

**PLANOS DE ENSINO DO CURSO TÉCNICO  
INTEGRADO EM ADMINISTRAÇÃO**

**2º ANO**

**2025.2**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Direito Empresarial e Gestão Pública
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—

<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3289061</b>

## **2) EMENTA**

**Caracterização, objetivos e princípios da Gestão Pública; tipologias da administração Pública; a Nova Gestão Pública – NGP e seu gerenciamento no Brasil. Políticas Públicas. Conhecimentos básicos de Direito Administrativo. Lei de Acesso à Informação. Sistema jurídico da inovação e propriedade intelectual. Questões relevantes do direito empresarial e civil para a administração das atividades empresariais. Prática jurídica de constituição de empresas. Legislação: legalizando micro, pequenas, médias e grandes empresas.**

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### **1.1. Geral:**

**Emancipação política, jurídica e profissional do jovem estudante, para o exercício de uma cidadania ativa e com excelência na carreira.**

### **1.2. Específicos:**

- Propiciar a compreensão dos conceitos teóricos da Gestão Pública e Direito Administrativo;
- Distinguir os diferentes tipos de administração pública;
- Compreender a Nova Gestão Pública – NGP e gerencial;
- Entender o processo administrativo e suas implicações na gestão do setor público e de empreendimentos não governamentais.
- Aprender e aplicar na prática conhecimentos a respeito da Lei de Acesso à Informação.
- Identificar e solucionar problemas existentes nas relações econômico-empresariais;
- Conhecer as leis e normas que regem os contratos e relações empresariais;
- Distinguir os diferentes tipos de pessoa jurídica;
- Entender basicamente sobre direito societário e a história do direito comercial;
- Aprofundar conhecimentos relativos à inovação e propriedade intelectual e os diferentes tipos de inovação.

- Simular a atividade inventiva e inovadora, tanto na esfera privada quanto na esfera pública.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.

- Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo  
 Programas como parte do currículo       Eventos como parte do currículo  
 Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

##### Resumo:

Utilizar no máximo 500 caracteres, deverá ser sintético e conter no mínimo introdução, metodologia e resultados esperados.

##### Justificativa:

Qual a importância da ação para o desenvolvimento das atividades curriculares de Extensão junto à comunidade?

##### Objetivos:

Deve expressar o que se quer alcançar com as atividades curriculares de Extensão.

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Descrever as características do público a quem se destina a atividades curriculares de Extensão. Informar o total de indivíduos que pretendem atender com a atividades curriculares de Extensão.**

**Caso a atividades curriculares de Extensão envolva associação ou grupo parceiro informar os dados e forma de atuação da entidade.**

**6) CONTEÚDO**

<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>3. Conceito e História do Comércio e do Direito Empresarial;</b></p> <p><b>3.1 Conceito de Consumidor em todos os seus aspectos</b></p> <p><b>3.2 Teoria dos Atos de Comércio</b></p> <p><b>3.3 Teoria da Empresa</b></p> <p><b>3.4 Transformação, incorporação, fusão e cisão de sociedades</b></p> <p><b>4. Direito da Propriedade Industrial</b></p> <p><b>4.1 As bases da inovação em processos, marketing e serviços – cases de sucesso;</b></p> <p><b>4.2 Sujeito de Direito: Pessoa física e jurídica;</b></p> <p><b>4.3 Empresário Individual, EIRELI;</b></p> <p><b>4.4 Sociedade Simples;</b></p> <p><b>4.5 Sociedade Limitada;</b></p> <p><b>4.6 Sociedade Anônima;</b></p> <p><b>4.7 Recuperação Judicial e Falência</b></p>	<p><b>Literatura II, Língua Portuguesa II.</b></p>

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada.**
- **Estudo dirigido.**
- **Atividades em grupo e individuais.**
- **Seminários.**

**AVALIAÇÃO:**

**Avaliação A2:**

Comunicação oral - apresentação de seminário - 4,0

Atividade avaliativa individual escrita - 6,0

**Avaliação A3:**

Comunicação oral - apresentação de seminário - 4,0

Atividade avaliativa individual escrita - 6,0

**RS2**

Atividade avaliativa escrita e individual - 10,0

**VS**

Atividade avaliativa escrita e individual - 10,0

Para aprovação, o estudante deverá obter média 6,0 do total de pontos do semestre letivo; ao discente que não obtiver essa média, será oportunizada uma avaliação individual escrita, com o total de conteúdos abordados no semestre, com valor de 10 pontos, sendo essa nota substitutiva da média semestral.

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Pincel; quadro; livros; artigos científicos; matérias de jornais, revistas e sites; apresentações de slides; datashow; computadores; internet; vídeos.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	Semana 1: Conceito e História do Comércio e do Direito Empresarial; Semana 2: Conceito de Consumidor em todos os seus aspectos Semana 3: Teoria dos Atos de Comércio Semana 4: Teoria da Empresa Semana 5: Seminário em grupo no valor de 4 pontos Semana 6: Transformação, incorporação, fusão e cisão de sociedades (parte 1) Semana 7: Transformação, incorporação, fusão e cisão de sociedades (parte 2) Semana 8: Empresário Individual, EIRELI; Sociedade Simples; Sociedade Limitada; Sociedade Anônima; Semana 9: Revisão

	<p>Semana 10: Atividade avaliativa individual no valor de 6 pontos</p> <p>Semana 11: Vista de prova</p>
<p><b>31 de outubro de 2025</b></p> <p><b>28 de novembro de 2025</b></p>	<p>Avaliação A3</p> <p>Seminário no valor de 4 pontos</p> <p>Atividade avaliativa individual no valor de 6 pontos.</p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p>Semana 1: As bases da inovação em processos, marketing e serviços – cases de sucesso;</p> <p>Semana 2: Sujeito de Direito: Pessoa física e jurídica;</p> <p>Semana 3: Seminário em grupo no valor de 4 pontos</p> <p>Semana 4: Recuperação Judicial e Falência</p> <p>Semana 5: Revisão</p> <p>Semana 6: Atividade avaliativa individual no valor de 6 pontos</p> <p>Semana 7: Estudos de recuperação</p> <p>Semana 8: RS2</p>
<p><b>13 de fevereiro de 2026</b></p> <p><b>13 de março de 2026</b></p>	<p>Avaliação A4</p> <p>Seminário em grupo no valor de 6 pontos.</p> <p>Atividade avaliativa individual no valor de 6 pontos.</p>

<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p>
<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>Verificação suplementar (10,0)</b></p>

<p><b>11) BIBLIOGRAFIA</b></p>	
<p><b>11.1) Bibliografia básica</b></p>	<p><b>11.2) Bibliografia complementar</b></p>
<p><b>TRINDADE, João; SCATOLINO, Gustavo - Manual de Direito Administrativo, 3a ed.: Rev. amp. e atualizada, 2015.</b></p>	<p><b>OSLO, M. Manual de Oslo. Acesso em: <a href="https://www.finep.gov.br/images/apoio-efinanciamento/manualoslo.pdf">https://www.finep.gov.br/images/apoio-efinanciamento/manualoslo.pdf</a></b></p> <p><b>CANÇADO TRINDADE, Antônio Augusto. O direito internacional em um mundo em transformações. Rio de Janeiro Renovar, 2012.</b></p> <p><b>104 BOBBIO, Norberto. A ERA dos Direitos. Rio de Janeiro, Ed Campus: 1992.</b></p> <p><b>PECK, Patrícia. Direito Digital - 5<sup>a</sup> Ed. 2013 - Editora Saraiva</b></p> <p><b>TIDD, J.; BESSANT, J.; PAVITT, K. Gestão da inovação. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2008.</b></p>
<p><b>CNI, Confederação Nacional da Indústria. Inovar é criar valor: 22 casos de inovação em micro, pequenas e médias empresas, uma iniciativa do Sebrae e da Confederação Nacional da Indústria (CNI), 2015. Acesso em: <a href="http://arquivos.portaldaindustria.com.br/app/conteudo_24/2015/06/11/540/22Casosdelnovao_PORTWEB.pdf">http://arquivos.portaldaindustria.com.br/app/conteudo_24/2015/06/11/540/22Casosdelnovao_PORTWEB.pdf</a></b></p>	
<p><b>LENZA, Pedro, Direito Constitucional Esquematizado, Editora Saraiva 19<sup>a</sup> Ed. 2015.</b></p>	
<p><b>BARBOSA, Denis Borges, Tratado da Propriedade Intelectual, Editora</b></p>	

**Lumen Juris, Vol. 1, Vol. 2, Vol. 3,  
Vol. 4 e Vol. 5. 2013.**

**NEGRÃO, Ricardo, Manual de  
Direito Comercial e de Empresa,  
Editora Saraiva, 2013 - Vol. 1, Vol. 2  
e Vol. 3.**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro  
Braga  
Professora  
Componente Curricular Direito  
Empresarial e Gestão Pública**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga  
Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

## **PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Filosofia
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>

<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Rafael Alves de Santana</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1889937</b>

## 2) EMENTA

Introdução à filosofia; a dimensão do ser, a dimensão do conhecer; a dimensão do agir.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

Apresentar um panorama das discussões clássicas e principais temas contemporâneos da filosofia, a fim de impulsionar a vivência e a prática do pensamento filosófico.

### 1.2. Específicos:

- Conhecer os grandes campos, disciplinas e temas da filosofia;
- Exercitar a crítica, a reflexão, a dúvida e o questionamento;
- Reconhecer a diversidade de compreensões acerca do mundo e ser humano;
- Despertar para a centralidade da discussão contemporânea sobre os direitos humanos;
- Ler textos filosóficos de maneira significativa;
- Ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros;
- Elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo;

- Debater, tomando posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição diante de argumentos mais consistentes;
- Relacionar o exercício da crítica filosófica à promoção integral da cidadania e ao respeito à pessoa, dentro da tradição da defesa dos direitos humanos.

#### **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica.**

#### **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica.**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica.**

#### **6) CONTEÚDO**

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3. O Agir</p> <p>3.1 Introdução à ética</p> <p>3.2 A virtude e a felicidade</p> <p>3.2 O prazer e felicidade</p> <p>3.3 O dever e a vontade</p> <p>3.4 Bioética</p> <p>4. O Agir</p> <p>4.1 Introdução a política</p> <p>4.2 Poder e política</p> <p>4.3 Estado, sociedade e poder</p> <p>4.4 Biopolítica</p> <p>4.5. O agir os direitos humanos – interfaces</p>	<p>3º Bimestre</p> <p>História: Iluminismo</p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A metodologia de ensino é composta por aulas expositivas dialogadas sobre os temas dispostos na ementa. Haverá trabalhos em grupo, vídeos, estudos de caso, análise de artigos e leitura dirigida. Sempre que possível, as aulas serão orientadas com o desenvolvimento de um problema.

Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho em grupo por bimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), testes em dupla, a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota bimestral

Será aplicada 1 (uma) prova individual que comporá 60% da nota bimestral.

Para aprovação no semestre, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos com Média Semestral inferior a 6,0 (seis) terão direito à Recuperação Semestral (RS), em formato a ser definido.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0 terão direito à Verificação Suplementar (VS).

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula, Tecnoteca

Materiais didáticos: Slides, apostilas, textos variados (verbal, não verbal/visual e audiovisual; impressos e/ou digitais).

Recursos utilizados nas aulas: Folhas com atividades, datashow, caixa de som, pincel, quadro, computadores com acesso à internet.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
<b>Quando se tratar de curso a distância ou cursos presenciais com carga horária a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, destacar se este se trata de um momento presencial ou a distância.</b>		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (24h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana 1:</b> Introdução à ética - definições e problemas gerais <b>Semana 2:</b> valor moral, julgamento moral, sanção moral, dever moral, sujeito moral <b>Semana 3:</b> Sábado letivo - Ética e conhecimento: Ética em Sócrates e Platão <b>Semana 4:</b> A virtude e a felicidade: ética Aristotélica <b>Semana 5:</b> O prazer e felicidade: ética epicurista <b>Semana 6:</b> TESTE EM DUPLA <b>Semana 7:</b> A vontade e a liberdade: ética agostiniana <b>Semana 8</b> O dever e a vontade: ética kantiana. <b>Semana 9:</b> O dever e a vontade: ética kantiana.

	<p><b>Semana 10:</b> Bioética</p> <p><b>Semana 11:</b> Revisão</p> <p><b>Semana 12:</b> A3</p>
<p><b>10 de novembro de 2025</b></p> <p><b>15 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Teste em dupla - 4 pontos</b></p> <p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p><b>Prova individual - 6 pontos</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (16h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Introdução a política - definições e problemas gerais</p> <p><b>Semana 2:</b> Poder e política: conceito de poder político. Poder em Maquiavel. Microfísica do poder em Foucault</p> <p><b>Semana 3:</b> Teste em dupla</p> <p><b>Semana 4:</b> Estado, sociedade e poder: Democracia na Grécia antiga; tipos de governo em Aristóteles</p> <p><b>Semana 5:</b> Contratualismo moderno.</p> <p><b>Semana 6:</b> Prova final</p> <p><b>Semana 7:</b> Recuperação dos estudos</p> <p><b>Semana 8:</b> RS2</p>
<p><b>09 de fevereiro de 2026</b></p> <p><b>09 de março de 2026</b></p>	<p><b>Teste em dupla - 4 pontos</b></p> <p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>Prova individual - 6 pontos</b></p>

<b>Início: 18 de março de 2026</b>  <b>Término:</b> <b>25 de março de 2026</b>	<b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b>  <b>Prova individual - 10 pontos</b>
<b>26 a 28 de março de 2026</b>	<b>VS</b>  <b>Verificação suplementar (10,0)</b>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
ABBAGNANO, Nicola. Dicionário de filosofia. 6 ed. Trad. Alfredo Bosi (coord). São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012.  CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. 14 ed. São Paulo: Ática, 2010.  MARCONDES, Danilo. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Zahar, 2012.	CAMUS, Sébastien. 100 obras-chave de filosofia: conhecimentos indispensáveis, informações concisas e práticas, cronologia dos filósofos. Tradução de Lúcia Mathilde Endlich Orth. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.  KUHN, Thomas S. A estrutura das revoluções científicas. Tradução de Beatriz Vianna Boeira, Nelson Boeira. 12. ed. [S.I.]: Perspectiva, 2013.  MARCONDES, Danilo; FRANCO, Irley. A filosofia: O que é? Para que serve? Rio de Janeiro: Zahar: Editora PUC Rio, 2011.  NAGEL, Thomas. Uma breve introdução à filosofia. Trad. Silvana Vieira. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2016.

**Rafael Alves de Santana**  
**Professor**  
**Componente Curricular Filosofia**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Matemática II
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—

<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min/ 3h/a</b>
<b>Professora</b>	<b>Deborah Alves Horta</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2894892</b>

## 2) EMENTA

**Trigonometria. Áreas de Figuras Planas. Geometria Espacial. Números Complexos.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

Ampliar os conceitos de trigonometria; desenvolver o conceito de números complexos e realizar operações; revisar o conceito de área e aprofundar o estudo da geometria espacial.

### 1.2. Específicos:

- Definir razões trigonométricas e circunferência trigonométrica;
- Reconhecer arcos trigonométricos;
- Identificar o radiano como unidade de medida de arcos;
- Representar seno, cosseno, tangente, cotangente, cossecante e secante de um arco qualquer na circunferência trigonométrica;
- Resolver triângulos utilizando o teorema dos senos e dos cossenos;
- Identificar e construir gráficos de funções trigonométricas: seno, cosseno e tangente;
- Utilizar fórmulas do cosseno da soma e da diferença; seno da soma e da diferença; e tangente da soma e da diferença;
- Identificar e conceituar a unidade imaginária;
- Identificar o conjunto dos números complexos e representar um número complexo na forma algébrica e trigonométrica;
- Calcular expressões envolvendo as operações com números complexos na forma algébrica e trigonométrica;
- Revisar e aprofundar o conceito de área;
- Calcular áreas de figuras planas;
- Relacionar diferentes poliedros ou corpos redondos com suas planificações;
- Identificar a Relação de Euler;
- Identificar e nomear os poliedros regulares;
- Reconhecer e nomear prismas, pirâmides, cilindros e cones;
- Resolver problemas envolvendo o cálculo de área lateral e total e volume dos poliedros e corpos redondos;
- Compreender a definição de superfície esférica e esfera;

- Resolver problemas utilizando o cálculo da área da superfície esférica e do volume de uma esfera.

#### **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**NÃO SE APLICA**

#### **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**NÃO SE APLICA**

**Resumo:**  
**NÃO SE APLICA**

**Justificativa:**  
**NÃO SE APLICA**

**Objetivos:**  
**NÃO SE APLICA**

**Envolvimento com a comunidade externa:**  
**NÃO SE APLICA**

#### **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <p>1. Transformações:</p> <p>1.1 Fórmulas da adição e subtração: Cosseno da soma; Cosseno da diferença; Seno da soma; Seno da diferença; Tangente da soma; Tangente da diferença.</p> <p>1.2 Razões trigonométricas de <math>2a</math>: Seno; Cosseno; Tangente.</p> <p>2. Áreas de figuras planas:</p> <p>2.1 Área do retângulo;</p> <p>2.2 Área do quadrado;</p> <p>2.3 Área do paralelogramo;</p> <p>2.4 Área do triângulo;</p> <p>2.5 Área do losango;</p> <p>2.6 Área do trapézio;</p> <p>2.7 Área do círculo e suas partes.</p> <p>3. Geometria Espacial:</p> <p>3.1 Prisma;</p> <p>3.2 Pirâmide.</p> <p>3.3 Cilindro;</p> <p>3.4 Cone;</p> <p>3.5 Esfera.</p> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <p>4. Números complexos:</p> <p>4.1 Definição;</p> <p>4.2 Forma algébrica;</p> <p>4.3 Conjugado de um número complexo: Definição; Interpretação geométrica.</p> <p>4.4 Quociente de dois números complexos na forma algébrica.</p> <p>4.5 Módulo: Definição; Interpretação geométrica do módulo.</p> <p>4.6 Argumento;</p> <p>4.7 Forma trigonométrica ou polar.</p> <p>4.8 Operações na forma trigonométrica.</p>	<p>Fundamentos de Economia, Física I.</p>
---	---

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada;
- Apresentações de vídeos;
- Leitura de textos;
- Resolução de questões em sala de aula;
- Trabalhos individuais e/ou coletivos (simulados, seminários, jogos e/ou lista de exercícios para casa).
- Avaliação qualitativa de aspectos como: pontualidade, assiduidade, frequência, comprometimento, responsabilidade, organização e respeito aos colegas e docente.
- Prova escrita.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: avaliação qualitativa, auto avaliação, provas escritas, listas de exercícios, simulados, apresentação de seminários e/ou trabalhos em grupo.

