

**PLANOS DE ENSINO DO CURSO TÉCNICO  
INTEGRADO EM INFORMÁTICA**

**2º ANO**

**2026**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Geografia I
Abreviatura	GEO I
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	<b>Allain Wilham silva de oliveira</b>
Matrícula Siape	431189

## 2) EMENTA

Introdução à Geografia; A Cartografia como instrumento para a ciência geográfica; Estrutura geológica da terra: deriva continental e tectônica de placas; Ciclo das rochas; Processo de intemperismo e formação dos solos; Estrutura e formas de relevo; Hidrografia e a dinâmica das águas; A dinâmica da atmosfera: dinâmica climática mundial e Tipos de climas; Os desequilíbrios ambientais atmosféricos; Biomas mundiais e brasileiros; Formações vegetais: exploração e impactos ambientais; Sustentabilidade socioambiental; Desastres socioambientais. A Geografia da energia: Fontes de energia; Energia e a questão socioambiental.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- **Compreender os principais conceitos geográficos como instrumentos de análise da realidade**
- **e colocar como centralidade a interação ambiente/sociedade.**
- **- Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as**
- **ações da sociedade.**

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

### Resumo:

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

## 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1. trimestre</b></p> <p><b>conceitos básicos Geografia</b></p> <p><b>Cartografia histórico e uso</b></p> <p><b>cartografia elementos que compõem um mapa título , legenda ,escala , coordenadas geográficas, projeção cartográfica e orientação.</b></p> <p><b>fuso horário</b></p> <p><b>aplicação da cartografia</b></p> <p><b>cartografia digital</b></p> <p><b>2. trimestre</b></p> <p><b>Natureza sua definição</b></p> <p><b>tempo geológico</b></p> <p><b>composição da terra</b></p> <p><b>teoria das placas tectônicas</b></p> <p><b>estrutura das rochas</b></p> <p><b>formação do relevo seus agentes</b></p> <p><b>formas da superfície terrestre</b></p>	<p>Física II: Fontes de energia.</p> <p>Língua Portuguesa II: Leitura e interpretação de textos ligados às questões ambientais.</p> <p>História I: Brasil: ciclos econômicos e desmatamento. Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil.</p>

**formação relevo local**

**atmosfera e o movimento da terra**

**tempo e clima fatores e elementos**

**circulação geral da atmosfera .**

**aspectos climáticos mundiais**

**aspectos climáticos brasileiros**

**aspectos climáticos locais .**

**3. trimestre**

**Hidrosfera suas ações**

**solos origem**

**solos e sua importância**

**grandes paisagens naturais da terra**

**domínios morfoclimáticos do Brasil**

**problemas socioambientais contemporâneos**

## **7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante a realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do trimestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

.As aulas serão desenvolvidas por meio de exposições dialogadas, utilização de data show, estudo de textos e realização de atividades práticas, incluindo aulas de campo, de modo a favorecer a participação dos estudantes e a contextualização dos conteúdos

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/ Ônibus

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre - (24h/a)</b></p> <p>Início: 09 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>Abril</b></p> <p>1 semana; apresentação e conceitos básicos geografia dias 13 e 14</p> <p>2 semana: história da cartografia dia 20</p> <p>3 semana: função da cartografia dias 27 e 28</p> <p><b>maio</b></p> <p>4 semana : Orientação geográfica e instrumentos da cartografia dias 4 e 5</p> <p>5 semana: coordenadas geográficas dias 11 e 12 dia 16 horário de quarta</p> <p>6 semana : Avaliação dias 18 e 19</p>





<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Será proposta uma atividade individual a ser realizada em casa, contemplando conteúdos trabalhados ao longo do trimestre, com o objetivo de promover a revisão e a consolidação da aprendizagem.</p> <p>A atividade terá como foco o desenvolvimento da compreensão global dos conteúdos abordados, estimulando a autonomia do estudante no processo de aprendizagem. O trabalho terá como tema <b>“litosfera e atmosfera”</b>, buscando relacionar os conteúdos estudados com o cotidiano do aluno, incentivando a reflexão crítica e a aplicação prática do conhecimento.</p> <p>A composição da nota de recuperação será organizada da seguinte forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>40%</b>: atividade individual realizada em casa;</li> <li>● <b>60%</b>: avaliação individual presencial.</li> </ul>
<p><b>3º Trimestre - (28h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>novembro</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) semana : hidrosfera, 2 e 3</li> <li>2) semana : solos origem, 9 e 10</li> <li>3) semana: trabalho de campo no Campus, 16 e 17</li> <li>4) semana : solos complexidade, 23 e 24</li> <li>5) semana: 30 novembro e 01 dezembro, CONINF</li> </ol> <p>dezembro</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6) semana: grandes paisagens naturais da terra, 7 e 8 dia 12 reposição</li> <li>7) semana: Avaliação, 14 e 15</li> <li>8) semana : domínios morfoclimáticos ,21 e 22</li> </ol> <p>fevereiro</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9) semana : problemas socioambientais ,1 e 2</li> <li>10) semana: planejamento ambiental,15 e 16</li> <li>11) semana: avaliação , 22 e 23</li> </ol> <p>março</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12) semana : estudos recuperação , 1 e 2</li> <li>13) semana: estudos recuperação ,8 e 9</li> <li>14) semana: estudos recuperação, 15 e 16</li> </ol>



11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>CARLOS, Ana Fani A.. A cidade. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>DAMIANI, Amélia Luisa. População e geografia. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>ROSS, J. Geografia do Brasil. 6. ed. São Paulo: EDUSP, 2011.</p> <p>SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.</p> <p>WILSON TEIXEIRA ... [ET AL.] (Org.). Decifrando a terra. 2. ed. São Paulo: Ed.Nacional, 2009.</p>	<p>SANTOS, M. Por Uma Geografia Nova. São Paulo, Hucitec, 1978 (1ª ed.) SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p> <p>SENE, J. E. ; MOREIRA, J. C. . Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. 4a. ed. São Paulo: Scipione, 2011. v. 1. 688 p. Alberto</p>

Allain Wilham Silva de Oliveira  
Professor  
Componente Curricular Geografia

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
***Campus Itaperuna***

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Biologia II
Abreviatura	
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	Bruno Jardim

Matrícula Siape

2162585

## 2) EMENTA

Introdução a genética e Leis de Mendel. Princípios, evidências e Teorias Evolutivas; Classificação e nomenclatura biológica; Características, importância e grupos dos Vírus, das Eubactérias, dos Protistas, dos Fungos, dos Vegetais e dos Animais - de poríferos à equinodermas

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

Analisar de forma crítica e sistemática os diversos elementos do campo biológico, dentro de uma perspectiva da contextualização e da realidade

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

### Resumo:

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p>1. Primeiro Trimestre</p> <p>Genética</p> <p>1.1 Primeira lei de Mendel</p> <p>1.2 Genealogias e Heredogramas</p> <p>1.3 Ausência de dominância</p> <p>1.4 Alelos múltiplos ou polialelia</p> <p>1.5 Segunda lei de Mendel</p> <p>1.6 A relação meiose-segunda lei de Mendel</p> <p>1.7 A herança dos grupos sanguíneos humanos</p> <p>1.8 Sistemas de determinação do sexo</p> <p>1.9 A herança dos grupos sanguíneos humanos</p> <p>1.10 Pleiotropia, interação gênica e herança quantitativa</p> <p>1.11 Genes ligados e mapeamento genético</p> <p>2. Segundo Trimestre</p> <p>2.1 O pensamento evolutivo e a teoria da evolução</p> <p>2.2 Teoria Sintética da Evolução</p>	<p>1. Matemática III</p> <p>2. História II</p>

2.3 Evidências evolutivas

2.4 Equilíbrio Gênico

2.5 A genética de populações e os processos evolutivos

2.6 Evolução humana

2.7 Biotecnologia e a Tecnologia do DNA Recombinante

### 3. Terceiro Trimestre

3.1 Introdução ao estudo dos seres vivos

3.2 Características gerais, grupos e importância:  
Vírus

Eubactérias;

Protistas;

Fungos;

Vegetais;

Animais - de poríferos aos equinodermos.

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica e com aulas expositivas dialogadas
- Poderão ser utilizadas apresentação de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco.
- Serão disponibilizados, previamente, textos e questionários, sobre os assuntos abordados.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais e coletivas

Atividades avaliativas no primeiro trimestre – Avaliação A1

- Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos
- Atividade Avaliativa Individual (Teórica) - 6,0 pontos

Atividades avaliativas no segundo trimestre – Avaliação A2

- Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos
- Atividade Avaliativa Individual (Teórica) - 6,0 pontos

Atividades avaliativas no segundo trimestre – Avaliação A3

- Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos
- Atividade Avaliativa Individual (Teórica) - 6,0 pontos

- Computador com internet;
- Quadro e pincel;
- Material didático complementar disponibilizado pelo professor; e
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (24h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	Semana 1. Primeira Lei de Mendel, Genealogias e Heredogramas  Semana 2. Ausência de dominância e Heredogramas  Semana 3. Alelos múltiplos  Semana 4. Sistemas de Determinação de Sexo  Semana 5. Atividade Avaliativa Coletiva  Semana 6. Segunda Lei de Mendel, Genealogias e Heredogramas  Semana 7. Interação Gênica - Epistasia  Semana 8. Interação Gênica - Genes Quantitativos  Semana 9. Genes Ligados  Semana 10. Atividade Avaliativa Individual (Teórica)

	<p>Semana 11. Estudos de Recuperação</p> <p>Semana 12. Recuperação Trimestral</p>
<p>04 de maio de 2026</p> <p>02 de julho de 2026</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos</li>   <li>● Atividade Avaliativa Individual (Teórica) - 6,0 pontos</li> </ul>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Recuperação formativa valendo 10 pontos com o conteúdo aplicado no primeiro trimestre.</p>
<p><b>2º Trimestre - (28h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1. História do Pensamento Evolutivo</p> <p>Semana 2. Teoria da Evolução pela Seleção Natural</p> <p>Semana 3. Evidências da Evolução</p> <p>Semana 4. Teoria Moderna da Evolução</p> <p>Semana 5. Revisão</p> <p>Semana 6. Atividade Avaliativa Coletiva</p> <p>Semana 7. Vista de Prova</p> <p>Semana 8. Equilíbrio Gênico</p> <p>Semana 9. Equilíbrio Gênico</p> <p>Semana 10. Bases Genéticas da Evolução</p> <p>Semana 11. Processo Evolutivo e Diversificação - Especiação</p> <p>Semana 12. Atividade Avaliativa Individual</p> <p>Semana 13. Estudos de Recuperação</p>

	Semana 14. Recuperação Trimestral
22 de setembro de 2026  15 de outubro de 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos</li>   <li>● Atividade Avaliativa Individual (Teórica) - 6,0 pontos</li> </ul>
Início: 26 de outubro de 2026  Término: 30 de outubro de 2026	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Recuperação formativa valendo 10 pontos com o conteúdo aplicado no primeiro trimestre.</p>
3º Trimestre - (28h/a)  Início: 03 de novembro de 2026  Término: 17 de março de 2027	<p>Semana 1. Vírus e Bactérias</p> <p>Semana 2. Protistas e Fungos</p> <p>Semana 3.: Briófitas e Pteridófitas</p> <p>Semana 4.: Gimnospermas e Angiospermas</p> <p>Semana 5. Atividade Avaliativa Coletiva (4,0 pontos)</p> <p>Semana 6. Poríferos e Cnidários</p> <p>Semana 7. Platelminhos e Nematelmintos</p> <p>Semana 9. Anelídeos e Moluscos</p> <p>Semana 10. Artrópodes</p> <p>Semana 11. Equinodermos</p> <p>Semana 12. Atividade Avaliativa Individual</p> <p>Semana 13. Estudos de Recuperação</p> <p>Semana 14. Recuperação Trimestral</p>

<p>08 de dezembro de 2026</p> <p>23 de fevereiro de 2027</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos</li>   <li>● Atividade Avaliativa Individual (Teórica) - 6,0 pontos</li> </ul>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Recuperação formativa valendo 10 pontos com o conteúdo aplicado no primeiro trimestre.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. Biologia. São Paulo: Moderna, 2009. São Paulo.</p> <p>LINHARES, Sérgio de Vasconcellos; GEWANDSZNAJDER, Fernando. Biologia: volume único. Ilustração de Cláudio Kazuo...[et al.] Chiyo. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>LOPES, S. Biologia. São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único. LOPES, S.; ROSSO, S. Biologia. São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único</p>	<p>AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. Biologia. Volume 1. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>_____. Biologia. Volume 2. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>_____. Biologia. Volume 3. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>FAVARETTO, J.A., MERCADANTE, C. Biologia. Volume Único. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>MARANDINO, Martha; SELLES, Sandra Escovedo; FERREIRA, Marcia Serra. Ensino de Biologia: histórias e práticas em diferentes espaços educativos. São Paulo: Cortez, 2009.</p> <p>SILVA JÚNIOR, C., SASSON, S. Biologia. Volume 1. Editora Saraiva. São Paulo.</p> <p>_____. Biologia. Volume 2. Editora Saraiva. São Paulo.</p> <p>_____. Biologia. Volume 3. Editora Saraiva. São Paulo. ODUM, E. P.; BARRETT, G. W.</p>

	Fundamentos de ecologia. São Paulo, 2007
--	--

Bruno de Castro Jardim  
Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Ed. Física II
Abreviatura	EF
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	Rodrigo da Silva Martins
Matrícula Siape	3126412

## 2) EMENTA

**Esportes Individuais e Coletivos (Fundamentos, aspectos históricos, técnicos, táticos e regras). Lutas. Atividades Aquáticas. Análise crítica sobre a relação atividade física e saúde. Mitos e verdades sobre a atividade física nas mídias sociais. Questões polêmicas no esporte: racismo e machismo. Atividade física e envelhecimento.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

**Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida mediante uma compreensão crítica da relação saúde e atividade física.**

### 1.2. Específicos:

- **Conhecer aspectos técnicos, táticos, tecnológicos, históricos, esportivos e culturais das práticas corporais.**
- **Aprender a viver plenamente sua corporeidade, de forma lúdica, tendo em vista a qualidade de vida, promoção e manutenção da saúde.**
- **Aprender a conhecer e a perceber, de forma permanente e contínua, seu corpo, suas limitações, na perspectiva de superá-las, e suas potencialidades, no sentido de desenvolvê-las, de maneira autônoma e responsável.**
- **Ampliar sua capacidade de escutar e dialogar, de trabalhar em equipe, de conviver com o incerto, o imprevisível e o diferente.**

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

## **1º TRIMESTRE**

### **1. Jogos Pré-desportivos (Voleibol e Futsal)**

### **2. Lutas**

2.1. Diferentes tipos de lutas (movimentos básicos, princípios éticos e históricos)

#### 2.2. Judô

2.2.1. Aspectos históricos.

2.2.2. Noções básicas de projeções e quedas

2.2.3. Jogos de oposição

2.2.4. Movimento de ataque e defesa

### **3. Violência no Esporte**

### **4. Esportes Coletivos (Fundamentos, aspectos históricos, técnicos, táticos e regras)**

4.1 Voleibol

## **2º TRIMESTRE**

### **1. Esportes incomuns nas aulas de EF**

1.1 Rúgbi

1.2 Tchoukball

1.3 Futevôlei, futmesa, altinha

1.4 Ultimate frisbee

1.5 Beach tennis, tênis, frescobol

### **2. Tópicos sobre exercício e atividade física**

2.1 Diferença entre exercício e atividade física

2.2 Processo de emagrecimento

2.3 Hipertrofia muscular

2.4 Uso de esteroides anabolizantes androgênicos (EAA) por adolescentes.

Programação para a Web:  
Desenvolvimento de páginas na internet sobre conteúdos da cultura corporal de movimento.

Língua Portuguesa II: Racismo, machismo e envelhecimento da população.

**3º TRIMESTRE**

**1. Esportes Coletivos (Fundamentos, aspectos históricos, técnicos, táticos e regras)**

1.1. Futsal

**2. Atividades Aquáticas (Ampliação dos conhecimentos)**

2.1 Jogos e brincadeiras aquáticas

2.2 Influência da Física em atividades aquáticas (densidade, empuxo, força de arrasto)

**3. Natação (Ampliação dos conhecimentos)**

3.1 Aprofundamento dos nados Crawl e Costas (pernada, braçada, respiração e coordenação)

3.2 Saída

3.3 Iniciação ao nado peito

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada (introdução e aprofundamento dos conteúdos com apoio de apresentações, imagens, vídeos, textos, páginas web e mídias sociais)**
- **Aulas práticas (práticas motoras e rodas de conversa sobre os conteúdos e temas do trimestre)**
- **Atividades em grupo ou individuais (reflexões e produções individuais e em grupo)**
- **Pesquisas (aprofundamento e exploração dos conteúdos do trimestre)**
- **Avaliação formativa (avaliação baseada no processo)**

Avaliação - 1º Trimestre: 50% correspondente ao nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas, 20% à pesquisa e roda de conversa sobre violência no esporte e 30% à avaliação teórica sobre o conteúdo do trimestre.

Avaliação - 2º Trimestre: 50% correspondente ao nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas, 20% à pesquisa e roda de conversa sobre racismo e machismo no esporte e 30% à avaliação teórica sobre os conteúdos do trimestre.

Avaliação - 3º trimestre: 50% nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas; 50% avaliação prática em duplas, com demonstração do nado costas e peito a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.

#### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**Serão utilizados materiais esportivos diversos como bolas, rede, step, cones, coletes, tatames, dardos, bambolês, cordas, pranchas, flutuadores e materiais adaptados, entre outros. Os espaços de realização das aulas compreendem a piscina, a quadra, as salas de aula, tecnoteca, a “academia”, campo de futebol e laboratório de informática.**

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
---------------	---------------	---------------

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre - (24h/a)</b></p> <p>Início: 09 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Jogos pré-desportivos (voleibol e futsal)</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Jogos pré-desportivos (voleibol e futsal)</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Diferentes tipos de lutas (movimentos básicos, princípios éticos e históricos)</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Diferentes tipos de lutas (movimentos básicos, princípios éticos e históricos)</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Noções básicas de projeções e rolamentos do Judô</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Jogos de oposição / Movimentos de ataque e defesa do Judô / Luta de Judô no solo.</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Pesquisa e roda de conversa sobre violência no esporte / Judô: projeções, rolamentos e luta no solo..</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Judô: rolamentos, imobilizações e luta em pé.</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> Judô: revisão dos conteúdos e luta em pé.</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> Avaliação teórica</p> <p><b>Semana 11 - conteúdo:</b> Estudos de recuperação</p> <p><b>Semana 12 - conteúdo:</b> Recuperação substitutiva</p>

<p>09 de abril a 11 de junho de 2026</p> <p>28 de maio de 2026</p> <p>18 de junho de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 1 (A1):</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas (50%) – (atividade individual e em grupo)</p> <p>Pesquisa e roda de conversa sobre violência no esporte (20%) – (atividade em grupo e individual)</p> <p>Avaliação teórica (30%) – (atividade individual)</p>
<p>Início: 28 de junho de 2026</p> <p>Término: 06 de julho de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Avaliação teórica (50%) - avaliação contendo questões objetivas e discursivas sobre os conteúdos do trimestre.</p> <p>Avaliação prática (50%) - avaliação prática sobre os conteúdos do trimestre.</p>
<p><b>2º Trimestre - (28h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Apresentação de diferentes esportes incomuns ou pouco praticados no Brasil.</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Introdução ao rugby: regras, aspectos táticos e técnicos, aspectos históricos e contextualização no cenário esportivo mundial.</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Introdução ao rugby: regras, aspectos táticos e técnicos</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Introdução ao rugby: regras, aspectos táticos e técnicos</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Corfebol: aspectos técnicos e táticos</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Hipertrofia muscular / Corfebol: aspectos técnicos e táticos</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Uso de esteroides anabolizantes androgênicos (EAA) por adolescentes / Beach tennis, tênis, frescobol: aspectos técnicos.</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Beach tennis, tênis, frescobol: aspectos técnicos e análise do perfil socioeconômico dos praticantes.</p>

	<p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Beach tennis, tênis, frescobol: aspectos técnicos e análise do perfil socioeconômico dos praticantes.</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> Ultimate frisbee: produção de material, aspectos táticos e técnicos.</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> Emagrecimento / Ultimate frisbee: produção de material, aspectos táticos e técnicos.</p> <p><b>Semana 11 - conteúdo:</b> Semana acadêmica</p> <p><b>Semana 12 - conteúdo:</b> Avaliação teórica</p> <p><b>Semana 13 - conteúdo:</b> Estudos de recuperação</p> <p><b>Semana 14 - conteúdo:</b> Recuperação substitutiva</p>
<p>09 de Julho a 08 de outubro de 2026</p> <p>01 de outubro de 2026</p> <p>08 de outubro de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas práticas <b>(50%)</b></p> <p>Pesquisa e roda de conversa sobre racismo e machismo no esporte <b>(20%)</b></p> <p>Avaliação teórica sobre os conteúdos do trimestre <b>(30%)</b></p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Avaliação teórica (50%) - avaliação contendo questões objetivas e discursivas sobre os conteúdos do trimestre.</p> <p>Avaliação prática (50%) - avaliação prática sobre os conteúdos do trimestre.</p>

**3º Trimestre - (28h/a)**

Início: 03 de novembro de 2026

Término: 17 de março de 2027

**Semana 1 - conteúdo:** Atividades para respiração, flutuação e deslize. Jogos e brincadeiras utilizando o nado Crawl e o deslocamento submerso (mergulho).

**Semana 2 - conteúdo:** Exposição teórica - Influência da Física em atividades aquáticas (densidade, empuxo, força de arrasto)

**Semana 3 - conteúdo:** Revisão do nado crawl: educativos para respiração e coordenação da pernada e braçada do nado / Jogos aquáticos.

**Semana 4 - conteúdo:** Educativos para, pernada e braçada do nado costas e peito.

**Semana 5 - conteúdo:** Aquecimento com nado crawl completo. Educativos para a pernada e braçada dos nados costas e peito.

**Semana 6 - conteúdo:** Aquecimento com nado costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.

**Semana 7 - conteúdo:** Aquecimento com nado crawl e costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.

**Semana 8 - conteúdo:** Aquecimento com nado crawl e costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.

**Semana 9 - conteúdo:** Aquecimento com nado crawl e costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.

**Semana 10 - conteúdo:** avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no trimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.

