

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

1º PERÍODO – Tarde					
Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
12h30	Leitura e Prod Textual <b>Thiago</b>	HTE I <b>Ana</b>		TED I <b>Maria</b>	
13h20	Leitura e Prod Textual <b>Thiago</b>	HTE I <b>Ana</b>	Arte Educação <b>Carol</b>	TED I <b>Maria</b>	Trabalho e Educação <b>Rafael</b>
14h10		HTE I <b>Ana</b>	Arte Educação <b>Carol</b>	TED I <b>Maria</b>	Trabalho e Educação <b>Rafael</b>
15h	Poéticas do Corpo I <b>Clarice</b>		Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio		Improvisação <b>Mônica</b>
16h10	Poéticas do Corpo I <b>Clarice</b>	Fundamentos da Arte <b>Raquel</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Tecnologia Educação <b>Larissa</b>	Improvisação <b>Mônica</b>
17h	Poéticas do Corpo I <b>Clarice</b>	Fundamentos da Arte <b>Raquel</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Tecnologia Educação <b>Larissa</b>	Improvisação <b>Mônica</b>

**Fundamentos Filosóficos da Educação** não será ofertada neste período no nosso curso.

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

## 2º PERÍODO – Noite

Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
18h20	Psicologia da Educação <b>Iago</b> (junto com Matemática)	Formas Animadas <b>Maria</b>	Fundamentos da Musicalidade <b>Marcelo</b>	OSE I <b>Mariana</b> (junto com Matemática)	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
19h10	Psicologia da Educação <b>Iago</b> (junto com Matemática)	Formas Animadas <b>Maria</b>	Fundamentos da Musicalidade <b>Marcelo</b>	OSE I <b>Mariana</b> (junto com Matemática)	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
20h10	Atuação I <b>Ana</b>	Poéticas do Corpo II <b>Clarice</b>	HTE II <b>Substituto(a)</b>	TED II <b>André</b>	OSE I <b>Mariana</b> (junto com Matemática)
21h	Atuação I <b>Ana</b>	Poéticas do Corpo II <b>Clarice</b>	HTE II <b>Substituto(a)</b>	TED II <b>André</b>	OSE I <b>Mariana</b> (junto com Matemática)
21h50	Atuação I <b>Ana</b>	Poéticas do Corpo II <b>Clarice</b>	HTE II <b>Substituto(a)</b>	TED II <b>André</b>	

Não será ofertado o componente curricular - **Oficina - Fundamentos do Cômico**

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

3º PERÍODO – Tarde					
Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
12h30	Teorias da Aprendizagem Iago		Dança na Escola Clarice	HTB I Carol	
13h20	Teorias da Aprendizagem Iago	Dramaturgia Carol	Dança na Escola Clarice	HTB I Carol	TED III Substituto(a)
14h10	Teorias da Aprendizagem Iago	Dramaturgia Carol	Dança na Escola Clarice	OSE II Angellyne	TED III Substituto(a)
15h	Atuação II Carol	Dramaturgia Carol	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	OSE II Angellyne	TED III Substituto(a)
16h10	Atuação II Carol	Oficina Técnica Circense – Teatro Infantil Ana	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Poéticas da Voz Marcelo	OSE II Angellyne
17h	Atuação II Carol	Oficina Técnica Circense – Teatro Infantil Ana		Poéticas da Voz Marcelo	OSE II Angellyne

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

4º PERÍODO – Noite					
Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
18h20	Poéticas da Voz na Cena - <b>Carol</b>	HTB II <b>Ana</b>	Estética Teatral <b>Substituto(a)</b>	Didática I <b>Iago</b> (junto com a Matemática)	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
19h10	Poéticas da Voz na Cena - <b>Carol</b>	HTB II <b>Ana</b>	Estética Teatral <b>Substituto(a)</b>	Didática I <b>Iago</b> (junto com a Matemática)	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
20h10	OGEB I <b>Rafael</b> (junto com Matemática)	Sonoplastia <b>Marcelo</b>	Ética no Teatro <b>Marcos Pensabem</b>	Atuação III <b>Mônica</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
21h	OGEB I <b>Rafael</b> (junto com Matemática)	Sonoplastia <b>Marcelo</b>	Ética no Teatro <b>Marcos Pensabem</b>	Atuação III <b>Mônica</b>	Didática I <b>Iago</b> (junto com a Matemática)
21h50	OGEB I <b>Rafael</b> (junto com Matemática)			Atuação III <b>Mônica</b>	Didática I <b>Iago</b> (junto com a Matemática)