A recuperação será feita de forma parcial no 3º bimestre com a aplicação de uma avaliação de recuperação bimestral no valor de 6,0 pontos, com todo o conteúdo do bimestre. E ao final do semestre, a recuperação semestral será feita mediante avaliação escrita individual no valor de 10,0 pontos, cujo conteúdo será definido posteriormente pela professora.

#### **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Material concreto manipulável (isopor, embrorrhachado, barbante, alfinetes, caneta hidrocor, compasso, régua, esquadro, transferidor, grampeador, grampos, clips, elásticos, etc...);
- Recursos digitais: tablets, computador, internet, retroprojetor, etc.
- Quadro branco, canetas para quadro branco, apagador
- Material impresso: Apostilas e listas de exercícios.

#### **9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
não se aplica	não se aplica	não se aplica

#### **10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

	<p><b>Semanas 1 e 2: 06/10 até 17/10</b></p> <p>1. Transformações:</p> <p>1.1 Fórmulas da adição e subtração: Cosseno da soma; Cosseno da diferença; Seno da soma; Seno da diferença; Tangente da soma; Tangente da diferença.</p> <p>1.2 Razões trigonométricas de 2a: Seno; Cosseno; Tangente.</p> <p>Lista de exercícios/Teste</p> <p><b>Semanas 3 e 4: 20/10 até 01/11</b></p> <p><b>3º Bimestre:</b> 2. Áreas de figuras planas:</p> <p>ABM 2A (33h/a)</p> <p>ABM 2B (34h/a)</p> <p>2.1 Área do retângulo; 2.2 Área do quadrado; 2.3 Área do paralelogramo; 2.4 Área do triângulo; 2.5 Área do losango; 2.6 Área do trapézio; 2.7 Área do círculo e suas partes.</p> <p><b>Início: 06 de outubro de 2025</b></p> <p><b>Término: 19 de dezembro de 2025</b></p> <p>Lista de exercícios</p> <p><b>Semanas 5 a 9: 03/11 até 06/12</b></p> <p>3. Geometria Espacial:</p> <p>3.1 Prisma; 3.2 Pirâmide. 3.3 Cilindro; 3.4 Cone; 3.5 Esfera.</p> <p>Lista de exercícios em grupo</p> <p><b>Semana 10: 08/12 até 13/12</b></p> <p>Avaliação Bimestral</p> <p><b>Semana 11: 15/12 até 19/12</b></p> <p>Avaliação de 2ª chamada</p>
--	--

<b>11 de dezembro de 2025</b>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A nota do bimestre será composta por: atividades (listas de exercícios/trabalhos em grupo/simulados/seminários/jogos) no valor de 2,0 (dois) pontos, um teste no valor de 2,0 (dois) pontos; a avaliação qualitativa no valor de 1,0 (um) ponto e uma prova no valor de 5,0 (cinco) pontos.</p> <p>A prova é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final. A pontuação por passos pode ajudar o aluno que desenvolveu parte do raciocínio corretamente, mas errou a resposta final, valorizando ao máximo o conhecimento do aluno.</p>
<b>4º Bimestre:</b>  ABM 2A (27h/a)  ABM 2B (26h/a)  <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p><b>Semanas 1 a 5: 26/01/2026 até 27/02/2026</b></p> <p>4. Números complexos:</p> <p>4.1 Definição;          4.2 Forma algébrica;          4.3 Conjugado de um número complexo: Definição; Interpretação geométrica.          4.4 Quociente de dois números complexos na forma algébrica.          4.5 Módulo: Definição; Interpretação geométrica do módulo.          4.6 Argumento;          4.7 Forma trigonométrica ou polar.          4.8 Operações na forma trigonométrica.</p> <p>Listas de exercícios em grupo</p> <p><b>Semana 6: 02/03/2026 até 06/03/2026</b></p> <p>Avaliação bimestral</p> <p><b>Semana 7: 09/03/2026 até 14/03/2026</b></p> <p>Estudos de recuperação</p> <p><b>Semanas 8 e 9: 16/03/2026 até 25/03/2026</b></p> <p>Avaliação de recuperação semestral</p>

<b>05 de março de 2026</b>	<p align="center"><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>A nota do bimestre será composta por: atividades (listas de exercícios/trabalhos em grupo/simulados/seminários/jogos) no valor de 3,0 pontos; avaliação qualitativa no valor de 1,0 (um) ponto e uma prova no valor de 6,0 (seis) pontos.</p> <p>A prova é corrigida em função da quantidade de acertos. Cada passo essencial para a resolução da questão vale determinada quantidade de acertos e a resposta final uma quantia separada. A pontuação é a soma dos acertos. Com base nisso, usamos uma regra de três simples para calcular a nota final. A pontuação por passos pode ajudar o aluno que desenvolveu parte do raciocínio corretamente, mas errou a resposta final, valorizando ao máximo o conhecimento do aluno.</p>
<b>Início: 18 de março de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p align="center"><b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p align="center"><b>Prova de recuperação antecipada para dia 18/03/2026</b></p> <p>(Obs.: Não posso aplicar RS no sábado letivo do dia 14/03. Dia 19/03 é feriado municipal e dia 26/03 já começa a VS. Semestre de 9 semanas. Não consigo antecipar em uma semana pois o conteúdo é extenso e difícil.)</p>
<b>26 a 28 de março de 2026</b>	<p align="center"><b>VS</b></p> <p align="center"><b>Verificação suplementar (10,0)</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática: contexto e aplicações: volume único: ensino médio. 3. ed. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 10: geometria espacial, posição e métrica. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>GIOVANNI, José Ruy; BONJORNO, José Roberto. Matemática: uma nova abordagem: v. 1: versão trigonometria. São Paulo: Ed. FTD, 2000.</p>	<p>MELLO, J. L. P. Matemática construção e significado. São Paulo: Moderna, 2005. Volume Único.</p> <p>PAIVA, M. Matemática. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>SMOLE, M. S.; DINIZ, M. I. Matemática. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2005.</p>

**Deborah Alves Horta**  
**Professora**  
**Componente Curricular**  
**Matemática**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Marketing e Vendas
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min/ 3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Lívia Nepomuceno</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1887569</b>

## **2) EMENTA**

**Princípios e ferramentas do Marketing e das atividades do setor de vendas, capacitando-o para atuar com eficácia no auxílio de tais atividades organizacionais.**

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

- **Identificar as funções e atividades do setor de marketing das empresas.**
- **Estimular a compreensão acerca do composto e ferramentas de marketing.**
- **Conhecer os principais aspectos e técnicas de relacionamentos com clientes.**
- **Compreender os processos de demanda, perfil de consumidores e variáveis de atendimento.**
- **Compreender técnicas de vendas, abordagem e atendimento de clientes empregadas pelas empresas.**
- **Compreender as atividades do setor de marketing**
- **Assimilar procedimentos e técnicas de marketing e vendas.**
- **Compreender aspectos de atendimento e relacionamento com clientes.**
- **Ser capaz de identificar aspectos do comportamento do consumidor.**
- **Empregar técnicas de vendas e atendimento aos clientes.**

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se Aplica.**

## **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se Aplica.**

- Projetos como parte do currículo**       **Cursos e Oficinas como parte do currículo**
- Programas como parte do currículo**       **Eventos como parte do currículo**
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se Aplica.**

**Justificativa:**

**Não se Aplica.**

**Objetivos:**

**Não se Aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se Aplica.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<p><b>3º Bimestre</b></p> <p><b>2. Mercado</b></p> <p>    <b>2.1 Análise de Mercado</b></p> <p>    <b>2.2 Elementos de Mercado</b></p> <p>    <b>2.3 Aspectos da Demanda</b></p> <p>    <b>2.4 Tipos de Demanda</b></p> <p>    <b>2.5 Ações Sobre a Demanda</b></p> <p>    <b>2.6 Pesquisa de Marketing</b></p> <p><b>3. Comportamento do Consumidor</b></p> <p>    <b>3.1 Variáveis que afetam o comportamento do Consumidor</b></p> <p>    <b>3.2 Abordagem de consumidores</b></p> <p>    <b>3.3 Relacionamento com clientes</b></p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p><b>4. Vendas</b></p> <p>    <b>4.1 Departamento de Vendas</b></p> <p>    <b>4.2 Técnicas de promoção e vendas</b></p> <p>    <b>4.3 Atendimento ao cliente</b></p> <p>    <b>4.4 Estratégias de Negociação</b></p> <p>    <b>4.5 Ética e relacionamento interpessoal com clientes.</b></p>	<p><b>Língua Portuguesa II, Literatura II, Inglês I.</b></p>
---	--

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada, Estudo dirigido, Atividades em grupo ou individuais, Pesquisas, Avaliação formativa.**

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos individuais ou em grupo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### **Avaliação 3**

Desenvolvimento e Apresentação do Trabalho em Grupo 1 (20% da A3)  
Desenvolvimento e Apresentação do Trabalho em Grupo 2 (20% da A3)  
Avaliação Escrita Individual (60% da A3)

#### **Avaliação 4**

Desenvolvimento e Apresentação do Trabalho em Grupo 1 (40% da A4)  
Avaliação Escrita Individual (60% da A4)

#### **Recuperação Semestral 2**

Avaliação Escrita Individual (10 pontos)

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Laboratório de Informática; pincel; quadro; livros; artigos científicos; matérias de jornais, revistas e sites; slides; datashow; computadores; internet; vídeos.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (36h/a)</b>  <b>Ínicio: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p><b>Semana 1: 06/10 a 12/10 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação do conteúdo do segundo semestre letivo</li> <li>- 2.1 Análise de Mercado</li> </ul> <p><b>Semana 2: 13/10 a 19/10 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2.2 Elementos de Mercado</li> </ul> <p><b>Semana 3: 20/10 a 26/10 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento do Trabalho em Grupo 1 (20% da A3)</li> </ul> <p><b>Semana 4: 27/10 a 02/11 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação do Trabalho em Grupo 1 (20% da A3).</li> </ul> <p><b>Semana 5: 03/11 a 09/11 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2.3 Aspectos da Demanda</li> <li>- 2.4 Tipos de Demanda</li> </ul> <p><b>Semana 6: 10/11 a 16/11 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2.5 Ações Sobre a Demanda</li> </ul> <p><b>Semana 7: 24/11 a 30/11 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2.6 Pesquisa de Marketing</li> </ul> <p><b>Semana 8: 24/11 a 30/11 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento do Trabalho em Grupo 2 (20% da A3)</li> </ul> <p><b>Semana 9: 01/12 a 07/12 (3h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação do Trabalho em Grupo 2 (20% da A3)</li> </ul> <p><b>Semana 10: 08/12 a 14/12 (6 h/a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação Escrita Individual (60% da A3)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Sábado letivo</b></li> <li><b>Semana 11: 15/12 a 21/12 (3h/a):</b></li> <li>- Entrega das Notas e Discussão dos Resultados</li> </ul>
<b>09 de dezembro de 2025</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação Escrita Individual (60% da A3)</li> </ul>
<b>4º Bimestre - (24h/a)</b>  <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Semana 1: 26/01 a 01/02 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4.1 Departamento de Vendas</li> </ul> </li> <li><b>Semana 2: 02/02 a 08/02 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4.2 Técnicas de promoção e vendas</li> </ul> </li> <li><b>Semana 3: 09/02 a 15/02 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4.3 Atendimento ao cliente</li> </ul> </li> <li><b>Semana 4: 16/02 a 22/02 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4.4 Estratégias de Negociação</li> <li>- 4.5 Ética e relacionamento interpessoal com clientes.</li> </ul> </li> <li><b>Semana 5: 23/02 a 01/03 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento e Apresentação do Trabalho em Grupo 1 (40% da A4)</li> </ul> </li> <li><b>Semana 6: 02/03 a 08/03 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação Escrita Individual (60% da A4)</li> </ul> </li> <li><b>Semana 7: 09/03 a 15/03 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudos de Recuperação</li> </ul> </li> <li><b>Semana 8: 16/03 a 22/03 (3h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuperação Semestral 2 (Prova Escrita Individual)</li> </ul> </li> <li><b>Semana 9: 23/03 a 29/03 (0 h/a):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- VS</li> </ul> </li> </ul>
<b>03 de março de 2026</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação Escrita Individual (60% da A4)</li> </ul>
<b>Início: 18 de março de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>RS2 - Avaliação Escrita Individual</b></li> </ul>

<b>26 a 28 de março de 2026</b>	<b>VS - Avaliação Escrita Individual</b> Verificação suplementar (10,0)
---------------------------------	--

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<b>COBRA, Marcos.</b> Administração de marketing no Brasil. 3.ed. Rio de Janeiro: Elsevier. 2009. <b>KOTLER, Philip; KELLER, Kevin Lane, YAMAMOTO, Sonia Midori.</b> Administração de marketing. 14. ed. São Paulo: Pearson Education, 2012. <b>LAS CASAS, ALEXANDRELUZZI.</b> Marketing de serviços. 5ed. São Paulo: Atlas. 2010.	<b>GOOSSEN, Richard J. HOLLER, Sabine Alexandra.</b> e-Empreendedor: a força das redes sociais para alavancar seus negócios e identificar oportunidades. Tradução Sabine Alexandra Holler. Rio de Janeiro: Campus, 2009. <b>JANTSCH, John.</b> Marketing de baixo custo e alto impacto: descubra o duct tape marketing, a solução mais prática do mundo para pequenas e médias empresas. Rio de Janeiro: Thomas Nelson do Brasil, 2007. <b>LEVINSON, Jay Conrad; VIEIRA, Ricardo Bastos.</b> Criatividade de guerrilha: torne o marketing de sua empresa irresistível com o poder dos memes. Tradução de Ricardo Bastos Vieira. Rio de Janeiro: MAUAD, 2004. <b>NOGUEIRA, José Francisco.</b> Gestão estratégica de serviços: teoria e prática. São Paulo: Atlas, 2008. <b>SHIRAI SHI, Guilherme.</b> Pesquisa de marketing Pesquisa de mercado. São Paulo: Pearson, 2012.

**Lívia Dias de Oliveira Nepomuceno**  
**Professor**  
**Componente Curricular Marketing e Vendas**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Química I
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min/ 3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Luísa Faria Monteiro Mazzini Condé</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3377042</b>

## **2) EMENTA**

Química Geral e Química Orgânica: Propriedades e transformações da matéria, modelos atômicos, tabela periódica, equações e reações químicas, compostos inorgânicos, compostos orgânicos, reações de oxi-redução.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### **1.1. Geral:**

Compreender e utilizar os conceitos químicos de uma visão macroscópica, compreender os dados quantitativos, estimativas e medidas; compreender relações proporcionais presentes na Química; Reconhecer tendências e relações a partir de dados experimentais, selecionar e utilizar ideias e procedimentos científicos, (leis, teorias e modelos) para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em Química.

### **1.2. Específicos:**

- Compreender os conceitos de matéria e energia;
- Descrever transformações químicas em linguagem discursiva e simbólica;
- Conhecer os modelos atômicos e suas transições;
- Compreender a tabela periódica e suas tendências;
- Descrever reações químicas;
- Conceituar as classes inorgânicas;
- Conceituar as classes orgânicas.