**Semana 11 - conteúdo:** vista da avaliação / jogos aquáticos.

**Semana 12 - conteúdo:** Estudos de recuperação

**Semana 13 - conteúdo:** Estudos de recuperação

**Semana 14 - conteúdo:** Recuperação substitutiva

<p>05 de novembro de 2026 a 25 de fevereiro de 2027.</p> <p>11 de fevereiro de 2027.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas práticas <b>(50%)</b></p> <p>Avaliação prática em duplas, com demonstração do nado costas e peito a partir da evolução individual do aluno e análise por pares. <b>(50%)</b></p>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p style="text-align: center;"><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Avaliação teórica (50%) - avaliação contendo questões objetivas e discursivas sobre os conteúdos do trimestre.</p> <p>Avaliação prática (50%) - avaliação prática sobre os conteúdos do trimestre.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p><b>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Fundamental e Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</b></p> <p><b>BRACHT, Valter. A Educação Física escolar no Brasil: o que ela vem sendo e o que pode ser (elementos de uma teoria pedagógica para a Educação Física). Ijuí: Unijuí, 2019.</b></p> <p><b>COLETIVO de AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.</b></p> <p><b>KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</b></p> <p><b>VAGO, T. M. Educação Física na Escola: para enriquecer a experiência da infância e da</b></p>	<p><b>COHEN, M.; ABDALA, R.J. Lesões no esporte: diagnóstico, prevenção e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</b></p> <p><b>DARIDO, S.C. Educação Física na escola: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</b></p> <p><b>KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</b></p> <p><b>MARCELLINO, N. C. Estudos do lazer: uma introdução. Campinas: Autores Associados, 1996.</b></p> <p><b>MORISSO, Maríndia Mattos; VARGAS, Tairone Girardon; MALLMANN, Elena Maria. A Integração das Tecnologias Educacionais Nas Aulas de Educação Física do Ensino Médio de Uma Escola Pública: Resultados de Uma Pesquisa-Ação. RENOTE-Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 15, n. 2, p. 1-10, 2017.</b></p>

<p>juventude. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.</p>	<p>POIT, D. Rodrigues. Organização de Eventos Esportivos. 2ª Edição, Londrina: Midiograf, 2000.</p> <p>RIZZO, Deyvid Tenner de Souza et al. Educação Física Escolar e Esporte: significações de alunos e atletas. Pensar a Prática, v. 19, n. 2, 2016.</p> <p>RUFINO, L. G.; DARIDO, S. C. Possíveis diálogos entre Educação Física Escolar e o conteúdo das lutas na perspectiva da cultura corporal. Conexões, Campinas, v. 11, n. 1, p. 145-70, 2013.</p> <p>SILVA, Marlon André; SILVA, Lizandra Oliveira; MOLINA NETO, Vicente. Possibilidades da educação física no ensino médio técnico. Movimento, v. 22, n. 1, p. 325-336, 2016.</p>
--	---

**Rodrigo da Silva Martins**  
Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Literatura II
Abreviatura	Não se aplica
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	<b>Patrícia Schettino Mineti</b>
Matrícula Siape	1047943

## 2) EMENTA

Realismo e Naturalismo. Estéticas de fim de século: Parnasianismo e Simbolismo. Pré-Modernismo. Vanguardas europeias do século XX. As gerações do Modernismo: poesia e prosa. Concretismo. Pós-Modernismo e outras tendências artísticas contemporâneas. As concepções de valor no estabelecimento do cânone literário. As literaturas marginais. Os Best-sellers.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.
- Organizar e participar de eventos (saraus, competições orais, audições, mostras, festivais, feiras culturais e literárias, rodas e clubes de leitura, cooperativas culturais, jograis, repentes, slams etc.), para estimular o protagonismo juvenil além de socializar obras da própria autoria (poemas, contos e suas variedades, roteiros e microrroteiros, videominutos, playlists comentadas de música etc.) e/ou interpretar obras de outros, inserindo-se nas diferentes práticas culturais de seu tempo.
- Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.
- Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
- Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.
- Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural. Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.

- ● Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).
- ● Compartilhar gostos, interesses, práticas culturais, temas/ problemas/questões que despertam maior interesse ou preocupação, respeitando e valorizando diferenças, como forma de identificar afinidades e interesses comuns, como também de organizar e/ou participar de grupos, clubes, oficinas e afins. Produzir, de forma colaborativa, e socializar playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins que divulguem, comentem e avaliem músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc., de forma a compartilhar gostos, identificar afinidades, fomentar comunidades etc.
- ● Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico –, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.
- ● Elaborar roteiros para a produção de vídeos variados (vlog, videoclipe, videominuto, documentário etc.), apresentações teatrais, narrativas multimídia e transmídia, podcasts, playlists comentadas etc., para ampliar as possibilidades de produção de sentidos e engajar-se em práticas autorais e coletivas.
- ● Utilizar softwares de edição de textos, fotos, vídeos e áudio, além de ferramentas e ambientes colaborativos para criar textos e produções multissemióticas com finalidades diversas, explorando os recursos e efeitos disponíveis e apropriando-se de práticas colaborativas de escrita, de construção coletiva do conhecimento e de desenvolvimento de projetos.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

<p><b>Resumo:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Justificativa:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p>Não se aplica</p>

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1º Trimestre:</b></p> <p><b>1. O Realismo e o Naturalismo</b></p> <p>1.1 (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;</p> <p>1.2 Sugestão de autores: Machado de Assis, Eça de Queirós, Raul Pompéia, Aluísio Azevedo, Adolfo Caminha, Maria Ribeiro, Emília de Freitas, Júlia Lopes de Almeida, Guiomar Torresão, Maria Amália Vaz de Carvalho.</p> <p>1.3 Sugestão de conexões e diálogos: Aproximações entre Ciência e Ficção; Realismos em trânsito: Literaturas marginais/periféricas; Literatura de ficção científica; Literatura, Gênero e Sexualidade;</p> <p>1.4 Sugestão de gêneros artístico-culturais: contos e minicontos, crônicas, podcasts, jornais literários, roteiros e microrroteiros, cinema, playlist, gêneros digitais colaborativos, projetos de pesquisa, projetos culturais e de intervenção, etc.</p> <p>2. Estéticas de fim de século</p>	<p>1. Língua Portuguesa</p> <p>1.1. Realismo e gêneros textuais jornalísticos: Produção de textos para publicação em página de Instagram a partir dos estudos dos contos machadianos.</p>

2.1 O Parnasianismo - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;  
- Sugestão de autores: Olavo Bilac, Alberto de Oliveira, Raimundo Correia, Francisca Júlia;

2.2. O Simbolismo - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais; - Sugestão de autores: Cruz e Souza e Alphonsus de Guimaraens;

2.3 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, Poesia e Arquitetura; Literatura e Pintura/Escultura; Literatura, Símbolos e Misticismos; O silenciamento de misticismos africanos e indígenas na literatura simbolista;

2.4 Sugestão de gêneros artístico-culturais: poema, cinema, escultura, pintura, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, vídeos, etc.

### **2º Trimestre:**

### **3. Modernismo**

3.1. O Pré-Modernismo - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;  
- Sugestão de autores: Euclides da Cunha, Lima Barreto, Graça Aranha, Monteiro Lobato e Augusto dos Anjos;

3.1.1 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, diáspora e imigração; Literatura e periferia; A questão do negro na Literatura; Literatura, política e messianismos;

3.1.2 Sugestão de gêneros artístico-culturais: poemas, (mini)documentários, contos e minicontos, biografias, etc.

3.2. Vanguardas culturais europeias

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais: o Cubismo; o Dadaísmo; o Expressionismo; o Impressionismo; o Surrealismo.

3.3. O Modernismo

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

- A Semana de Arte Moderna;

2- Semana Acadêmica

- A 1ª, a 2ª e a 3ª geração modernista: poesia e prosa; - Concretismo;

- Sugestão de autores: Fernando Pessoa, Almada Negreiros, Judith Teixeira, Florbela Espanca, Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Vinícius de Moraes, Murilo Mendes, Jorge de Lima, Graciliano Ramos, José Lins do Rego, Rachel de Queiroz, Jorge Amado, Cyro dos Anjos, Érico Veríssimo, Dionélio Machado, João Cabral de Melo Neto, Ferreira Gullar, Guimarães Rosa, Clarice Lispector.

3.3.1 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Arquitetura; Literatura e Pintura/Escultura; Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática;

3.3.2 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, crônicas, paródias, fanfics, roteiros e microroteiros, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, (mini)documentário, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

### **3º Trimestre:**

4. O Pós-Modernismo/Tendências contemporâneas:

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

4.1 Poesia - Sugestão de autores: Adélia Prado, Mário Quintana, Hilda Hilst, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Chico Buarque de Holanda, Paulo Leminski, os irmãos Campos, Manuel de Barros, Arnaldo Antunes, Luiza Jorge, Sophia de Mello Breyner Andresen, Paulina Chiziane, Manuela Margarido, José Craveirinha, Elizandra Souza, Jenyffer Nascimento, Jarid Arraes, Cristiane Sobral, Mel Duarte.

4.2 Romance - Sugestão de autores: João Ubaldo Ribeiro, Lygia Fagundes Telles, Moacyr Scliar, Chico Buarque de Holanda, Caio Fernando Abreu, Nélida Piñon, Raduan Nassar, Rubem Fonseca, Sérgio Sant'anna, Bernardo Carvalho, Milton Hatoum, Luiz Ruffato, Maria Alice Barroso, Conceição Evaristo, Ana Maria Gonçalves, Carolina Maria de Jesus, Mia

3- Semana de Valorização das Mulheres

Couto, Pepetela, Ondjaki, José Eduardo Agualusa, Dina Salústio, Paulina Chiziane, José Saramago, Lobo Antunes, Teolinda Gersão, Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta, Maria Velho da Costa, Lídia Jorge, Isabela Figueiredo.

4.3 Teatro - Sugestão de autores: Nelson Rodrigues, Ariano Suassuna, Chico Buarque, Hilda Hilst, Maria Adelaide Amaral, Isabel Câmara, Renata Palottini.

4.4 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática; Literatura e Fotografia; Literatura e Identidade; Gênero e diversidade sexual; Relações étnico-raciais; Literatura e Movimentos ditatoriais; Literatura, Verdade e Fake News; Literatura e Violência; Literatura, Grafite e Pichação;

4.5 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, fotoliteratura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

## 5. Best-sellers e literaturas marginais

5.1 A formação do cânone literário: concepções de valor e relações de poder;

5.2 Ementa aberta: lista de livros eleitos pelos estudantes. Algumas sugestões: Meio sol amarelo (Chimamanda Ngozi Adichie), O sol é para todos (Harper Lee), Reparação (Ian McEwan), A saga Harry Potter (J. K. Rowling), Hobbit e a saga Senhor dos Anéis (J. R. R. Tolkien), A culpa é das estrelas (John Green), O conto da aia (Margareth Atwood), Vulgo Grace (Margareth Atwood), Extraordinário (R. J. Palacio), etc.

5.3 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, Economia e Política; Literatura, Capitalismo e Sociedade do consumo; Literatura e Globalização;

5.4 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, fotoliteratura,

teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.	
---	--

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Produção de projetos de pesquisa e extensão
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, seminários em grupos, questionários e provas individuais.

Distribuição de Pontuação Trimestral (Pesos Percentuais dos trimestres na nota anual):

Primeiro Trimestre: 30% da nota anual

Segundo Trimestre: 35% da nota anual

Terceiro Trimestre: 35% da nota anual

#### **Atividades avaliativas no primeiro trimestre (A1)**

- A1.1: Seminário em grupos “Representações da mulher na literatura brasileira do século XIX” (4 pontos)
- A1.2: Prova individual (6 pontos)

#### **Atividades avaliativas no segundo trimestre (A2)**

- A2.1: Seminário em grupos Pré-Modernismo (4 pontos)
- A2.2: Prova individual (6 pontos)

#### **Atividades avaliativas no terceiro trimestre (A3)**

- A3.1: Seminário em grupos Pós-Modernismo e Literatura Contemporânea (4 pontos)
- A3.2: Prova individual (6 pontos)

#### **Recuperação Substitutiva trimestral a ser aplicada ao final de cada trimestre:**

- RST: Prova individual (10 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ou 60% ao final de cada trimestre, será aplicada a Recuperação Substitutiva Trimestral (RST), com valor total de 10 pontos, e que poderá substituir a pontuação obtida pelo estudante em cada trimestre se o valor alcançado na RST for maior.

### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

#### MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

#### LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (24h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	Semana 1: Romantismo X Realismo  Semana 2: Realismo: contexto histórico e características  Semana 3: Contos machadianos. Estudo do conto "Pai contra mãe".  Semana 4: Romances machadianos. Estudo do romance "Dom Casmurro".  Semana 5: Naturalismo. Estudo do romance "O cortiço"  Semana 6: Parnasianismo. Estudo do poema "Profissão de fé".  Semana 7: Simbolismo. Estudo do poema e da letra de música "Ismália".

	<p>Semana 8: Apresentações de seminários</p> <p>Semana 9: Apresentações de seminários</p> <p>Semana 10: Prova trimestral</p> <p>Semana 11: Estudos de recuperação</p> <p>Semana 12: RST: recuperação substitutiva trimestral</p>
<p>01 de junho de 2026</p> <p>15 de junho de 2026</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A1.1: Seminário em grupos “Representações da mulher na literatura brasileira do século XIX” (4 pontos)</li> <li>● A1.2: Prova individual (6 pontos)</li> </ul>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● RST: Prova escrita individual (10 pontos)</li> </ul>
<p><b>2º Trimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1: Pré-Modernismo</p> <p>Semana 2: Pré-Modernismo</p> <p>Semana 3: Pré-Modernismo</p> <p>Semana 4: Semana de Arte Moderna</p> <p>Semana 5: Semana de Arte Moderna</p> <p>Semana 6: Modernismo 1ª geração</p> <p>Semana 7: Modernismo 1ª geração</p> <p>Semana 8: Apresentações de seminários</p> <p>Semana 9: Apresentações de seminários</p> <p>Semana 10: Prova trimestral</p>

	<p>Semana 11: Semana Acadêmica</p> <p>Semana 12: Devolutiva das avaliações do trimestre</p> <p>Semana 13: Estudos de recuperação</p> <p>Semana 14: RST: Recuperação substitutiva trimestral</p>
<p>08 de setembro de 2026</p> <p>21 de setembro de 2026</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A2.1: Seminário em grupos Pré-Modernismo (4 pontos)</li> <li>● A2.2: Prova individual (6 pontos)</li> </ul>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● RST: Prova escrita individual (10 pontos)</li> </ul>
<p><b>3º Trimestre - (28h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>Semana 1: Modernismo 2ª geração prosa</p> <p>Semana 2: Modernismo 2ª geração prosa</p> <p>Semana 3: Modernismo 2ª geração poesia</p> <p>Semana 4: Modernismo 3ª geração prosa</p> <p>Semana 5: Modernismo 3ª geração prosa</p> <p>Semana 6: Modernismo 3ª geração poesia</p> <p>Semana 7: Literatura Contemporânea</p> <p>Semana 8: Apresentações de seminários</p> <p>Semana 9: Apresentações de seminários</p> <p>Semana 10: Semana de Valorização das Mulheres</p> <p>Semana 11: Prova trimestral</p>

	<p>Semana 12: Estudos de recuperação</p> <p>Semana 13:RST: Recuperação substitutiva trimestral</p> <p>Semana 14: Finalização das atividades</p>
<p>16 de dezembro de 2026</p> <p>22 de fevereiro de 2027</p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>A3.1: Seminário em grupos Pós-Modernismo e Literatura Contemporânea (4 pontos)</p> <p>A3.2: Prova individual (6 pontos)</p>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RST: Prova escrita individual (10 pontos)</li> </ul>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>BOSI, A. <b>História concisa da literatura brasileira</b>. 52.ed. São Paulo: Cultrix, 2017.</p> <p>CAMPOS, M. I. B.; ASSUMPÇÃO, N. <b>Esferas das Linguagens</b>. 1.ed. São Paulo: FTD, 2016.</p> <p>CEREJA, W. R. <b>Ensino de Literatura</b>. São Paulo: Atual, 2019.</p>	<p>AA.VV. <b>Catálogo Escritoras Brasileiras</b> [base de dados online]. Florianópolis: UFSC. Disponível em: . Acesso em: 01/05/2019.</p> <p>AA.VV. <b>As Mensageiras</b>: Primeiras Escritoras do Brasil, 2018, Brasília. Parte da série Histórias não contadas. Brasília: Centro Cultural Câmara dos Deputados, 2018.</p> <p>ANASTÁCIO, Vanda (org.). <b>Escritoras</b> [base de dados online]. Lisboa: FLUL. Disponível em: . Acesso em: 01/05/2019</p> <p>ABREU, M. <b>Cultura letrada</b>: literatura e cultura. São Paulo: UNESP, 2006. ADORNO, T. W. <b>Notas de Literatura I</b>. Tradução de Jorge de Almeida. São Paulo: Duas Cidades, 2003.</p>

	<p>AUERBACH, E. <b>Mimesis</b>: a representação da realidade na literatura ocidental. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.</p> <p>ÁVILA, A. (Org.). <b>O Modernismo</b>. São Paulo: Perspectiva, 2002.</p> <p>BARTHES, R. <b>O prazer do texto</b>. Tradução de J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1987.</p> <p>BRASIL. <b>Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio</b>. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>CALVINO, I. <b>Seis propostas para o próximo milênio</b>. Tradução de Ivo Barroso. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.</p> <p>_____. <b>Por que ler os clássicos</b>. Tradução de Nilson Moulin. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</p> <p>COUTINHO, A.; COUTINHO, E. F. (Org.). <b>A literatura no Brasil</b>. São Paulo: Global, 1997.</p> <p>ECO, U. <b>História da beleza</b>. Tradução de Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Record, 2005.</p> <p>_____. <b>Seis passeios pelos bosques da ficção</b>. Tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Cia. das Letras, 1994.</p> <p>HOLLANDA, Heloísa Buarque de (org.). <b>Tendências e impasses: o feminismo como crítica da cultura</b>. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.</p> <p>HUTCHEON, L. <b>Poética do Pós-modernismo – história, teoria e ficção</b>. Tradução de Ricardo Cruz. Rio de Janeiro: Imago, 1991.</p> <p>LAJOLO, M. <b>Literatura: leitores e leitura</b>. São Paulo: Moderna, 2001.</p> <p>PROENÇA FILHO, D. <b>Estilos de época na literatura</b>. São Paulo: Prumo, 2013.</p>
--	--

**Patrícia Schettino Mineti**  
Professor  
Componente Curricular Literatura II

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	História I
Abreviatura	Histo I
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	<b>Rogério Ribeiro Fernandes</b>
Matrícula Siape	<b>1819411</b>

## 2) EMENTA

Compreensão de conceitos-chave, tais como Modo de Produção; Política econômica e Globalização; O Estado Moderno europeu; Transformações culturais, políticas e científicas na sociedade europeia a partir do Renascimento e da Reforma Protestante; Fatores da Expansão Marítima Europeia; A História das sociedades africanas antes da chegada dos europeus; As diferenças da escravidão doméstica africana para a escravidão transatlântica; Os povos americanos pré-colombianos; Os reflexos do encontro entre as civilizações africanas e europeias e entre as civilizações americanas e europeias; A colonização do Brasil e sua relação com o processo histórico internacional; As formas de organização político-administrativa da colônia portuguesa na América; A relação dos processos econômicos com os processos socioculturais no Brasil colônia; Aspectos da História e cultura afro-brasileira e indígena (Séc. XVI-XVIII); O uso da mão de obra escravizada indígena e africana no Brasil; Os primeiros movimentos anticoloniais; A independência do Brasil dentro do processo europeu de implantação do capitalismo; As principais revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII; A ascensão política burguesa como parte do processo de implantação do modo de produção capitalista.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- **1.1. Geral:** • Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências; • Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional; • Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças; • Posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes, a partir da interpretação de suas relações com o passado.
- **1.2. Específicos:** • Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências; • Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional; • Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças; • Posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

**Primeiro Trimestre:**

- 1.1. Crise do Feudalismo
- 1.2. Estado Nacional Moderno
- 1.3. Absolutismo
- 1.4. Mercantilismo
- 1.5. Renascimento Cultural e Científico
- 1.6. Reforma Protestante e Contra Reforma
- 1.7. Expansão Marítima Europeia

**Segundo Trimestre:**

- 2.1. África antes da Chegada dos Europeus
- 2.2. América Pré-Colombiana e Conquista da América
- 2.3. Colonização Portuguesa na América (Século XVI a XVIII)
- 2.4. Escravidão e Tráfico Negreiro
- 2.5. Expansão de Fronteiras da Colonização Portuguesa; Período Pombalino
- 2.6. Crise do Antigo Sistema Colonial; Conjurações do século XVIII

**Terceiro Trimestre**

- 3.1. Revolução Inglesa do século XVII
- 3.2. Iluminismo
- 3.3. Movimentos de Independência na América
- 3.4. Revolução Francesa; Período Napoleônico
- 3.5. Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil
- 3.6. Independência e Império do Brasil

Com a disciplina Geografia I: atividade de campo na cidade de Itaperuna, em área urbana onde se concentraram e ainda existem empreendimentos industriais.

--	--

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

### Estratégias de ensino-aprendizagem:

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo possa discutir ou debater temas ou problemas que são colocados em questão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).
- Atividades assíncronas - Questionários, Fóruns de Discussão e materiais didáticos como apostilas, vídeo aulas e documentários serão compartilhados na Plataforma Moodle.

### Distribuição de Pontuação Trimestral (Pesos Percentuais dos trimestres na nota anual):

Primeiro Trimestre: 30% da nota anual

Segundo Trimestre: 35% da nota anual

Terceiro Trimestre: 35% da nota anual

### Atividades de avaliação a cada trimestre:

#### Atividade Coletiva (AC):

Produção Textual ou Seminário (em Grupo) com valor de zero a 4,0 pontos;

#### Atividades Individuais (AI):

Questionário de Revisão ou Fórum de Discussão (Individual) na Plataforma Moodle com valor de zero a 2,0 pontos;

Prova de Conteúdo e Interpretação (Individual) com valor de zero a 4,0 pontos.

Somatório trimestral: de zero a 10,0 pontos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos ao final do letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

(Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ou 60% ao final de cada trimestre, será aplicada a Recuperação Substitutiva Trimestral (RST), com valor total de 10 pontos, e que poderá substituir a pontuação obtida pelo estudante em cada trimestre se o valor alcançado na RST for maior. )

#### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Sala de aula, biblioteca do campus, sala multimídia.

Quadro branco, pincel de quadro, projetor, tela.

Sala virtual na Plataforma Moodle.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
<b>Atividade de campo na cidade de Itaperuna, em área urbana onde se concentraram e ainda existem empreendimentos industriais.</b>	28/04/2026	Micro ônibus.

