



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS CAMPOS CENTRO  
RUA DOUTOR SIQUEIRA, 273, None, PARQUE DOM BOSCO, CAMPOS DOS GOYTACAZES / RJ, CEP 28030130  
Fone: (22) 2726-2903, (22) 2726-2906

PLANO DE ENSINO CALLCC/DAESLCC/DIRESLCC/DGCCENTRO/REIT/IFFLU N° 45

## DIRETORIA DE ENSINO SUPERIOR DAS LICENCIATURAS

### PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em Letras

Semestre Letivo: 2023.1

#### 1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Leitura e Produção Textual III
Abreviatura	
Carga horária presencial	60h/a
Carga horária de atividades teóricas	60h/a
Carga horária total	60h/a
Carga horária/Aula Semanal	3h/a
Professor	Érica Luciana de Souza Silva
Matrícula Siape	2397844

#### 2) EMENTA

Construtos teórico-metodológico no processo de aprendizagem da leitura e da escrita. Análise das práticas tradicionais e inovadoras no ensino da produção e da compreensão textual. Propostas de atividades para o trabalho com redação no Ensino Fundamental e Médio. A avaliação e a correção como subsídio para a reescrita. Prática de elaboração, correção e avaliação de textos de diversos tipos e gêneros. Práticas de elaboração de questões de compreensão e interpretação de textos.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Compreender os princípios teórico-metodológicos concernentes às práticas de linguagem desenvolvidas nas aulas de língua portuguesa: leitura, produção de texto e análise linguística.
- Refletir sobre a diversidade das propostas e práticas da leitura e da produção de textos nos ensinos Fundamental e Médio, considerando a fundamentação teórico subjacente.
- Relacionar a atividade de leitura às diferentes dimensões de análise textual (global, estrutural e gramatical), à produção de inferências e ao processamento textual.
- Aprender a avaliar e corrigir textos, segundo os critérios definidos nas propostas de acordo com o nível.

### 4) CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Práticas da produção textual no ensino Fundamental e Médio.
- Princípios teórico-metodológicos da escrita na escola: composição, redação, produção textual.
- Análise de propostas de produção textual nos livros didáticos e em processos seletivos de diversos gêneros textuais.
- Importância da criatividade e do repertório cultural na produção de diversos gêneros textuais.
- A sequência didática como procedimento de ensino da escrita.
- A redação no ENEM: textos motivadores, competências avaliadas e correção.
- As práticas da leitura no ensino Fundamental e Médio.
- Princípios teórico-metodológicos do trabalho com textos na escola: leitura, compreensão e interpretação.
- Aspectos cognitivos do processamento textual.
- Operações inferenciais.
- A importância do contexto no processo de compreensão.
- Análise de atividades de compreensão e interpretação em livros didáticos e avaliações de larga escala (ENEM, Prova Brasil, ENADE, vestibulares e outras) de diferentes tempos e lugares.
- Avaliação de textos de alunos no ensino Fundamental e Médio.
- Princípios teórico-metodológicos e metodologias de correção e avaliação de produções textuais.
- Objetividade e subjetividade na avaliação dos textos.
- Critérios para correção das produções textuais dos alunos.
- Análise da planilha de correção do ENEM e de outros processos seletivos.
- Planilhas para a avaliação de apresentação orais dos alunos.
- Elaboração de atividades de produção textual e de compreensão textual para o ensino Fundamental e Médio.

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

1. Aulas presenciais e expositivas.
2. Utilização de vídeos.
3. Leitura de produções textuais.
4. Seminários

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

1. Textos reproduzidos.
2. Televisão ou Datashow.
3. Quadro e pincel.

## 7) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
30/05/2023 1. <sup>a</sup> semana de aula (3h/a)	<ul style="list-style-type: none"><li>• As práticas da produção textual no ensino Fundamental e Médio.</li></ul>
06/06/2023 2. <sup>a</sup> semana de aula (3h/a)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Princípios teórico-metodológicos da escrita na escola: composição, redação e produção textual.</li></ul>
13/06/2023 3. <sup>a</sup> semana de aula (3h/a)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Importância da criatividade e do repertório cultural na produção de diversos gêneros textuais.</li><li>• A sequência didática como procedimento de ensino da escrita.</li></ul>
20/06/2023 Sábado letivo 4. <sup>a</sup> semana de aula (3h/a)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atividade a ser realizada de acordo com o acertado com a coordenação do curso.</li></ul>
27/06/2023 5. <sup>a</sup> semana de aula (3h/a)	<ul style="list-style-type: none"><li>• A produção textual e o livro didático.</li></ul>