Não serão ofertados os componentes curriculares **Teatro Educação IV e LEAT I**

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

5º PERÍODO – Tarde					
Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
12h30	Cenografia <b>Taianã</b>			Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	
13h20	Cenografia <b>Taianã</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	<b>LEAT II Maria</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	<b>Didática II Sabrina</b>
14h10	Cenografia <b>Taianã</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	<b>LEAT II Maria</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	<b>Didática II Sabrina</b>
15h	Atuação IV <b>Taianã</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Iluminação <b>Raquel</b>	<b>Didática II Sabrina</b>
16h10	Atuação IV <b>Taianã</b>	<b>INPT I Taianã</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Iluminação <b>Raquel</b>	<b>Didática II Sabrina</b>
17h	Atuação IV <b>Taianã</b>	<b>INPT I Taianã</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Iluminação <b>Raquel</b>	

Não serão ofertados os componentes curriculares **Organização e Gestão da Educação Básica II (OGEB II)**; **Diálogos com a Escola Campo I, Oficina – Dança Cênica**

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

6º PERÍODO – Noite					
Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
18h20	Caracterização <b>Ana</b>	Psicodrama / Teatro Yoga <b>Taianã</b>	Direção <b>Ana</b>	LEAT III <b>Substituto(a)</b>	Diálogos com a Escola Campo II <b>Mariana</b> (junto com Matemática)
19h10	Caracterização <b>Ana</b>	Psicodrama / Teatro Yoga <b>Taianã</b>	Direção <b>Ana</b>	LEAT III <b>Substituto(a)</b>	Diálogos com a Escola Campo II <b>Mariana</b> (junto com Matemática)
20h10	Tecnologia Aplicada ao Teatro <b>Taianã</b>	INPT II <b>Raquel</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	E.C.E.R. <b>Substituto(a)</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
21h	Tecnologia Aplicada ao Teatro <b>Taianã</b>	INPT II <b>Raquel</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	E.C.E.R. <b>Substituto(a)</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
21h50				E.C.E.R. <b>Substituto(a)</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

7º PERÍODO – Tarde					
Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
12h30			Canto Coral <b>Marcelo</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	TCCI Orientadores/as
13h20	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio		Canto Coral <b>Marcelo</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	TCCI Orientadores/as
14h10	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Libras <b>Cristiane</b>	Encenação <b>André</b>	LEAT IV <b>Carol</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
15h	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Libras <b>Cristiane</b>	Encenação <b>André</b>	LEAT IV <b>Carol</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
16h10	Diálogos com a Escola Campo III <b>Regina</b>	INPT III <b>Taianã</b>		Semiologia <b>André</b>	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
17h	Diálogos com a Escola Campo III <b>Regina</b>	INPT III <b>Taianã</b>		Semiologia <b>André</b>	

# Horário de aulas 2025-1 Teatro

8º PERÍODO – Noite					
Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
18h20	LEAT V Taianã	Produção Carol	Fotografia, Cinema e Audiovisual André	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	TCCII Orientadores/as
19h10	LEAT V Taianã		Fotografia, Cinema e Audiovisual André	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	TCCII Orientadores/as
20h10			Montagem Teatral Mônica	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
21h	Produção Carol	Diálogos com a Escola Campo IV Regina (junto com matemática)	Montagem Teatral Mônica	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio
21h50	Produção Carol	Diálogos com a Escola Campo IV Regina (junto com matemática)	Montagem Teatral Mônica	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio	Atividades Artístico- Pedagógicas - Ensaio