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica**

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Não se aplica**

- Projetos como parte do currículo**       **Cursos e Oficinas como parte do currículo**
- Programas como parte do currículo**       **Eventos como parte do currículo**
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica**

**Justificativa:**

**Não se aplica**

**Objetivos:**

**Não se aplica**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica**

## 6) CONTEÚDO

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

**TERCEIRO BIMESTRE**

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <p>1. Tabela periódica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1. Distribuição eletrônica.</li><li>1.2. A tabela periódica atual.</li><li>1.3 Propriedades periódicas.</li></ul> <p>2. Ligações químicas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>2.1. Ligações covalentes.</li><li>2.2 Forças intermoleculares.</li><li>2.3 Geometria molecular.</li><li>2.4.Ligaçao iônica e compostos inorgânicos.</li></ul> | <p>1. Física</p> <p>2. Biologia</p> |
|--|-------------------------------------|

**QUARTO BIMESTRE**

- |   |
|---|
| <p>3. Compostos orgânicos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>3.1 Postulados de Kekulé</li><li>3.2 Simplificação de fórmulas estruturais</li><li>3.3 Funções orgânicas importantes</li><li>3.4 Nomenclatura IUPAC</li></ul> <p>4. Metais e oxirredução</p> <ul style="list-style-type: none"><li>4.1 Ligação metálica</li><li>4.2 Reações de oxirredução</li><li>4.3 Cálculo do Nox</li><li>4.4 Reações de deslocamento</li></ul> |
|---|

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Avaliação formativa**
- **Participação e/ou organização de congressos realizados no instituto**

**Instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, elaboração de relatórios de aulas práticas em conjunto com a disciplina de biologia II com conteúdos trabalhados ao longo do semestre letivo.**

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre – Avaliação A3**

- **A3.1: Questionário individual- teste (1 pontos)**
- **A3.2: Estudo dirigido em grupo (2 pontos)**
- **A3.3: Atividades em sala, para casa e participação (2 pontos)**
- **A3.4: Avaliação formal individual(5 pontos)**

**Atividades avaliativas no quarto bimestre – Avaliação A4**

- **A4.1: Questionário individual- teste (1 pontos)**
- **A4.2: Estudo dirigido em grupo (2 pontos)**
- **A4.3: Atividades em sala, para casa e participação (2 pontos)**
- **A4.4: Avaliação formal individual(5 pontos)**

**Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- **Projetor**
- **Computador com internet**
- **Quadro e pincel**
- **Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina**
- **Laboratório**

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/ Ônibus
<b>Não se aplica</b>	-	-

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b>  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana 1: Tabela Periódica.</b>  <b>Semana 2: Ligações Covalentes.</b>  <b>Semana 3: Forças Intermoleculares.</b>  <b>Semana 4: Ligação polar e apolar.</b>  <b>Semana 5: Geometria Molecular.</b>  <b>Semana 6: Questionário individual - valor = 1,0 pontos.</b>  <b>Semana 7: Estudo dirigido - valor = 2,0 pontos.</b>  <b>Semana 8: Revisão.</b>  <b>Semana 9: CONINF.</b>  <b>Semana 10: Avaliação Individual (5 pontos).</b>  <b>Semana 11: Entrega das avaliações e vista de prova.</b>
<b>03 de dezembro de 2025</b>  <b>10 de dezembro de 2025</b>	<b>Avaliação 3 (A3)</b>  • <b>A3.1: Questionário individual- teste (1 pontos)</b>  • <b>A3.2: Estudo dirigido em grupo (2 pontos)</b>

<p><b>17 de dezembro de 2025</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A3.3:Atividades em sala, para casa e participação (2 pontos)</b></li> <li>• <b>A3.4: Avaliação formal individual (5 pontos)</b></li> </ul>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Compostos orgânicos</p> <p><b>Semana 2:</b> Hidrocarbonetos e compostos oxigenados</p> <p><b>Semana 3:</b> Ligações químicas</p> <p><b>Semana 4:</b> Teste individual - valor: 1,0 pontos</p> <p><b>Semana 5:</b> Compostos inorgânicos</p> <p><b>Semana 6:</b> Revisão e estudo dirigido em grupo - valor: 2,0 pontos.</p> <p><b>Semana 7:</b> Avaliação formal individual - valor: 5,0 pontos.</p> <p><b>Semana 8:</b> Estudos de revisão</p> <p><b>Semana 9:</b> Recuperação semestral</p>
<p><b>25 de fevereiro de 2026</b></p> <p><b>04 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A4.1: Teste individual(1 pontos)</b></li> <li>• <b>A4.2: Estudo dirigido em grupo (valor: 2,0 pontos)</b></li> </ul>

<b>11 de março de 2026</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A4.3:Atividades em sala, para casa e participação (2 pontos)</li> <li>• A4.4: Avaliação formal individual (5 pontos)</li> </ul>
<b>Início: 18 de março de 2026</b>  <b>Término:</b> <b>25 de março de 2026</b>	<b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b>  <b>Na avaliação será cobrado as questões do tipo as das listas de exercícios resolvidos em sala, escolhidas do livro texto ou do enem. (10 pontos)</b>
<b>26 a 28 de março de 2026</b>	<b>VS</b>  <b>Verificação suplementar (10,0)</b>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
CANTO, E.L., PERUZZO, F.M. Química na abordagem do cotidiano. São Paulo, Moderna, 2010. V. 1, 3. - REIS, M. Química, Meio Ambiente, Cidadania e Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. V. 1. - LISBOA, J.C.F. Química: Ser protagonista. São Paulo: SM, 2010. V. 1	BROWN, T.E., LEMAY, E.B, BURSTEN, C.M., Química – A Ciência Central. São Paulo: Pearson Education, 2012. - FELTRE, R., Fundamentos da Química. Vol. Único, São Paulo: Moderna, 2009

**Luísa Faria Monteiro Mazzini Condé**  
**Professor**  
**Componente Curricular Química I**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Química I
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—

<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min/ 3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Samira da Penha Vidal</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3377042</b>

## **2) EMENTA**

Química Geral e Química Orgânica: Propriedades e transformações da matéria, modelos atômicos, tabela periódica, equações e reações químicas, compostos inorgânicos, compostos orgânicos, reações de oxi-redução.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### **1.1. Geral:**

Compreender e utilizar os conceitos químicos de uma visão macroscópica; compreender os dados quantitativos, estimativas e medidas; compreender relações proporcionais presentes na Química; Reconhecer tendências e relações a partir de dados experimentais; Selecionar e utilizar ideias e procedimentos científicos, (leis, teorias e modelos) para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em Química.

### **1.2. Específicos:**

- Compreender os conceitos de matéria e energia;
- Descrever transformações químicas em linguagem discursiva e simbólica;
- Conhecer os modelos atômicos e suas transições;
- Compreender a tabela periódica e suas tendências;
- Descrever reações químicas;
- Conceituar as classes inorgânicas;
- Conceituar as classes orgânicas.

**4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica**

**5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica**

**Projetos como parte do currículo**       **Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica**

**Justificativa:**

**Não se aplica**

**Objetivos:**

**Não se aplica**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica**

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

## TERCEIRO BIMESTRE

**Tabela Periódica.**

**4. Ligações Covalentes:**

- Ligação polar e apolar;
- Forças Intermoleculares;
- Geometria Molecular.

**5. Compostos Orgânicos:**

- Hidrocarboneto, haletos, álcool, aldeído, cetona, ácido carboxílico, amina e amidas.

**1. Biologia**

**2. Física**

## QUARTO BIMESTRE

**Ligação metálica: Principais ligas.**

**Ligações iônicas.**

**Compostos inorgânicos:**

**Ácidos, bases, sais e óxidos.**

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Avaliação formativa**
- **Participação e/ou organização de congressos realizados no instituto**

**Instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, elaboração de relatórios de aulas práticas em conjunto com a disciplina de biologia II com conteúdos trabalhados ao longo do semestre letivo.**

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre – Avaliação A3**

- **A3.1: Questionário individual- teste (3 pontos)**
- **A3.2: Estudo dirigido em grupo (2 pontos)**
- **A3.3: Avaliação formal individual (5 pontos)**

**Atividades avaliativas no quarto bimestre – Avaliação A4**

- **A4.1: Participação em eventos (3 pontos)**
- **A4.2 Estudo dirigido em grupo (2 pontos)**
- **A4.3: Avaliação formativa individual (5 pontos)**

**Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina
- Laboratório

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
<b>Não se aplica</b>	-	-

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (33h/a)  Início: 06 de outubro de 2025  Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana 1: Tabela Periódica.</b> <b>Semana 2: Ligações Covalentes.</b> <b>Semana 3: Forças Intermoleculares.</b> <b>Semana 4: Ligação polar e apolar.</b> <b>Semana 5: Geometria Molecular.</b> <b>Semana 6: Questionário individual - valor = 3,0 pontos.</b> <b>Semana 7: Estudo dirigido - valor = 2,0 pontos.</b> <b>Semana 8: Revisão.</b> <b>Semana 9: CONINF.</b> <b>Semana 10: Avaliação Individual (5 pontos).</b> <b>Semana 11: Entrega das avaliações e vista de prova.</b>

<p><b>03 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A3.1: Questionário individual- teste (3 pontos)</b></li> </ul> <p><b>10 de dezembro de 2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A3.2: Estudo dirigido (2 pontos)</b></li> </ul> <p><b>17 de dezembro de 2025</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A3.3: Avaliação formal individual(5 pontos)</b></li> </ul>
<p><b>4º Bimestre - (27 h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Compostos orgânicos</p> <p><b>Semana 2:</b> Hidrocarbonetos e compostos oxigenados</p> <p><b>Semana 3:</b> Ligações químicas</p> <p><b>Semana 4:</b> Teste individual - valor: 3,0 pontos</p> <p><b>Semana 5:</b> Compostos inorgânicos</p> <p><b>Semana 6:</b> Revisão e estudo dirigido em grupo - valor: 2,0 pontos.</p> <p><b>Semana 7:</b> Avaliação formal individual - valor: 5,0 pontos.</p> <p><b>Semana 8:</b> Estudos de revisão</p> <p><b>Semana 9:</b> Recuperação semestral</p>
<p><b>25 de fevereiro de 2026</b></p>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A4.1: Teste individual(5 pontos)</b></li> </ul>

<p>04 de março de 2026</p> <p>11 de março de 2026</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A4.2: Estudo dirigido em grupo (valor: 2,0 pontos)</li> <li>• A4.3: Avaliação formal individual(5 pontos)</li> </ul>
<p>Início: 18 de março de 2026</p> <p>Término: 25 de março de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p><b>Na avaliação será cobrado as questões do tipo as das listas de exercícios resolvidos em sala, escolhidas do livro texto ou do enem. (10 pontos)</b></p>
<p>26 a 28 de março de 2026</p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>Verificação suplementar (10,0)</b></p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>- CANTO, E.L., PERUZZO, F.M. Química na abordagem do cotidiano. São Paulo, Moderna, 2010. V. 1, 3.</p> <p>- REIS, M. Química, Meio Ambiente, Cidadania e Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. V. 1.</p>	<p>- BROWN, T.E., LEMAY, E.B., BURSTEN, C.M., Química – A Ciência Central. São Paulo: Pearson Education, 2012.</p> <p>- FELTRE, R., Fundamentos da Química. Vol. Único, São Paulo: Moderna, 2009.</p> <p>- ATKINS, P., JONES, L. Princípios de Química: Questionando a vida moderna e o meio ambiente. São Paulo: Bookman, 2001.</p>

<p>- LISBOA, J.C.F. Química: Ser protagonista. São Paulo: SM, 2010. V. 1.</p>	<p>- USBERCO e SALVADOR, Química. Vol. Único, 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.</p> <p>- SARDELLA, A. Química Serie Novo Ensino Médio. Vol. Único, São Paulo: Ática, 2005.</p>
---	---

**Samira da Penha Vidal**  
Professor  
Componente Curricular Química I

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2025.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Educação Física II
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Deyverson Almeida de Azevedo</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3493063</b>

<b>2) EMENTA</b>	
Construção e vivência coletiva das práticas corporais estabelecendo relações individuais e sociais, tendo sempre como pano de fundo a cultura corporal de movimento. Percepção do corpo como meio de interação consigo e com o outro, bem como meio de linguagem e expressão. Conhecimento sobre o corpo nos seus aspectos físicos, culturais, sociais e afetivos.	

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Objetivos gerais: Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida mediante uma compreensão crítica da relação saúde e atividade física. Desenvolver a capacidade de liderança junto aos pares como critério de relação entre o componente curricular e a área técnica do curso de Administração.	

Objetivos Específicos:

- Conhecer aspectos técnicos, táticos, tecnológicos, históricos, esportivos e culturais das práticas corporais, em destaque as lutas, os esportes coletivos, os esportes de pouca divulgação nacional e aquáticos;
- Aprender a viver plenamente sua corporeidade, de forma lúdica, tendo em vista a qualidade de vida, promoção e manutenção da saúde;
- Aprender a conhecer e a perceber, de forma permanente e contínua, seu corpo, suas limitações, na perspectiva de superá-las, e suas potencialidades, no sentido de desenvolvê-las, de maneira autônoma e responsável.

Atitudes:

- Proatividade;
- Dinamismo;
- Respeito;
- Responsabilidade;
- Organização;
- Disciplina;
- Pontualidade;
- Reflexividade;
- Criatividade.

**4) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <p><b>1. Atividades Aquáticas Ampliação dos conhecimentos)</b></p> <p>1.1 Jogos e brincadeiras aquáticas</p> <p>1.2 Influência da Física em atividades aquáticas (densidade, empuxo, força de arrasto)</p> <p><b>2. Natação (Ampliação dos conhecimentos)</b></p> <p>2.1 Aprofundamento dos nados Crawl e Costas (pernada, braçada, respiração e coordenação)</p> <p>2.2 Saída</p> <p>2.3 Iniciação ao nado peito</p>	<p>Não há proposta interdisciplinar prevista</p>
<p><b>4º BIMESTRE</b></p> <p><b>1. Esportes incomuns nas aulas de EF</b></p> <p>1.1 Rúgbi</p> <p>1.2 Tchoukball</p> <p>1.3 Futevôlei, futmesa, altinha</p> <p>1.4 Ultimate frisbee</p> <p>1.5 Beach tennis, tênis, frescobol</p> <p><b>2. Tópicos sobre exercício e atividade física</b></p> <p>2.1 Diferença entre exercício e atividade física</p> <p>2.2 Processo de emagrecimento</p> <p>2.3 Hipertrofia muscular</p> <p>2.4 Uso de esteroides anabolizantes androgênicos (EAA) por adolescentes.</p>	

## **5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

1. Aula expositiva dialogada (introdução e aprofundamento dos conteúdos com apoio de apresentações, imagens, vídeos, textos, páginas web e mídias sociais)
2. Aulas práticas (práticas motoras e rodas de conversa sobre os conteúdos e temas do bimestre)
3. Atividades em grupo ou individuais (reflexões e produções individuais e em grupo)
4. Pesquisas (aprofundamento e exploração dos conteúdos do bimestre)
5. Avaliação formativa (avaliação baseada no processo)
6. Avaliação somativa individual (mensurar desempenho ao final de um processo de ensino)

## **AVALIAÇÃO**

### **3º BIMESTRE**

- 50% : nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas.
- 50% : avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.

### **4º BIMESTRE**

- 50% : nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas.
- 50% : avaliação teórica individual

**RS2: Início: 11 de março de 2026 - Término: 25 de março de 2026**

**VS: Início: 26 de março - Término: 28 de março de 2026**

## **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Serão utilizados materiais esportivos diversos como bolas, cones, coletes, step, bambolês, dardos, cordas, pranchas, flutuadores e materiais adaptados. Os espaços de realização das aulas serão a quadra, a sala de aula, o campo de futebol, a “academia” e a piscina.

#### 7) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre</b> <b>- (20h/a)</b>  <b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b>  <b>Término:</b> <b>19 de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b>	<p><b>Semana 1</b> - conteúdo: Apresentação geral dos 4 nados (ênfase no nado crawl e costas) / Adaptação ao meio líquido / Polo aquático</p> <p><b>Semana 2</b> - conteúdo: Educativos para respiração e pernada do nado crawl / Biribol</p> <p><b>Semana 3</b> - conteúdo: Educativos para respiração e pernada do nado crawl / Normas de segurança na piscina e importância de saber nadar</p> <p><b>Semana 4</b> - conteúdo: Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Ausência de piscinas públicas no Brasil e baixo número de atletas negros na natação</p> <p><b>Semana 5</b> - conteúdo: Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 6</b> - conteúdo: Educativos para pernada e braçada do nado costas e coordenação do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 7</b> - conteúdo: Educativos para pernada e braçada do nado costas e coordenação do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 8</b> - conteúdo: Educativos para pernada e braçada do nado costas e coordenação do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 9</b> - conteúdo: Avaliação teórico-prática e análise do nado Crawl por pares / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 10</b> - conteúdo: Avaliação teórico-prática e análise do nado Crawl por pares / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 11</b> - conteúdo: Vista da avaliação teórico-prática</p>

<p><b>06 outubro a 28 novembro 2025</b></p> <p><b>08/12/2025 a</b></p> <p><b>19/12/2025</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas <b>(5,0)</b></p> <p>Avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares <b>(5,0)</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1</b> - conteúdo: Corrida (de velocidade / revezamento) / confecção de materiais para a prática do atletismo</p> <p><b>Semana 2</b> - conteúdo: Corrida (de velocidade / revezamento) / confecção de materiais para a prática do atletismo</p> <p><b>Semana 3</b> - conteúdo: Planejamento de atividade avaliativa em grupo sobre temas teóricos do bimestre</p> <p><b>Semana 4</b> - conteúdo: Arremessos e lançamentos / Noções básicas de respostas fisiológicas do corpo quando submetido ao exercício físico.</p> <p><b>Semana 5</b> - conteúdo: Saltos (em distância, triplo e em altura) / Obesidade e suas implicações para a saúde</p> <p><b>Semana 6</b> - conteúdo: Atividade avaliativa em grupo sobre temas teóricos do bimestre</p> <p><b>Semana 7</b> - conteúdo: Avaliação teórica</p> <p><b>Semana 8</b> - conteúdo: Vista da avaliação. Saltos (em distância, triplo e em altura) / Nutrição e atividade física</p> <p><b>Semana 9</b> - conteúdo: Recuperação Semestral</p>
<p><b>26/01/2026 a 06/03/2026</b></p> <p><b>23/02/2026 a</b></p> <p><b>06/03/2026</b></p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas práticas <b>(5,0)</b></p> <p>Avaliação Teórica <b>(3,0)</b></p> <p>Atividade avaliativa em grupo <b>(2,0)</b></p>

<b>Início: 11 de março de 2026</b>	<b>RS2</b> Avaliação teórica com os conteúdos do 2º Semestre <b>(10,0)</b>
<b>Término: 25 de março de 2026</b>	

  

<b>26 de março a 28 de março de 2026</b>	<b>VS</b> Avaliação teórica com todos os conteúdos do ano letivo <b>(10,0)</b>
--	---

<b>8) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>BAHIA, M. C.; SAMPAIO, T. M. V. <b>Lazer – Meio ambiente. Em busca das atitudes vivenciadas nos esportes de aventura.</b> Rev. Bras. Cienc. Esporte, Campinas, v. 28, n. 3, p. 173-189, maio 2007.</p> <p>COHEN, M.; ABDALA, R.J. <b>Lesões no esporte: diagnóstico, prevenção e tratamento.</b> Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</p> <p>COLETIVO de AUTORES. <b>Metodologia do Ensino de Educação Física.</b> São Paulo: Cortez, 1992.</p>	<p>DARIDO, S.C. <b>Educação Física na escola: questões e reflexões.</b> Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>MARCELLINO, N. C. <b>Estudos do lazer: uma introdução.</b> Campinas: Autores Associados, 1996.</p> <p>POIT, D. Rodrigues. <b>Organização de Eventos Esportivos.</b> 2ª Edição, Londrina: Midiograf, 2000.</p> <p>RUFINO, L. G.; DARIDO, S. C. <b>Possíveis diálogos entre Educação Física Escolar e o conteúdo das lutas na perspectiva da cultura corporal.</b> Conexões, Campinas, v. 11, n. 1, p. 145-70, 2013.</p> <p>VAGO, T. M. <b>Educação Física na Escola: para enriquecer a experiência da infância e da juventude.</b> Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.</p>

**Deyverson Almeida de Azevedo**

**Professor  
Componente Curricular  
Educação Física II**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**

**Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Artes
<b>Abreviatura</b>	—
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—

<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	
<b>Matrícula Siape</b>	

## **2) EMENTA**

**Esta disciplina pretende analisar a arte brasileira em sua diversidade, compreendendo a cultura como meio de produção da cultura material e imaterial de um determinado grupo social. Neste contexto, será discutido de que maneira diversos sistemas de produção artística coexistem e como determinados mecanismos sociais exercem influência sobre os mesmos.**

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

**Desenvolver a visão crítica do aluno acerca da diversidade da produção artística brasileira, compreendendo aspectos artístico-conceituais da arte produzida por determinados grupos sócio-culturais.**

### **Objetivos Específicos:**

- Compreender os mecanismos de produção e distribuição de arte brasileira;
- Conhecer a arte produzida no Brasil nas suas mais diversas dimensões;
- Criar visão crítica nos alunos acerca da arte produzida no Brasil;
- Desenvolver e educar o olhar para a leitura de obras de arte.