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre - (26h/a)</b></p> <p>Início: 06 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>Semana 1 (09/04 e 10/04):</b> Apresentação e sondagem de conteúdos; Aula expositiva e dialogada sobre Crise do Feudalismo.</p> <p><b>Semana 2 (13/04 a 17/04):</b> Aula expositiva e dialogada sobre Crise do Feudalismo e Estado Nacional Moderno.</p> <p><b>Semana 3 (20/04 a 24/04):</b> Aula expositiva e dialogada sobre Estado Nacional Moderno e Absolutismo.</p> <p><b>Semana 4 (27/04 a 01/04):</b> Aula expositiva e dialogada sobre Estado Nacional Moderno e Absolutismo.</p> <p><b>Semana 5 (04/05 a 08/05):</b> Atividade de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). Renascimento Cultural e Científico.</p> <p><b>Semana 6 (11/05 a 15/05):</b> Atividade de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). Renascimento Cultural e Científico.</p> <p><b>Semana 7 (18/05 a 22/05):</b> Aula expositiva e dialogada sobre Mercantilismo.</p> <p><b>Semana 8 (25/05 a 29/05):</b> Aula expositiva e dialogada sobre Reforma e Contra Reforma.</p> <p><b>Semana 9 (01/06 a 05/06):</b> Aula expositiva e dialogada sobre Expansão Marítima Europeia.</p> <p><b>Atividade de Avaliação:</b> Questionário de Revisão (Plataforma Moodle)</p> <p><b>Semana 10 (08/06 a 12/06):</b> Prova Trimestral</p> <p><b>Atividade de Avaliação:</b> Questionário de Revisão (Plataforma Moodle)</p> <p><b>Semana 11 (15/06 a 19/06):</b> Aula expositiva e dialogada sobre Expansão Marítima Europeia.</p> <p><b>Segunda Chamada de Atividades de Avaliação; Conferência de Cadernos; Vista de Provas</b></p> <p><b>Semana 12 (22/06 a 26/06):</b> Estudos de Recuperação</p> <p><b>Semana 13 (29/06 a 03/07):</b> Recuperação Substitutiva Trimestral (RST 1)</p>

<p>De 04/05/2026 a 15/05/2026</p> <p>De 01/06/2026 a 12/06/2026</p> <p>De 08/06/2026 a 12/06/2026</p> <p>De 15/06/2026 a 19/06/2026</p>	<p>Atividades de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). Renascimento Cultural e Científico. AC (Atividade Coletiva). Valor: de zero a 4,0 pontos.</p> <p>Questionários de Revisão de Conteúdos do Trimestre. AI (Atividade Individual). Disponível na Plataforma Moodle. Valor: de zero a 2,0 pontos.</p> <p>Prova Trimestral. AI (Atividade Individual). Valor: de zero a 4,0 pontos.</p> <p>* Visto em cadernos. Estudante que apresentar caderno completo para visto terá direito a 1,0 ponto extra na nota do Trimestre. Não será pontuado o caderno que estiver incompleto.</p> <p>** A participação do/da estudante em eventos do <i>campus</i> poderá resultar em pontuação extra no Trimestre, desde que haja combinação prévia do professor com a turma durante o andamento do Trimestre.9</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 1 (RST 1)</b></p> <p>Prova de Interpretação e Conteúdo (presencial, individual e sem consulta). Valor: de zero a 10,0 pontos. Somente para estudante que tenha desempenho abaixo de 6,0 pontos no Trimestre. Caso a nota obtida seja superior à do Trimestre, ela a substitui.</p>
<p>2º Trimestre - (28h/a)</p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1 (06/07 e 10/07): Aula expositiva e dialogada sobre África antes da Invasão dos Europeus.</p> <p>Semana 2 (13/07 a 17/07): Aula expositiva e dialogada sobre África antes da Invasão dos Europeus.</p> <p>** De 20/07 a 31/07: Férias Discentes e Docentes.</p> <p>Semana 3 (03/08 a 07/08): Aula expositiva e dialogada sobre América Pré Colombiana.</p> <p>Semana 4 (10/08 a 14/08): Aula expositiva e dialogada sobre Conquista/ Invasão da América.</p>

**Semana 5 (17/08 a 21/08): Atividade de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). África antes da Invasão dos Europeus e Escravidão no Brasil.**

**Semana 6 (24/08 a 28/08): Atividade de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). África antes da Invasão dos Europeus e Escravidão no Brasil.**

**Semana 7 (31/08 a 04/09): Aula expositiva e dialogada sobre Colonização Portuguesa na América (Século XVI a XVIII).**

**Semana 8 (07/09 a 11/09): Aula expositiva e dialogada sobre Colonização Portuguesa na América (Século XVI a XVIII).**

**Semana 9 (14/09 a 18/09): Aula expositiva e dialogada sobre Expansão de Fronteiras da Colônia e Período Pombalino.**

**Atividade de Avaliação: Questionário de Revisão (Plataforma Moodle)**

**Semana 10 (21/09 a 25/09): Prova Trimestral.**

**Atividade de Avaliação: Questionário de Revisão (Plataforma Moodle)**

**Semana 11 (28/09 a 02/10): XIII Semana Acadêmica do IFF Campus Itaperuna / Semana Cultural Interescolar.**

**Semana 12 (05/10 a 09/10): Aula Expositiva e Dialogada de Crise do Antigo Sistema Colonial; Conjurações do século XVIII**

**Segunda Chamada de Atividades de Avaliação; Conferência de Cadernos; Vista de Provas**

**\*\* De 12/10 a 16/10: Semana de Feriados e Recessos Escolares.**

**Semana 13 (19/10 a 23/10): Estudos de Recuperação**

**Semana 14 (26/10 a 30/10): Recuperação Substitutiva Trimestral (RST 2)**

<p>De 17/08/2026 a 28/08/2026</p> <p>De 14/09/2026 a 25/09/2026</p> <p>De 21/09/2026 a 25/09/2026</p> <p>De 05/10/2026 a 09/10/2026</p>	<p>Atividades de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). Diáspora Africana e Escravidão no Brasil. AC (Atividade Coletiva). Valor: de zero a 4,0 pontos.</p> <p>Questionários de Revisão de Conteúdos do Trimestre. AI (Atividade Individual). Disponível na Plataforma Moodle. Valor: de zero a 2,0 pontos.</p> <p>Prova Trimestral. AI (Atividade Individual). Valor: de zero a 4,0 pontos.</p> <p>* Visto em cadernos. Estudante que apresentar caderno completo para visto terá direito a 1,0 ponto extra na nota do Trimestre. Não será pontuado o caderno que estiver incompleto.</p> <p>** A participação do/da estudante em eventos do <i>campus</i> poderá resultar em pontuação extra no Trimestre, desde que haja combinação prévia do professor com a turma durante o andamento do Trimestre.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 2 (RST 2)</b></p> <p>Prova de Interpretação e Conteúdo (presencial, individual e sem consulta). Valor: de zero a 10,0 pontos. Somente para estudante que tenha desempenho abaixo de 6,0 pontos no Trimestre. Caso a nota obtida seja superior à do Trimestre, ela a substitui.</p>
<p>3º Trimestre - (26h/a)</p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>Semana 1 (03/11 e 06/11): Aula expositiva e dialogada sobre Revoluções Burguesas e Iluminismo.</p> <p>Semana 2 (09/11 a 13/11): Aula expositiva e dialogada sobre Iluminismo.</p> <p>Semana 3 (16/11 a 19/11): Aula expositiva e dialogada sobre Movimentos de Independência na América.</p> <p>Semana 4 (23/11 a 27/11): Atividade de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). Revoluções Burguesas.</p> <p>Semana 5 (30/11 a 04/12): Atividade de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). Revoluções Burguesas.</p>

	<p><b>** De 01/12 a 04/12: IX CONINF (Congresso de Interdisciplinaridade do Noroeste Fluminense).</b></p> <p><b>Semana 6 (07/12 a 11/12): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Francesa.</b></p> <p><b>Semana 7 (14/12 a 18/12): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Francesa e Período Napoleônico.</b></p> <p><b>** De 23/12 a 25/12: Feriado e Recesso Acadêmico.</b></p> <p><b>** De 28/12 a 29/01/2027: Férias Discentes e Docentes.</b></p> <p><b>Semana 8 (01/02 a 05/02): Aula expositiva e dialogada sobre Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil.</b></p> <p><b>** De 08/02 a 10/02: Feriado e Recesso Acadêmico. Carnaval.</b></p> <p><b>Semana 9 (11/02 e 12/02): Aula expositiva e dialogada sobre Independência e Império do Brasil.</b></p> <p><b>Atividade de Avaliação: Questionário de Revisão (Plataforma Moodle)</b></p> <p><b>Semana 10 (15/02 a 19/02): Prova Trimestral.</b></p> <p><b>Atividade de Avaliação: Questionário de Revisão (Plataforma Moodle)</b></p> <p><b>** De 16/02 a 20/02: Semana de Valorização de Mulheres que fizeram História.</b></p> <p><b>Semana 11 (22/02 a 26/02): Aula expositiva e dialogada sobre Império do Brasil.</b></p> <p><b>Segunda Chamada de Atividades de Avaliação; Conferência de Cadernos; Vista de Provas.</b></p> <p><b>Semana 12 (01/03 a 05/03): Estudos de Recuperação</b></p> <p><b>Semana 13 (08/03 a 16/03): Recuperação Substitutiva Trimestral (RST 3)</b></p>
--	---

<p>De 23/11/2026 a 04/12/2026</p> <p>De 11/02/2027 a 19/02/2027</p> <p>De 15/02/2027 a 19/02/2027</p> <p>De 22/02/2027 a 26/02/2027</p>	<p><b>Atividades de Avaliação (Estudo Dirigido ou Seminário). Revoluções Burguesas. AC (Atividade Coletiva). Valor: de zero a 4,0 pontos.</b></p> <p><b>Questionários de Revisão de Conteúdos do Trimestre. AI (Atividade Individual). Disponível na Plataforma Moodle. Valor: de zero a 2,0 pontos.</b></p> <p><b>Prova Trimestral. AI (Atividade Individual). Valor: de zero a 4,0 pontos.</b></p> <p><b>* Visto em cadernos. Estudante que apresentar caderno completo para visto terá direito a 1,0 ponto extra na nota do Trimestre. Não será pontuado o caderno que estiver incompleto.</b></p> <p><b>** A participação do/da estudante em eventos do <i>campus</i> poderá resultar em pontuação extra no Trimestre, desde que haja combinação prévia do professor com a turma durante o andamento do Trimestre.</b></p>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 3 (RST 3)</b></p> <p><b>Prova de Interpretação e Conteúdo (presencial, individual e sem consulta). Valor: de zero a 10,0 pontos. Somente para estudante que tenha desempenho abaixo de 6,0 pontos no Trimestre. Caso a nota obtida seja superior à do Trimestre, ela a substitui.</b></p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>PELLEGRINI, Marco César; DIAS, Adriana Machado; GRINBERG, Keila. Novo Olhar da História. 2. ed. São Paulo: FTD, 2013. 3 v.</p>	<p>COSTA, Emilia Viotti da. Da Monarquia à República: momentos decisivos. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985. HOBSBAWM, Eric. Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991). 2. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.</p>

<p>VAINFAS, Ronaldo et al. História. 2. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013. 3 v.</p> <p>FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p>GOMES, Laurentino. 1822. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.</p> <p>LINHARES, Maria Yedda (Org.). História geral do Brasil. 9. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000.</p>	<p>_____. A Era do Capital. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.</p> <p>_____. As Origens da Revolução Industrial. São Paulo: Global, 1979.</p> <p>_____. Nações e nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade. 4. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2004.</p> <p>IGLESIAS, Francisco. Trajetória política do Brasil: 1500-1964. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</p> <p>HERNANDES, Leila M. G. L. A África na sala de Aula: visita à história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005.</p> <p>ILLIFE, John. Os Africanos: história dum continente. Lisboa: Terramar, 1999.</p> <p>KI-ZERBO, Joseph (Ed.). História Geral da África. Brasília: UNESCO, Secad/ MEC, UFSCar, 2010. 8 v.</p>
--	--

**Rogério Ribeiro Fernandes**

Professor  
Componente Curricular História I

**Guilherme Godoy de Oliveira**

Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Química II - A
Abreviatura	Quim II
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	67h, 80h/a
Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Antônio Sérgio Nascimento Moreira
Matrícula Siape	1379662

## 2) EMENTA

Cálculos estequiométricos; Soluções; Termoquímica.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

Compreender e utilizar os conceitos químicos através de uma visão macroscópica.

### 1.2. Específicos:

- Compreender os dados quantitativos, estimativas e medidas, bem como as relações proporcionais presentes na Química.
- Reconhecer tendências e relações a partir de dados experimentais.
- Selecionar e utilizar ideias e procedimentos científicos (leis, teorias e modelos) para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em Química.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

**Não se aplica**

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Não se aplica**

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

**Não se aplica**

<p><b>Justificativa:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>PRIMEIRO TRIMESTRE</b></p> <p>1. Cálculo estequiométrico</p> <p>1.1. Cálculos teóricos: relações estequiométricas - mol (quantidade de matéria); n° de Avogadro ( n° de partículas); massa e volume molar.</p> <p>1.2. Reagentes em excesso;</p> <p>1.3 Rendimento da reação;</p> <p><b>SEGUNDO TRIMESTRE</b></p> <p>1. Cálculo estequiométrico - cont</p> <p>1.4 Pureza de reagentes.</p> <p>2. Soluções</p> <p>2.1 Concentração de solução; expressões físicas de concentração de solução.</p> <p>2.2 Expressão química de concentração, mol/L;</p> <p>3. Termoquímica</p> <p>3.1 Conteúdo calorífico - conceito de caloria; determinação calorimétrica de um alimento.</p> <p>3.2 Calor envolvido nas reações químicas: Reações exotérmicas e endotérmicas -</p>	<p>1. Matemática</p> <p>1.1. Matemática; física</p> <p>1.2. Matemática; física</p> <p>1.3 Matemática</p> <p>1.4 Matemática, física</p> <p>2. Física e Biologia</p> <p>3. Física</p> <p>3.1 - 3.2 - Física</p>

<p>representação química; gráficos; cálculos da variação de entalpia; exemplos de aplicação.</p> <p><b>TERCEIRO TRIMESTRE</b></p> <p>3. Termoquímica - cont.</p> <p>3.3 Estequiometria aplicada a equações termoquímicas.</p> <p>3.4 Cálculos da variação de entalpia das reações químicas.</p> <p>3.4.1 Lei de Hess</p> <p>3.4.2 Cálculo a partir das entalpias de formação.</p>	<p>3.3 Matemática</p> <p>3.4 Física</p>
---	---

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula presencial expositiva e dialogada com explanação dos conceitos e aplicação em forma de exercícios de aplicação.
- Estudo dirigido com atividade de resolução de questões do livro texto dos conteúdos trabalhados nas aulas.
- Atividades em grupo, ou com no máximo 3 alunos, e individuais.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas. São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos desenvolvidos em dupla, com os conteúdos trabalhados ao longo do trimestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez). para atividades participativas totalizando 10 pontos no total, conforme regras da Resolução do Consup apresentadas abaixo.

#### DAS ETAPAS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM - **RESOLUÇÃO CONSUP/IFFLU N° 375**

Art. 1º Os Cursos Técnicos do *Campus* Itaperuna organizados em regime de matrícula anual passarão a compreender a organização de suas etapas avaliativas da aprendizagem em trimestres.

Art. 2º Os trimestres terão pesos distintos, preconizando o tempo de adaptação do discente no ano letivo:

I - 1º trimestre: peso 30 (trinta);

II - 2º trimestre: peso 35 (trinta e cinco); e

III - 3º trimestre: peso 35 (trinta e cinco).

§ 1º O resultado do rendimento trimestral do estudante deve ser revertido em um único registro (escala de 0 a 10, com uma casa decimal), correspondente ao percentual de desenvolvimento dos saberes adquiridos, devendo o lançamento das notas e das frequências no sistema acadêmico institucional ser feito durante a etapa avaliativa, conforme prazos definidos na RDP, com a entrega das etapas dos diários nos prazos estabelecidos no Calendário Acadêmico do *campus*.

§ 2º O percentual dos pesos de cada trimestre será feito pelo sistema acadêmico institucional do *campus*.

Art. 3º A organização das etapas avaliativas trimestrais se dará em consonância com o estabelecido no calendário acadêmico do *campus*.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Quadro, pincel, data-show, livro texto e biblioteca.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (24 h/a)</b>  <b>Início: 09 de abril de 2026</b>  <b>Término: 04 de julho de 2026</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Cálculos teóricos: relações estequiométricas - mol (quantidade de matéria); n° de Avogadro ( n° de partículas); massa e volume molar.</li><li>2. Reagentes em excesso;</li><li>3. Rendimento da reação;</li><li>4. Pureza de reagentes.</li></ol> <p><b>OBS: A avaliação em dupla será no dia 20/05. Essa avaliação valerá 50% da nota do 1º trimestre.</b></p>

<p><b>17 de junho de 2026</b></p>	<p><b>AVALIAÇÃO 1 (A1)</b></p> <p>Essa avaliação é <b>realizada de forma individual</b>, com questões discursivas dos conteúdos trabalhados em sala durante todo o período do trimestre. Valerá 50% da nota do 1º trimestre. Não haverá segunda chamada dessa avaliação, a não ser nos casos de afastamento devido a problemas de saúde e com apresentação de atestado médico.</p> <p><b>PONTO EXTRA</b></p> <p>A cada trimestre serão dadas questões dos conteúdos trabalhados em sala para pontuação extra, no valor de 1,0 ponto no trimestre, ao aluno que acertar todas as questões, e/ou os décimos relativos ao número de questões certas durante o trimestre.</p>
<p><b>Início: 29 de junho de 2026</b></p> <p><b>Término: 07 de julho de 2026</b></p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 1 - RST 1</b></p> <p><b>DATA: 01-07-2026</b></p> <p>Essa avaliação será realizada de forma individual e constará todo o conteúdo trabalhado durante o primeiro trimestre. Seu valor corresponderá a 30% da nota anual.</p>
<p><b>2º Trimestre - (30 h/a)</b></p> <p><b>Início: 06 de julho de 2026</b></p> <p><b>Término: 30 de outubro de 2026</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concentração de solução - conceito de solução; solubilidade; expressões físicas de concentração comum; título em massa e em volume; concentração em partes por milhão (ppm).</li> <li>2. Expressão química de concentração de solução - concentração em quantidade de matéria.</li> <li>3. Conteúdo calorífico - conceito de caloria; determinação do conteúdo calorimétrico de um alimento; exemplos.</li> <li>4. Calor envolvido nas reações químicas; reações exotérmicas e reações endotérmicas; representação química; gráficos.</li> </ol> <p><b>OBS: A avaliação em dupla será no dia 19/08. Essa avaliação valerá 50% da nota do 2º trimestre.</b></p>

<p><b>07 de outubro de 2026</b></p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Essa avaliação é realizada de forma individual, com questões discursivas dos conteúdos trabalhados em sala durante todo o período do trimestre. Valerá 50% da nota do trimestre. Não haverá segunda chamada dessa avaliação, a não ser nos casos de afastamento devido a problemas de saúde e com apresentação de atestado médico.</p>
<p><b>Início: 26 de outubro de 2026</b></p> <p><b>Término: 30 de outubro de 2026</b></p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 2 - RST 2</b></p> <p><b>Data: 28 de outubro de 2026</b></p> <p>Essa avaliação será realizada de forma individual e constará todo o conteúdo trabalhado durante o segundo trimestre. Seu valor corresponderá a 35% da nota anual.</p>
<p><b>3º Trimestre - (26 h/a)</b></p> <p><b>Início: 03 de novembro de 2026</b></p> <p><b>Término: 17 de março de 2027</b></p>	<p>1. Estequiometria aplicada a equações termoquímicas;  2. Cálculos da variação de entalpia das reações químicas, utilizando as entalpias padrão de combustão e as entalpias padrão de formação;  3. Cálculos da variação da entalpia das reações utilizando a Lei de Hess.</p> <p><b>OBS: A avaliação em dupla será no dia 19/08.</b></p>
<p><b>17 de fevereiro de 2027</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Essa avaliação é realizada de forma individual, com questões discursivas dos conteúdos trabalhados em sala durante todo o período do trimestre. Valerá 50% da nota do trimestre. Não haverá segunda chamada dessa avaliação, a não ser nos casos de afastamento devido a problemas de saúde e com apresentação de atestado médico.</p>

<p><b>Início: 08 de março de 2027</b></p> <p><b>Término: 16 de março de 2027</b></p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 3 - RST 3</b></p> <p><b>DATA: 10-03-2027</b></p> <p>Essa avaliação será realizada de forma individual e constará todo o conteúdo trabalhado durante o segundo trimestre. Seu valor corresponderá a 35% da nota anual.</p>
--	---

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>ATKINS, P.W. (Peter William); DE PAULA, Julio. Físico-química: volume 1. Tradução de Edilson Clemente da ... [et al.] Silva. 8.ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, BROWN, Theodore L. et al. Química: a ciência central. 9. ed. São Paulo: Pearson Education, c2005. CANTO, E.L., PERUZZO, F.M. Química na abordagem do cotidiano. 4ª ed. São Paulo, Moderna, 2010, Vol. 1 e 3. FELTRE, Ricardo. Fundamentos da Química, vol 2.</p>	<p>ATKINS, P., JONES, L. Princípios de Química: Questionando a vida moderna e o meio ambiente. 1ª ed. São Paulo: Bookman, 2001. LISBOA, J.C.F. Química: Ser protagonista. São Paulo: SM, 2010. V. 1. PERUZZO, Tito Miragaia; CANTO, Eduardo Leite do. Química: na abordagem do cotidiano : volume único. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2007. REIS, M. Química, Meio Ambiente, Cidadania e Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. V. 1. SARDELLA, A. Química Série Novo Ensino Médio.</p>

**Antônio Sérgio N. Moreira**  
Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Química II - B
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	Luísa Faria Monteiro Mazzini Condé
Matrícula Siape	3507356

## 2) EMENTA

Cálculos estequiométricos; Soluções; Termoquímica.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

Compreender e utilizar os conceitos químicos através de uma visão macroscópica.

### 1.2. Específicos:

- Compreender os dados quantitativos, estimativas e medidas, bem como as relações proporcionais presentes na Química.
- Reconhecer tendências e relações a partir de dados experimentais.
- Selecionar e utilizar ideias e procedimentos científicos (leis, teorias e modelos) para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em Química.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

### Resumo:

Não se aplica

### Justificativa:

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p style="text-align: center;"><b>PRIMEIRO TRIMESTRE</b></p> <p>1. Cálculo estequiométrico</p> <p>1.1. Cálculos teóricos: relações estequiométricas - mol (quantidade de matéria); nº de Avogadro ( nº de partículas); massa e volume molar.</p> <p>1.2.Reagentes em excesso;</p> <p>1.3 Rendimento da reação</p> <p style="text-align: center;"><b>SEGUNDO TRIMESTRE</b></p> <p>1. Cálculo estequiométrico -</p> <p>1.4 Pureza de reagentes.</p> <p>2. Soluções</p> <p>2.1 Concentração de solução; expressões físicas de concentração de solução.</p> <p>2.2 Expressão química de concentração, mol/L;</p> <p>3. Termoquímica</p> <p>3.1 Conteúdo calorífico - conceito de caloria; determinação calorimétrica de um alimento.</p> <p>3.2 Calor envolvido nas reações químicas: Reações exotérmicas e endotérmicas - representação química; gráficos; cálculos da variação de entalpia; exemplos de aplicação.</p> <p style="text-align: center;"><b>TERCEIRO TRIMESTRE</b></p> <p>3. Termoquímica - cont.</p>	

<p>3.3 Estequiometria aplicada a equações termoquímicas.</p> <p>3.4 Cálculos da variação de entalpia das reações químicas.</p> <p>3.4.1 Lei de Hess</p> <p>3.4.2 Cálculo a partir das entalpias de formação.</p>	
--	--

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao •  
Aula expositiva dialogada

- Aula expositiva dialogada
- Análise de conteúdo
- Atividades em grupo
- Estudo dirigido com resolução de listas de exercícios
- Participação e/ou organização de congressos, como o EQIFF e CONINF

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: trabalhos escritos de forma individual e/ou em grupo (2 a 4 alunos), listas de exercícios, apresentação de trabalhos e participação nas atividades ao longo do trimestre letivo.

#### **Atividades avaliativas no primeiro trimestre (A1)**

A1.1: Questionário individual- teste (2,0 pontos)

A1.2: - Atividades individual em sala e em casa, participação (1,0 pontos)

A1.3: Estudo dirigido em grupo (2,0 pontos)

A1.4: Avaliação formal individual (5,0 pontos)

#### **Atividades avaliativas no segundo trimestre (A2)**

A2.1: Questionário individual- teste (2,0 pontos)

A2.2 Estudo dirigido em grupo (2,0 pontos)

A2.3: - Atividades individual em sala e em casa, participação (1,0 pontos)

A2.4: Avaliação formativa individual (5,0 pontos)

#### **Atividades avaliativas no terceiro trimestre – Avaliação A3**

A2.3: - Atividades individual em sala e em casa, participação (1,0 pontos)

A3.2: Estudo dirigido em grupo (2,0 pontos)

A3.3: Questionário individual- teste (2,0 pontos)

A3.4: Avaliação formativa individual (5,0 pontos)

#### **Instrumentos e Composição da Nota**

As atividades da disciplina serão avaliadas de forma contínua, considerando:

- Quantidade de acertos em listas e testes;
- Participação ativa nas aulas;
- Articulação e desenvoltura na apresentação de trabalhos/seminários;
- Pontualidade e qualidade na entrega de projetos e documentos.

O resultado do rendimento do estudante será convertido em um registro único ao final de cada período, em uma escala de 0,0 a 10,0 (com uma casa decimal), correspondente ao percentual de

desenvolvimento dos saberes adquiridos. Para atingir os objetivos do trimestre, o estudante deverá obter um aproveitamento mínimo de 60% (nota 6,0).

Para o cálculo da média anual, os períodos letivos possuem pesos distintos, conforme regulamentado pela Resolução CONSUP/IFFLU nº 375:

- 1º Trimestre: Peso 30 (trinta);
- 2º Trimestre: Peso 35 (trinta e cinco);
- 3º Trimestre: Peso 35 (trinta e cinco).

