

**CURSO: LICENCIATURA EM TEATRO**

**SEMESTRE/ANO:** \_\_\_\_/\_\_\_\_ **DATA DE ENTRADA NA COORDENAÇÃO:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ **DATA DE SAÍDA DA COORDENAÇÃO:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**NOME DO ALUNO:** \_\_\_\_\_ **CÓDIGO:** \_\_\_\_\_

**COORDENADOR DO CURSO:** \_\_\_\_\_

Disciplina do Curso no IFFluminense Descrição	Horas	Créditos	Disciplina Equivalentes Aproveitamento de Estudos	CH	SEM/ANO	Faculdade de Origem	Parecer do Coordenador		
							Deferido	Indeferido	Rubrica
<b>1º PÉRIODO</b>									
Teatro-educação I	60	03							
História do Teatro e do Espetáculo I	40	02							
Improvisação Teatral	60	03							
Fundamentos Sociofilosóficos da Educação	60	03							
Trabalho e Educação	60	03							
Poética do Corpo I	40	02							
Leitura e Produção Textual	60	03							
Arte-educação	40	02							
Fundamentos da Arte	40	02							
Tecnologias Digitais na Educação	40	02							
<b>2º PÉRIODO</b>									
Teatro-educação II	60	03							
História do Teatro e do Espetáculo II	60	03							
Atuação Teatral I	60	03							
Poética do Corpo II	60	03							
Psicologia da Educação	40	02							
Organização dos Sistemas Educacionais I	80	04							
Fundamentos da Musicalidade Teatral	40	02							

Fundamentos do Cômico e da Linguagem do Palhaço (oficina)	40	02							
Plástica e Teatro de Formas Animadas	40	02							
Disciplina do Curso no IFFluminense Descrição	Horas	Créditos	Disciplina Equivalentes Aproveitamento de Estudos	CH	SEM/ANO	Faculdade de Origem	Parecer do Coordenador		
							Deferido	Indeferido	Rubrica
<b>3º PERÍODO</b>									
Teatro-Educação III	60	03							
Atuação Teatral II	60	03							
Dramaturgia: Análise do Texto Teatral	60	03							
História do Teatro Brasileiro I	40	02							
Teorias da Aprendizagem	60	03							
Organização dos Sistemas Educacionais II	80	04							
Poéticas da Voz	40	02							
Dança na Escola	60	03							
Técnica Circense Aplicada Ao Teatro	40	02							
<b>4º PERÍODO</b>									
Teatro-educação IV	60	03							
Atuação Teatral III	60	03							
História do Teatro Brasileiro II	40	02							
Organização e Gestão da Educação Básica I	60	03							
Didática I	80	04							
Poéticas da Voz em Cena	40	02							
Ética no Teatro	40	02							
Estética Teatral	40	02							
Sonoplastia (oficina)	40	02							
Leat - Laboratório de Ensino e	40	02							

Aprendizagem de Teatro I									
<b>5º PERÍODO</b>									
Fundamentos da Cenografia	60	03							
Fundamentos da Iluminação Teatral	60	03							
Atuação Teatral IV	60	03							
Organização e Gestão da Educação Básica II	60	03							
Didática II	80	04							
Disciplina do Curso no IFFluminense	Horas	Créditos	Disciplina Equivalentes Aproveitamento de Estudos	CH	SEM/ANO	Faculdade de Origem	Parecer do Coordenador		
Descrição							Deferido	Indeferido	Rubrica
Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro I	40	02							
Diálogos com a Escola Campo I	40	02							
Estágio Curricular Supervisionado I	120	06							
Dança Cênica (oficina)	40	02							
<b>6º PERÍODO</b>									
Caracterização Cênica: Indumentária e Maquiagem	40	02							
Tecnologias Aplicadas Ao Ensino de Teatro	40	02							
Fundamentos da Direção Teatral	40	02							
Psicodrama (oficina)	40	02							
Estudos Culturais Étnico-raciais	60	03							
Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro II	40	02							
Diálogos com a Escola Campo II	40	02							
Estágio Curricular Supervisionado II	120	06							
<b>7º PERÍODO</b>									
Encenação Teatral	40	02							
Introdução à Semiologia: Análise e Crítica Teatral	40	02							

Libras	40	02							
Canto Coral (oficina)	40	02							
Tcc I - Projeto de Pesquisa em Teatro	40	02							
Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro III	40	02							
Diálogos com a Escola Campo III	40	02							
Estágio Curricular Supervisionado III	120	06							
Leat - Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro IV	40	02							
<b>8º PÉRIODO</b>									
Montagem Teatral	60	03							
<b>Disciplina do Curso no IFFluminense</b>	<b>Horas</b>	<b>Créditos</b>	<b>Disciplina Equivalentes Aproveitamento de Estudos</b>	<b>CH</b>	<b>SEM/ANO</b>	<b>Faculdade de Origem</b>	<b>Parecer do Coordenador</b>		
<b>Descrição</b>							<b>Deferido</b>	<b>Indeferido</b>	<b>Rubrica</b>
Produção e Gestão Cultural	60	03							
Fotografia, Cinema e Audiovisual (oficina)	40	02							
Tcc II	40	02							
Diálogos com a Escola Campo IV	40	02							
Estágio Curricular Supervisionado IV	120	06							
Atividades Acadêmico-científico-culturais	240	12							
Leat - Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro V	40	02							