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica.**

## **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica.**

- Projetos como parte do currículo**       **Cursos e Oficinas como parte do currículo**
- Programas como parte do currículo**       **Eventos como parte do currículo**
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<p><b>3º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A cultura de massa e os meios de difusão da cultura;</li> <li>2. Patrimônio histórico e artístico;</li> <li>3. Cultura material e cultura imaterial;</li> <li>4. Preservação do patrimônio histórico e artístico;</li> </ol> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arte e cultura popular;</li> <li>2. O Brasil multicultural;</li> <li>3. Arte do africano e seus descendentes no Brasil;</li> <li>4. Cultura indígena</li> </ol>	<p><b>Literatura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Conceitos de Arte e as diferentes práticas artísticas (Cinema, Dança, Teatro, Artes Visuais)</li> <li>b. As culturas afro-brasileiras, as culturas indígenas e as Artes no Brasil.</li> <li>c. Diálogos entre o Modernismo e o Concretismo nos âmbitos da Literatura e das demais manifestações artísticas.</li> </ol>
--	---

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**Aulas expositivas-interativas onde serão abordados os conteúdos de cada bimestre, com a apresentação de slides, a utilização de material didático próprio disponibilizado na plataforma Moodle e/ou impresso, a análise de exemplos pertinentes aos conteúdos e eventuais performances**

**Atividades em grupo que poderão ser realizadas tanto em classe quanto extraclasses**

**Pesquisas para realização de trabalho audio visual com o exercício de iniciação científica e de aprofundamento dos conteúdos específicos**

**Avaliação formativa que ocorrerão de maneira processual e contínua ao longo das aulas e das atividades realizadas**

**Questões objetivas disponibilizadas na plataforma Moodle, com base no material didático próprio elaborado para o curso Instrumentos avaliativos: debates, trabalhos dissertativos; exercícios com questões objetivas; trabalho de pesquisa**

**Todas as atividades serão avaliadas observando-se o desenvolvimento de reflexões por parte dos estudantes, os meios de resolução dos problemas e questões propostas e o desenvolvimento dos seus potenciais de fruição e/ou realização artística. Para tanto, será levado em conta a evolução de cada estudante ao longo dos bimestres, considerando-se desde comportamentos e posicionamentos até as relações entre os conteúdos trabalhados e as produções realizadas pelos estudantes. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

**Descrever os recursos a serem utilizados para o desenvolvimento das atividades.**

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana1 - Arte no Brasil (1920-1930)</b> <b>Semana2 - Arte no Brasil (1930-1940)</b> <b>Semana3 - Arte e Política</b> <b>Semana 4 - Atividade Avaliativa</b> <b>Semana 5 - Era do Rádio</b> <b>Semana 6 - Indústria Cultural e Arte</b> <b>Semana 7 - Atividade Avaliativa</b> <b>Semana 8 - Arte Contemporânea</b> <b>Semana 9 - Revisão geral</b>
<b>XX de XX de 2025</b>	<b>Avaliação 1 (A1)</b> <b>Debate(4,0) e Atividade dissertativa (6,0)</b>

<b>4º Bimestre</b> <b>- (20h/a)</b>  <b>Início: 26</b> <b>de janeiro</b> <b>de 2026</b>  <b>Término:</b> <b>25 de</b> <b>março de</b> <b>2026</b>	<p>Semana 1- Música no Brasil (1960-1970) introdução, apresentação dos temas dos seminários 1 e 2, divisão dos grupos de trabalho para o seminário 1, entrega do Roteiro de pesquisa a ser realizado</p> <p>Semana 2- Recolha dos Roteiros, discussão sobre cada um dos roteiros, Orientação para cada grupo sobre a sua proposta de apresentação dos seminários 1</p> <p>Semana 3- Seminários 1 Semana</p> <p>4- Seminários 1</p> <p>Semana 5- Música no Brasil (1980 até os dias atuais): introdução, retomada dos temas dos seminários 2, divisão dos grupos</p> <p>Semana 6- Seminários 2</p> <p>Semana 7- Seminários 2</p> <p>Semana 8- Estudos de RS 2</p> <p>Semana 9- RS2</p>
<b>XX de XX</b> <b>de 2025</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Debate(4,0) e Atividade dissertativa (6,0)</b></p>
<b>Início: 18</b> <b>de março</b> <b>de 2026</b>  <b>Término:</b> <b>25 de</b> <b>março de</b> <b>2026</b>	<p><b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p><b>Atividade avaliativa escrita e individual no valor de 10 pontos</b></p>

26 a 28 de  
março de  
2026

VS

Atividade avaliativa escrita e individual no valor de 10 pontos

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>COCCHIARALE, F. GEIGER, A. Abstracionismo Geométrico e Informal. Rio de Janeiro: Funarte, 2004.</p> <p>CONDURU, R. Arte afro-brasileira. Belo Horizonte: C/Arte, 2007.</p> <p>CUNHA, M. C. História dos índios no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.</p> <p>FRADE, C. Folclore. São Paulo: Global, 1997.</p> <p>LARAIA, R. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.</p> <p>PROENÇA, G. História da Arte. São Paulo: Ática, 2009.</p> <p>RAMOS, A. As culturas negras no novo mundo. Rio de Janeiro: Companhia Editora Nacional, 1979.</p> <p>WOLFF, J. A produção Social da Arte. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982.</p>	<p>AMARAL, A. Artes plásticas na semana de 22. São Paulo: Edusp, 1998.</p> <p>AMARAL, A. Tarsila: sua obra e seu tempo. São Paulo: Edusp, 2003.</p> <p>BOSI, A. Dialética da Colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.</p> <p>CASCUDO, C. Dicionário do folclore brasileiro. São Paulo: Ediouro, S/D.</p> <p>FERREIRA, G. Vanguarda e subdesenvolvimento. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1984.</p> <p>HALL, S. Identidade Cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&amp;A Editora, 2005.</p> <p>HARVEY, D. A condição pós-moderna. São Paulo: Edições Loyola, 2010.</p> <p>HOBBSBAUM, E. Era dos Extremos: o breve século XX – 1914 -1941. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.</p> <p>HOLANDA, S. B. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.</p> <p>LOPES, N. Sambeabá: o samba que não se aprende na escola. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.</p> <p>SOUZA, M. M. África e Brasil africano. São Paulo: Ática, 2005. - STANGOS, N. Conceitos da Arte Moderna. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.</p> <p>WOOD, P. Arte Conceitual. São Paulo: Cosac&amp;Naify: 2002.</p>

XXX  
Professor  
Componente Curricular Artes

Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga  
Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2025.2

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Literatura II
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>-</b>

<b>Carga horária de atividades práticas</b>	-
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Patrícia Schettino Mineti</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1047943</b>

## 2) EMENTA

Realismo e Naturalismo. Estéticas de fim de século: Parnasianismo e Simbolismo. Pré-Modernismo. Vanguardas europeias do século XX. As gerações do Modernismo: poesia e prosa. Concretismo. Pós-Modernismo e outras tendências artísticas contemporâneas. As concepções de valor no estabelecimento do cânone literário. As literaturas marginais. Os Best-sellers.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### Objetivos gerais:

- Compreender a arte como um saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade.
- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção.
- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

### Objetivos específicos:

- Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho e da produção dos artistas em seus meios culturais;

- Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos;
- Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos;
- Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político;
- Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário;
- Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

#### **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica.**

#### **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica.**

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

<p><b>Objetivos:</b></p> <p><b>Não se aplica.</b></p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p><b>Não se aplica.</b></p>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>3º bimestre:</b></p> <p><b>3. Modernismo</b></p> <p>3.1. O Pré-Modernismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;</li> <li>- Sugestão de autores: Euclides da Cunha, Lima Barreto, Graça Aranha, Monteiro Lobato e Augusto dos Anjos;</li> </ul> <p>3.1.1 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, diáspora e imigração; Literatura e periferia; A questão do negro na Literatura; Literatura, política e messianismos;</p> <p>3.1.2 Sugestão de gêneros artístico-culturais: poemas, (mini)documentários, contos e minicontos, biografias, etc.</p> <p>3.2. Vanguardas culturais europeias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais: o Cubismo; o Dadaísmo; o Expressionismo; o Impressionismo; o Surrealismo.</li> </ul> <p>3.3. O Modernismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;</li> </ul>	<p>Língua Portuguesa II: Leitura e interpretação de gêneros textuais do domínio jornalístico-midiático.</p>

- A Semana de Arte Moderna;
- A 1<sup>a</sup>, a 2<sup>a</sup> e a 3<sup>a</sup> geração modernista: poesia e prosa;
- Concretismo;
- Sugestão de autores: Fernando Pessoa, Almada Negreiros, Judith Teixeira, Florbela Espanca, Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Vinícius de Moraes, Murilo Mendes, Jorge de Lima, Graciliano Ramos, José Lins do Rego, Rachel de Queiroz, Jorge Amado, Cyro dos Anjos, Érico Veríssimo, Dionélio Machado, João Cabral de Melo Neto, Ferreira Gullar, Guimarães Rosa, Clarice Lispector.

3.3.1 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Arquitetura; Literatura e Pintura/Escultura; Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática;

3.3.2 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, crônicas, paródias, fanfics, roteiros e microroteiros, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, (mini)documentário, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

**4º bimestre:**

4. O Pós-Modernismo/Tendências contemporâneas:

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

4.1 Poesia - Sugestão de autores: Adélia Prado, Mário Quintana, Hilda Hilst, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Chico Buarque de Holanda, Paulo Leminski, os irmãos Campos, Manuel de Barros, Arnaldo Antunes, Luiza Jorge, Sophia de Mello Breyner Andresen, Paulina Chiziane, Manuela Margarido, José Craveirinha, Elizandra Souza, Jenyffer Nascimento, Jarid Arraes, Cristiane Sobral, Mel Duarte.

4.2 Romance - Sugestão de autores: João Ubaldo Ribeiro, Lygia Fagundes Telles, Moacyr Scliar, Chico Buarque de Holanda,

Caio Fernando Abreu, Nélida Piñon, Raduan Nassar, Rubem Fonseca, Sérgio Sant'anna, Bernardo Carvalho, Milton Hatoum, Luiz Ruffato, Maria Alice Barroso, Conceição Evaristo, Ana Maria Gonçalves, Carolina Maria de Jesus, Mia Couto, Pepetela, Ondjaki, José Eduardo Agualusa, Dina Salústio, Paulina Chiziane, José Saramago, Lobo Antunes, Teolinda Gersão, Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta, Maria Velho da Costa, Lídia Jorge, Isabela Figueiredo.

4.3 Teatro - Sugestão de autores: Nelson Rodrigues, Ariano Suassuna, Chico Buarque, Hilda Hilst, Maria Adelaide Amaral, Isabel Câmara, Renata Palottini.

4.4 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática; Literatura e Fotografia; Literatura e Identidade; Gênero e diversidade sexual; Relações étnico-raciais; Literatura e Movimentos ditoriais; Literatura, Verdade e Fake News; Literatura e Violência; Literatura, Grafite e Pichação;

4.5 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, fotoliteratura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

## 5. Best-sellers e literaturas marginais

5.1 A formação do cânone literário: concepções de valor e relações.

5.2 Ementa aberta: lista de livros eleitos pelos estudantes. Algumas sugestões: MeioMeio sol amarelo (Chimamanda Ngozi Adichie), O sol é para todos (Harper Lee), Reparação (Ian McEwan), A saga Harry Potter (J. K. Rowling), Hobbit e a saga Senhor dos Anéis (J. R. R. Tolkien), A culpa é das estrelas (John Green), O conto da aia (Margareth Atwood), Vulgo

Grace (Margareth Atwood), Extraordinário (R. J. Palacio), etc.

5.3 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, Economia e Política; Literatura, Capitalismo e Sociedade do consumo; Literatura e Globalização;

5.4 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, fotoliteratura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc

## **7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, questionários, provas.

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre (A3)**

- A3.1: Seminário em grupos sobre Pré-Modernismo (4 pontos)
- A3.2: Prova individual (6 pontos)

**Atividades avaliativas no quarto bimestre (A4)**

- A4.1: Seminário em grupos sobre Pós-Modernismo e Literatura Contemporânea (4 pontos)
- A4.2: Prova individual (6 pontos)

**Recuperação Semestral:**

- RS2: Prova individual (10 pontos)

**Verificação Suplementar:**

- VS: Prova individual (10 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos s/Ônibus
<b>Quando se tratar de curso a distância ou cursos presenciais com carga horária a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, destacar se este se trata de um momento presencial ou a distância.</b>		

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (22h/a)</b>  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	Semana 1: 06 a 10/10  - Pré-Modernismo: contexto histórico; leitura de textos; proposta de seminário.  Semana 2: 13/10 a 18/10  - Vanguardas europeias: estudo dirigido  Semana 3: 20 a 24/10  - Atividades de leitura e interpretação de textos  Semana 4: 27/10 a 01/11  - Apresentações de seminários  Semana 5: 03 a 08/11

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentações de seminários</li> </ul> <p>Semana 6: 10 a 14/11</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modernismo 1<sup>a</sup> Geração</li> </ul> <p>Semana 7: 17 a 21/11</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modernismo 2<sup>a</sup> Geração: poesia</li> </ul> <p>Semana 8: 24 a 28/11</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modernismo 2<sup>a</sup> Geração: prosa</li> </ul> <p>Semana 9: 01 a 06/12</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modernismo 3<sup>a</sup> Geração</li> </ul> <p>Semana 10: 08 a 13/12</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prova bimestral</li> </ul> <p>Semana 11: 15 a 19/12</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Devolutiva das avaliações do bimestre</li> </ul>
<b>28 de outubro e 04 de novembro de 2025</b>  <b>09 de dezembro de 2025</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p><b>A3.1: Seminários em grupos sobre Pré-Modernismo (4 pontos)</b></p> <p><b>A3.2: Prova bimestral individual (6 pontos)</b></p>
<b>4º Bimestre - (18h/a)</b>  <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p>Semana 1: 26 a 30/01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pós-Modernismo e tendências da literatura contemporânea.</li> </ul> <p>Semana 2: 02 a 07/02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proposta de seminário</li> </ul> <p>Semana 3: 09 a 13/02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividade de leitura e análise de textos</li> </ul> <p>Semana 4: 16 a 20/02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feriado Carnaval</li> </ul>

	<p>Semana 5: 23 a 28/02</p> <p>- Apresentações de seminários</p> <p>Semana 6: 02 a 06/03</p> <p>- Apresentações de seminários</p> <p>Semana 7: 09/03 a 14/04</p> <p>- Prova bimestral</p> <p>Semana 8: 16 a 20/03</p> <p>- Revisão de conteúdos para a recuperação semestral RS 2</p> <p>Semana 9: 23 a 25/03</p> <p>- Recuperação Semestral (RS 2)</p>
<b>24 de fevereiro e 02 de março de 2026</b>	<b>Avaliação 4 (A4)</b> <b>A4.1: Seminários em grupos sobre Pós-Modernismo e Literatura Contemporânea (4 pontos).</b>
<b>10 de março de 2026</b>	<b>A4.2: Prova bimestral individual (6 pontos)</b>
<b>Início: 18 de março de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<b>RS2</b> Prova individual de Recuperação Semestral (RS2)