## 7) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

04/07/2023

6.<sup>a</sup> semana  
de aula  
(3h/a)

- A redação do ENEM: textos motivadores e correção.

11/07/2023

7.<sup>a</sup> semana  
de aula  
(3h/a)

- A redação do ENEM: competências avaliadas.

18/07/2023

8.<sup>a</sup> semana  
de aula  
(3h/a)

- Avaliação P1

25/07/2023

9.<sup>a</sup> semana  
de aula  
(3h/a)

- O trabalho com textos na escola: leitura, compreensão e interpretação.

01/08/2023

10.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (2h/a)

- Operações inferenciais

05/08/2023

(sábado  
letivo)

Atividade a ser realizada de acordo com o acertado com a coordenação do curso.

11.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

08/08/2023

12.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- A importância do contexto na produção de compreensão.

15/08/2023

13.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- Produção interpretação textual em avaliações de larga escala: ENEM, Prova Brasil, ENADE, vestibulares.

22/08/2023

14.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- Avaliação de textos de alunos no ensino Fundamental e Médio.

## 7) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

29/08/2023

15.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- Objetividade e subjetividade na avaliação dos textos.

05/09/2023

16.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- Critérios para correção das produções textuais dos alunos.

12/09/2023

17.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- Revisão do conteúdo.

19/09/2023

18.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- Avaliação P2

26/09/2023

19.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- Vista de provas

03/10/2023

20.<sup>a</sup>  
semana de  
aula (3h/a)

- **Avaliação P3**

## 8) BIBLIOGRAFIA

11.1) Bibliografia básica

11.2) Bibliografia complementar

## 8) BIBLIOGRAFIA

- ABREU, A. S. **Curso de redação**. 12 ed. São Paulo: Ática, 2003.
- ANTUNES, I. **Análise de textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola, 2010.
- GERALDI, J. W. (org.). **O texto na sala de aula**. 4 ed. São Paulo: Ática, 2006.
- MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- ROJO, R. (org.). **A prática da linguagem em sala de aula: praticando os PCNs**. Campinas: Mercado de Letras, 2000.
- SANTOS, L. W.; RICHE, R. C.; TEIXEIRA, C. S. **Análise e produção de textos**. São Paulo: Contexto, 2012.
- ARAUJO, D. L. de. **Enunciado de atividades e tarefas escolares: modos de fazer**. São Paulo: Parábola, 2017.
- BUNZEN, C.; MENDONÇA, M. (orgs.). **Múltiplas linguagens para o Ensino Médio**. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.
- KOCH, I. G. V. **Desvendando os segredos do texto**. 8 ed. São Paulo: Cortez, 2015.
- KOCH, V. S. **Leitura e produção textual: gêneros textuais do narrar e descrever**. Petrópolis: Vozes, 2012.

O documento original, com assinatura da professora, se encontra em:  
[https://suap.iff.edu.br/documento\\_eletronico/visualizar\\_documento/443761/](https://suap.iff.edu.br/documento_eletronico/visualizar_documento/443761/)

Érica Luciana de Souza  
Silva

SIAPE 2397844

Edma Regina Peixoto Barreto Caiafa  
Balbi

SIAPE 260414  
Coordenadora COLINCO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Ronaldo Adriano de Freitas, COORDENADOR(A) - FUC1 - CALLCC, COORDENACAO ACADEMICA DO CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM LETRAS**, em 12/05/2023 22:51:12.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 12/05/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse [https://suap.iff.edu.br/autenticar\\_documento/](https://suap.iff.edu.br/autenticar_documento/) e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 450786  
Código de Autenticação: 1745859bca