Caso o aluno não consiga alcançar 6,0 pontos em um trimestre, será ofertado a recuperação substitutiva trimestral (RST). A nota obtida pelo estudante nesse processo substituirá integralmente o rendimento alcançado no período regular, prevalecendo sempre a maior nota (caso o desempenho na recuperação seja superior ao anterior). Ao término do ano letivo, o estudante será considerado aprovado quando cumprir, cumulativamente, os dois critérios:

1. Aproveitamento anual mínimo de 60% (calculado pela média ponderada dos três trimestres);
2. Frequência mínima de 75% da carga horária anual da disciplina.

#### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor/Televisor para projeção
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina
- Laboratórios de Química no Bloco D
- Laboratório de Informática
- Tecnoteca

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre - (24h/a)</b></p> <p>Início: 09 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>Semana 1 (12 de abril de 2026):</b> Apresentação do curso; Cálculo estequiométrico</p> <p><b>Semana 2 (19 de abril de 2026):</b> Cálculo estequiométrico</p> <p><b>Semana 3 (26 de abril de 2026):</b> Cálculos teóricos: relações estequiométricas - mol (quantidade de matéria)</p> <p><b>Semana 4 (03 de maio de 2026):</b> Reagentes em excesso;</p> <p><b>Semana 5 (10 de maio de 2026):</b> Rendimento da reação;</p> <p><b>Semana 6 (17 de maio de 2026):</b> Lista de exercícios</p> <p><b>Semana 7 (24 de maio de 2026):</b> Estudo Dirigido</p> <p><b>Semana 8 (31 de maio de 2026):</b> Teste Individual</p> <p><b>Semana 9 (07 de junho de 2026):</b> Prova Individual</p> <p><b>Semana 10 (14 de junho de 2026):</b> Devolutiva da avaliação; teste, estudo dirigido; correção.</p> <p><b>Semana 11 (21 de junho de 2026): Estudo de Recuperação</b></p> <p><b>Semana 12 (28 de junho de 2026):</b> Recuperação Substitutiva trimestral</p>
<p><b>07 de Junho de 2026</b></p> <p><b>14 de junho de 2026</b></p> <p><b>28 de junho de 2026</b></p>	<p>A1.1 Estudo dirigido (2,0 pts)</p> <p>A1.2 Teste Individual (2,0 pt)</p> <p>A1.3 Prova Individual (5,0 pts)</p> <p>Atividades em sala e em casa, participação (1,0 pontos)</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 1</b></p> <p>Avaliação escrita dos conteúdos - 10 pontos</p>

<p><b>2º Trimestre - (28h/a)</b></p> <p>06/07/2026 a 30/10/2026</p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>Semana 01 (06 de julho de 2026):</b> Cálculo estequiométrico - cont</p> <p><b>Semana 02 (13 de julho de 2026):</b> Cálculo estequiométrico</p> <p><b>Semana 03 (03 de agosto de 2026):</b> Lista de exercícios</p> <p><b>Semana 05 (17 de agosto de 2026):</b> Pureza de reagentes.</p> <p><b>Semana 06 (22 de agosto de 2026):</b> Soluções; Concentração de solução; expressões físicas de concentração de solução. Expressão química de concentração, mol/L</p> <p><b>Semana 07 (24 de agosto de 2026):</b> Soluções; Concentração de solução; expressões físicas de concentração de solução. Expressão química de concentração, mol/L</p> <p><b>Semana 08 (31 de agosto de 2026):</b> Termoquímica; Conteúdo calorífico - conceito de caloria; determinação calorimétrica de um alimento.</p> <p><b>Semana 09 (14 de setembro de 2026):</b> Calor envolvido nas reações químicas: Reações exotérmicas e endotérmicas - representação química; gráficos; cálculos da variação de entalpia; exemplos de aplicação.</p> <p><b>Semana 10 (21 de setembro de 2026):</b> Estudo Dirigido</p> <p><b>Semana 11 (28 de setembro de 2026):</b> Questionário individual- teste</p> <p><b>Semana 12 (05 de outubro de 2026):</b> Prova Individual</p> <p>Semana 13 (19 de outubro de 2026): Estudo de Recuperação</p> <p><b>Semana 14 (26 de outubro de 2026):</b> Recuperação Substitutiva trimestral</p>
<p><b>04 de outubro de 2026</b></p> <p><b>11 de agosto de 2026</b></p> <p><b>18 de setembro de 2026</b></p>	<p>A2.1: Estudo dirigido em grupo (2,0 pontos)</p> <p>A2.2 Questionário individual- teste (2,0 pontos)</p> <p>A2.3: Avaliação formativa individual (5,0 pontos)</p> <p>Atividades em sala e em casa, participação (1,0 pontos)</p>

<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 2</b></p> <p>Avaliação escrita dos conteúdos - 10 pontos</p>
<p><b>3º Trimestre - (28h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2026</p>	<p><b>Semana 01 (08 de novembro de 2026):</b> Termoquímica</p> <p><b>Semana 02 (15 de novembro de 2026):</b> Termoquímica - cont.</p> <p><b>Semana 03 (22 de novembro de 2026):</b> Lista de exercícios.</p> <p><b>Semana 04 (29 de novembro de 2026):</b> CONINF</p> <p><b>Semana 05 (06 de dezembro de 2026):</b> Estequiometria aplicada a equações termoquímicas.</p> <p><b>Semana 06 (13 de dezembro de 2026):</b> Estudo Dirigido</p> <p><b>Semana 07 (20 de dezembro de 2026):</b> Cálculos da variação de entalpia das reações químicas.</p> <p><b>Semana 08 (01 de fevereiro de 2027):</b> Cálculos da variação de entalpia das reações químicas e entalpia de formação.</p> <p><b>Semana 09 (07 de fevereiro de 2027):-</b> Lei de Hess</p> <p><b>Semana 10 (21 de fevereiro de 2027):</b> Questionário individual- teste</p> <p><b>Semana 11 (28 de fevereiro de 2027):</b> Prova Individual</p> <p><b>Semana 12 (07 de março de 2027):</b> Estudo de Recuperação</p> <p><b>Semana 13 (14 de março de 2027):</b> Recuperação Substitutiva trimestral</p>
<p><b>13 de dezembro de 2026</b></p> <p><b>07 de março de 2027</b></p> <p><b>14 de março de 2026</b></p>	<p>A3.1: Estudo dirigido em grupo (2,0 pontos)</p> <p>A3.2: Questionário individual- teste (2,0 pontos)</p> <p>A3.4: Avaliação formativa individual (5,0 pontos)</p> <p>Atividades em sala e em casa, participação (1,0 pontos)</p>

Início: 08 de março de 2026  Término: 16 de março de 2026	<b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA TRIMESTRAL 3</b>  Avaliação escrita dos conteúdos - 10 pontos
---	---

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>ATKINS, P.W. (Peter William); DE PAULA, Julio. Físico-química: volume 1. Tradução de Edilson Clemente da ... [et al.] Silva. 8.ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, BROWN, Theodore L. et al. Química: a ciência central. 9. ed. São Paulo: Pearson Education, c2005. CANTO, E.L., PERUZZO, F.M. Química na abordagem do cotidiano. 4ª ed. São Paulo, Moderna, 2010, Vol. 1 e 3. FELTRE, Ricardo. Fundamentos da Química, vol 2.</p>	<p>ATKINS, P., JONES, L. Princípios de Química: Questionando a vida moderna e o meio ambiente. 1ª ed. São Paulo: Bookman, 2001. LISBOA, J.C.F. Química: Ser protagonista. São Paulo: SM, 2010. V. 1. PERUZZO, Tito Miragaia; CANTO, Eduardo Leite do. Química: na abordagem do cotidiano : volume único. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2007. REIS, M. Química, Meio Ambiente, Cidadania e Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. V. 1. SARDELLA, A. Química Série Novo Ensino Médio.</p>

Luísa Faria Monteiro Mazzini  
Condé  
Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Matemática II</b>
Abreviatura	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min, 3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Deborah Alves Horta</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2894892</b>

<b>2) EMENTA</b>
<b>Elementos de Estatística, Ciclo Trigonométrico; Trigonometria Circular; Noções de Geometria Analítica; Polinômios; Equações Polinomiais.</b>

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

- Interpretar criticamente situações econômicas, sociais e fatos relativos às Ciências da Natureza que envolvam a variação de grandezas, pela análise dos gráficos das funções representadas e das taxas de variação, com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.
- Aplicar as relações métricas, incluindo as leis do seno e do cosseno ou as noções de congruência e semelhança, para resolver e elaborar problemas que envolvem triângulos, em variados contextos.
- Investigar e registrar, por meio de um fluxograma, quando possível, um algoritmo que resolve um problema.
- Utilizar conceitos iniciais de uma linguagem de programação na implementação de algoritmos escritos em linguagem corrente e/ou matemática.
- Investigar conjuntos de dados relativos ao comportamento de duas variáveis numéricas, usando ou não tecnologias da informação, e, quando apropriado, levar em conta a variação e utilizar uma reta para descrever a relação observada.
- Planejar e executar pesquisa amostral sobre questões relevantes, usando dados coletados diretamente ou em diferentes fontes, e comunicar os resultados por meio de relatório contendo gráficos e interpretação das medidas de tendência central e das medidas de dispersão (amplitude e desvio padrão), utilizando ou não recursos tecnológicos.
- Resolver e elaborar problemas, em diferentes contextos, que envolvem cálculo e interpretação das medidas de tendência central (média, moda, mediana) e das medidas de dispersão (amplitude, variância e desvio padrão).
- Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que inter-relacionem estatística, geometria e álgebra.
- Interpretar e comparar conjuntos de dados estatísticos por meio de diferentes diagramas e gráficos (histograma, de caixa (box-plot), de ramos e folhas, entre outros), reconhecendo os mais eficientes para sua análise.
- Analisar tabelas, gráficos e amostras de pesquisas estatísticas apresentadas em relatórios divulgados por diferentes meios de comunicação, identificando, quando for o caso, inadequações que possam induzir a erros de interpretação, como escalas e amostras não apropriadas.

#### 1.2. Específicos:

Não constam no PPC.

**4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**NÃO SE APLICA**

**5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**NÃO SE APLICA**

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

**NÃO SE APLICA**

Justificativa:

**NÃO SE APLICA**

Objetivos:

**NÃO SE APLICA**

Envolvimento com a comunidade externa:

**NÃO SE APLICA**

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p style="text-align: center;"><b>1º TRIMESTRE</b></p> <p><b>1. Polinômios e Equações Polinomiais:</b></p> <p>1.1. Identificar e classificar polinômios.</p> <p>1.2. Calcular o valor numérico de um polinômio, reconhecer uma raiz de um polinômio, e executar as operações básicas envolvendo polinômios.</p> <p>1.3. Utilizar o dispositivo prático de Briot-Ruffini.</p> <p>1.4. Compreender o Teorema Fundamental da Álgebra e a decomposição polinomial.</p> <p>1.5. Resolver equações polinomiais e investigar raízes racionais.</p> <p><b>2. Ciclo Trigonométrico:</b></p> <p>2.1. Compreender o mecanismo e definição de arcos no ciclo trigonométrico: arcos orientados, relação entre arcos e ângulo central, arcos positivos e negativos.</p> <p>2.2. Empregar o sistema de medição de arcos em grau e radiano, com as devidas conversões entre os sistemas de medidas.</p> <p>2.3. Analisar e empregar o conceito de congruência (arcos côngruos) e simetria na representatividade de arcos no ciclo trigonométrico.</p> <p>2.4. Identificar e compreender os conceitos de seno, cosseno, tangente, secante, cossecante e cotangente no ciclo trigonométrico.</p> <p>2.5. Utilizar a Lei dos Senos e Lei dos Cossenos.</p> <p style="text-align: center;"><b>2º TRIMESTRE</b></p> <p><b>1. Trigonometria Circular:</b></p> <p>1.1. Conhecer e aplicar as ferramentas de adição, duplicação e bissetção de ângulos (arco duplo e arco metade) e de transformação trigonométricas, tanto as que tratam do seno, cosseno e tangente de somas e diferenças, como também as que abordam somas e diferenças de senos, cossenos e tangentes.</p>	<p><b>Programação para WEB: Funções estatísticas.</b></p>

1.2. Associar os valores de seno, cosseno e tangente, no ciclo trigonométrico, como elementos norteadores para confecção de um esboço gráfico no plano cartesiano e auxiliares para solucionar equações trigonométricas simples.

1.3. Reconhecer e identificar elementos constituintes da lei de formação da função seno, cosseno, tangente e noções de suas inversas, com a representação gráfica: translação horizontal e vertical, compressão e dilatação, amplitude, período, assíntota.

1.4. Compreender a importância do domínio e imagem na análise das funções trigonométricas.

1.5. Empregar as ideias abordadas em função trigonométrica na resolução de exercícios envolvendo maximização e minimização.

## **2. Elementos de Estatística:**

2.1. Empregar cálculos de Médias, Moda e Mediana em estudos estatísticos.

2.2. Calcular variância e desvio padrão de um conjunto de dados.

2.3. Identificar e compreender frequências relativas e absolutas.

2.4. Confeccionar e interpretar diagramas e representações gráficas.

2.5. Utilizar e empregar distribuição de frequências em intervalos de classes.

## **3º TRIMESTRE**

### **1. Noções de Geometria Analítica:**

1.1. Compreender a relação algébrica e geométrica do ponto no plano cartesiano entendendo como calcular distâncias entre pontos e determinar as coordenadas do ponto médio de um segmento de reta.

1.2. Compreender a relação algébrica e geométrica da reta, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.

1.3. Compreender a relação algébrica e geométrica da circunferência, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.

1.4. Compreender a relação algébrica e geométrica da elipse, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.

1.5. Compreender a relação algébrica e geométrica da parábola, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.

1.6. Compreender a relação algébrica e geométrica da hipérbole, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada;
- Estudo dirigido;
- Avaliação formativa;
- Apresentações de vídeos;
- Leitura de textos;
- Resolução de questões em sala de aula;
- Avaliação qualitativa de aspectos como: pontualidade, assiduidade, frequência, comprometimento, responsabilidade, organização e respeito aos colegas e docente.

Poderão ser utilizados como instrumentos avaliativos: avaliação qualitativa, provas escritas, testes em dupla ou trio, listas de exercícios, produção de mapa mental e apresentação de portfólio completo com as atividades realizadas.

As atividades e provas escritas são corrigidas em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final. A pontuação por passos pode ajudar o aluno que desenvolveu parte do raciocínio corretamente, mas errou a resposta final, valorizando ao máximo o conhecimento do aluno.

A nota de cada trimestre será composta por: atividades coletivas (listas de exercícios/trabalhos em grupo; produção de mapa mental) no valor de 2,0 (dois) pontos; teste (dupla ou trio) no valor de 1,0 (um) ponto; apresentação de portfólio no valor de 1,0 (um) ponto; avaliação qualitativa no valor de 1,0 (um) ponto e uma prova no valor de 5,0 (cinco) pontos.

A recuperação é feita ao final de cada etapa trimestral com uma atividade de revisão (individual ou coletiva) no valor de 2,0 (dois) pontos e uma prova individual no valor de 8,0 (oito) pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Material concreto manipulável (isopor, emborrachado, barbante, alfinetes, caneta hidrocor, compasso, régua, esquadro, transferidor, grampeador, grampos, papelão, tesoura, cola, clips, elásticos, etc...);
- Recursos digitais: tablets, computador, internet, retroprojeto, etc.
- Quadro branco, canetas para quadro branco, apagador
- Material impresso: Apostilas e listas de exercícios.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos /Ônibus
NÃO SE APLICA	NÃO SE APLICA	NÃO SE APLICA

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre</b></p> <p><b>(36 h/a)</b></p> <p>Início: 09 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>13 ABRIL - 08 MAIO</b></p> <p><b>1. Polinômios e Equações Polinomiais:</b></p> <p>1.1. Definição;</p> <p>1.2. Coeficiente dominante (identificar e classificar polinômios);</p> <p>1.3. Função polinomial (definição);</p> <p>1.4. Polinômio nulo;</p> <p>1.5. Valor numérico de um polinômio;</p> <p>1.6. Raiz de um polinômio;</p> <p>1.7. Polinômios idênticos (igualdade);</p> <p>1.8. Operações básicas (adição, subtração, multiplicação e divisão);</p> <p>1.9. Teorema de D'Alembert (divisão por <math>x - a</math>);</p> <p>1.10. Teorema do resto;</p> <p>1.11. Dispositivo prático de Briot-Ruffini;</p> <p>1.12. Equações polinomiais;</p> <p>1.13. Teorema Fundamental da Álgebra.</p> <p>Atividades em grupo (listas de exercícios).</p> <p style="text-align: center;"><b>11 MAIO - 16 MAIO</b></p> <p><b>1. Noções de Polinômios e Equações Polinomiais (cont.):</b></p> <p>1.14. Teorema da decomposição (número de raízes de uma equação polinomial);</p> <p>1.15. Teorema das raízes racionais.</p> <p>Produção de mapa mental.</p> <p><b>Teste: Info 2B - 15 de maio; Info 2A - 14 de maio.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>18 MAIO - 13 JUNHO</b></p> <p><b>2. Ciclo Trigonométrico:</b></p>

	<p>2.1. Arcos na circunferência (arcos orientados, relação entre arcos e ângulo central, arcos positivos e negativos);</p> <p>2.2. Relação entre arcos e ângulos;</p> <p>2.3. Medida de comprimento de arco (medida linear);</p> <p>2.4. Medição de arcos e ângulos (grau e radiano);</p> <p>2.5. Arcos côngruos;</p> <p>2.6. Números reais associados a pontos da circunferência;</p> <p>2.7. Simetria;</p> <p>2.8. Seno, cosseno, tangente no ciclo trigonométrico;</p> <p>2.9. Arcos complementares e suplementares;</p> <p>2.10. Relação fundamental da trigonometria;</p> <p>2.11. Secante, cossecante e cotangente no ciclo trigonométrico;</p> <p>2.12. Lei dos Senos;</p> <p>2.13. Lei dos Cossenos.</p> <p>Atividades em grupo (listas de exercícios; produção de mapa mental).</p> <p style="text-align: center;"><b>15 JUNHO - 19 JUNHO</b></p> <p><b>Avaliação trimestral (prova individual).</b></p> <p style="text-align: center;"><b>22 JUNHO - 26 JUNHO</b></p> <p>Estudos de recuperação trimestral.</p> <p style="text-align: center;"><b>29 JUNHO - 04 JULHO</b></p> <p><b>Avaliação de recuperação trimestral (prova individual).</b></p>
<p><b>15 de junho de 2026</b> <b>(Info 2B)</b></p> <p><b>17 de junho de 2026</b> <b>(Info 2A)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A prova escrita tem valor de 5,0 (cinco) pontos e é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final.</p> <p>A pontuação por passos pode ajudar o aluno que desenvolveu parte do raciocínio corretamente, mas errou a resposta final, valorizando ao máximo o conhecimento do aluno.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p> <p><b>29 de junho de 2026</b> <b>(Info 2B)</b></p> <p><b>01 de julho de 2026</b> <b>(Info 2A)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>A recuperação será composta por uma atividade de revisão (individual ou coletiva) no valor de 2,0 (dois) pontos e uma prova individual no valor de 8,0 (oito) pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.</p>

<p><b>2º Trimestre</b></p> <p><b>(42 h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>06 JULHO - 17 JULHO</b></p> <p><b>1. Trigonometria Circular:</b></p> <p>1.1. Funções periódicas;</p> <p>1.2. Funções trigonométricas (circulares): funções seno e cosseno - sinal; crescimento/decrescimento; período; domínio; imagem; paridade.</p> <p style="text-align: center;"><b>03 AGOSTO - 28 AGOSTO</b></p> <p><b>1. Trigonometria Circular (continuação):</b></p> <p>1.2. Funções trigonométricas (circulares): função tangente - sinal; crescimento/decrescimento; período; domínio; imagem; paridade.</p> <p>1.3. Construção e interpretação de gráficos de funções trigonométricas;</p> <p>1.4. Transformações gráficas (translação horizontal e vertical; compressão e dilatação; amplitude; assíntota);</p> <p>1.5. Transformações trigonométricas (soma e subtração de arcos; arco duplo e arco metade).</p> <p>Atividades em grupo (listas de exercícios; produção de mapa mental).</p> <p style="text-align: center;"><b>31 AGOSTO - 04 SETEMBRO</b></p> <p><b>Teste: Info 2B - 31 de agosto; Info 2A - 02 de setembro.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>08 SETEMBRO - 25 SETEMBRO</b></p> <p><b>2. Elementos de Estatística:</b></p> <p>2.1. Conceitos iniciais: população ou universo estatístico; amostra; variável (quantitativa e qualitativa); frequência (absoluta e relativa); classes (intervalos);</p> <p>2.2. Tabelas de frequências;</p> <p>2.3. Representações gráficas: gráfico de barras; gráfico de setores; gráfico de linhas; pictogramas e histograma</p> <p>2.4. Medidas de centralidade: média, moda, mediana;</p> <p>2.5. Medidas de dispersão: amplitude; variância; desvio padrão; desvio médio.</p> <p>Atividades em grupo (listas de exercícios; produção de mapa mental).</p> <p style="text-align: center;"><b>26 SETEMBRO</b></p> <p>Sábado letivo - montagem sala temática para a Semana Acadêmica.</p>
--	---

	<p style="text-align: center;"><b><u>28 SETEMBRO - 02 OUTUBRO</u></b></p> <p>Semana Acadêmica.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>05 OUTUBRO - 09 OUTUBRO</u></b></p> <p><b>Avaliação trimestral (prova individual).</b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>19 OUTUBRO - 24 OUTUBRO</u></b></p> <p>Estudos de recuperação trimestral.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>26 OUTUBRO - 30 OUTUBRO</u></b></p> <p><b>Avaliação de recuperação trimestral (prova individual).</b></p>
<p><b>05 de outubro de 2026</b> <b>(Info 2B)</b></p> <p><b>07 de outubro de 2026</b> <b>(Info 2A)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>A prova escrita tem valor de 5,0 (cinco) pontos e é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final.</p> <p>A pontuação por passos pode ajudar o aluno que desenvolveu parte do raciocínio corretamente, mas errou a resposta final, valorizando ao máximo o conhecimento do aluno.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p> <p><b>26 de outubro de 2026</b> <b>(Info 2B)</b></p> <p><b>28 de outubro de 2026</b> <b>(Info 2A)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</u></b></p> <p>A recuperação será composta por uma atividade de revisão (individual ou coletiva) no valor de 2,0 (dois) pontos e uma prova individual no valor de 8,0 (oito) pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.</p>

**03 NOVEMBRO - 12 DEZEMBRO**

**1. Noções de Geometria Analítica:**

1.1. O Ponto

- 1.1.1 Sistema de coordenadas cartesianas;
- 1.1.2. Distância entre dois pontos no plano;
- 1.1.3. Ponto médio de um segmento de reta;
- 1.1.4. Condição de alinhamento de três pontos.

1.2. A reta

- 1.2.1. Equação geral de uma reta;
- 1.2.2. Interseção de retas;
- 1.2.3. Coeficiente angular (inclinação da reta);
- 1.2.4. Equação reduzida de uma reta;
- 1.2.5. Equação de uma reta passando por um Ponto e com declividade conhecida;
- 1.2.6. Paralelismo e perpendicularidade;
- 1.2.7. Distância entre ponto e reta.

1.3. A circunferência

- 1.3.1. Equação reduzida da circunferência;
- 1.3.2. Equação geral da circunferência;
- 1.3.3. Posições relativas entre ponto e circunferência;
- 1.3.4. Posições relativas entre reta e circunferência;
- 1.3.5. Posições relativas entre duas circunferências.

Atividades em grupo (listas de exercícios).

**14 DEZEMBRO - 18 DEZEMBRO**

**Avaliação trimestral (prova individual).**

**21 DEZEMBRO - 22 DEZEMBRO**

Vista de prova/Segunda chamada.