<b>26 de março de 2026</b>	<b>VS</b> Prova individual de Verificação Suplementar (VS – 10,0)
------------------------------------	--

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>ABAURRE, M. L.; ABAURRE, M. B. M.; PONTARA, M. <b>Português: contexto, interlocução e sentido</b>. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2008. 3 v.</p> <p>ABREU, M. <b>Cultura letrada: literatura e cultura</b>. São Paulo: UNESP, 2006.</p> <p>BOSI, A. <b>História concisa da literatura brasileira</b>. 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.</p> <p>CEREJA, W.; MAGALHÃES, T. C. <b>Literatura Brasileira</b>. São Paulo: Atual, 2000.</p>	<p>ADORNO, T. W. <b>Notas de Literatura I</b>. Tradução de Jorge de Almeida. São Paulo: Duas Cidades, 2003.</p> <p>AUERBACH, E. <b>Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental</b>. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.</p> <p>ÁVILA, A. (Org.). <b>O Modernismo</b>. São Paulo: Perspectiva, 2002.</p> <p>BARTHES, R. <b>O prazer do texto</b>. Tradução de J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1987.</p> <p>BRASIL. <b>Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio</b>. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>CALVINO, I. <b>Seis propostas para o próximo milênio</b>. Tradução de Ivo Barroso. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.</p> <p>_____. <b>Por que ler os clássicos</b>. Tradução de Nilson Moulin. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</p> <p>CANDIDO, A. <b>Formação da literatura brasileira – momentos decisivos</b>. 13. ed. São Paulo: Ouro sobre azul, 2012.</p> <p>COUTINHO, A.; COUTINHO, E. F. (Org.). <b>A literatura no Brasil</b>. São Paulo: Global, 1997. 6 v.</p> <p>EAGLETON, T. <b>Teoria da Literatura – uma introdução</b>. Tradução de Waltenir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 2006.</p> <p>ECO, U. <b>História da beleza</b>. Tradução de Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Record, 2005.</p> <p>_____. <b>Seis passeios pelos bosques da ficção</b>. Tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Cia. das Letras, 1994.</p> <p>HUTCHEON, L. <b>Poética do Pós-modernismo – história, teoria e ficção</b>. Tradução de Ricardo Cruz. Rio de Janeiro: Imago, 1991.</p> <p>PROENÇA FILHO, D. <b>Estilos de época na literatura</b>. São Paulo: Prumo, 2013.</p> <p>SONTAG, S. <b>Contra a interpretação</b>. Tradução de Lya</p>

	Luft. Porto Alegre: L&PM, 1987. TODOROV, T. <b>Literatura em perigo</b> . Tradução de Caio Meira. Rio de Janeiro.
--	--

**Patrícia Schettino Mineti**

**Professor  
Literatura II**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga  
Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

## **PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Geografia
<b>Abreviatura</b>	<b>Geo I</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>

<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	-
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	-
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Allain Wilham Silva de Oliveira</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>0431189</b>

## **2) EMENTA**

Introdução à Geografia. Localização, orientação e uso dos mapas. Geografia da Natureza e dinâmica ambiental. Geografia da População e Geografia regional do Brasil.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### **1.1. Geral:**

Compreender os principais conceitos geográficos como instrumentos de análise da realidade e colocar como centralidade a interação ambiente/sociedade. Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade.

### **1.2. Específicos:**

- Conhecer os principais fundamentos da cartografia;
- Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade;
- Entender o fenômeno demográfico e sua relação com as demais instâncias da sociedade;
- Conhecer a formação socioespacial brasileira e suas especificidades regionais
- Compreender os principais elementos da formação socioambiental e estabelecer conexões com práticas de cidadania ativa e responsabilidade profissional

**4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

<b>5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO</b>	
<p>( <input type="checkbox"/> ) Projetos como parte do currículo      ( <input type="checkbox"/> ) Cursos e Oficinas como parte do currículo</p> <p>( <input type="checkbox"/> ) Programas como parte do currículo      ( <input type="checkbox"/> ) Eventos como parte do currículo</p> <p>( <input type="checkbox"/> ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo</p>	
<b>Resumo:</b>	
<b>Justificativa:</b>	
<b>Objetivos:</b>	
<b>Envolvimento com a comunidade externa:</b>	

**6) CONTEÚDO**

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

**3 Bimestre**

**1 Dinâmica atmosférica**

**1.1 Composição da atmosfera**

**1.2 Elementos fatores do clima**

**1.3 Relação do clima com as outras esferas da natureza**

**2 Pedosfera**

**2.1 Origem e composição dos solos**

**2.2 Relação dos solos com sociedade**

**2.3 Solos e outras esferas naturais**

**4 Bimestre**

**2 Domínios naturais e sustentabilidade socioambiental**

**2.1 Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos;**

**2.2 Os biomas em escala global;**

**2.3 Domínios morfoclimáticos brasileiros.**

**2.4 Formações vegetais no mundo e Brasil: exploração econômica e impactos**

**ambientais;**

**2.5 Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil**

**2.6 Desastres socioambientais.**

**3 Energia e questões ambientais:**

**3.1 Origem e classificação das fontes de energia;**

**3.2 Energias não renováveis**

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos realizaram em dupla quatro atividades presenciais na aula e uma avaliação final no valor de 60 por cento do bimestre

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**Datashow, uso de quadro branco, material audiovisual, apostilas, artigos e textos científicos e jornalísticos. A tecnoteca será eventualmente utilizada.**

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (2h/a semanais ) total 22h/a Bimestre</b> <b>Início: 06 de Outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de Dezembro de 2025</b>	<b>1 semana: Correção de avaliações, formação da atmosfera</b> <b>2 semana : Dinâmica atmosférica</b> <b>3 semana: Elementos fatores do clima</b> <b>4 semana : Relação do clima com as outras esferas da natureza</b> <b>5 semana: Fatores associados ao clima formação do relevo</b> <b>6 semana : Pedosfera: clima , hidrografia, relevo , tempo</b> <b>7 semana : Origem e composição dos solos</b> <b>8 semana : Relação dos solos com sociedade</b> <b>9 semana: Solos e outras esferas</b> <b>10 semana: Solos questões ambientais e aquecimento Global</b> <b>11 semana: Avaliação</b>

<p><b>Avaliação</b></p> <p>1)Uma avaliação individual no valor de 60 por cento do bimestre .</p> <p>2) Quadro avaliações coletivas grupos ao longo do período</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>1) Será realizada uma avaliação individual no valor de 60% da nota final do curso, no dia 19 de dezembro de 2025</p> <p>2) Avaliações em Grupo : Serão realizadas avaliações em grupo ao longo do semestre, totalizando quatro atividades, cada uma valendo 1 ponto, correspondendo a 10% da nota final cada, somando 40% do total do curso. Essas avaliações terão caráter de estudo e formativo, sendo aplicadas de acordo com as necessidades de reforço ou aprofundamento do processo de ensino-aprendizagem. As atividades serão realizadas em sala de aula com o auxílio do docente, com o objetivo de promover a construção coletiva do conhecimento, a cooperação entre os estudantes e o desenvolvimento de competências essenciais para a prática acadêmica e profissional.</p>
<p><b>4º Bimestre</b>  - (2h/a semanais )  total 18h/a Bimestre</p> <p><b>Início:</b>26 de Janeiro de 2026</p> <p><b>Término:</b>  25 de Março de 2026</p>	<p>1 semana: Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos;</p> <p>2 semana : Domínios morfoclimáticos brasileiros.</p> <p>3 semana: Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil</p> <p>4 semana: Questões socioambientais</p> <p>5 semana: Energia e formação técnica do espaço</p> <p>6 semana: Energia e questões socioambientais</p> <p>7 semana : Avaliação</p> <p>8 semana : estudos recuperação</p> <p>9 semana : provas recuperação</p>

<p><b>Avaliação</b></p> <p>1)Uma avaliação individual no valor de 60 por cento do bimestre .</p> <p>2) Quadro avaliações coletivas grupos ao longo do período</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>1) Será realizada uma avaliação individual no valor de 60% da nota final do curso, no 11 março de 2026</p> <p>2) <b>Avaliações em Grupo :</b> Serão realizadas avaliações em grupo ao longo do semestre, totalizando quatro atividades, cada uma valendo 1 ponto, correspondendo a 10% da nota final cada, somando 40% do total do curso. Essas avaliações terão caráter de estudo e formativo, sendo aplicadas de acordo com as necessidades de reforço ou aprofundamento do processo de ensino-aprendizagem. As atividades serão realizadas em sala de aula com o auxílio do docente, com o objetivo de promover a construção coletiva do conhecimento, a cooperação entre os estudantes e o desenvolvimento de competências essenciais para a prática acadêmica e profissional.</p>
<p><b>Início:</b> 18 de março de 2026</p> <p><b>Término:</b> 25 de março de 2026</p>	<p><b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 1</b></p> <p>Uma avaliação composta por uma prova, que representa 60% da nota total, e uma atividade, que corresponde aos 40% restantes.</p>
<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>Verificação suplementar (10,0)</b></p> <p><b>Uma avaliação no valor 10</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
CARLOS, Ana Fani A.. A cidade. São Paulo: Contexto, 2008.	CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. da C. e CORRÊA, R. L. (orgs.) Geografia: Conceitos e Temas. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.

<p>DAMIANI, Amélia Luisa. População e geografia. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>ROSS, J. Geografia do Brasil. 6. ed. São Paulo: EDUSP, 2011</p> <p>SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.</p> <p>WILSON TEIXEIRA et al. (Org.). Decifrando a terra. 2. ed. São Paulo: Ed. Nacional, 2009</p>	<p>GUERRA, A. J. T. (Org.) . Reflexões sobre a Geografia Física no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: BERTRAND BRASIL LTDA, 2004. 280p .</p> <p>SANTOS, M. Por Uma Geografia Nova. 1.ed. São Paulo, Hucitec, 1978.</p> <p>SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p> <p>SENE, J. E. ; MOREIRA, J. C. . Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. 4a. ed. São Paulo: Scipione, 2011. v. 1. 688 p.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Agricultura Camponesa no Brasil. São Paulo: Contexto, 1991.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Modo Capitalista de Produção, Agricultura e Reforma Agrária. 1ª. ed. São Paulo: FFLCU/LABUR EDIÇÕES, 2007. v. 1. 184p</p>
---	---

**Allain Wilham Silva de Oliveira**  
**Professor**  
**Componente Curricular Geografia**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

## **PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Geografia
<b>Abreviatura</b>	<b>Geo I</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Felipe da Silva Machado</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1050366</b>

**2) EMENTA**

Introdução à Geografia. Localização, orientação e uso dos mapas. Geografia da Natureza e dinâmica ambiental. Geografia da População e Geografia regional do Brasil.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

Compreender os principais conceitos geográficos como instrumentos de análise da realidade e colocar como centralidade a interação ambiente/sociedade. Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade.

#### 1.2. Específicos:

- Conhecer os principais fundamentos da cartografia;
- Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade;
- Entender o fenômeno demográfico e sua relação com as demais instâncias da sociedade;
- Conhecer a formação socioespacial brasileira e suas especificidades regionais
- Compreender os principais elementos da formação socioambiental e estabelecer conexões com práticas de cidadania ativa e responsabilidade profissional

### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

<b>Justificativa:</b>
<b>Objetivos:</b>
<b>Envolvimento com a comunidade externa:</b>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>3º BIMESTRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de climas no Brasil;</li> <li>• Os desequilíbrios ambientais atmosféricos;</li> <li>• O enfrentamento dos problemas ambientais atmosféricos;</li> <li>• Domínios naturais e sustentabilidade socioambiental;</li> <li>• Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos;</li> <li>• Os biomas em escala global;</li> <li>• Domínios morfoclimáticos brasileiros.</li> <li>• Formações vegetais no mundo: exploração econômica e impactos ambientais;</li> <li>• Brasil: ciclos econômicos e desmatamento;</li> <li>• As Unidades de Conservação no Brasil;</li> <li>• Hidrografia;</li> <li>• Hidrografia no Brasil.</li> </ul> <p><b>4º BIMESTRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A dinâmica populacional para além da quantificação;</li> <li>• As teorias demográficas;</li> <li>• Migrações e deslocamentos humanos;</li> </ul>	<p>3º bimestre:</p> <p>Biologia: diversidade biológica dos biomas brasileiros; ciclo da água.</p> <p>História: ciclos econômicos do Brasil e o desmatamento.</p>

- Os processos de formação socioespacial brasileira;
- As propostas de regionalização do Brasil;
- Características regionais e contrastes.

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: prova escrita individual, que valerá 5 pontos; atividade individual escrita, valendo 2 pontos; e trabalho em grupo (Seminário) sobre temas selecionados que valerá 3 pontos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Datashow, uso de quadro branco, material audiovisual, artigos e textos didáticos acerca dos conteúdos da disciplina Geografia I.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos s/Ônibus

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (2h/a semanais ) total 22h/a Bimestre</b> <b>Início: 06 de Outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de Dezembro de 2025</b>	<u>06 a 10 de outubro de 2025</u> 1ª semana (2h-a) Introdução à climatologia: elementos e fatores do clima. <u>13 a 17 de outubro de 2025</u> 2ª semana (2h-a) Tipos de climas no Brasil. <u>20 a 24 de outubro de 2025</u> 3ª semana (2h-a)

Os desequilíbrios ambientais atmosféricos e o enfrentamento dos problemas relacionados à crise climática.

27 a 31 de outubro de 2025

4ª semana (2h-a)

Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos.

03 a 07 de novembro de 2025

5ª semana (2h-a)

Domínios morfoclimáticos brasileiros.

10 a 14 de novembro de 2025

6ª semana (2h-a)

As Unidades de Conservação no Brasil.

17 a 21 de novembro de 2025

7ª semana (2h-a)

Brasil: ciclos econômicos e desmatamento.

24 a 28 de novembro de 2025

8ª semana (2h-a)

Hidrografia e dinâmica das bacias hidrográficas.

01 a 05 de dezembro de 2025

9ª semana (2h-a)

Hidrografia no Brasil.

08 a 12 de dezembro de 2025

10ª semana (2h-a)

Os recursos hídricos e as questões de interesse ecológico, econômico e político.

15 a 19 de dezembro de 2025

11º semana (2h-a)

A3

<b>19 de dezembro de 2025</b>	A3 <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos do bimestre: prova escrita individual(A3), que valerá 5 pontos; atividade individual escrita, valendo 2 pontos; e trabalho em grupo (Seminário) sobre temas selecionados que valerá 3 pontos.</p>
<b>4º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p><u>26 a 30 de janeiro de 2026</u>  1ª semana (2h-a)  A dinâmica populacional para além da quantificação;  As teorias demográficas.</p> <p><u>02 a 06 de fevereiro de 2026</u>  2ª semana (2h-a)  Migrações e deslocamentos humanos.</p> <p><u>09 a 13 de fevereiro de 2026</u>  3ª semana (2h-a)  O processo de formação do território brasileiro.</p> <p><u>19 a 20 de fevereiro de 2026</u>  4ª semana (2h-a)  Regionalização do Brasil.</p> <p><u>23 a 27 de fevereiro de 2026</u>  5ª semana (2h-a)  Características regionais e contrastes socioespaciais no Brasil.</p> <p><u>02 a 06 de março de 2026</u>  6ª semana (2h-a)  A4</p> <p><u>09 a 13 de março de 2026</u>  7ª semana (2h-a)  Estudos de Recuperação.</p>

	<p><u>16 a 20 de março de 2026</u></p> <p>8ª semana (2h-a)</p> <p>RS2</p> <p><u>26 de março de 2026</u></p> <p>VS</p>
<b>06 de março de 2026</b>	<p>Avaliação 4 (A4)</p> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos do bimestre: prova escrita individual (A4), que valerá 5 pontos; atividade individual escrita, valendo 2 pontos; e trabalho em grupo (Seminário) sobre temas selecionados que valerá 3 pontos.</p>
<b>Início: 18 de março de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Todo o conteúdo do segundo semestre. Valor 10,0 pontos.</p>
<b>Início: 26 de março de 2026</b>  <b>Término: 28 de março de 2026</b>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Todo o conteúdo do ano letivo. Valor 10,0 pontos.</p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
CARLOS, Ana Fani A.. A cidade. São Paulo: Contexto, 2008. DAMIANI, Amélia Luisa. População e geografia. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2012.	CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. da C. e CORRÊA, R. L. (orgs.) Geografia: Conceitos e Temas. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.

<p>ROSS, J. Geografia do Brasil. 6. ed. São Paulo: EDUSP, 2011</p> <p>SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.</p> <p>SENE, J. E. ; MOREIRA, J. C. . Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. 4a. ed. São Paulo: Scipione, 2011. v. 1. 688 p.</p> <p>WILSON TEIXEIRA et al. (Org.). Decifrando a terra. 2. ed. São Paulo: Ed. Nacional, 2009</p>	<p>GUERRA, A. J. T. (Org.) . Reflexões sobre a Geografia Física no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: BERTRAND BRASIL LTDA, 2004. 280p .</p> <p>SANTOS, M. Por Uma Geografia Nova. 1.ed. São Paulo, Hucitec, 1978.</p> <p>SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. Agricultura Camponesa no Brasil. São Paulo: Contexto, 1991.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Modo Capitalista de Produção, Agricultura e Reforma Agrária. 1ª. ed. São Paulo: FFLCU/LABUR EDIÇÕES, 2007. v. 1. 184p.</p>
--	---

**Felipe da Silva Machado**  
**Professor**  
**Componente Curricular Geografia**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

#### **PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

#### **1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>Componente Curricular</b>	Fundamentos de Economia
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Raphael de Mello Veloso</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2386954</b>

## 2) EMENTA

**Conceitos básicos de economia. Modos de produção, fatores de produção, oferta e demanda, equilíbrio de mercado, estruturas de mercado, macroeconomia, produção, emprego e inflação. Processo de crescimento e desenvolvimento econômico: o Brasil no mercado globalizado. A dinâmica da dependência econômica e tecnológica.**

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

Interpretar os fatos micro e macroeconômicos e seus reflexos nos processos da tomada de decisões empresariais e de mercado;

#### 1.2. Específicos:

- Conhecer os conceitos básicos da teoria econômica;
- Entender as relações econômicas nos cenários nacional e internacional e a interdependência entre elas;
- Desenvolver habilidades de gerenciamento visando a maximização dos resultados empresariais.

### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

NSA

### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

NSA

### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p><b>Terceiro Bimestre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas Econômicas (Monetária, Fiscal, Cambial);</li> <li>• Sistema Financeiro Nacional e Indicadores Econômicos;</li> <li>• Sistemas econômicos, Riqueza e Desigualdade;</li> <li>• Conceitos e Economia Aplicada no Cotidiano.</li> </ul> <p><b>Quarto Bimestre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economia e Finanças;</li> <li>• Conceitos interdisciplinares em Economia;</li> <li>• Economia e Desenvolvimento Nacional;</li> <li>• Relações internacionais e o contexto de globalização.</li> </ul>	<p><b>Matemática II:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicadores Econômicos e Finanças;</li> </ul> <p><b>História e Geografia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas e Sistemas Econômicos;</li> <li>• Desenvolvimento e Globalização.</li> </ul>
---	---

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<p>A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem idealizadas para a disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala de Aula Invertida;</li> <li>• Aula expositiva dialogada;</li> <li>• Aprendizagem Baseada em Fenômenos;</li> <li>• Estudo dirigido;</li> <li>• Atividades em grupo ou individuais;</li> <li>• Pesquisas e Construção individual do conhecimento;</li> <li>• Estudos de Caso;</li> <li>• Palestras, Rodas de Conversa e Mesas Redondas com convidados;</li> <li>• Feiras e exposições - Semana acadêmica e CONINF;</li> <li>• Atividades interdisciplinares com eixo tecnológico;</li> <li>• Avaliação formativa (provas, trabalhos e apresentações). O estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de pontos do semestre letivo para ser aprovado.</li> <li>• Repositório no Google Classroom e Moodle institucional para acompanhar o desenvolvimento da disciplina.</li> </ul>
<p><b>Pesos e Etapas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação em Grupo e ao longo do Bimestre: 40% <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Participação - 20%</li> <li>○ Trabalhos em sala - 20%</li> </ul> </li> <li>• Avaliação individual em data prevista no plano de ensino: 60%</li> </ul>

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Salas de aula no modelo tradicional, Laboratório de Administração e seus componentes tecnológicos. Eventuais encontros na Tecnoteca e no Cineteatro. Livros texto para sala de aula invertida.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos /Ônibus
-	-	-

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b>  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p>Semana 1 - Introdução às Políticas Econômicas: Definição e Tipos</p> <p>Semana 2 - Política Monetária</p> <p>Semana 3 - Política Fiscal</p> <p>Semana 4 - Simpósio Anual de Liderança, Trabalho e Oportunidade (SALTO)</p> <p>Semana 5 - Política Cambial</p> <p>Semana 6 - Sistema Financeiro Nacional</p> <p>Semana 7 - Indicadores Econômicos</p> <p>Semana 8 - 9º CONINF</p> <p>Semana 9 - Avaliação 3º Bimestre</p> <p>Semana 10 - Estudos de Recuperação</p>
<b>11 de dezembro de 2025</b>	<p><b>Avaliação 3º Bimestre (A3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação em Grupo do Terceiro Bimestre (40%). Somatório da participação e atividades em sala, trabalhos em grupo e eventos institucionais formalizados via relatório ou atividades específicas.</li><li>• Avaliação Individual do Terceiro Bimestre (60%). A ser aplicada no dia da aula na nona semana do bimestre.</li></ul>

<p><b>4º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p><b>Início:</b> 26 de janeiro de 2026</p> <p><b>Término:</b> 25 de março de 2026</p>	<p><b>Semana 1 - Capitalização Simples e Composta</b></p> <p><b>Semana 2 - Desconto Simples e Composto</b></p> <p><b>Semana 3 - Valor do Dinheiro no Tempo (correção) e Equivalência de Taxas / Valor Presente Líquido</b></p> <p><b>Semana 4 - Payback / Payback Descontado</b></p> <p><b>Semana 5 - Sistema de Amortização Constante</b></p> <p><b>Semana 6 - Sistema Price de Amortização</b></p> <p><b>Semana 7 - Taxa Interna de Retorno, ROI e outros métodos de avaliação financeira de projetos</b></p> <p><b>Semana 8 - Avaliação 4º Bimestre</b></p> <p><b>Semana 9 - Estudos de Recuperação</b></p> <p><b>Semana 10 - Recuperação Semestral</b></p>
<p><b>05 de março de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação 4º Bimestre (A4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação em Grupo do Quarto Bimestre (40%). Somatório da participação e atividades em sala, trabalhos em grupo e eventos institucionais formalizados via relatório ou atividades específicas.</li> <li>• Avaliação Individual do Quarto Bimestre (60%). A ser aplicada no dia da aula na oitava semana do quarto bimestre.</li> </ul>
<p><b>Início:</b> 18 de março de 2026</p> <p><b>Término:</b> 25 de março de 2026</p>	<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Peso 10,0 pontos, individual, discursiva, com conteúdos do terceiro e quarto bimestre.</b></p>
<p><b>26 de março de 2026</b></p>	<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Peso 10,0 pontos, individual, discursiva, com conteúdos de todo ano letivo.</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>- CANO, Wilson. <i>Introdução à Economia: uma abordagem crítica</i>. São Paulo: UNESP, 2012.</p> <p>- LACERDA, Antônio Corrêa de. <i>O impacto da globalização na economia brasileira</i>. São Paulo: Contexto, 1998.</p> <p>- ROSSETTI, José Paschoal. <i>Introdução à Economia</i>. São Paulo: Atlas, 2000.</p> <p>- SOUZA, N. de J. <i>Introdução à economia</i>. São Paulo: Atlas, 2003.</p> <p>- TROSTER, Roberto Luis; MOCHÓN, Francisco. <i>Introdução à Economia</i>. São Paulo: Makron Books, 2002.</p> <p>- VASCONCELLOS, M. A. S. <i>Economia micro e macro</i>. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>- GARCIA, M. E. <i>Fundamentos de economia</i>. São Paulo: Saraiva, 1998.</p>	<p>- BIBLIOGRAFIA UNIVERSITÁRIA PEARSON. <i>Economia Brasileira</i>. São Paulo: Pearson, 2011.</p> <p>- BIBLIOGRAFIA UNIVERSITÁRIA PEARSON. <i>Economia</i>. São Paulo: Pearson, 2012.</p> <p>- LACERDA, Antônio Corrêa de et al. <i>Economia Brasileira</i>. São Paulo: Saraiva, 2006.</p> <p>- PAIVA, Carlos; CUNHA, André. <i>Noções de economia</i>. Brasília: Fundação Alexandre de Gusmão, 2008.</p> <p>- VASCONCELLOS, M. A. S.; PINHO, D. B. <i>Manual de Economia</i>. São Paulo: Saraiva, 2013.</p>

**Raphael de Mello Veloso**  
 Professor  
**Componente Curricular Fundamentos de Economia**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
 Coordenadora  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

# PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Gestão e Negócios

Ano 2025.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Física II
Abreviatura	FIS II
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	—
Carga horária de atividades práticas	—
Carga horária de atividades de Extensão	—
Carga horária total	67h, 80h/a
Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Adriano Henrique Ferrarez
Matrícula Siape	1586839

## 2) EMENTA

Termometria. Calorimetria. Termodinâmica. Ondas. Óptica.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Trabalhar os conceitos necessários para desenvolvimento da Física no decorrer do curso, visando desenvolver habilidades de interpretação de enunciados e resolução de situações-problemas.

### 1.2. Específicos:

- Compreender enunciados com a codificação e simbologia da física;
- Compreender tabelas, gráficos e relações matemáticas;
- Compreender o conceito de medir e fazer hipóteses;
- Relacionar grandezas e utilizar leis e teorias;
- Compreender a física no cotidiano, nos equipamentos e procedimentos experimentais;
- Interpretar enunciados e obter informações relevantes;
- Identificar regularidade nos experimentos;
- Resolver situações – problemas.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

Não se aplica.

**Justificativa:**

Não se aplica.

**Objetivos:**

Não se aplica.

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica.

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

**3º BIMESTRE**

1<sup>a</sup> Lei da Termodinâmica;  
1<sup>a</sup> Lei da Termodinâmica e Transformação Isotérmica;  
1<sup>a</sup> Lei da Termodinâmica e Transformação Isovolumétrica;  
1<sup>a</sup> Lei da Termodinâmica e Transformação adiabática;  
2<sup>a</sup> Lei da Termodinâmica e Máquinas Térmicas;  
Ciclo de uma Máquina Térmica;  
2<sup>a</sup> Lei da Termodinâmica;  
Rendimento de uma Máquina Térmica;  
Ciclo de Carnot;  
Refrigerador e Ar Condicionado.

- Matemática II

**4º BIMESTRE**

Óptica  
Óptica geométrica;  
Leis de reflexão;  
Estudo dos espelhos planos;  
Estudo dos espelhos esféricos;  
Prismas;  
Lentes esféricas e delgadas;  
Instrumentos ópticos;  
Óptica de visão.

## **7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Práticas Experimentais de Física
- Atividades individuais e em grupo
- Avaliação formativa
- Os instrumentos avaliativos são descritos a seguir:
- Relatórios das aulas práticas;
- Listas de Exercícios;
- Testes
- Provas
- Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Data-Show;
- Sala de aula;
- Material bibliográfico.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p>Semana 1: 1ª Lei da Termodinâmica;</p> <p>Semana 2: 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação Isotérmica;</p> <p>Semana 3: 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação Isovolumétrica;</p> <p>Semana 4: 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação adiabática;</p> <p>Semana 5: 2ª Lei da Termodinâmica e Máquinas Térmicas;</p> <p>Semana 6: Ciclo de uma Máquina Térmica;</p> <p>Semana 7: 2ª Lei da Termodinâmica;</p> <p>Semana 8: Rendimento de uma Máquina Térmica;</p>

	<p>Semana 9: Ciclo de Carnot;</p> <p>Semana 10: Refrigerador e Ar Condicionado.</p>
<p><b>15 de Dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Listas de Exercícios - 10%</p> <p>Trabalho em equipe - 30%</p> <p>Testes - 20%</p> <p>Provas - 40%</p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Ínicio: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p>Semana 1: Óptica geométrica;</p> <p>Semana 2: Leis de reflexão;</p> <p>Semana 3: Estudo dos espelhos planos;</p> <p>Semana 4: Estudo dos espelhos esféricos;</p> <p>Semana 5: Prismas;</p> <p>Semana 6: Lentes esféricas e delgadas;</p> <p>Semana 7: Lentes esféricas e delgadas;</p> <p>Semana 8: Instrumentos ópticos;</p> <p>Semana 9: Instrumentos ópticos;</p> <p>Semana 10: Óptica de visão.</p>

<b>02 de março de 2026</b>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Listas de Exercícios - 10%</p> <p>Trabalho em equipe - 30%</p> <p>Testes - 20%</p> <p>Provas - 40%</p>
<b>Início: 18 de março de 2026</b>  <b>Término:</b> <b>25 de março de 2026</b>	<p><b>RS2</b></p> <p>Avaliação referente à RS2 (10 pontos).</p>
<b>26 a 28 de março de 2026</b>	<p><b>VS</b></p> <p>Avaliação referente à VS (10 pontos).</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>HELOU, GUALTER e NEWTON. Tópicos de Física, v. 2. 19. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.</p> <p>RAMALHO JÚNIOR, F.; FERRARO, N. G; TOLEDO, P. A.. Os Fundamentos da Física: Mecânica. v. 2. 9. ed. São Paulo: Moderna, 2007.</p>	<p>BISCUOLA, G. J., VILLAS BÔAS, N., DOCA, R. H., Física. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2001.</p> <p>KAZUHITO, E., FUKE, L. F. Física Para o Ensino Médio. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2010.</p> <p>TORRES, C.M.; FERRARO, N.G.; SOARES, P. A. T. Física Ciência e Tecnologia. v. 2, São Paulo: Moderna, 2005.</p>

<p>SANT'ANNA, B.; MARTINI, G.; REIS, H. C.; SPINELLI, W. Conexões com a Física - 2º ano – São Paulo: Moderna, 2010.</p>	<p>KANTOR, C. A., PAOLIELLO JÚNIOR, L. A., MENEZES, L. C., BONETTI, M. C., CANATO JÚNIOR, O., ALVES, V. M. Coleção Quanta Física. 2º Ano. São Paulo: Editora PD, 2010.</p> <p>ALVARENGA, B., MÁXIMO, A. Física: Ensino Médio. v. 2. 1. ed. São Paulo: Scipione, 2006.</p>
---	---

**Adriano Henrique Ferrarez**  
Professor  
Componente Curricular Física II

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

## **PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Informática Aplicada
<b>Abreviatura</b>	(...)

<b>Carga horária presencial</b>	<b>80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>-</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>-</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>-</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Leonardo Rodrigues Solar</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3421889</b>

## 2) EMENTA

**Conhecer as atuais tecnologias e utilizá-las para a sobrevivência da organização em um mundo globalizado onde a concorrência se faz, agora também, virtualmente.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral e Específicos:

- Otimizar a gestão de projetos através da utilização de tecnologia da informação;
- Entender os riscos e ameaças que uma empresa que não pensa em segurança de informação está exposta;
- Entender a importância da utilização dos sistemas de informação em um mundo cada vez mais globalizado;

- Conhecer as vantagens e desvantagens do comércio eletrônico;
- Conhecer as novas tecnologias disponíveis para gestão da informação;
- Utilizar de forma responsável e ética as informações da empresa.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

#### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<b>3º BIMESTRE</b> <p>7. Segurança em sistemas de informação.</p> <p>8. Conquistando vantagem competitiva com os sistemas de informação.</p> <p>9. E-business global e colaboração.</p>	<b>3º e 4º BIMESTRE</b> <p>Marketing e Vendas</p>
<b>4º BIMESTRE</b> <p>10. Comércio eletrônico: mercados digitais, mercadorias digitais.</p> <p>11. Alinhando Política de Tecnologias da Informação ao Marketing Estratégico.</p> <p>12. Ética, Responsabilidade Social e Responsabilidade Ambiental na utilização dos Sistemas de Informação.</p>	

#### 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, questionários, provas.

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre (A3)**

- Trabalhos e exercícios práticos em Grupo (50% da A3)
- Avaliação Escrita Individual (50% da A3)

**Atividades avaliativas no quarto bimestre (A4)**

- Trabalhos e exercícios práticos em Grupo (50% da A3)
- Avaliação Escrita Individual (50% da A3)

**Recuperação Semestral 2**

- RS2: Avaliação Escrita Individual (10 pontos)

Verificação Suplementar:

- VS: Avaliação Escrita Individual (10 pontos)

**Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

**Quadro, Pincel, Projetor, Apostilas, Apresentação de Slides, Laboratório de Informática**

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

<b>Não se aplica</b>		

<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p><b>Semana 1:</b> Conteúdo: Introdução à segurança da informação — conceitos, importância e principais ameaças (vírus, phishing, ransomware).</p> <p>Prática: Pesquisa em duplas sobre casos reais de ataques cibernéticos a empresas.</p> <p><b>Semana 2:</b> Conteúdo: Políticas de segurança da informação — senhas, backups, autenticação e privacidade.</p> <p>Prática: Criação de um plano básico de segurança para uma empresa fictícia no Word.</p> <p><b>Semana 3:</b> Conteúdo: Segurança de dados e LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados).</p> <p>Prática: Simulação no Excel de controle de dados de clientes conforme a LGPD.</p> <p><b>Semana 4:</b> Conteúdo: Sistemas de informação como ferramenta de vantagem competitiva.</p> <p>Prática: Análise de casos de empresas que se destacaram pelo uso estratégico de TI (Google, Magazine Luiza, Nubank).</p> <p><b>Semana 5:</b> Conteúdo: Cadeia de valor e sistemas de informação — como integrar processos administrativos com TI.</p> <p>Prática: Mapeamento de processos administrativos no Canva ou Draw.io.</p> <p><b>Semana 6:</b> Conteúdo: Ferramentas digitais que geram vantagem competitiva (ERP, CRM, BI, IA).</p> <p>Prática: Pesquisa e apresentação breve sobre uma ferramenta por grupo.</p>

	<p><b>Semana 7: Conteúdo: E-business e transformação digital nas empresas.</b></p> <p><b>Prática:</b> Simulação de criação de uma loja online usando o Shopify, Loja Integrada ou Wix.</p> <p><b>Semana 8: Conteúdo: Colaboração digital — ferramentas de trabalho remoto e compartilhamento (Google Workspace, Trello, Slack).</b></p> <p><b>Prática:</b> Criação de um projeto colaborativo usando o Google Drive e o Trello.</p> <p><b>Semana 9: Conteúdo: Integração entre e-business, segurança e vantagem competitiva.</b></p> <p><b>Prática:</b> Miniestudo de caso: "Como manter a segurança e competitividade em um negócio digital".</p> <p><b>Semana 10: Conteúdo: Revisão geral dos temas: Segurança da informação, vantagem competitiva e e-business.</b></p> <p><b>Prática:</b> Quiz digital (Kahoot) + revisão orientada com exercícios práticos.</p> <p><b>Semana 11: Prova Bimestral</b></p>
<p>17 de dezembro de 2025</p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 5 (cinco) pontos. Será cobrado o conteúdo do bimestre através de questões discursivas e/ou objetivas.</p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1: Conteúdo: Introdução ao comércio eletrônico — conceitos, modelos (B2B, B2C, C2C, etc.).</b></p> <p><b>Prática:</b> Pesquisa sobre tipos de e-commerce e exemplos reais.</p> <p><b>Semana 2: Conteúdo: Mercados digitais e mercadorias digitais.</b></p> <p><b>Prática:</b> Simulação de criação de um catálogo digital no Canva ou Google Sites.</p> <p><b>Semana 3: Conteúdo: Plataformas de comércio eletrônico e meios de pagamento digitais.</b></p> <p><b>Prática:</b> Demonstração e uso de ferramentas como Mercado Livre, Shopee, PagSeguro e PayPal.</p>

	<p><b>Semana 4: Conteúdo: Alinhamento entre TI e marketing estratégico.</b></p> <p><b>Prática:</b> Planejamento de campanha digital de uma empresa fictícia (com Canva e redes sociais).</p> <p><b>Semana 5: Conteúdo: Indicadores e métricas de desempenho em marketing digital.</b></p> <p><b>Prática:</b> Análise de engajamento de postagens reais com uso de planilha (Excel).</p> <p><b>Semana 6: Conteúdo: Ética digital e responsabilidade no uso das informações.</b></p> <p><b>Prática:</b> Debate sobre fake news, uso indevido de dados e imagem nas redes sociais.</p> <p><b>Semana 7: Prova bimestral.</b></p> <p><b>Semana 8: Revisão para RS2.</b></p> <p><b>Semana 9: RS 2</b></p>
<p><b>04 de março de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 5 (cinco) pontos. Será cobrado o conteúdo do bimestre através de questões discursivas e/ou objetivas</p>
<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>RS2</b></p> <p>A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 10 (pontos). Será cobrado o conteúdo do semestre através de questões discursivas e/ou objetivas. A nota será substitutiva caso seja superior à nota semestral do estudante.</p>

26 a 28 de  
março de  
2026

VS

A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 10 (pontos). Será cobrado o conteúdo do ano letivo através de questões discursivas e/ou objetivas. A nota será utilizada em fórmula específica para a obtenção da média anual do estudante. Será considerado (a) aprovado (a) o (a) estudante que obtiver nota 5 após a VS.

## 11) BIBLIOGRAFIA

11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<ul style="list-style-type: none"><li>• LAUDON, K.; LAUDON, J. <i>Sistemas de Informação Gerenciais</i>. 9. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.</li><li>• O'BRIEN, J. A. <i>Sistemas de Informação e as Decisões Gerenciais na Era da Internet</i>. São Paulo: Saraiva, 2003.</li><li>• ROSINI, A. M.; PALMISANO, A. <i>Administração de Sistemas de Informação e a Gestão do Conhecimento</i>. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ALBERTIN, Alberto Luiz. <i>Comércio Eletrônico – Modelo, Aspectos e Contribuições de sua Aplicação</i>. São Paulo: Atlas, 1999.</li><li>• DRUCKER, Peter. <i>As Novas Realidades</i>. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 1997.</li><li>• HARRISON, Thomas H. <i>Intranet Data Warehouse</i>. São Paulo: Berkeley Brasil, 1998.</li><li>• SIMON, Alan R.; SHAFFER, Steven L. <i>Data Warehousing and Business Intelligence for e-Commerce</i>. San Francisco: Morgan Kaufmann Publishers, 2001.</li><li>• YEFFETH, Glenn et al. <i>A Pílula Vermelha – Questões de Ciência, Filosofia e Religião em Matrix</i>. São Paulo: Publifolha, 2003.</li></ul>

Leonardo Rodrigues Solar  
Professor  
Componente Curricular Informática  
Aplicada

Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga  
Coordenadora  
Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Biologia
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>

<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	-
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	-
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Alex Garcia Marca</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1673770</b>

## 2) EMENTA

**Características gerais dos seres vivos. Detalhamento da composição química e do tipo de célula e funcionamento celular. Princípios, evidências e teorias evolutivas. Classificação e nomenclatura biológica. Características, importância e grupos dos Vírus, das Eubactérias, dos Protistas, dos Fungos e dos Vegetais.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Analisar de forma crítica e sistemática os diversos elementos do campo biológico, dentro de uma perspectiva da contextualização e da realidade;**

### 1.2. Específicos:

- Reconhecer os seres vivos como formados por diversos componentes bioquímicos, designando uma identidade específica;**
- Identificar a realidade microscópica existente e a partir desse conhecimento incorporar o pensamento científico fundamentado no funcionamento celular;**
- Compreender as relações intercelulares, tendo como base as estruturas celulares e seus compartimentos;**
- Conhecer os diferentes tipos das células e tecidos dos grupos de seres vivos;**
- Identificar os processos de perpetuação dos seres vivos;**
- Reconhecer os grupos de seres vivos.**

**4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica**

**5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica**

**Projetos como parte do currículo**       **Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica**

**Justificativa:**

**Não se aplica**

**Objetivos:**

**Não se aplica**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica**

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <p><b>3.1 - Introdução a Reprodução Humana;</b></p> <p><b>3.2. Introdução a Embriologia Animal: Segmentação e formação da Blástula; Gastrulação e Organogênese;</b></p> <p><b>3.3. Tecidos embrionários e Anexos embrionários.</b></p> <p><b>3.4. Fixismo e Evolucionismo - Evidências evolutivas; Teorias Evolutivas - Lamarckismo, Darwinismo e Teoria sintética da evolução.</b></p> <p><b>3.5. Grupos de seres vivos: características básicas, Sistemática (Filogenia e taxonomia).</b></p> <p><b>3.6. Características gerais dos grupos de seres vivos. Os grupos de seres vivos - Aspectos comparativos;</b></p> <p><b>3.7. Os vírus e as viroses.</b></p> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <p><b>4.1. As bactérias e sua importância.</b></p> <p><b>4.2. Os Protoctistas e sua importância.</b></p> <p><b>4.3. Os Fungos e sua importância.</b></p> <p><b>4.4. Os grupos vegetais e sua importância.</b></p>	<p><b>1. História</b></p> <p><b>1.1. Pandemias ocorridas na História humana - Gripe Espanhola.</b></p> <p><b>1.2. Modificações ambientais decorrentes da Revolução industrial.</b></p>
--	--

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas, com apresentação de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco. Os slides serão disponibilizados em grupo, previamente construído para disciplina. Serão disponibilizados, previamente, textos e questionários, sobre os assuntos abordados, em sala específica da disciplina, criada na Plataforma Moodle -EaD IF.
- Em cada bimestre serão realizadas três atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos, com pontuação assim distribuída: - Três pontos para os questionários disponibilizados na Plataforma Moodle - Ead IF, que poderão ser feitos de acordo com a opção do aluno (individual ou em grupo, com ou sem consulta), - Dois pontos relativos à atividade em grupo sobre temas relacionados ao conteúdo de cada bimestre ou aplicados à participação em atividades coletivas do campus e - Cinco pontos para uma avaliação individual, presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, totalizando dez pontos por bimestre.
- As avaliações realizadas nos questionários da Plataforma Moodle - EaD IF ficarão disponíveis no decorrer do bimestre e a avaliação presencial será realizada na penúltima ou na última semana de cada bimestre.
- Visando a recuperação de conteúdos: a cada aula será realizado breve retorno dos conceitos básicos da aula anterior; na semana que antecede a avaliação individual (prova) será realizada revisão do conteúdo abordado no bimestre.
- Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 3º e do 4º bimestres) inferior a seis pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas (RS 2), que será realizada de forma presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, abrangendo todos os conteúdos estudados ao longo do semestre e no valor de dez pontos. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS 2 apenas no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS 2.
- Ao final do ano letivo os alunos que não obtiverem média final igual ou superior a 6 (seis) farão a Verificação Suplementar (VS). Prova individual presencial abrangendo o conteúdo abordado no decorrer do ano letivo com nota variando de 0 a 10.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Para a realização das aulas expositivas serão utilizados notebook, projetor multimídia, quadro branco, caneta pincel para quadro branco. Algumas aulas serão precedidas de recursos diferenciados como filmes, documentários e outros. Será construída sala na Plataforma Moodle EaD - IFF na qual os alunos serão registrados para a visualização de textos, no formato de apostilas, com o conteúdo básico da disciplina. Na mesma sala serão disponibilizadas videoaulas, como forma de reforço, além de 2 questionários avaliativos por bimestre. Para a realização das avaliações presenciais, serão utilizadas folhas de papel A4 para imprimir os textos das questões que os alunos responderão.

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (22h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p><b>Semana 1:</b> Conteúdo - Introdução a reprodução humana; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas e apresentação de animações ou vídeos sobre o assunto; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 2:</b> Conteúdo - Introdução ao desenvolvimento embrionário dos animais - Mórula, Blástula e Gástrula; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas e apresentação de animações ou vídeos sobre o assunto; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF. Semana</p> <p><b>3:</b> Conteúdo - Introdução ao conhecimento dos tecidos embrionários e dos tecidos animais gerais; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas e apresentação de animações ou vídeos sobre o assunto; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF. Semana</p> <p><b>4:</b> Conteúdo - Introdução à Evolução - Fixismo e Evolucionismo; Evidências evolutivas; Teorias Evolutivas - Lamarckismo, Darwinismo e Teoria sintética da evolução. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 5:</b> Conteúdo - Introdução à Evolução - Fixismo e Evolucionismo; Evidências evolutivas; Teorias Evolutivas - Lamarckismo, Darwinismo e Teoria sintética da evolução. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 6:</b> Conteúdo - Sistemática (filogenia e taxonomia) e visão geral sobre os grupos de seres vivos. Atividade docente: aulas expositivas</p>

	<p>dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 7:</b> Conteúdo: Introdução ao agrupamento dos seres vivos - vírus e viroses. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 8:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: revisão sobre os tipos de células. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 9:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: Bactérias - principais características e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 10:</b> Revisão de conteúdo para a prova bimestral. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas.</p> <p><b>Semana 11: Prova Bimestral</b></p>
<p>17 de dezembro de 2025</p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 5 (cinco) pontos. Será cobrado o conteúdo do bimestre através de questões discursivas e/ou objetivas.</p>
<p><b>4º Bimestre - (18 h/a)</b> <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: Bactérias - principais bacterioses. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 2:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: Protoctistas - principais características e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 3:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: Protoctistas - Protozooses. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 4:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: Fungos: principais características e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p>

	<p><b>Semana 5:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: Vegetais: principais características, grupos e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 6:</b> Conteúdo: Os grupos de seres vivos: Vegetais: Atividade docente: Excursão pelo Campus para identificação dos grupos vegetais. Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p><b>Semana 7:</b> Prova bimestral.</p> <p><b>Semana 8:</b> Revisão para RS2.</p> <p><b>Semana 9:</b> RS 2</p>
<p><b>04 de março de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 5 (cinco) pontos. Será cobrado o conteúdo do bimestre através de questões discursivas e/ou objetivas</p>
<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>RS2</b></p> <p>A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 10 (pontos). Será cobrado o conteúdo do semestre através de questões discursivas e/ou objetivas. A nota será substitutiva caso seja superior à nota semestral do estudante.</p>
<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p>A avaliação será presencial individual com variação de 0 (zero) a 10 (pontos). Será cobrado o conteúdo do ano letivo através de questões discursivas e/ou objetivas. A nota será utilizada em fórmula específica para a obtenção da média anual do estudante. Será considerado (a) aprovado (a) o (a) estudante que obtiver nota 5 após a VS.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
- AMABIS, J.M., MARTHO, G.R.	- FAVARETTO, J.A., MERCADANTE, C. Biologia.

<p><b>Biologia.</b> São Paulo: Moderna, 2009. Volume Único. São Paulo. 3. v. -</p> <p>- LOPES, S. <b>Biologia.</b> São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único.</p> <p>- LOPES, S.; ROSSO, S. <b>Biologia.</b> São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único.</p>	<p><b>São Paulo: Moderna, 2009. Volume Único.</b></p> <p>- NISTA-PICCOLO, Vilma Lení; MOREIRA, Wagner Wey. <b>Esporte para a vida no ensino médio. colaboração no repertório de a</b> Evandro Carlos Moreira, Alessandra Andrea Monteiro, Raquel Stoilov Pereira. São Paulo: Telos, 2012. 159 p., il. (Educação física escolar). Inclui bibliografia. ISBN 978-85-643-1122-0.</p> <p>- ODUM, E.P. <b>Ecology.</b> Sunderland: Singuer Associates Inc. Publisher, 1993.</p> <p>- SILVA JÚNIOR, C.; SASSON, S. <b>Biologia.</b> São Paulo: Saraiva, 2009. 3. v.</p> <p>- REVISTA EDUCAÇÃO FÍSICA. Rio de Janeiro: [s.n.]. Trimestral. ISSN 2238 8656.</p>
---	---

**Alex Garcia Marca**

Professor

Componente Curricular Biologia

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**

Coordenadora

Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>História I</b>
<b>Abreviatura</b>	<b>Histo I</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>—</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>—</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>—</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Rogério Ribeiro Fernandes</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1819411</b>

## 2) EMENTA

**Compreender conceitos-chave: modo-de-produção. Política econômica. Globalização. Identificar as características do Estado Moderno europeu. Analisar as transformações culturais e políticas na sociedade europeia a partir do Renascimento e da Reforma Protestante. Apontar os fatores que motivaram a expansão marítima europeia. Reconhecer as antigas e complexas histórias das sociedades africanas antes da chegada dos europeus; diferenciar a escravidão doméstica africana da escravidão transatlântica. Caracterizar os povos americanos pré-colombianos. Analisar os reflexos do encontro entre as civilizações africanas e europeias e entre as civilizações americanas e europeias. Entender a colonização do Brasil como parte de um processo histórico internacional. Identificar as formas de organização administrativa da colônia brasileira. Relacionar os processos econômicos aos processos socioculturais na colônia brasileira. Refletir sobre o uso da mão de obra escrava indígena e africana no Brasil. Contextualizar os primeiros movimentos anti-coloniais e a independência do Brasil no processo europeu de implantação do capitalismo. Identificar as principais revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII. Compreender a ascensão política burguesa como parte do processo de implantação do modo-de-produção capitalista.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

- Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências;
- Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional;
- Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças;
- Posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes, a partir da interpretação de suas relações com o passado.

### 1.2. Específicos:

- Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências;
- Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional;
- Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças;
- Posicionar-se de forma reflexiva e

crítica diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

Não se aplica.

Justificativa:

Não se aplica.

Objetivos:

Não se aplica.

Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica.

#### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colonização Portuguesa na América (Sec. XVI a XVIII) - Economia;</li> <li>• Escravidão e Tráfico Negreiro;</li> <li>• Revolução Inglesa;</li> <li>• Iluminismo;</li> <li>• Independência dos EUA;</li> <li>• Revolução Francesa;</li> <li>• Período Napoleônico.</li> </ul> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inconfidência Mineira;</li> <li>• Conjuração Baiana;</li> <li>• Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil;</li> <li>• Independência do Brasil;</li> <li>• Império do Brasil.</li> </ul>	<p>Com a disciplina Geografia: realização de trabalho de campo no município de Natividade do Carangola, desenvolvendo conteúdos de História e Geografia Local e Regional do Noroeste Fluminense.</p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

#### **Estratégias de ensino-aprendizagem:**

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo possa discutir ou debater temas ou problemas que são colocados em questão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).
- **Atividades assíncronas** - Questionários, Fóruns de Discussão e materiais didáticos como apostilas, vídeo aulas e documentários serão compartilhados na Plataforma Moodle.

#### **Distribuição de Pontuação Bimestral:**

**Atividades de avaliação por bimestre:** Produção Textual ou Seminário (em Grupo) com valor de zero a 4,0 pontos; Questionário de Revisão ou Fórum de Discussão (Individual) na Plataforma Moodle com valor de zero a 2,0 pontos; Prova de Conteúdo e Interpretação (Individual) com valor de zero a 4,0 pontos. Somatório bimestral: de zero a 10,0 pontos.

**Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula, biblioteca do *campus*, sala multimídia.

Quadro branco, pincel de quadro, projetor, tela.

Sala virtual na Plataforma Moodle.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Atividade de campo no município de Natividade-RJ: Roteiro: Museu de Natividade (antiga estação de trem), Centro Histórico de Natividade, Fazenda São José, Comunidade Quilombola do Cruzeiro.	A definir	Micro-ônibus e van.