**01 FEVEREIRO 2027 - 20 FEVEREIRO 2027**

1.4. As Cônicas

- 1.4.1. A Elipse - elementos; construção/definição; equações.
- 1.4.2. A Hipérbole - elementos; construção/definição; equações.
- 1.4.3. A Parábola - elementos; construção/definição; equações.

**3º Trimestre**

**(42 h/a)**

Início: 03 de novembro de 2026

Término: 17 de março de 2027

	<p>Atividades em grupo (listas de exercícios).</p> <p><b>22 FEVEREIRO 2027 - 26 FEVEREIRO 2027</b></p> <p>Teste: <b>Info 2B</b> - 22 de fevereiro; <b>Info 2A</b> - 24 de fevereiro.</p> <p><b>01 MARÇO 2027 - 06 MARÇO 2027</b></p> <p>Estudos de recuperação trimestral.</p> <p><b>08 MARÇO 2027 - 12 MARÇO 2027</b></p> <p>Avaliação de recuperação trimestral (prova individual).</p> <p><b>15 MARÇO 2027 - 17 MARÇO 2027</b></p> <p>Segunda chamada da RS/Vista de prova.</p>
<p><b>14 de dezembro de 2026 (Info 2B)</b></p> <p><b>16 de dezembro de 2026 (Info 2A)</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>A prova escrita tem valor de 5,0 (cinco) pontos e é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final.</p> <p>A pontuação por passos pode ajudar o aluno que desenvolveu parte do raciocínio corretamente, mas errou a resposta final, valorizando ao máximo o conhecimento do aluno.</p>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p> <p><b>08 março de 2027 (Info 2B)</b></p> <p><b>10 março de 2027 (Info 2A)</b></p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>A recuperação será composta por uma atividade de revisão (individual ou coletiva) no valor de 2,0 (dois) pontos e uma prova individual no valor de 8,0 (oito) pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática: contexto e aplicações: volume único: ensino médio. 3. ed. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>GIOVANNI, José Ruy; BONJORNIO, José Roberto. Matemática: uma nova abordagem: vol. 1: versão trigonometria. São Paulo: Ed. FTD, 2000.</p> <p>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 9: geometria plana. 9. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 10: geometria espacial, posição e métrica. São Paulo: Atual, 2013.</p>	<p>HAZZAN, Samuel. Fundamentos de matemática elementar, 5: combinatória, probabilidade. 8. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson. Fundamentos de matemática elementar, 3: trigonometria. 9. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 10: geometria espacial, posição e métrica. 7. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>MELLO, J. L. P. Matemática construção e significado. São Paulo: Moderna, 2005. Volume Único. PAIVA, M. Matemática. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>YOUSSEF, A. N.; SOARES, E.; FERNANDEZ, V. P. Matemática de olho no mundo do trabalho. Volume Único. São Paulo: Scipione, 2005.</p>

DEBORAH ALVES HORTA  
Professora

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador

Componente Curricular  
MATEMÁTICA

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Física II
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	<b>Cristiano Saboia Camacho</b>

Matrícula Siape

2165455

## 2) EMENTA

Fenômenos eletrostáticos. Fenômenos eletrodinâmicos e Eletromagnetismo. Introdução à Física Moderna.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- **Objetivo geral:**
  - Essa disciplina tem por objetivo trabalhar os conceitos necessários para desenvolvimento da Física no decorrer do curso, visando desenvolver habilidades de interpretação de enunciados e resolução de situações-problemas.
- **Objetivos específicos:**
  - Compreender enunciados com a codificação e simbologia da física;
  - Compreender tabelas, gráficos e relações matemáticas;
  - Compreender o conceito de medir e fazer hipóteses;
  - Relacionar grandezas e utilizar leis e teorias;
  - Compreender a física no cotidiano, nos equipamentos e procedimentos experimentais
  - Interpretar enunciados e obter informações relevantes;
  - Identificar regularidade nos experimentos;
  - Resolver situações – problemas.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

<p><b>Resumo:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Justificativa:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p>Não se aplica</p>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>1. Fenômenos eletrostáticos.</b></p> <p>1.1 Carga elétrica</p> <p>1.2 Processos de eletrização</p> <p>1.3 Lei de Coulomb</p> <p>1.4 Campo Elétrico</p> <p>1.5 Trabalho, Energia, Potencial e Diferença De Potencial elétrico (DDP)</p> <p>1.6 O comportamento de materiais condutores em equilíbrio eletrostático</p> <p><b>2 Fenômenos eletrodinâmicos e Eletromagnetismo</b></p> <p>2.1 Corrente elétrica</p> <p>2.2 Circuitos elétricos</p> <p>2.3 Associação de resistores: associação em série</p> <p>2.4 Associação de resistores: associação em paralelo</p>	<p><b>Arquitetura e Manutenção de Computadores: circuitos elétricos e aplicações; capacitores.</b></p> <p><b>Matemática: operações básicas; relações de proporções e regra de três; funções trigonométricas.</b></p> <p><b>Língua Portuguesa: interpretação e análise textual; redação / produção textual.</b></p>

<p><b>2.5 Leis de Kirchhoff</b></p> <p><b>2.6 Lei de Joule</b></p> <p><b>2.7 Campo magnético: força sobre carga elétrica em movimento</b></p> <p><b>2.8 Força sobre uma corrente elétrica em um campo magnético</b></p> <p><b>2.9 Campo magnético: Lei de Ampère (fontes de campo magnético)</b></p> <p><b>2.10 Força magnética entre correntes elétricas</b></p> <p><b>2.11 Indução eletromagnética: Lei de Faraday</b></p> <p><b>3. Introdução à Física Moderna</b></p> <p><b>3.1 Introdução à Teoria da Relatividade Especial</b></p> <p><b>3.2 Introdução aos primórdios da Teoria Quântica da Matéria</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><b>3.2.1 O problema da radiação de corpo negro</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><b>3.2.2 O efeito fotoelétrico</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><b>3.2.3 O modelo atômico de Bohr.</b></p>	

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva;
- Estudo dirigido com resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo;
- Atividades individuais;
- Avaliação formativa (PG - Avaliação em grupo, PI - Avaliação individual)

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: duas provas escritas individuais em cada trimestre PD (40%) e PI (peso 60%).

Trabalhos com resolução de listas de exercícios, algum tipo de apresentação ou participação em alguma atividade proposta, poderão acrescentar pontos às avaliações PD e/ou PI até o limite máximo do instrumento avaliativo.

#### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Lousa e pincel, material impresso (notas de aula, listas de exercícios), livro didático disponível, mídia digital (simulações e animações computacionais).

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>1º Trimestre - (26 h/a)</b> Início: 9 de abril de 2026 Término: 04 de julho de 2026	<b>1ª Semana: Carga Elétrica e eletrização dos corpos</b> <b>2ª Semana: Estrutura da matéria e eletrização dos corpos</b> <b>3ª Semana: Lei de Coulomb</b> <b>4ª Semana: Lei de Coulomb</b> <b>5ª Semana: Campo elétrico</b> <b>6ª Semana: Prova em duplas</b> <b>7ª Semana: Campo elétrico</b> <b>8ª Semana: Campo elétrico</b> <b>9ª Semana: Energia e Potencial Elétrico</b> <b>10ª Semana: Capacitância e Equilíbrio Elétrico</b> <b>11ª Semana: Prova Individual</b> <b>13ª Semana: Estudos de Recuperação</b> <b>13ª Semana: Prova de Recuperação Trimestral</b>
18 e 20 de maio de 2026 15 e 17 de junho de 2026	<b>Prova em duplas (40%)</b> <b>Prova em duplas (60%)</b> <b>Datas: Turma B e Turma A respectivamente.</b>
29 de de junho e 01 de julho de 2026	<b>Prova Individual (100%)</b> <b>Datas: Turma B e Turma A respectivamente.</b>

<p><b>2º Trimestre - (28 h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>1ª Semana: Corrente elétricas</b></p> <p><b>2ª Semana: Lei de Ohm</b></p> <p><b>3ª Semana: Lei de Ohm e Efeito Joule</b></p> <p><b>4ª Semana: Associação de Resistores e Circuitos Elétricos</b></p> <p><b>5ª Semana: Leis de Kircchoff</b></p> <p><b>6ª Semana: Leis de Kircchoff</b></p> <p><b>7ª Semana: Prova em duplas</b></p> <p><b>8ª Semana: Campo magnético</b></p> <p><b>9ª Semana: Força magnética em cargas elétricas</b></p> <p><b>10ª Semana: Força magnética em cargas elétricas</b></p> <p><b>11ª Semana: Semana Acadêmica</b></p> <p><b>12ª Semana: Prova Individual</b></p> <p><b>13ª Semana: Estudos de Recuperação</b></p> <p><b>14ª Semana: Prova de Recuperação Trimestral</b></p>
<p>31 de agosto e 2 de setembro de 2026</p> <p>19 e 21 de outubro de 2026</p>	<p><b>Prova em duplas (40%)</b></p> <p><b>Prova em duplas (60%)</b></p> <p><b>Datas: Turma B e Turma A respectivamente.</b></p>
<p>26 e 28 de outubro de 2026</p>	<p><b>Prova Individual (100%)</b></p> <p><b>Datas: Turma B e Turma A respectivamente.</b></p>
<p><b>3º Trimestre - (26h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p><b>1ª Semana: Força magnética entre correntes elétricas</b></p> <p><b>2ª Semana: Lei de Ampère</b></p> <p><b>3ª Semana: Lei de Ampère</b></p> <p><b>4ª Semana: Lei de Faraday</b></p> <p><b>5ª Semana: Lei de Faraday</b></p> <p><b>6ª Semana: Introdução à Teoria da Relatividade Especial</b></p> <p><b>7ª Semana: O problema da radiação de corpo negro</b></p>

	<p><b>8ª Semana: Prova em duplas</b></p> <p><b>9ª Semana: O efeito fotoelétrico</b></p> <p><b>10ª Semana: O modelo atômico de Bohr.</b></p> <p><b>11ª Semana: Prova Individual</b></p> <p><b>12ª Semana: Estudos de Recuperação</b></p> <p><b>13ª Semana: Prova de Recuperação Trimestral</b></p>
<p>14 e 16 de dezembro de 2026</p> <p>22 e 24 de fevereiro de 2027</p>	<p><b>Prova em duplas (40%)</b></p> <p><b>Prova em duplas (60%)</b></p> <p><b>Datas: Turma B e Turma A respectivamente.</b></p>
<p>08 e 10 de março de 2027</p>	<p><b>Prova Individual (100%)</b></p> <p><b>Datas: Turma B e Turma A respectivamente.</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DOCA, Ricardo Helou; VILLAS BOAS, Newton; BISCUOLA, Gualter Jose. Tópicos de Física. São Paulo:Saraiva, 2012. V. 3.</p> <p>ALVARENGA, Beatriz; MÁXIMO, Antônio. Física: ensino médio. São Paulo: Scipione, 2006. V. 3.</p> <p>RAMALHO JÚNIOR, Francisco, ERRARO, Nicolau Gilberto, TOLEDO, Paulo Antônio. Os Fundamentos da Física. São Paulo: Moderna, 2007. V. 3.</p>	<p>BISCUOLA, G. J.; VILLAS BÔAS, N., DOCA, R. H. Física. São Paulo: Saraiva, 2012. V. 3.</p> <p>KAZUHITO, Y.; FUKU, L. F. Física para o Ensino Médio. São Paulo: Saraiva. V. 3.</p> <p>TORRES, C.M.; FERRARO, N.G.; SOARES, P. A. T. Física: Ciência e Tecnologia. São Paulo: Moderna, 2012. V. 3.</p> <p>KANTOR, C. A. et al. Coleção Quanta Física. São Paulo: PD, 2010. V. 3.</p> <p>ALVARENGA, Beatriz; MÁXIMO, Antônio. Física: ensino médio. São Paulo: Scipione, 2006. V. 3.</p> <p>SANT'ANNA, B. et al. Conexões com a Física. São Paulo: Moderna, 2012. V. 3.</p>

**Cristiano Saboia Camacho**

Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**

Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Língua Portuguesa II
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	<b>Eliane</b>
Matrícula Siape	3493058

## 2) EMENTA

Gêneros textuais relacionados ao campo jornalístico-midiático. Gêneros textuais relacionados às práticas de estudo e pesquisa.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/ escrita, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.

- Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escrita, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).

- Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades.

- Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade para explicitar, sustentar e conferir consistência a posicionamentos e para construir e corroborar explicações e relatos, fazendo uso de citações e paráfrases devidamente marcadas.

- Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.

- Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.

- Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas

regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

- Produzir e analisar textos orais, considerando sua adequação aos contextos de produção, à forma composicional e ao estilo do gênero em questão, à clareza, à progressão temática e à variedade linguística empregada, como também aos elementos relacionados à fala (modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc.) e à cinestesia (postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.).

- Analisar, a partir de referências contextuais, estéticas e culturais, efeitos de sentido decorrentes de escolhas de elementos sonoros (volume, timbre, intensidade, pausas, ritmo, efeitos sonoros, sincronização etc.) e de suas relações com o verbal, levando-os em conta na produção de áudios, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de apreciação.

- Analisar, a partir de referências contextuais, estéticas e culturais, efeitos de sentido decorrentes de escolhas e composição das imagens (enquadramento, ângulo/vetor, foco/profundidade de campo, iluminação, cor, linhas, formas etc.) e de sua sequenciação (disposição e transição, movimentos de câmera, remix, entre outros), das performances (movimentos do corpo, gestos, ocupação do espaço cênico), dos elementos sonoros (entonação, trilha sonora, sampleamento etc.) e das relações desses elementos com o verbal, levando em conta esses efeitos nas produções de imagens e vídeos, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de apreciação.

- Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.

- Comparar o tratamento dado pela gramática tradicional e pelas gramáticas de uso contemporâneas em relação a diferentes tópicos gramaticais, de forma a perceber as diferenças de abordagem e o fenômeno da variação linguística e analisar motivações que levam ao predomínio do ensino da norma-padrão na escola.

- Organizar situações de estudo e utilizar procedimentos e estratégias de leitura adequados aos objetivos e à natureza do conhecimento em questão.

- Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.

- Utilizar softwares de edição de textos, fotos, vídeos e áudio, além de ferramentas e ambientes colaborativos para criar textos e produções multissemióticas com finalidades diversas, explorando os recursos e efeitos disponíveis e apropriando-se de práticas colaborativas de escrita, de construção coletiva do conhecimento e de desenvolvimento de projetos.

- Realizar pesquisas de diferentes tipos (bibliográfica, de campo, experimento científico, levantamento de dados etc.), usando fontes abertas e confiáveis, registrando o processo e comunicando os resultados, tendo em vista os objetivos pretendidos e demais

elementos do contexto de produção, como forma de compreender como o conhecimento científico é produzido e apropriar-se dos procedimentos e dos gêneros textuais envolvidos na realização de pesquisas.

- Compreender criticamente textos de divulgação científica orais, escritos e multissemióticos de diferentes áreas do conhecimento, identificando sua organização tópica e a hierarquização das informações, descartando fontes não confiáveis e problematizando enfoques tendenciosos ou superficiais.

- Selecionar informações e dados necessários para uma dada pesquisa (sem excedê-los) em diferentes fontes (orais, impressas, digitais etc.) e comparar autonomamente esses conteúdos, levando em conta seus contextos de produção, referências e índices de confiabilidade, e percebendo coincidências, complementaridades, contradições, erros ou imprecisões conceituais e de dados, de forma a compreender e posicionar-se criticamente sobre esses conteúdos e estabelecer recortes precisos.

- Selecionar, elaborar e utilizar instrumentos de coleta de dados e informações (questionários, enquetes, mapeamentos, opinários) e de tratamento e análise dos conteúdos obtidos, que atendam adequadamente a diferentes objetivos de pesquisa.

- Produzir textos para a divulgação do conhecimento e de resultados de levantamentos e pesquisas – texto monográfico, ensaio, artigo de divulgação científica, verbete de enciclopédia (colaborativa ou não), infográfico (estático ou animado), relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, reportagem científica, podcast ou vlog científico, apresentações orais, seminários, comunicações em mesas-redondas, mapas dinâmicos etc. considerando o contexto de produção e utilizando os conhecimentos sobre os gêneros de divulgação científica, de forma a engajar-se em processos significativos de socialização e divulgação do conhecimento.

- Utilizar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais, escolhendo e usando tipos e tamanhos de fontes que permitam boa visualização, topicalizando e/ou organizando o conteúdo em itens, inserindo de forma adequada imagens, gráficos, tabelas, formas e elementos gráficos, dimensionando a quantidade de texto e imagem por slide e usando, de forma harmônica, recursos (efeitos de transição, slides mestres, layouts personalizados, gravação de áudios em slides etc.).

- Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.

#### **1.2. Específicos:**

Não constam no PPC.

#### **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

Não se aplica

#### **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

## **1º TRIMESTRE**

### **1. Campo jornalístico-midiático**

1.1. Leitura e produção de gêneros como notícia, entrevista, reportagem, fotorreportagem, fotodenúncia, artigo de opinião, editorial, resenha crítica, crônica, comentário, debate, vlog noticioso, vlog cultural, meme, charge, charge digital, political remix, anúncio publicitário, propaganda, jingle, spot, entre outros). 1.2. Gêneros mais complexos relacionados com a apuração e o relato de fatos e situações (reportagem multimidiática, documentário) e/ou com a opinião (crítica da mídia, ensaio e vlog de opinião etc.), tanto no que se refere a práticas de leitura/recepção quanto às de produção.

## **2º TRIMESTRE**

### **2. Campo jornalístico-midiático**

2.1 . Formas de persuasão do discurso publicitário e o apelo ao consumo, incluindo discussões sobre as formas contemporâneas de publicidade (anúncios e jingles) utilizadas nas várias mídias e ambientes digitais.

2.2. Produções que envolvam diferentes mídias, de forma que os jovens possam manipular editores de texto, foto, áudio, vídeo, infográfico e de outros tipos e explorar elementos e características das diferentes linguagens envolvidas e os efeitos de sentido que podem provocar, de forma a poder ampliar as possibilidades de análise e concretização de diferentes projetos enunciativos envolvendo a divulgação de relato de fatos ou atitude responsiva em relação aos relatos e opiniões em circulação.

## **3º TRIMESTRE**

### **3. Campo das práticas de estudo e pesquisa**

3.1. Gêneros, suportes e mídias orais definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como seminário, banner e comunicação oral, palestra, mesa-redonda, debate etc.;

3.2 Gêneros, suportes e mídias escritos definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como fichamento, resumo,

Sugestões do PPC: Literatura II, Inglês I, Educação Física II, Programação para Web e Prática Profissional I.

resenha, monografia, ensaio, artigo científico e artigo de divulgação científica, relatório, reportagem científica, texto didático, mapa conceitual, verbete de enciclopédia colaborativa ou não etc;

3.3 Gêneros, suportes e mídias multissemióticos definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como cartografia animada, mapa mental, videominuto, documentário, vlog científico, podcast, relato multimidiático de campo, relato de experimento, verbete de enciclopédia digital colaborativa, revista digital, fotorreportagem, foto-denúncia, infográfico (estático ou animado) etc;

3.4 Elaboração de trabalhos acadêmicos/escolares: Normas da ABNT; Requisitos básicos de formatação e apresentação (fonte, tamanho, espaçamento etc.); Citação; Paragrafação; Prosódia do discurso científico (estrutura oracional, seleção lexical etc); Referências.

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada;
- Estudo dirigido;
- Atividades em grupo e/ou individuais;
- Pesquisas;
- Leituras;
- Produção textual;
- Avaliação formativa;

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do trimestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### Instrumentos avaliativos: 1º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 4 pontos

Avaliação individual: 4 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 2º Trimestre

Avaliação diagnóstica: 2 pontos

Atividades em grupo: 4 pontos

Avaliação individual: 4 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 3º Trimestre

Atividades em sala de aula: 3 pontos

Atividade em grupo - apresentação oral: 4 pontos

Atividade em grupo - produção textual: 3 pontos

#### Recuperação Substitutiva Trimestral (RST)

Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Salas e laboratórios: Sala de aula, Tecnoteca, Biblioteca, Cineteatro e Auditório. Materiais didáticos:

Slides, miniapostilas, textos variados (verbal, não verbal/visual e audiovisual; impressos ou digitais), disponibilizados na sala virtual da disciplina na plataforma Moodle.

Recursos utilizados nas aulas: Datashow, caixa de som, pincel, quadro, computadores com acesso à internet.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
<b>NÃO SE APLICA</b>	<b>NÃO SE APLICA</b>	<b>NÃO SE APLICA</b>

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre - (24h/a)</b></p> <p>Início: 09 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p>Semana 1: Dinâmica; Boas-vindas; Apresentação da disciplina.</p> <p>Semana 2: Gêneros jornalísticos: Notícia e reportagem: Léxico e conectivos.</p> <p>Semana 3: Gêneros jornalísticos: Editorial e artigo de opinião: Argumentação.</p> <p>Semana 4: Gêneros jornalísticos: Entrevista: Discurso direto e preservação da identidade do entrevistado.</p> <p>Semana 5: Gêneros jornalísticos: Charge e meme: Ironia</p> <p>Semana 6: Gêneros jornalísticos: Crônica + Atividade</p> <p>Semana 7: Gêneros jornalísticos: foto-denúncia</p> <p>Semana 8: Apresentação/Entrega — trabalho em grupo</p>

	<p>Semana 9: Resumo</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Estudos para Rs</p> <p>Semana 12: Rs; Entrega de atividades</p>
19 de junho de 2026	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A avaliação A1 tem valor de 4,0 pontos e é composta por 10 questões, sendo 6 discursivas e 4 de múltipla escolha. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p><b>2º Trimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>2.Campo jornalístico-midiático : Anúncio publicitário</b></p> <p>Semana 1: Apresentação da disciplina</p> <p>Semana 2: Avaliação diagnóstica</p> <p>Semana 3: Recapitulação; Resumo e correção da avaliação diagnóstica</p> <p>Semana 4: Formas de persuasão do discurso publicitário e o apelo ao consumo, incluindo discussões sobre as formas contemporâneas de publicidade (anúncios e jingles) utilizadas nas várias mídias e ambientes digitais.</p> <p>Semana 5: Gênero anúncio publicitário: Apelo ao consumo. Produções que envolvam diferentes mídias, de forma que os jovens possam manipular editores de texto, foto, áudio, vídeo, infográfico e de outros tipos e explorar elementos e características das diferentes linguagens envolvidas e os efeitos de sentido que podem provocar</p>

	<p>Semana 6: Funções da linguagem presente no discurso publicitário</p> <p>Semana 7: Funções da linguagem presente no discurso publicitário</p> <p>Semana 8: Modo verbal imperativo no discurso publicitário</p> <p>Semana 9: Modo verbal imperativo no discurso publicitário</p> <p>Semana 10: Prova</p> <p>Semana 11: Semana acadêmica</p> <p>Semana 12: Apresentação de trabalho</p> <p>Semana 13: Estudos de recuperação I Sábado letivo</p> <p>Semana 14: Prova de recuperação</p>
<p>25 de setembro de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>A avaliação A2 tem valor de 4,0 pontos e é composta por 10 questões, sendo 6 discursivas e 4 de múltipla escolha. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p><b>3º Trimestre - (26h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p><b>3. Campo das práticas de estudo e pesquisa</b></p> <p>Semana 1: Apresentação da disciplina; Leitura e discussão; normas e análise das estruturas.</p> <p>Semana 2: Gêneros, suportes e mídias orais definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como seminário, banner e comunicação oral, palestra, mesa-redonda, debate etc</p> <p>Análise: Metodologia e fundamentação teórica.</p>

	<p>Semana 3: Gêneros, suportes e mídias escritos definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como fichamento, resumo, resenha, monografia, ensaio, artigo científico e artigo de divulgação científica, relatório, reportagem científica, texto didático, mapa conceitual, verbete de enciclopédia colaborativa ou não etc.</p> <p>Análise: Fundamentação teórica e resultados.</p> <p>Semana 4: Gêneros, suportes e mídias multissemióticos definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como cartografia animada, mapa mental, videominuto, documentário, vlog científico, podcast, relato multimidiático de campo, relato de experimento, verbete de enciclopédia digital colaborativa, revista digital, fotorreportagem, foto-denúncia, infográfico (estático ou animado) etc;</p> <p>Semana 5: Elaboração de trabalhos acadêmicos/escolares: Normas da ABNT; Requisitos básicos de formatação e apresentação (fonte, tamanho, espaçamento etc.); Citação; Paragrafação; Prosódia do discurso científico (estrutura oracional, seleção lexical etc); Referências.</p> <p>Coninf.</p> <p>Semana 6: Produção textual</p> <p>Semana 7: Produção textual</p> <p>Semana 8: Produção textual</p> <p>Semana 9: Entrega do trabalho escrito</p> <p>Semana 10: Apresentação de trabalho</p> <p>Semana 11: Apresentação de trabalho</p> <p>Semana 12: Estudos para recuperação</p> <p>Semana 13: Prova de recuperação</p>
<p>26 de fevereiro de 2026</p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>A avaliação A3 consiste no desenvolvimento de uma pesquisa e está dividida em duas etapas. A primeira etapa corresponde à produção escrita, com valor de 3,0 pontos. A segunda etapa corresponde à apresentação do trabalho, com valor de 4,0 pontos.</p>

<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
--	--

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>CAMPOS, M. I. B.; ASSUMPÇÃO, N. Esferas das Linguagens. 1.ed. São Paulo: FTD, 2016.</p> <p>CARVALHO, Nelly. O texto publicitário na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2014.</p> <p>MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.</p> <p>MEDEIROS, João Bosco. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2019.</p> <p>VAL, M. G. C. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 2016.</p>	<p>ANTUNES, Irandé. Língua, texto e ensino. São Paulo: Parábola, 2009.</p> <p>ANTUNES, Irandé. Análise de textos: fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola, 2010.</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>CHARAUDEAU, Patrick. Discurso das mídias. São Paulo: Contexto, 2009.</p> <p>DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. Gêneros textuais e ensino. São Paulo: Parábola, 2010.</p> <p>FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>FIORIN, Jose Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.</p> <p>LAGE, Nilson. Linguagem jornalística. São Paulo: Ática, 1985.</p> <p>LAGE, Nilson. Estrutura da notícia. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. Português instrumental. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>MEDINA, Cremilda de Araújo. Entrevista: o diálogo possível. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>SANT'ANNA, Armando; ROCHA JÚNIOR, Ismael; GARCIA, Luiz Fernando Dabul. Propaganda:</p>

	teoria, técnica e prática. São Paulo: Cengage Learning, 2009.
--	---

**Eliane Laurindo Batista**  
Professor  
Componente Curricular Língua  
Portuguesa

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Filosofia
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	<b>Rafael Alves de Santana</b>
Matrícula Siape	1889937

## 2) EMENTA

Introdução à filosofia; a dimensão do ser, a dimensão do conhecer; a dimensão do agir.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Apresentar um panorama das discussões clássicas e principais temas contemporâneos da filosofia, a fim de impulsionar a vivência e a prática do pensamento filosófico.

1.2. Específicos:

- Conhecer os grandes campos, disciplinas e temas da filosofia;
- Exercitar a crítica, a reflexão, a dúvida e o questionamento;
- Reconhecer a diversidade de compreensões acerca do mundo e ser humano;
- Despertar para a centralidade da discussão contemporânea sobre os direitos humanos;
- Ler textos filosóficos de maneira significativa;
- Ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros;
- Elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo;
- Debater, tomando posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição diante de argumentos mais consistentes;
- Relacionar o exercício da crítica filosófica à promoção integral da cidadania e ao respeito à pessoa, dentro da tradição da defesa dos direitos humanos.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO****CONTEÚDO POR TRIMESTRE****RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR****1. Introdução à Filosofia: Filosofar**

- 1.1. Etimologia de Filosofia;
- 1.2. Atitude filosófica e sentimentos filosóficos;
- 1.3. Filosofia e felicidade: a utilidade da filosofia
- 1.4. Grandes temas e períodos da filosofia ocidental;
- 1.5. Filosofias e suas origens
- 1.6. Filosofia e direitos humanos: interfaces

**2. O conhecer**

- 2.1. Introdução à epistemologia e seus problemas
- 2.2. Realismo e idealismo
- 2.3. Fontes do conhecimento
- 2.4. Possibilidades do conhecimento

<p>2.5. O conhecimento científico</p> <p>3. O Agir</p> <p>3.1 Introdução à ética</p> <p>3.1.1 A virtude e a felicidade</p> <p>3.1.2 O prazer e felicidade</p> <p>3.1.3 O dever e a vontade</p> <p>3.1.4 Bioética</p> <p>3.2 Introdução a política</p> <p>3.2.1 Poder e política</p> <p>3.2.2 Estado, sociedade e poder</p> <p>3.2.3 Biopolítica</p> <p>3.2.4 O agir os direitos humanos – interfaces</p>	
--	--

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A metodologia de ensino é composta por aulas expositivas dialogadas sobre os temas dispostos na ementa. Haverá trabalhos em grupo, vídeos, estudos de caso, análise de artigos e leitura dirigida. Sempre que possível, as aulas serão orientadas com o desenvolvimento de um problema.

Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho em grupo por trimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), testes em dupla, a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota trimestral

Será aplicada 1 (uma) prova individual que comporá 60% da nota trimestral.

Para aprovação no trimestre, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos com Média Trimestral inferior a 6,0 (seis) terão direito à Recuperação Trimestral (RT).

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula, Tecnoteca

Materiais didáticos: Slides, apostilas, textos variados (verbal, não verbal/visual e audiovisual; impressos e/ou digitais).

Recursos utilizados nas aulas: Folhas com atividades, datashow, caixa de som, pincel, quadro, computadores com acesso à internet.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (24h/a)</b>  Início: 13 de Abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	<b>Semana 1:</b> Etimologia de Filosofia: definição e discussão do termo Filos (amor) e sofia (sabedoria)  <b>Semana 2:</b> Atitudes filosóficas: a crítica, a reflexão, a sistemática, a radicalidade, a universalidade  <b>Semana 3:</b> Sentimentos filosóficos: Thaumata (espanto), a angústia, a dúvida  <b>Semana 4:</b> Questões filosóficas e Grandes temas e períodos da filosofia ocidental: metafísica, teoria do conhecimento, ética, política, estética.  <b>Semana 5:</b> A utilidade da filosofia: filosofia e a felicidade, a contemplação, a ação, a felicidade e a indústria cultural.

	<p><b>Semana 6:</b> Filosofias e suas origens: Filosofias não-ocidentais, filosofias africanas, filosofias asiáticas</p> <p><b>Semana 7:</b> A filosofia grega. A mitologia antes da filosofia.</p> <p><b>Semana 8:</b> A filosofia grega: características da filosofia dos primeiros filósofos gregos.</p> <p><b>Semana 9:</b> Filosofia e direitos humanos: interfaces</p> <p><b>Semana 10:</b> Prova Individual</p> <p><b>Semana 11:</b> Estudos de recuperação</p> <p><b>Semana 12:</b> Recuperação substitutiva 1</p>
16 de junho de 2026	<p>A1</p> <p>Prova escrita individual - 6,0 pontos</p> <p>Trabalho em grupo,- 4,0 pontos. Será elaborado em discussão com a turma, desde seu formato, critérios e data de entrega.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Prova individual - 10 pontos</p>
<p><b>2º Trimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>Semana 1:</b> Introdução à epistemologia e seus problemas. Tipos de conhecimento</p> <p><b>Semana 2:</b> Possibilidades do conhecimento - dogmatismo, relativismo, ceticismo.</p> <p><b>Semana 3:</b> Fontes do conhecimento - percepção sensorial (empirismo), razão racionalismo), memória e intuição (coerentismo), fundacionalismo.</p> <p><b>Semana 4:</b> O método socrático e platônico. Realismo.</p> <p><b>Semana 5:</b> O conhecimento em Aristóteles - tipos de conhecimento. Teoria das 4 causas.</p>

	<p><b>Semana 6:</b> O conhecimento religioso - o conhecimento como revelação divina. Santo Agostinho e Tomás de Aquino.</p> <p><b>Semana 7:</b> Conhecimento científico</p> <p><b>Semana 8:</b> Método e cógito cartesiano</p> <p><b>Semana 9:</b> Criticismo kantiano</p> <p><b>Semana 10:</b> O conhecimento e os direitos humanos - interfaces</p> <p><b>Semana 11:</b> Semana Acadêmica</p> <p><b>Semana 12:</b> Prova individual</p> <p><b>Semana 13:</b> Semana de recuperação de estudos</p> <p><b>Semana 14:</b> Recuperação substitutiva 2</p>
06 de outubro de 2026	<p>A2</p> <p>Prova escrita individual - 6,0 pontos</p> <p>Trabalho em grupo,- 4,0 pontos. Será elaborado em discussão com a turma, desde seu formato, critérios e data de entrega.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Prova individual - 10 pontos</p>
<p><b>3º Trimestre</b> - (28h/a)</p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p><b>Semana 1:</b> Introdução à ética - definições e problemas gerais</p> <p><b>Semana 2:</b> valor moral, julgamento moral, sanção moral, dever moral, sujeito moral</p> <p><b>Semana 3:</b> Ética e conhecimento: Ética em Sócrates e Platão</p> <p><b>Semana 4:</b> A virtude e a felicidade: ética Aristotélica</p> <p><b>Semana 5:</b> O prazer e felicidade: ética epicurista</p> <p><b>Semana 6:</b> A vontade e a liberdade: ética agostiniana</p>

	<p><b>Semana 7:</b> O dever e a vontade: ética kantiana.</p> <p><b>Semana 8:</b> Bioética</p> <p><b>Semana 9:</b> Introdução a política - definições e problemas gerais</p> <p><b>Semana 10:</b> Poder e política: conceito de poder político. Poder em Maquiavel. Microfísica do poder em Foucault</p> <p><b>Semana 11:</b> Estado, sociedade e poder: Democracia na Grécia antiga; tipos de governo em Aristóteles</p> <p><b>Semana 12:</b> Contratualismo moderno.</p> <p><b>Semana 13:</b> Prova Individual</p> <p><b>Semana 13:</b> Recuperação dos estudos</p> <p><b>Semana 14:</b> Recuperação substitutiva 3</p>
23 de fevereiro de 2027	<p>A3</p> <p>Prova escrita individual - 6,0 pontos</p> <p>Trabalho em grupo,- 4,0 pontos. Será elaborado em discussão com a turma, desde seu formato, critérios e data de entrega.</p>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Prova individual - 10 pontos</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
	<p>CAMUS, Sébastien. 100 obras-chave de filosofia: conhecimentos indispensáveis, informações concisas e práticas, cronologia dos filósofos. Tradução de Lúcia Mathilde Endlich Orth. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.</p>

<p>CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. 14 ed. São Paulo: Ática, 2010.</p> <p>MARCONDES, Danilo. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Zahar, 2012.</p> <p>NAGEL, Thomas. Uma breve introdução à filosofia. Trad. Silvana Vieira. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2016.</p>	<p>KUHN, Thomas S. A estrutura das revoluções científicas. Tradução de Beatriz Vianna Boeira, Nelson Boeira. 12. ed. [S.l.]: Perspectiva, 2013.</p> <p>MARCONDES, Danilo; FRANCO, Irley. A filosofia: O que é? Para que serve? Rio de Janeiro: Zahar: Editora PUC Rio, 2011.</p> <p>NAGEL, Thomas. Uma breve introdução à filosofia. Trad. Silvana Vieira. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2016.</p>
---	---

Professor Rafael Alves de Santana  
Componente Curricular Filosofia

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Arq. e Manut. Computadores
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	<b>134h, 160h/a</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>134h, 160h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>3h20min/ 4h/a</b>
Professor	<b>Guilherme Godoy</b>
Matrícula Siape	2866346

## 2) EMENTA

Conceitos básicos de eletricidade. Histórico e evolução dos computadores. Arquitetura geral de um computador; Noções de organização interna de computadores. Placas mãe. Barramentos. Fontes de alimentação. Arquitetura, estrutura interna e funcionamento de CPUs. Hierarquia de memória. Discos de armazenamento. Particionamento, formatação e instalação de sistemas operacionais. Manutenção preventiva e corretiva de computadores

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### Gerais:

- - Proporcionar ao aluno o conhecimento básico, teórico e prático, sobre hardware;
- - Capacitar o aluno a compreender e conhecer as arquiteturas de computadores e a reconhecer quais são os componentes que compõem um computador;
- - Permitir ao aluno o entendimento de como os hardwares e softwares funcionam e se relacionam entre si, além de realizar manutenções preventiva e corretiva em computadores, incluindo sua formatação, configuração e instalação de sistemas operacionais.

### Específicos:

- - Apresentar os conceitos básicos de eletricidade aos estudantes;
- - Capacitar o aluno para o entendimento do funcionamento de um sistema computacional;
- - Proporcionar o entendimento sobre a integração de software e hardware;
- - Permitir o entendimento da função dos principais hardwares que compõem um computador pessoal e sua interconectividade;
- - Compreender o procedimento formatação e de instalação de sistemas operacionais Windows e Linux, inclusive dual-boot.
- - Capacitar o estudante para a realização de procedimentos de manutenção preventiva e corretiva de computadores

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

## 1º TRIMESTRE

1. Eletricidade básica: Conceitos elétricos (corrente, tensão, frequência, potência, resistência).
2. Unidades de medidas elétricas; Apresentação dos componentes (resistor, capacitor, diodo, relé, válvula, transistor, indutor)
3. Evolução Histórica: Válvula, Transistor, Circuito Integrado;
4. Arquitetura geral de um computador: Componentes do computador e Modelo de von Neumann: Conceito de Programa armazenado;
5. Arquitetura básica do computador:
6. Unidades Funcionais e barramentos: barramentos de dados; barramentos de endereços; barramentos de controle
7. Arquitetura de Placas-Mãe:
  - 7.1 Introdução
  - 7.2 Chipset e pontes.
  - 7.3 Formatos AT/ATX
8. Fontes de alimentação: Formatos ATX/AT;
  - 8.1 Cálculo de Potência de Fonte

## 2º TRIMESTRE

1. Processamento:
  - 1.1 Unidade Central de Processamento:
  - 1.2. Unidade Lógica e Aritmética;
  - 1.3. Unidade de Controle;
  - 1.4. Registradores de uso comum e Registradores Especiais;
  - 1.5. Clock e overclock;
  - 1.6. Arquiteturas RISC e CISC
- 2 Hierarquia de Memórias: Memória primária
  - 2.1 Hierarquia de Memórias: Memória secundária
- 3 Cuidados no manuseio e utilização de peças e equipamentos de microinformática.
- 4 BIOS/UEFI; Configuração do Setup; Ordem de boot; Secure Boot;
- 5.Revisão sobre sistemas de arquivos;
- 6 Particionamento e Formatação de discos rígidos.
  - 6.1 Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos.

## Física II:

- Eletricidade básica; Corrente elétrica; Carga elétrica; Lei de Coulomb; Trabalho,
- Energia, Potencial e DDP: Eletricidade básica: Conceitos elétricos (corrente, tensão, frequência, potência e resistência).
- Lei de Ohm; Unidades de medidas elétricas.

**3º TRIMESTRE**

1. Manutenção preventiva de computadores:  
Limpeza física; Anti-vírus;
2. Aplicativos para manutenção preventiva nos sistemas operacionais.
3. Manutenção corretiva em computadores:  
resolução de problemas com hardwares.
4. Aplicativos para manutenção corretiva.
5. Melhores práticas para aquisições e instalações de componentes de hardwares

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada;
- Aulas práticas em laboratório;

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, atividades práticas avaliativas e seminários.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos da etapa avaliativa, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para a composição de nota no 1º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- Seminários em sala de aula, no valor total de 3,0 pontos ao longo da etapa
- Exercícios em grupo e individual, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa

Para a composição de nota no 2º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 5,0 pontos.
- Seminário em grupo no valor de 2,0 pontos.
- Atividades em dupla/grupo, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa
- Atividades práticas em lab. em grupo no valor de 2,0 pontos.

Para a composição de nota no 3º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 4,0 pontos.
- Seminário em grupo no valor de 2,0 pontos.
- Atividades em dupla/grupo, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa
- Atividades práticas em lab. em grupo no valor de 3,0 pontos.

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ou 60% ao final de cada trimestre, será aplicada a Recuperação Substitutiva Trimestral (RST), na forma individual, com valor total de 10 pontos que poderão substituir a pontuação obtida pelo estudante em cada trimestre.

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Quadro, Pincel, Projetor, Apostilas, Apresentação de Slides, Laboratório de Informática

Ferramentas, EPI (máscara)

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (48h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	Semana 1. Eletricidade básica: Conceitos elétricos (corrente, tensão, frequência, potência, resistência). Introdução à Lei de Ohm. Semana 2. Lei de Ohm; Unidades de medidas elétricas; Apresentação dos componentes (resistor, capacitor, diodo, relé, válvula, transistor, indutor) Semana 3. Evolução Histórica: Válvula, Transistor, Circuito Integrado; Semana 4. Seminário Semana 5. Arquitetura geral de um computador: Componentes do computador e Modelo de von Neumann: Conceito de Programa armazenado; Semana 6. Arquitetura básica do computador: Unidades Funcionais e barramentos: barramentos de dados; barramentos de endereços; barramentos de controle Semana 7. Arquitetura de Placas-Mãe: Introdução Semana 8 Chipset e pontes. Formatos AT/ATX Semana 9. Fontes de alimentação: Formatos ATX/AT;

	<p>Semana 10 Cálculo de Potência de Fonte</p> <p>Semana 11 Seminário - Revisão - Prova</p> <p>Semana 12 Prova RST</p>
<p>23 de junho de 2026</p>	<p><b>AVALIAÇÃO A1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.</li> <li>• Seminários em sala de aula, no valor total de 3,0 pontos ao longo da etapa</li> <li>• Exercícios em grupo e individual, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa</li> </ul>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita individual, no valor de 10,0 pontos.</li> </ul>
<p><b>2º Trimestre - (60 h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1 Unidade Central de Processamento</p> <p>Semana 2 Unidade Lógica e Aritmética;</p> <p>Semana 3. Unidade de Controle;</p> <p>Registradores;</p> <p>Semana 4 Clock e overclock;</p> <p>Semana 5 Arquiteturas RISC e CISC</p> <p>Semana 6 Hierarquia de memória: Memória primária</p> <p>Semana 7 Hierarquia de memória: Memória secundária; Cuidados no manuseio e utilização de peças e equipamentos de microinformática.</p> <p>Semana 8 BIOS/UEFI; Configuração do Setup; Ordem de boot; Secure Boot;</p> <p>Semana 9 Revisão sobre sistemas de arquivos;</p> <p>Semana 10 Particionamento e Formatação de discos rígidos.</p> <p>Semana 11 Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e</p>

	<p>Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos. Semana 12 Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos. Semana 13 Revisão - Atividades avaliativas Semana 14 Recuperação Semana 15 Prova RST</p>
20 de outubro de 2026	<p>Avaliação 2 (A2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita individual, no valor de 5,0 pontos.</li> <li>• Seminário em grupo no valor de 2,0 pontos.</li> <li>• Atividades em dupla/grupo, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa</li> <li>• Atividades práticas em lab. em grupo no valor de 2,0 pontos.</li> </ul>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita individual, no valor de 10,0 pontos.</li> </ul>
<p><b>3º Trimestre - (56h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>Semana 1 a 2</p> <p>Manutenção preventiva</p> <p>Semana 3 a 4</p> <p>Manutenção Corretiva</p> <p>Semana 5 a 10</p> <p>Práticas com manutenção corretiva em computadores: resolução de problemas com hardwares.</p> <p>Semana 11</p> <p>Práticas com aplicativos para manutenção corretiva.</p>

	<p>Semana 12</p> <p>Avaliação prática</p> <p>Semana 13</p> <p>Recuperação</p> <p>Semana 14</p> <p>RST</p>
02 de março de 2027	<p>Avaliação A3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita individual, no valor de 4,0 pontos.</li> <li>• Seminário em grupo no valor de 2,0 pontos.</li> <li>• Atividades em dupla/grupo, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa</li> <li>• Atividades práticas em lab. em grupo no valor de 3,0 pontos.</li> </ul>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita individual, no valor de 10,0 pontos.</li> </ul>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>DELGADO, José; RIBEIRO, Carlos. Arquitetura de computadores. 2º ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2009.</p> <p>PATTERSON, David A; HENNESSY, John L. Arquitetura de computadores: uma abordagem quantitativa. 5. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.</p>	<p>CANTALICE, Wagner. Montagem e manutenção de computadores: monte, conserte, economize e ganhe dinheiro com manutenção de computadores. Rio de Janeiro : Brasport , 2009.</p>

<p>PAIXÃO, Renato G. Manutenção de computadores: guia prático. São Paulo: Livraria da Física, 2010.</p>	<p>VASCONCELOS, Laércio. Hardware na Prática. 4º ed. Rio de Janeiro: Laércio Vasconcelos Computação. 2014. MONTEIRO, M. A. Introdução a Organização de Computadores. 5º edição. Editora LTC, Rio de Janeiro, 2007. PEREZ, Camila Ceccatto da Silva. Manutenção Completa em Computadores. Editora Viena, 2014.</p>
---	---

**Guilherme Godoy**  
Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Prática Profissional I
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	<b>34h, 40h/a,</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>34h, 40h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>50min/ 1h/a</b>
Professor	Raphaela
Matrícula Siape	3520173

## 2) EMENTA

Introdução às diferentes formas e tipos de conhecimento: Ciência, Tecnologia e Inovação.

Introdução à História da Ciência. As relações entre Ciência, Tecnologia, Inovação e Trabalho.

A pesquisa como competência profissional do Técnico em Informática. Gêneros do discurso científico. A pesquisa aplicada à área de Informática. Os gêneros Projeto de Pesquisa, Projeto de Extensão, Banner e Comunicação Oral. O Trabalho de Conclusão de Curso.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Compreender conceitos-base sobre a metodologia científica e produção do conhecimento científico;

### 1.2. Específicos:

- Caracterizar os diferentes tipos de conhecimento e seus pressupostos;
- Estabelecer aproximações e contrapontos entre conhecimento científico e outras modalidades de conhecimento;
- Instrumentalizar-se para produzir gêneros acadêmicos proficientemente, em especial o projeto de pesquisa/extensão e os gêneros que a eles se vinculam;
- Identificar os elementos e as etapas que compõem um projeto de pesquisa/extensão;
- Discutir os critérios de seleção das fontes de informação, identificando ferramentas de busca disponíveis na rede de computadores;
- Discutir os principais problemas éticos e profissionais que decorrem do uso das novas tecnologias para apropriação intelectual;
- Conhecer métodos e processos aplicáveis à pesquisa em suas diversas etapas, selecionando a modalidade mais adequada ao objeto do estudo;
- Reconhecer tecnologias inovadoras presentes no segmento visando a atender às transformações digitais na sociedade;
- Identificar necessidades de atualização profissional e formação continuada; - Lidar com os desafios inerentes aos avanços e inovações na área de Tecnologia da Informação e Comunicação;
- Projetar ou selecionar soluções adequadas aos problemas ligados à Tecnologia da Informação;
- Buscar permanente atualização e investigação tecnológica na área de sustentabilidade;
- Exercer as atividades profissionais com iniciativa, responsabilidade, criatividade, com comprometimento com as questões éticas e socioambientais;
- Determinar escopo de projetos utilizando instrumentais próprios para coleta e análise de dados na área de Informática, identificando dificuldades para a execução de projetos;
- Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e

promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta;

- Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza;
- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade;
- Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

#### Resumo:

Não se aplica

#### Justificativa:

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>1. Introdução às diferentes formas e tipos de conhecimento: ciência, tecnologia e inovação</b></p> <p>1.1. Os tipos de conhecimento: o conhecimento do senso comum, o conhecimento empírico, o conhecimento teológico, o conhecimento filosófico e o conhecimento científico.</p> <p>1.2. O conhecimento científico: questões de objetividade, subjetividade, racionalidade e emotividade na produção do conhecimento.</p> <p>1.3. As relações entre ciência, tecnologia, inovação, cultura e trabalho.</p> <p>1.4. Identificação de necessidades de atualização profissional: os processos de pesquisa e busca da informação.</p> <p>1.5. Tecnologias inovadoras presentes no segmento de Comunicação e Informação.</p> <p>1.6. A importância da pesquisa como fundamentação dos princípios de gestão da qualidade de produtos e serviços.</p>	<p>Propostas de Integração: Língua Portuguesa II, componentes curriculares do núcleo tecnológico. Sugestão de temas integradores: Língua Portuguesa II: Campo das práticas de estudo e pesquisa (Gêneros, suportes e mídias orais definidos para a socialização dos estudos e pesquisas).</p>

**2. O que é pesquisa científica e por que fazemos?**

2.1. Tipos de pesquisa

2.2. Sujeitos da pesquisa

2.3. Espaço da pesquisa

2.4. Instrumentos de pesquisa

2.5. Estrutura de um artigo científico: modelo e organização

2.6. Organização do Trabalho Científico, normas ABNT

2.7. Como encontrar fontes confiáveis: Google acadêmico e bases científicas.

**3. Execução da pesquisa**

3.1. Escolha do tema de pesquisa

3.2. Coleta de dados

3.3. Elaboração dos dados (planilhas, questionários)

3.4. Análise interpretação dos dados

3.5. Representação dos dados

3.6. Conclusões e relatórios de pesquisa

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada;

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, atividades e pesquisas em grupos. Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para a composição de nota no 1º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- Trabalho em grupo, no valor de 4,0 pontos.

Para a composição de nota no 2º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- Atividades em dupla/grupo, no valor de 4,0 pontos.

Para a composição de nota no 3º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Trabalho individual, no valor de 6,0 pontos.
- Atividades em dupla/grupo, no valor de 4,0 pontos.

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ao final do trimestre, será aplicada avaliação de Recuperação Substitutiva do Trimestre (RST), com valor total de 10 pontos

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Slides

TV

Piloto e quadro branco

Folhas xerocadas

Moodle para envio e entrega de atividades

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (13h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	<p>Semana 1 (15/04/2026) - Apresentação da ementa, calendário de avaliações e Introdução às diferentes formas e tipos de conhecimento.</p> <p>Semana 2 (22/04/2026) - Recesso acadêmico</p> <p>Semana 3 (29/04/2026) - Os tipos de conhecimento: conhecimento do senso comum, o conhecimento empírico, o conhecimento teológico, o conhecimento filosófico e o conhecimento científico.</p> <p>Semana 4 (06/05/2026) - O conhecimento científico: questões de objetividade, subjetividade, racionalidade e emotividade na produção do conhecimento. Lançamento do trabalho: Relações entre ciência, tecnologia, inovação, cultura e trabalho.</p> <p>Semana 5 (13/05/2026) - Identificação de necessidades de atualização profissional : processos de pesquisa e busca da informação.</p>

	<p>Semana 6 (16/05/2026) - Sábado letivo- dedicado a confecção do trabalho.</p> <p>Semana 7 (20/05/2026) - Tecnologias inovadoras presentes no segmento da Comunicação e informação.</p> <p>Semana 8 (27/05/2026) - Apresentação do trabalho em grupo valor 4,0 pontos.</p> <p>Semana 9 (03/06/2026) -A importância da pesquisa como fundamentação dos princípios de gestão da qualidade de produtos e serviços</p> <p>Semana 10 (10/06/2026) - Avaliação trimestral valendo 6,0 pontos</p> <p>Semana 11 (17/06/2026) - 2º chamada da avaliação trimestral</p> <p>Semana 12 (24/06/2026) - Estudo da Recuperação</p> <p>Semana 13 (01/07/2026) -Recuperação Substitutiva do trimestre</p>
<p>10 de junho de 2026</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação individual escrita com valor 6,0. Todo conteúdo do trimestre.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>01/07/2026 - Recuperação substitutiva do Trimestre RST , avaliação escrita individual valendo 10 pontos para os alunos que não conseguiram alcançar a média do trimestre.</p>

<p><b>2º Trimestre - (14h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1 (08/07/2026) - O que é pesquisa científica e porque fazemos?</p> <p>Semana 2 (15/07/2026) - Tipos de pesquisa</p> <p>Semana 3 (05/08/2026) - Sujeitos da pesquisa</p> <p>Semana 4 (12/08/2026) - Espaço de pesquisa</p> <p>Semana 5 (19/08/2026) - Instrumentos de pesquisa , lançamento do trabalho em grupo</p> <p>Semana 6 (26/08/2026) - Estrutura de um artigo científico: modelo e organização</p> <p>Semana 7(02/09/2026) - Organização do trabalho científico,normas da ABNT. Entrega do trabalho</p> <p>Semana 8 (09/09/2026) - Como encontrar fontes confiáveis: Google acadêmico e bases científicas.</p> <p>Semana 9 (16/09/2026) - Revisão para avaliação</p> <p>Semana 10 (23/09/2026) - Avaliação A2 valendo 6,0 pontos</p> <p>Semana 11 (26/09/2026) - Sabado Letivo - Reforço da materia do trimestre</p> <p>Semana 12 (07/10/2026) - 2ª chamada da avaliação do trimestre</p> <p>Semana 13 (21/10/2026) - Estudo da Recuperação</p> <p>Semana 14 (28/10/2026) - Recuperação Substitutiva do trimestre valor 10 pontos</p>
<p>23 de setembro de 2026</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita individual valendo 6,0 pontos sobre o conteúdo do trimestre.</p>

<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>28/10/2026 - Recuperação substitutiva do Trimestre RST , avaliação escrita individual valendo 10 pontos para os alunos que não conseguiram alcançar a média do trimestre.</p>
<p><b>3º Trimestre - (12h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>Semana 1 (04/11/2026) Realizando uma pesquisa, incentivo à prática da pesquisa. Lançamento do trabalho do trimestre.Provocação do pensamento científico para escolha do tema de pesquisa</p> <p>Semana 2 (11/11/2026) Escolha do título da pesquisa, justificativa e relevância do problema, hipóteses.</p> <p>Semana 3 (18/11/2026) Elaboração do resumo da pesquisa, regras para resumo.</p> <p>Semana 4 (25/11/2026) Escolha da metodologia de pesquisa a ser utilizada.</p> <p>Semana 5 (02/12/2026) Coleta de Dados, análise e interpretação dos dados, lançamento do trabalho em grupo valendo 4,0 pontos</p> <p>Semana 6 (09/12/2026) Discussão sobre o problema ético e legal do plágio, entrega atividade de pesquisa em grupo</p> <p>Semana 7 (16/12/2026) Discussão sobre o problema ético e legal do plágio, entrega atividade de pesquisa em grupo</p> <p>Semana 8 (03/02/2027) Conclusões e relatórios de pesquisa o resultado final</p> <p>Semana 9 (17/02/2027) Entrega do trabalho do trimestre valendo 6,0 pontos</p> <p>Semana 10 (24/02/2027) 2ª chamada da avaliação A3 valendo 6,0 pontos</p> <p>Semana 11 (03/03/2027) - Estudo da recuperação 3º trimestre</p> <p>Semana 12 (10/03/2027) - Recuperação Substitutiva do trimestre RST3</p>

<p>17 de fevereiro de 2027</p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Trabalho individual valendo 6,0 pontos, objetivo é desenvolver uma pesquisa científica para que os alunos criem familiaridade para o desenvolvimento do TCC ao final do curso.</p>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>10/03/2027- Recuperação substitutiva do Trimestre RST , avaliação escrita individual valendo 10 pontos para os alunos que não conseguiram alcançar a média do trimestre.</p>

<p><b>11) BIBLIOGRAFIA</b></p>	
<p><b>11.1) Bibliografia básica</b></p>	<p><b>11.2) Bibliografia complementar</b></p>
<p>GERHARDT, Tatiana Engel; SILVEIRA, Denise Tolfo (org.). Métodos de pesquisa. Porto Alegre: UFRGS, 2009. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliana; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005. MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola, 2010.</p>	<p>ECO, Umberto. Como se faz uma tese. Tradução Gilson Cesar Cardoso de Souza. São Paulo: Perspectiva, 2004. GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2010. LUNA, Sergio Vasconcelos de. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 2011. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2003. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. São Paulo: Atlas, 2011</p>

**Raphaela Pereira**  
Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Programação Orientada a Objetos
Abreviatura	POO
Carga horária presencial	<b>100h, 120h/a,</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>100h, 120h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h90min/ 3h/a</b>
Professor	Leandro Fernandes dos Santos
Matrícula Siape	1248067

## 2) EMENTA

Desenvolvimento de aplicações visuais com orientação a objetos. Objetos, Encapsulamento. Herança. Polimorfismo. Construtores e destrutores. Classes herdeiras. Classes Abstratas. Classes visuais.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### Geral

- A disciplina tem como objetivo capacitar o aluno a analisar problemas, projetar, implementar e validar soluções, através do uso de metodologias, técnicas e ferramentas de programação que envolvam conceitos básicos de Programação Orientada a Objetos com o uso de uma linguagem de programação que suporte este paradigma e que seja multiplataforma.

### Específicos

- Compreender uma linguagem que suporte o paradigma orientado a objetos.
- Compreender os principais conceitos relacionados ao paradigma da Orientação a Objetos.
- Compreender a modelagem de classes por meio de diagramas com a linguagem UML (Unified Modeling Language).
- Desenvolvimento de projetos visuais orientado a objetos.
- Desenvolvimento de aplicações visuais com orientação a objetos.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Não se aplica**

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>1. Primeiro Trimestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1. A linguagem JavaScript e suas características</li><li>1.2. HTML5 Canvas</li></ul> <p><b>2. Segundo Trimestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>2.1. O conceito de abstração em JavaScript</li><li>2.2. Classes e Objetos em JavaScript</li><li>2.3. Diagrama de classes com UML</li><li>2.4. Encapsulamento em JavaScript</li><li>2.5. Tratamento de Exceções</li></ul> <p><b>3. Terceiro Trimestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>3.1. Reutilização de classes: Herança e Composição</li><li>3.2. Polimorfismo</li><li>3.3. Fundamentos de criação de Jogos em JavaScript</li><li>3.4. Conceitos básicos de física nos jogos</li><li>3.5. Manipulação de banco de dados MySQL com NodeJS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Matemática I</li><li>2. Programação para Web</li></ul>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada em laboratório com a participação dos alunos.
- Atividades práticas em Laboratório com o objetivo de consolidar os conceitos apresentados.

A disciplina possuirá uma sala no Moodle onde serão divulgados materiais didáticos e atividades avaliativas ao longo dos trimestres.

Em cada trimestre, a divisão de pontos será organizada da seguinte maneira:

- 2 Atividades avaliativas em grupo: 2 pontos cada
- Prova escrita individual: 6 pontos

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez). Para os estudantes que não obtiverem média maior ou igual a 6 pontos (60%) ao final de cada trimestre, então será aplicada uma avaliação de recuperação denominada Recuperação Substitutiva Trimestral (RST) com valor de 10 pontos. O resultado obtido nesta avaliação poderá substituir a nota em cada trimestre.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Aulas expositivas usando recurso multimídia: Projetor e Slides explicativos.
- Quadro Branco e Pincel.
- Apostilas e recursos da Web
- Aulas práticas no laboratório de Informática.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 09 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>Semana 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O ambiente console dos Navegadores Chrome e Firefox</li> <li>- Mostrando mensagens: Alert e console.log</li> <li>- Criação de variáveis e atribuição de dados</li> <li>- Expressões Matemáticas</li> <li>- Operador typeof</li> <li>- Leitura de dados: prompt</li> </ul> <p><b>Semana 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- VSCode <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criando um arquivo HTML simples</li> <li>- Integrando um script em JavaScript</li> <li>- Visualização do resultado no browser</li> <li>- Utilizando a extensão "Live Server"</li> </ul> </li> <li>- Strings e concatenação</li> <li>- Operadores relacionais e lógicos</li> <li>- Estruturas condicionais simples</li> </ul> <p><b>Semana 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estruturas condicionais compostas</li> <li>- Estruturas de repetição</li> </ul> <p><b>Semana 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arrays: Adição, remoção e extração de elementos</li> <li>- Percorrendo Arrays</li> <li>- Conversão de tipos</li> </ul> <p><b>Semana 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funções: Declaração, passagem de argumentos e retorno de dados</li> <li>- Variáveis globais e locais</li> </ul> <p><b>Semana 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A tag canvas</li> <li>- Introdução ao DOM</li> <li>- Manipulação de Eventos básicos</li> <li>- Adicionando canvas na página HTML</li> <li>- Testando suporte ao canvas no browser</li> <li>- Recuperando contexto 2D</li> </ul>

	<p><b>Semana 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canvas layout e sua relação com o Plano Cartesiano.</li> <li>- Configurando canvas para desenho</li> <li>- Desenhando linhas, retângulos, quadrados e círculos</li> </ul> <p><b>Semana 8:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrevendo textos no canvas</li> <li>- Animações no canvas</li> </ul> <p><b>Semana 9:</b></p> <p>Revisão de conteúdo</p> <p><b>Semana 10:</b></p> <p>Prova escrita individual</p> <p><b>Semana 11:</b></p> <p>Estudos de recuperação</p> <p><b>Semana 12:</b></p> <p>Recuperação Substitutiva Trimestral 1 - RST1</p>
<p>25 de Junho de 2026 (Turma 2A)</p> <p>26 de Junho de 2026 (Turma 2B)</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prova escrita individual: 6 pontos</li> <li>● Divulgação Trabalho em Grupo 1: 2 pontos (Ao longo do Trimestre)</li> <li>● Divulgação Trabalho em Grupo 2: 2 pontos (Ao longo do Trimestre)</li> </ul>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prova escrita individual: 6 pontos</li> </ul>

**2º Trimestre - (40h/a)**

Início: 06 de julho de 2026

Término: 30 de outubro de 2026

**Semana 1:**

- O paradigma da Orientação a Objetos
- Abstração

**Semana 2:**

- Identificando classes e Objetos
- Representação de classes por meio da UML

**Semana 3:**

- Atributos e métodos

**Semanas 4:**

- O conceito de encapsulamento de dados

**Semanas 5:**

- Método construtor
- Classes e objetos em JavaScript

**Semana 6:**

- Encapsulamento em JavaScript

**Semana 7:**

- Método toString

**Semana 8:**

- Tratamento de exceções
- Estrutura try...catch
- O objeto Error

**Semana 9:**

- Tratamento de exceções
- Estrutura try ... catch ... finally e try...finaly
- Operador throw

**Semana 10:**

- Módulos em JavaScript
- Instruções import e export e importação dinâmica

**Semana 11:**

Revisão de conteúdo

**Semana 12**

- Prova escrita individual

	<p><b>Semana 13</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudos de recuperação</li> </ul> <p><b>Semana 14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperação Substitutiva Trimestral 2 - RST2</li> </ul>
<p>22 de Outubro de 2026 (Turma A)</p> <p>23 de Outubro de 2026 (Turma B)</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova escrita individual: 6 pontos</li> <li>• Divulgação Trabalho em Grupo 1: 2 pontos (Ao longo do Trimestre)</li> <li>• Divulgação Trabalho em Grupo 2: 2 pontos (Ao longo do Trimestre)</li> </ul>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova escrita individual: 10 pontos</li> </ul>
<p><b>3º Trimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p><b>Semanas 1 e 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herança e composição</li> <li>- Polimorfismo</li> </ul> <p><b>Semanas 3 e 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceitos de Jogos no JavaScript</li> <li>- Loop de animação em Jogos</li> </ul> <p><b>Semanas 5 e 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceitos de Jogos no JavaScript</li> <li>- Interação com jogador</li> </ul> <p><b>Semanas 7 e 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceitos de Jogos no JavaScript</li> <li>- Folhas de sprites</li> </ul>

	<p><b>Semanas 9 e 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introdução a Física de Jogos</li> <li>- Movimento linear</li> <li>- Detecção de colisões</li> <li>- Instalação NodeJS</li> </ul> <p><b>Semana 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Configuração do MySQL</li> <li>- Conexão com banco de dados e realização de consultas</li> </ul> <p><b>Semana 12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova escrita individual</li> </ul> <p><b>Semana 13</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudos de recuperação</li> </ul> <p><b>Semana 14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperação Substitutiva Trimestral 3 - RST3</li> </ul>
<p>04 de Março de 2027 (Turma A)</p> <p>05 de Março de 2027 (Turma B)</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova escrita individual: 6 pontos</li> <li>• Divulgação Trabalho em Grupo 1: 2 pontos (Ao longo do Trimestre)</li> <li>• Divulgação Trabalho em Grupo 2: 2 pontos (Ao longo do Trimestre)</li> </ul>
<p>Início: 08 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova escrita individual: 10 pontos</li> </ul>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>

CARDOSO, Caíque. Orientação a objetos na prática: aprendendo orientação a objetos com Java. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2006.

HORSTMANN, Cay S.; CORNELL, Gary. Core Java, volume I: fundamentos. Tradução: Carlos Schafranski, Edson Furmankiewicz. 8. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009. xiii, 383 p., il. ISBN 9788576053576 (Broch.).

BOOCH, Grady; RUMBAUGH, James; JACOBSON, Ivar. UML. 2ª ed. totalmente rev. e atual. Rio de Janeiro. Elsevier, 2005

WAZLAWICK, Raul S. Análise e projeto de sistemas de informação orientados a objetos. 2 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

DEITEL, Paul; DEITEL, Harvey. Java. 8ª ed. São Paulo. Pearson, 2010.

BARNES, David J; KÖLLING, Michael. Programação orientada a objetos com Java: uma introdução prática usando o Blue J. 4.ed. São Paulo : Pearson Prentice Hall, 2009.

VILARIM, Gilvan de Oliveira. Algoritmos: programação para iniciantes. 2. ed. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2004. xiv, 270 p., il. ISBN 978-85-7393-316-X (Broch.).

PRESSMAN, Roger S. Engenharia de Software. 7ª ed. Porto Alegre. AMGH, 2011.

**Leandro Fernandes dos Santos**

Professor

Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino

Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Programação para Web
Abreviatura	PW
Carga horária presencial	<b>100h, 120h/a</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>100h, 120h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h90min/ 3h/a</b>
Professor	Leonardo Solar
Matrícula Siape	3421889

## 2) EMENTA

Introdução à Internet, principais conceitos, siglas e definições. O projeto e a implementação de páginas estáticas. Linguagens e tecnologias para a Web. HTML e HTML5: histórico, visão geral, principais tag's, formulários. Linguagem para Estilos: CSS (Cascading Style Sheets): Regras, vínculos, seletores, classes, links. JavaScript: Introdução e principais conceitos. Projeto e implementação de páginas dinâmicas: Tipos de dados, Operadores Aritméticos, Estruturas de controle de condição e repetição, estruturas homogêneas e funções). Construção de aplicações dinâmicas (formulários, métodos de envio de dados, sessões e cookies). Integração com Banco de Dados (criação, conexão, inserção, seleção, alteração, exclusão e manipulação).

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

A disciplina tem por objetivo introduzir o aluno no ambiente de desenvolvimento WEB, apresentando-lhe os principais conceitos e ferramentas a serem utilizadas, dando-lhe substancial conhecimento para o desenvolvimento de páginas WEB estáticas e dinâmicas.

### 1.2. Específicos:

- Estruturar documentos web usando as linguagens (X)HTML;
- Utilizar as melhores práticas relacionadas pelo W3C;
- Formatar a apresentação de documentos web utilizando CSS;
- Implementar validações básicas em JavaScript;
- Implementar linguagens de programação dinâmicas;
- Utilizar o banco de dados integrando-os com a linguagem dinâmica.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

( ) Projetos como parte do currículo

( ) Programas como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo

( ) Eventos como parte do currículo

<p><b>Resumo:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Justificativa:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p>Não se aplica</p>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>1-Introdução: Introdução à programação WEB. Linguagem de marcação de texto HTML.</b></p> <p>1.1. Tags, label's,</p> <p>1.2. Hiperlinks, hiper imagens.</p> <p>1.3. Caixas de texto, botões de rádio</p> <p>1.4. Formulários, botões de submissão</p> <p>Linguagem de estilização.</p> <p>1.5. Formatações com folhas de estilo CSS.</p> <p><b>2-Desenvolvimento de Interfaces Responsivas:</b></p> <p>2.1. HTML5. Principais TAGs. Uso de Divs.</p> <p>2.2. Carrosel de imagens</p> <p>2.3. Cards e botões</p> <p>2.4. Formulários</p> <p>2.5. Responsividade.</p> <p><b>3-Linguagem dinâmica para desenvolvimento de sites:</b></p> <p>3.1. Introdução. Variáveis.</p> <p>3.2. Tomada de decisões.</p> <p>3.3. Funções. Procedimentos.</p> <p>3.4. Uso de formulários</p> <p>3.4. Sessões.</p> <p>3.5. Conexão com banco de dados Maria DB.</p> <p>3.6. Principais comandos SQL para inclusão, consultas, exclusão e alteração de dados.</p>	<p><b>1. Programação Orientada a Objetos e Ambiente Visual.</b></p> <p>1.1. Criação de classes nas folhas de estilos</p> <p><b>2. Programação Orientada a Objetos e Ambiente Visual.</b></p> <p>2.1. Introdução ao desenvolvimento orientado a objetos na web.</p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Serão adotadas estratégias como aulas expositivas dialogadas, estudos dirigidos, atividades individuais e em grupo, pesquisas e avaliação formativa. O processo de ensino-aprendizagem incentivará a participação ativa dos alunos, a análise crítica, a investigação e a produção colaborativa de conhecimento.

Para a composição de nota no 1º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- Seminários em sala de aula, no valor total de 3,0 pontos ao longo da etapa
- Exercícios em grupo e individual, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa

Para a composição de nota no 2º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- Seminários em sala de aula, no valor total de 3,0 pontos ao longo da etapa
- Exercícios em grupo e individual, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa

Para a composição de nota no 3º trimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- Seminários em sala de aula, no valor total de 3,0 pontos ao longo da etapa
- Exercícios em grupo e individual, no valor de 1,0 pontos ao longo da etapa

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ou 60% ao final de cada trimestre, será aplicada a Recuperação Substitutiva Trimestral (RST), na forma individual, com valor total de 10 pontos que poderão substituir a pontuação obtida pelo estudante em cada trimestre.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Laboratórios: Laboratório com computadores para que os alunos desenvolvam as atividades práticas diárias. Recursos Físicos: Televisão de 42" para exposição dos conteúdos. Materiais didáticos: Materiais desenvolvidos e entregues pelo professor no decorrer das aulas como pequenos artigos, sites na internet e códigos fonte como exemplo.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus


10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Trimestre - (36h/a)</b></p> <p>Início: 09 de abril de 2026</p> <p>Término: 04 de julho de 2026</p>	<p><b>1-Introdução: Introdução à programação WEB.</b></p> <p><b>Linguagem de marcação de texto HTML.</b></p> <p><b>1.1. Tags, label's,</b></p> <p><b>1.2. Hiperlinks, hiper imagens.</b></p> <p><b>1.3. Caixas de texto, botões de rádio</b></p> <p><b>1.4. Formulários, botões de submissão</b></p> <p><b>Linguagem de estilização.</b></p> <p><b>1.5. Formatações com folhas de estilo CSS.</b></p>
<p>15 de junho de 2026 (Info 2A)</p> <p>17 de junho de 2026 (Info 2B)</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A prova escrita tem valor de 5,0 (cinco) pontos e é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final.</p>
<p>Início: 22 de junho de 2026</p> <p>Término: 03 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>A recuperação será composta por uma atividade de revisão (individual ou coletiva) no valor de 2,0 (dois) pontos e uma prova individual no valor de 8,0 (oito) pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.</p>

<p><b>2º Trimestre - (42h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>2-Desenvolvimento de Interfaces Responsivas</b></p> <p><b>2.1. HTML5. Principais TAGs. Uso de Divs.</b></p> <p><b>2.2. Carrossel de imagens</b></p> <p><b>2.3. Cards e botões</b></p> <p><b>2.4. Formulários</b></p> <p><b>2.5. Responsividade.</b></p> <p><b>3-Linguagem dinâmica para desenvolvimento de sites:</b></p> <p><b>3.1. Introdução. Variáveis.</b></p> <p><b>3.2. Tomada de decisões.</b></p> <p><b><u>28 SETEMBRO - 02 OUTUBRO</u> Semana Acadêmica.</b></p>
<p>05 de outubro de 2026 (Info 2A)</p> <p>06 de outubro de 2026 (Info 2B)</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>A prova escrita tem valor de 5,0 (cinco) pontos e é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final.</p>
<p>Início: 19 de outubro de 2026</p> <p>Término: 29 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>A recuperação será composta por uma atividade de revisão (individual ou coletiva) no valor de 2,0 (dois) pontos e uma prova individual no valor de 8,0 (oito) pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.</p>
<p><b>3º Trimestre - (Xh/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p><b>3-Linguagem dinâmica para desenvolvimento de sites:</b></p> <p><b>3.3. Funções. Procedimentos.</b></p> <p><b>3.4. Uso de formulários</b></p> <p><b>3.4. Sessões.</b></p> <p><b>3.5. Conexão com banco de dados Maria DB.</b></p> <p><b>3.6. Principais comandos SQL para inclusão, consultas, exclusão e alteração de dados.</b></p>

<p>14 de dezembro de 2026 (Info 2A)</p> <p>15 de dezembro de 2026 (Info 2B)</p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>A prova escrita tem valor de 5,0 (cinco) pontos e é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final.</p>
<p>Início: 01 de março de 2027</p> <p>Término: 16 de março de 2027</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>A recuperação será composta por uma atividade de revisão (individual ou coletiva) no valor de 2,0 (dois) pontos e uma prova individual no valor de 8,0 (oito) pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>MARCONDES, C. A. HTML 4.0 fundamental: a base da programação para Web. 2.ed. São Paulo: Livros Érica, 2009. SILVA, M. Construindo sites com CSS e (X)HTML: sites controlados por folhas de estilo em cascata. São Paulo : Novatec, 2008. MANZANO, J. A. N.; TOLEDO, S. A. Guia de orientação de desenvolvimento de sites HTML, XHTML, CSS e JavaScript/JScript. 2. ed. São Paulo: Livros Érica, 2010.</p>	<p>OLIVIERO, Carlos A. J. Faça um site HTML 4.0: conceitos e aplicações para Webmasters e Webdesigners. 1. ed. São Paulo: Livros Érica, 2011. LEMAY, L. Aprenda a criar páginas Web com HTML e XHTML em 21 dias. São Paulo: Pearson Education, 2002. FREEMAN, E.; FREEMAN, E. Use a cabeça! HTML com CSS e XHTML. 2.ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008. PUREWAL, Semmy. Aprendendo a Desenvolver Aplicações Web: Desenvolva Rapidamente com as Tecnologias JavaScript Mais Modernas. São Paulo: Novatec, 2014. SILVA, Maurício Samy. Fundamentos de HTML5 e CSS3. São Paulo: Novatec, 2015.</p>

**Leonardo Rodrigues Solar**  
Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

## **COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Inglês 1A - A
Abreviatura	-
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	Roberta Poubel
Matrícula Siape	2165058

## 2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Capacitar o estudante para reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.
- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.

### 1.2. Específicos:

- - Conhecer e usar a língua inglesa como instrumento de acesso a informações, a outras culturas e grupos sociais;
- - Compreender e usar a língua inglesa como geradora de significação e integradora da organização do mundo globalizado;
- - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, especificamente da língua inglesa, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção;
- - Conhecer, analisar e confrontar opiniões e pontos de vista enunciados na língua inglesa a partir de expressões culturais específicas.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

#### Resumo:

Não se aplica

#### Justificativa:

Não se aplica

#### Objetivos:

Não se aplica

#### Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

**1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA (todos os trimestres)**

1.1 Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;

1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;

1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao gênero textual em estudo;

1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;

1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;

1.6 Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio).

**2. ESTUDO GRAMATICAL**

**1º Trimestre**

1. Verb to be;

2. There to be;

3. Subject and object pronouns

4. Possessive adjectives and pronouns;

5. Genitive case / whose;

6. Interrogative pronouns

**2º Trimestre**

7. Simple Present / frequency adverbs

8. Imperative;

9. Can / could;

**3º Trimestre**

10. Present continuous

11. Simple present x present continuous;

12. Questions with How + adjective

**Projeto Extensão/Pesquisa I.**

- **Aula expositiva dialogada;**
- **Estudo dirigido;**
- **Atividades em grupo ou individuais;**
- **Pesquisas;**
- **Avaliação formativa.** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais em dupla ou em grupo trabalhados ao longo do trimestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 30,0 (trinta) no primeiro trimestre; de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no segundo trimestre; e de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no terceiro trimestre.

#### Instrumentos avaliativos: 1º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 2º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 3º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividade em grupo - apresentação oral: 3 pontos

Atividade em grupo - produção textual: 5 pontos

#### Recuperação Substitutiva Trimestral(RST)

Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Material fotocopiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras e jogos didáticos.

LABORATÓRIO: Tecnoteca

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (24h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	<p>Semana 1: Dinâmica; Boas-vindas; Apresentação da disciplina.</p> <p>Semana 2: Unit 1 English everywhere; trabalhar os países falantes de língua inglesa e as nacionalidades e o verbo to be; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 3: Lista de exercícios de fixação do verbo to be e os subject pronouns.</p> <p>Semana 4: Objetos na sala de aula e o uso dos pronomes possessivos; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 5: Leitura de uma descrição da ilha Tristan da Cunha; uso do there to be e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 6: Whose e genitive case; vocabulário de roupas e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 7: Continuação do uso de Whose e genitive case e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 8: Lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Revisão de Prova e aplicação de segunda chamada.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
12 de Junho de 2026	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A avaliação A1 tem valor de 5,0 pontos e é composta por 10 questões. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>2º Trimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1: Como falar as horas em inglês; lista de atividades.</p> <p>Semana 2: Leitura sobre o tema Stereotypes e lista de exercícios de interpretação e vocabulário de alimentos</p> <p>Semana 3: Presente simples no contexto de atividades do dia a dia; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Presente simples na terceira pessoa do singular; produção de texto e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 5: Presente simples e o uso dos advérbios de frequência e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 6: Imperativo e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 7: Can para permissão e habilidades e lista de atividades</p> <p>Semana 8: Can para possibilidade e para pedidos e lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Semana Acadêmica.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
25 de Setembro de 2026	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>3º Trimestre - (28h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>Semana 1: Leitura de texto “Global warming” e vocabulário relacionado ao tema de aquecimento global; lista de atividades.</p> <p>Semana 2: Grupos nominais e o presente contínuo: atividades de oralidade e lista de exercícios escritos.</p> <p>Semana 3: Usos da terminação -ING; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Presente contínuo no contexto de atividades do dia a dia; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 5: How + adjetivos e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 6: e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 7: Revisão dos tempos verbais e atividades de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 8: Revisão dos tempos verbais e atividades de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Segunda Chamada</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
26 de Fevereiro de 2027	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p>Início: 08 de março de 2027.</p> <p>Término: 16 de março de 2027.</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita.</p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2. São Paulo: MacMillan, 2013.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises.</p>

<p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 1. São Paulo: Richmond, 2016.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 2. São Paulo: Richmond, 2016.</p>	<p>Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002</p> <p>86</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practicalEnglishgrammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>
--	--

**Roberta da Cruz Poubel**  
Professor  
Componente Curricular Inglês 1A

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

## COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

### PLANO DE ENSINO

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês 1A - B
Abreviatura	-
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	Bruno Gomes

**2) EMENTA**

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

**3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR****1.1. Geral:**

- Capacitar o estudante para reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.
- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.

**1.2. Específicos:**

- - Conhecer e usar a língua inglesa como instrumento de acesso a informações, a outras culturas e grupos sociais;
- - Compreender e usar a língua inglesa como geradora de significação e integradora da organização do mundo globalizado;
- - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, especificamente da língua inglesa, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção;
- - Conhecer, analisar e confrontar opiniões e pontos de vista enunciados na língua inglesa a partir de expressões culturais específicas.

**4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

Não se aplica

### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

#### Resumo:

Não se aplica

#### Justificativa:

Não se aplica

#### Objetivos:

Não se aplica

#### Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

**1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA (todos os trimestres)**

1.1 Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;

1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;

1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao gênero textual em estudo;

1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;

1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;

1.6 Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio).

**2. ESTUDO GRAMATICAL**

**1º Trimestre**

1. Verb to be;

2. There to be;

3. Subject and object pronouns

4. Possessive adjectives and pronouns;

5. Genitive case / whose;

6. Interrogative pronouns

**2º Trimestre**

7. Simple Present / frequency adverbs

8. Imperative;

9. Can / could;

**3º Trimestre**

10. Present continuous

11. Simple present x present continuous;

12. Questions with How + adjective;

**1. Língua portuguesa**

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada;**
- **Estudo dirigido;**
- **Atividades em grupo ou individuais;**
- **Pesquisas;**
- **Avaliação formativa.** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais em dupla ou em grupo trabalhados ao longo do trimestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 30,0 (trinta) no primeiro trimestre; de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no segundo trimestre; e de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no terceiro trimestre.

Instrumentos avaliativos: 1º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

Instrumentos avaliativos: 2º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

Instrumentos avaliativos: 3º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividade em grupo - apresentação oral: 3 pontos

Atividade em grupo - produção textual: 5 pontos

Recuperação Substitutiva Trimestral (RST)

Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Material fotocopiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras e jogos didáticos.

LABORATÓRIO: Tecnoteca

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (24h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	<p>Semana 1: Dinâmica; Boas-vindas; Apresentação da disciplina.</p> <p>Semana 2: Unit 1 English everywhere; trabalhar os países falantes de língua inglesa e as nacionalidades e o verbo to be; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 3: Lista de exercícios de fixação do verbo to be e os subject pronouns.</p> <p>Semana 4: Objetos na sala de aula e o uso dos pronomes possessivos; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 5: Leitura de uma descrição da ilha Tristan da Cunha; uso do there to be e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 6: Whose e genitive case; vocabulário de roupas e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 7: Continuação do uso de Whose e genitive case e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 8: Lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Revisão de Prova e aplicação de segunda chamada.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
08 de Junho de 2026	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A avaliação A1 tem valor de 5,0 pontos e é composta por 10 questões. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>2º Trimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1: Como falar as horas em inglês; lista de atividades.</p> <p>Semana 2: Leitura sobre o tema Stereotypes e lista de exercícios de interpretação e vocabulário de alimentos</p> <p>Semana 3: Presente simples no contexto de atividades do dia a dia; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Presente simples na terceira pessoa do singular; produção de texto e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 5: Presente simples e o uso dos advérbios de frequência e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 6: Imperativo e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 7: Can para permissão e habilidades e lista de atividades</p> <p>Semana 8: Can para possibilidade e para pedidos e lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Semana Acadêmica.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
21 de Setembro de 2026	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>3º Trimestre - (26h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>Semana 1: Leitura de texto “Global warming” e vocabulário relacionado ao tema de aquecimento global; lista de atividades.</p> <p>Semana 2: Grupos nominais e o presente contínuo: atividades de oralidade e lista de exercícios escritos.</p> <p>Semana 3: Usos da terminação -ING; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Presente contínuo no contexto de atividades do dia a dia; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 5: How + adjetivos e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 6: e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 7: Revisão dos tempos verbais e atividades de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 8: Revisão dos tempos verbais e atividades de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Segunda Chamada</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
26 de Fevereiro de 2027	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p>Início: 08 de março de 2027.</p> <p>Término: 16 de março de 2027.</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita.</p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2. São Paulo: MacMillan, 2013.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises.</p>

<p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 1. São Paulo: Richmond, 2016.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 2. São Paulo: Richmond, 2016.</p>	<p>Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002</p> <p>86</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>
--	--

**Bruno Fernandes Gomes**

Professor

Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Inglês 1B
Abreviatura	-
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	Roberta Poubel
Matrícula Siape	2165058

## 2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Capacitar o estudante para reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.
- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.

### 1.2. Específicos:

- - Conhecer e usar a língua inglesa como instrumento de acesso a informações, a outras culturas e grupos sociais;
- - Compreender e usar a língua inglesa como geradora de significação e integradora da organização do mundo globalizado;
- - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, especificamente da língua inglesa, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção;
- - Conhecer, analisar e confrontar opiniões e pontos de vista enunciados na língua inglesa a partir de expressões culturais específicas.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

#### Resumo:

Não se aplica

#### Justificativa:

Não se aplica

#### Objetivos:

Não se aplica

#### Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p><b>1º Trimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Degrees of Adjectives</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.1 Comparative of Adjectives</b></li> <li><b>1.2 Superlative of Adjectives</b></li> </ol> </li> <li><b>2. Simple Past of BE</b></li> </ol> <p><b>2º Trimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>3. Simple Past</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>3.1 Regular Verbs in the Past</b></li> <li><b>3.2 Irregular Verbs in the Past</b></li> </ol> </li> <li><b>4. Past Continuous</b></li> <li><b>5. Simple Past X Past Continuous</b></li> </ol> <p><b>3º Trimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>6. Future with Will</b></li> <li><b>7. Future with Going to</b></li> <li><b>8. Modais May, Might e Must</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Crítica de filmes</b></li> <li><b>2. Biografia</b></li> <li><b>3. Dicas para ter uma vida mais saudável</b></li> </ol>
--	---

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada;**
- **Estudo dirigido;**
- **Atividades em grupo ou individuais;**
- **Pesquisas;**
- **Avaliação formativa.** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais em dupla ou em grupo trabalhados ao longo do trimestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 30,0 (trinta) no primeiro trimestre; de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no segundo trimestre; e de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no terceiro trimestre.

#### Instrumentos avaliativos: 1º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 2º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 3º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividade em grupo - apresentação oral: 3 pontos

Atividade em grupo - produção textual: 5 pontos

#### Recuperação Substitutiva Trimestral (RST)

Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Material fotocopiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras e jogos didáticos.

LABORATÓRIO: Tecnoteca

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (24h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	Semana 1: Dinâmica; Boas-vindas; Apresentação da disciplina.  Semana 2: Adjetivos relacionados a filmes; comparativo de igualdade; lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 3: Comparativo de Superioridade e de Inferioridade; lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 4: Gênero textual: crítica de filmes; leitura e lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 5: Superlativo de adjetivos; quiz de conhecimentos gerais e lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 6: Revisão de Comparativo e Superlativo contrastando-os e lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 7: Passado do verbo <i>Be</i> e lista de exercícios de fixação do conteúdo.

	<p>Semana 8: Lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Revisão de Prova e aplicação de segunda chamada.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
08 de Junho de 2026	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A avaliação A1 tem valor de 5,0 pontos e é composta por 10 questões. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>2º Trimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1: Gênero: Biografia; Passado simples de verbos regulares; lista de atividades.</p> <p>Semana 2: Passado simples: verbos regulares e irregulares de atividades de fim de semana. lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 3: Perguntas com Wh- words no passado; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Passado contínuo; narrativa sobre invenções e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 5: Continuação do Passado Contínuo e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 6: Passado Simples e Passado Contínuo contrastando-os e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 7: Produção textual: biografia</p> <p>Semana 8: Lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Semana Acadêmica.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
21 de Setembro de 2026	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>3º Trimestre - (26h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027</p>	<p>Semana 1: Futuro com <i>Will</i>; atividades de oralidade e lista de atividades escritas.</p> <p>Semana 2: Futuro com <i>Going to</i>: atividades de oralidade e lista de exercícios escritos.</p> <p>Semana 3: Futuro: <i>Will x Going to</i>; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Quantificadores; dados sobre diversos países em gráficos; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 5: Quantificadores; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 6: Verbos Modais: <i>May / Might / Must</i> e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 7: Verbos modais e leitura do texto “Tips for a better Life” e atividades de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 8: Lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Segunda Chamada</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
26 de Fevereiro de 2027	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p>Início: 08 de março de 2027.</p> <p>Término: 16 de março de 2027.</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2. São Paulo: MacMillan, 2013.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p>

<p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 1. São Paulo: Richmond, 2016.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 2. São Paulo: Richmond, 2016.</p>	<p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002</p> <p>86</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>
--	---

**Roberta da Cruz Poubel**  
Professor  
Componente Curricular **Inglês IB**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2026**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Inglês 1C
Abreviatura	
Carga horária presencial	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância	Não se aplica
Carga horária de atividades teóricas	Não se aplica
Carga horária de atividades práticas	Não se aplica
Carga horária de atividades de Extensão	Não se aplica
Carga horária total	<b>67h, 80h/a</b>
Carga horária/Aula Semanal	<b>1h40min/ 2h/a</b>
Professor	Bruno Gomes
Matrícula Siape	3477906

## 2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Capacitar o estudante para reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.
- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.

### 1.2. Específicos:

- - Conhecer e usar a língua inglesa como instrumento de acesso a informações, a outras culturas e grupos sociais;
- - Compreender e usar a língua inglesa como geradora de significação e integradora da organização do mundo globalizado;
- - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, especificamente da língua inglesa, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção;
- - Conhecer, analisar e confrontar opiniões e pontos de vista enunciados na língua inglesa a partir de expressões culturais específicas.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

**1º Trimestre**

- 1. Present Perfect**
- 2. Present Perfect Continuous**
- 3. Simple Past x Present Perfect**
- 4. Zero Conditional**

**2º Trimestre**

- 5. First Conditional**
- 6. Second Conditional**
- 7. Relative Clauses**
- 8. Should /Ought to/ had better/ would rather**

**3º Trimestre**

- 9. Reported Speech**
- 10. Gerund x Infinitive**
- 11. Used to**

- 1. Biodiversity**
- 2. Eating Habits**

**7) PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada;**
- **Estudo dirigido;**
- **Atividades em grupo ou individuais;**
- **Pesquisas;**
- **Avaliação formativa.** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais em dupla ou em grupo trabalhados ao longo do trimestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do trimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 30,0 (trinta) no primeiro trimestre; de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no segundo trimestre; e de 0,0 (zero) a 35,0 (trinta e cinco) no terceiro trimestre.

#### Instrumentos avaliativos: 1º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 2º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividades em grupo: 3 pontos

Avaliação individual: 5 pontos

#### Instrumentos avaliativos: 3º Trimestre

Atividades em sala de aula: 2 pontos

Atividade em grupo - apresentação oral: 3 pontos

Atividade em grupo - produção textual: 5 pontos

#### Recuperação Substitutiva Trimestral (RST)

Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos.

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ou 60% ao final de cada trimestre, será aplicada a Recuperação Substitutiva Trimestral (RST), com valor total de 10 pontos, e que poderá substituir a pontuação obtida pelo estudante em cada trimestre se o valor alcançado na RST for maior.

### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Material fotocopiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras e jogos didáticos.

LABORATÓRIO: Tecnoteca

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Trimestre - (26h/a)</b>  Início: 09 de abril de 2026  Término: 04 de julho de 2026	Semana 1: Dinâmica; Boas-vindas; Apresentação da disciplina.  Semana 2: Apresentação do Present Perfect; lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 3: Present Perfect e o uso de already, yet, ever e never; lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 4: Present Perfect Continuous; leitura e lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 5: Present Perfect x Present Perfect Continuous e lista de exercícios de fixação do conteúdo.  Semana 6: Simple Present x Present Perfect x Present Perfect Continuous e lista de exercícios de fixação do conteúdo.

	<p>Semana 7: Atividade avaliativa em dupla.</p> <p>Semana 8: Zero Conditional e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Revisão de Prova e aplicação de segunda chamada.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
12 de Junho de 2026	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A avaliação A1 tem valor de 5,0 pontos e é composta por 10 questões. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita.</p>
<p>Início: 29 de junho de 2026</p> <p>Término: 07 de julho de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 1</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>2º Trimestre - (26h/a)</b></p> <p>Início: 06 de julho de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p>Semana 1: First Conditional; lista de atividades.</p> <p>Semana 2: First Conditional e leitura do artigo "Eating habits". lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 3: Second Conditional; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Second Conditional e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 5: Relative Clauses e leitura de trechos de livros da literatura brasileira e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 6: Relative Clauses e exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 7: Should/ ought to/ Had better e lista de exercícios.</p> <p>Semana 8: Lista de exercícios de fixação do conteúdo e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Semana Acadêmica.</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
25 de Setembro de 2026	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p>Início: 26 de outubro de 2026</p> <p>Término: 30 de outubro de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 2</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>
<p><b>3º Trimestre - (26h/a)</b></p> <p>Início: 03 de novembro de 2026</p> <p>Término: 17 de março de 2027.</p>	<p>Semana 1: Direct Speech x Reported Speech; atividades de oralidade e lista de atividades escritas.</p> <p>Semana 2: Reported Speech (present): atividades de oralidade e lista de exercícios escritos.</p> <p>Semana 3: <i>Reported Speech (passado)</i> continuação; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 4: Reported Speech (futuro); lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 5: Gerund x Infinitive; lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p>

	<p>Semana 6: Gerund x Infinitive, leitura e lista de exercícios de fixação do conteúdo.</p> <p>Semana 7: Gerund x Infinitive e atividade de compreensão auditiva</p> <p>Semana 8: Gerund x Infinitive e atividade de oralidade e de listening.</p> <p>Semana 9: Revisão</p> <p>Semana 10: Prova individual</p> <p>Semana 11: Segunda Chamada</p> <p>Semana 12: Estudos para Rs</p> <p>Semana 13: Rs; Entrega de atividades</p>
26 de Fevereiro de 2027.	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 5,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação, escrita e argumentação dos alunos.</p>
<p>Início: 08 de março de 2027.</p> <p>Término: 16 de março de 2027.</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SUBSTITUTIVA 3</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos. As questões visam avaliar a capacidade de leitura, interpretação e escrita dos alunos.</p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises.</p>

<p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2. São Paulo: MacMillan, 2013.</p>	<p>Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p>
<p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p>	<p>GUANDALINI, E. O. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p>
<p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p>	<p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p>
<p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p>	<p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p>
<p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p>
<p>TÍLIO, R. Voices Plus 1. São Paulo: Richmond, 2016.</p>	<p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p>
<p>TÍLIO, R. Voices Plus 2. São Paulo: Richmond, 2016.</p>	<p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p>
	<p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2022.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p>
	<p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practicalEnglishgrammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>

Professor  
Componente Curricular

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

**COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**

# Documento Digitalizado Público

## Plano de ensino 2o ano - 2026 - Tec. em Informatica - REVISADO

**Assunto:** Plano de ensino 2o ano - 2026 - Tec. em Informatica - REVISADO

**Assinado por:** Guilherme Oliveira

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino Pessoal

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Documento Original

**Responsável pelo documento:** Guilherme Godoy de Oliveira (2866346) (Servidor)

Documento assinado eletronicamente por:

- **Guilherme Godoy de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CCTINFCI, COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA**, em 05/05/2026 16:44:41.

Este documento foi armazenado no SUAP em 05/05/2026. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 1119353

**Código de Autenticação:** ca1a8d2313