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b>  <b>Ínicio: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p>Semana 1 (06/10 a 10/10): Aula expositiva e dialogada sobre Colonização Portuguesa na América (Sec. XVI a XVIII) - Economia e Sociedade.</p> <p>Semana 2 (13/10 a 17/10): Aula expositiva e dialogada sobre Colonização Portuguesa na América (Sec. XVI a XVIII) - Economia e Sociedade.</p> <p>Semana 3 (20/10 a 24/10): Aula expositiva e dialogada sobre Escravidão e Tráfico Negreiro.</p> <p>Semana 4 (27/10 a 31/10): Atividade de avaliação: Estudo Dirigido.</p> <p>Semana 5 (03/11 a 07/11): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Inglesa, Iluminismo e Independência dos EUA.</p> <p>Semana 7 (10/11 a 14/11): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Inglesa, Iluminismo e Independência dos EUA.</p> <p>Semana 8 (24/11 a 28/11): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Francesa e Período Napoleônico.</p>

	<p><b>Semana 9 (01/12 a 05/12): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Francesa e Período Napoleônico.</b></p> <p><b>IX Congresso de Interdisciplinaridade do Noroeste Fluminense (CONINF)</b></p> <p><b>Semana 10 (08/12 a 12/12): Prova Bimestral (P3) / Visto em cadernos.</b></p> <p><b>Semana 11 (13/12 a 17/12): Revisão de Conteúdos / Recuperação Paralela.</b></p>
<p>De 27/10/2025 a 31/10/2025</p> <p>De 01/12/2025 a 12/12/2025</p> <p>De 08/12/2025 a 12/12/2025</p>	<p><b>ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO</b></p> <p><b>Estudo Dirigido</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada em grupo e com consulta a material de pesquisa impresso).</b></p> <p><b>Questionário</b></p> <p><b>Valor: de zero a 2,0 (*Atividade disponibilizada na Plataforma Moodle, realizada individualmente, com duas tentativas).</b></p> <p><b>Prova Bimestral (P3)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p> <p><b><u>Observação:</u> os alunos terão direito a 1,0 ponto extra condicionado à apresentação de caderno com todos os conteúdos do bimestre devidamente organizados e copiados.</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1 (26/01 a 30/01): Aula expositiva e dialogada sobre Inconfidência Mineira.</b></p> <p><b>Semana 2 (02/02 a 06/02): Aula expositiva e dialogada sobre Conjuração Baiana.</b></p> <p><b>Semana 3 (09/02 a 13/02): Aula expositiva e dialogada sobre Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil.</b></p> <p><b>Atividade de avaliação: Estudo Dirigido.</b></p> <p><b>Semana 4 (19/02, 20/02 e 28/02 - Sábado Letivo): Aula expositiva e dialogada sobre Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil e Independência.</b></p>

	<p><b>Semana 5 (23/02 a 27/02): Aula expositiva e dialogada sobre Independência e Império do Brasil.</b></p> <p><b>Semana 6 (02/03 a 06/03): Aula expositiva e dialogada sobre Império do Brasil.</b></p> <p><b>Atividade de avaliação: Questionário.</b></p> <p><b>Semana 7 (09/03 a 13/03): Prova Bimestral (P4) / Visto em cadernos.</b></p> <p><b>Semana de Valorização das Mulheres que fizeram História.</b></p> <p><b>Semana 8 (11/03 a 17/03): Estudos de Recuperação.</b></p> <p><b>Semana 9 (18/03 a 25/03): Recuperação Semestral - RS2.</b></p>
<p>De 09/02/2025 a 13/02/2025</p> <p>De 02/03/2025 a 06/03/2025</p> <p>De 09/03/2025 a 13/03/2025</p>	<p><b>Estudo Dirigido</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada em grupo e com consulta a material de pesquisa impresso).</b></p> <p><b>Questionário</b></p> <p><b>Valor: de zero a 2,0 (*Atividade disponibilizada na Plataforma Moodle, realizada individualmente, com duas tentativas).</b></p> <p><b>Prova Bimestral (P4)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p> <p><b><u>Observação:</u> os alunos terão direito a 1,0 ponto extra condicionado à apresentação de caderno com todos os conteúdos do bimestre devidamente organizados e copiados.</b></p>
<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Prova de Recuperação Semestral (RS2)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 10,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p> <p><b><u>Observação:</u> os alunos terão direito a 2,0 pontos extras condicionados à apresentação de questionário de revisão de conteúdos.</b></p>

<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>Prova de Verificação Suplementar (VS)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 10,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p>
--	--

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p><b>FAUSTO, Boris. História do Brasil.</b> São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p><b>GOMES, Laurentino. 1808.</b> São Paulo: Planeta, 2007.</p> <p><b>SCHMIDT, Mario Furley. Nova história crítica. Ensino Médio. v. único.</b>São Paulo: Nova Geração, 2007.</p>	<p><b>ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista.</b> São Paulo: Brasiliense, 1989.</p> <p><b>FARIA, Sheila de Castro. A colônia em movimento: fortuna e família no cotidiano colonial.</b> Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.</p> <p><b>HOBSBASWM, Eric J. A era das revoluções (1789-1848).</b> São Paulo: Paz e Terra, 2005.</p> <p><b>LINHARES, Maria Yedda (Org.). História geral do Brasil.</b>Rio de Janeiro: Elsevier, 2000.</p> <p><b>IGLESIAS, Francisco. Trajetória política do Brasil: 1500-1964.</b> São Paulo: Companhia das Letras, 1993.</p> <p><b>PELLEGRINI, Marco César. #Contato História 2 Ano. / Marco César Pellegrini, Adriana Machado Dias, Keila Grimberg. - 1 Edição.</b> São Paulo: Quinteto Editorial, 2016. - (Coleção #Contato História)</p>

**Rogério Ribeiro Fernandes**

**Professor**  
**Componente Curricular: História I**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**

**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Língua Portuguesa II
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
Carga horária de atividades teóricas	—
Carga horária de atividades práticas	—
Carga horária de atividades de Extensão	—
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Lívia Cristina Pereira de Souza</b>

	<b>Eliane Laurindo Batista</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3353307 3493058</b>

## 2) EMENTA

**Gêneros relacionados ao campo da vida social e ao campo jornalístico-midiático.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Objetivos gerais:

- Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade;
- Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação;
- Instrumentalizar-se de modo a integrar consciente e proficientemente o circuito ler, pensar, falar, escrever e reler.

### 1.2. Específicos:

- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção;
- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas;
- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção;
- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas; tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida;
- Instrumentalizar-se de modo proficiente na confecção de gêneros acadêmicos;
- Propiciar ao aluno um exame crítico dos elementos que compõem o processo comunicativo visando o aprimoramento de sua capacidade expressiva oral e escrita em seu cotidiano profissional e pessoal;
- Desenvolver no aluno habilidades cognitivas e práticas para o planejamento, organização, produção e revisão de textos;
- Interpretar, planejar, organizar e produzir textos pertinentes a sua atuação como profissional, com coerência, coesão, criatividade e adequação à linguagem;
- Reconhecer, valorizar e utilizar a sua capacidade linguística e o conhecimento dos mecanismos da língua falada e escrita como instrumento de integração social e de autorrealização pessoal e profissional.

\* Observação: no intuito de estabelecer uma aproximação com a realidade do alunado, o trabalho com a língua portuguesa se desdobrará, sempre que possível, através de práticas intertextuais com tecnologias e gêneros digitais, sobretudo aqueles do campo da vida pessoal do educando, como Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Whatsapp, etc.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

##### **Resumo:**

Não se aplica.

##### **Justificativa:**

Não se aplica.

##### **Objetivos:**

Não se aplica.

##### **Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica.

#### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º Bimestre</b></p> <p><b>Campo da vida pessoal</b></p> <p>1. Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, currículo web, videocurrículo etc.) e de ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.);</p> <p>2. Textos de apresentação pessoal como relatos autobiográficos, mapas (e outras formas de registro) comentados e dinâmicos;</p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p>3. Fóruns de discussão, debates, palestras, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p>4. Textos de divulgação, comentário e avaliação de músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc como playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins.</p> <p>*Observação: no intuito de estabelecer uma aproximação com a realidade do alunado, o trabalho com a língua portuguesa se desdobrará, sempre que possível, através de práticas intertextuais com tecnologias e gêneros digitais, sobretudo aqueles do campo da vida pessoal do educando, como Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Whatsapp, etc.</p>	<p><b>Sugestões do PPC: Literatura II, Artes, Marketing e Vendas</b></p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada;
- Atividades em grupo e individuais;
- Pesquisas;
- Avaliação formativa.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos as seguintes atividades:

**Instrumentos avaliativos - 3º bimestre:**

- Atividades coletivas em sala de aula (produção de variados gêneros de textos e questões discursivas com postagem na plataforma Moodle em data previamente agendada) no valor de 3,0 pontos;
- Teste individual com 20 questões objetivas no valor de 2,0 pontos e
- Avaliação bimestral discursiva individual no valor de 5,0 pontos.

**Instrumentos avaliativos - 4º bimestre:**

- Atividades coletivas em sala de aula (produção de variados gêneros de textos e questões discursivas com postagem na plataforma Moodle em data previamente agendada) no valor de 3,0 pontos;
- Teste individual com 20 questões objetivas no valor de 2,0 pontos e
- Avaliação bimestral discursiva individual no valor de 5,0 pontos.

**Recuperação Semestral 2 (RS2)**

- Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para a organização de material de estudos/pesquisas e/ou para a entrega de determinadas avaliações, será usado o AVA (ambiente virtual de aprendizagem) da Plataforma Moodle.

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

**Salas e laboratórios:**

Sala de aula, Tecnoteca, Biblioteca, Cineteatro e Auditório.

**Materiais didáticos:**

Slides, miniapostilas, textos variados (verbal, não verbal/visual e audiovisual; impressos ou digitais), disponibilizados na sala virtual da disciplina na plataforma Moodle.

**Recursos utilizados nas aulas:**

Datashow, caixa de som, pincel, quadro, computadores com acesso à internet.

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (22h/a)</b>  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p><b>Semana 1:</b> Entrega e correção da avaliação do 2º bimestre. Apresentação do planejamento de atividades do 3º bimestre.</p> <p><b>Semana 2:</b> Textos multimodais diversos: perfis variados, gifs biográficos.</p> <p><b>Semana 3:</b> Textos multimodais: Conceito. Estrutura dos gifs biográficos.</p> <p><b>Semana 4:</b> Textos multimodais: Estrutura do biodata e currículo web, videocurrículo etc.</p> <p><b>Semana 5:</b> Ferramentas digitais: ferramenta de gif, wiki, site etc.</p> <p><b>Semana 6:</b> Apresentação/Entrega de trabalho.</p> <p><b>Semana 7:</b> Textos de apresentação pessoal: mapas e relatos autobiográficos</p>

	<p><b>Semana 8:</b> Semana do 9º CONINF: Congresso de Interdisciplinaridade do Noroeste Fluminense</p> <p><b>Semana 9:</b> Revisão</p> <p><b>Semana 10:</b> Avaliação bimestral discursiva.</p> <p><b>Semana 11:</b> Segunda chamada</p>
<b>12 e 19 de dezembro de 2025</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atividades coletivas em sala de aula (produção de variados gêneros de textos e questões discursivas com postagem na plataforma Moodle em data previamente agendada) no valor de 1,0 pontos;</li> <li>2. Trabalho no valor de 3,0 pontos e</li> <li>3. Avaliação bimestral discursiva individual no valor de 5,0 pontos.</li> </ol>
<b>4º Bimestre - (18h/a)</b>  <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p><b>Semana 1:</b> Entrega e correção da avaliação bimestral do 3º bimestre. Apresentação do planejamento de atividades do 4º bimestre. Introdução ao Fóruns de discussão, debates, palestras, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p><b>Semana 2:</b> Fóruns de discussão, debates, palestras, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p><b>Semana 3:</b> Fóruns de discussão, debates, palestras, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p><b>Semana 4:</b> Textos de divulgação, comentário e avaliação de músicas, quadrinhos e livros;</p> <p><b>Semana 5:</b> Textos de divulgação, comentário e avaliação de games, séries, filmes, peças, exposições e espetáculos de dança;</p> <p><b>Semana 6:</b> Apresentação/Entrega de trabalho</p> <p><b>Semana 7:</b> Avaliação bimestral.</p> <p><b>Semana 8:</b> Estudos para recuperação semestral 2 (RS2)</p> <p><b>Semana 9:</b> Avaliação de escrita individual (RS2)</p>

<b>05 de março de 2025</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atividades coletivas em sala de aula (produção de variados gêneros de textos e questões discursivas com postagem na plataforma Moodle em data previamente agendada) no valor de 3,0 pontos;</li> <li>2. Teste individual com 20 questões objetivas no valor de 2,0 pontos e</li> <li>3. Avaliação bimestral discursiva individual no valor de 5,0 pontos.</li> </ol>
<b>Início: 01 de março de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p style="text-align: center;"><b>AVALIAÇÃO PARA RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2 (RS2)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>
<b>26 de março de 2026</b>	<p style="text-align: center;"><b>AVALIAÇÃO PARA VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p> <p>Avaliação individual discursiva e/ou objetiva no valor de 10,0 pontos.</p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
ANTUNES, Irandé. Língua, texto e ensino. São Paulo: Parábola, 2009. FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2007. FIORIN, Jose Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006. MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.	ANTUNES, Irandé. Análise de textos: fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola, 2010. BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018. CARVALHO, Nelly. O texto publicitário na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2014. CHARAUDEAU, Patrick. Discurso das mídias. São Paulo: Contexto, 2009. DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. Gêneros textuais e ensino. São Paulo: Parábola, 2010.

<p>VAL, Maria da Graça. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 2007.</p> <p>WACHOWICS, Teresa Cristina. Análise linguística nos gêneros textuais. São Paulo: Saraiva, 2012.</p>	<p>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.</p> <p>LAGE, Nilson. Linguagem jornalística. São Paulo: Ática, 1985.</p> <p>LAGE, Nilson. Estrutura da notícia. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Sciliar. Português instrumental. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>MEDINA, Cremilda de Araújo. Entrevista: o diálogo possível. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>SANT'ANNA, Armando; ROCHA JÚNIOR, Ismael; GARCIA, Luiz Fernando Dabul. Propaganda: teoria, técnica e prática. São Paulo: Cengage Learning, 2009.</p>
---	---

**Lívia Cristina Pereira de Souza**

**Professora**  
**Componente Curricular**  
**Língua Portuguesa II**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**

**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

## **PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

**Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Inglês IA
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Bruno Fernandes Gomes (Turma B) e Roberta da Cruz Poubel (Turma A)</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2165058 3477906</b>

**2) EMENTA**

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

#### 1.2. Específicos:

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Promover conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação de mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

**Não se aplica.**

### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Não se aplica.**

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

<p><b>Resumo:</b></p> <p><b>Não se aplica.</b></p>
<p><b>Justificativa:</b></p> <p><b>Não se aplica.</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p><b>Não se aplica.</b></p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p><b>Não se aplica.</b></p>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b><u>3º BIMESTRE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;</li> <li>● Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio);</li> <li>● Possessive adjectives and pronouns;</li> <li>● Simple Present / frequency adverbs;</li> <li>● Imperative.</li> </ul> <p><b><u>4º BIMESTRE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;</li> <li>● Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio);</li> <li>● Can / could;</li> </ul>	<p>Contato com diferentes culturas, propiciando interações sociais em diferentes contextos, potencializando os parâmetros linguísticos.</p> <p>- <b>Relação com a disciplina de Língua Portuguesa:</b> Produção de uma receita em Inglês</p> <p>- <b>Relação com a disciplina Literatura:</b> Leitura de minicontos de Willian Shakespeare</p>

- Present continuous;
- Simple present x present continuous;
- Questions with How + adjective.

## **7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo e individuais
- Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).

**Atividades avaliativas no 3º bimestre:**

- A3.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A3.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A3.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A3.4: Prova (6 pontos).

**Atividades avaliativas no 4º bimestre:**

- A4.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A4.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A4.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A4.4: Prova (6 pontos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Data show;
- Computador e Caixa de Som;
- Listas de Exercícios;
- Quadro e Pincel.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p><b>Semana 1:</b> Atividades de Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;</p> <p><b>Semana 2:</b> Time to reflect: Compreensão textual com explicação e identificação de palavras cognatas.</p> <p><b>Semana 3:</b> Explicação de técnicas de leitura (skimming, scanning, prediction);</p> <p><b>Semana 4:</b> Fixação das estratégias de leitura</p> <p><b>Semana 5:</b> Explicação dos adjetivos and possessivos;</p> <p><b>Semana 6:</b> Criação de tirinhas com Simple Present / frequency adverbs;</p> <p><b>Semana 7:</b> Imperative.</p> <p><b>Semana 8:</b> Revisão do Conteúdo. / Apresentação de Trabalho.</p>

	<p><b>Semana 9: Aplicação da Prova Escrita</b></p> <p><b>Semana 10: Aplicação de Prova ( Segunda chamada).</b></p> <p><b>Semana 11: Resultado e prova de Recuperação.</b></p>
<p><b>05 de Dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p><b>1. Produção escrita:</b> 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 10 de dezembro de 2025, valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</p> <p><b>2. Produção oral:</b> 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 2,0 pt.</p> <p><b>3. Compreensão auditiva:</b> atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 1,0 pt.</p> <p><b>4. Produção escrita:</b> prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 12 de dezembro de 2025, valendo 4,0pts.</p> <p><b>Total das atividades e prova do 3º bimestre: 10,0 pts.</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Semana 1:</b> Explicação de gêneros textuais</li> <li>- <b>Semana 2:</b> Time to reflect: Compreensão textual</li> <li>- <b>Semana 3:</b> Explicação das técnicas de leitura (skimming, scanning, prediction).</li> <li>- <b>Semana 4:</b> Utilização de verbos auxiliares modais: Can / could;</li> </ul> <p><b>Semana 5:</b> Diferença entre o Simple present x present continuous;</p> <p><b>Semana 6:</b> Revisão de conteúdo; Apresentação de trabalho</p>

	<p><b>Semana 7: Avaliação</b></p> <p><b>Semana 8: Recuperação semestral.</b></p> <p><b>Semana 9: Atividade avaliativa de Recuperação Semestral 2</b></p>
<b>07 de Março de 2026</b>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>1. Produção escrita:</b> 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 09 de Março de 2026. valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</p> <p><b>2. Produção oral:</b> 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 20 de março de 2026, valendo 2,0 pt.</p> <p><b>3. Compreensão auditiva:</b> atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 1,0 pt.</p> <p><b>4. Produção escrita:</b> prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 4,0 pts.</p> <p><b>Total das atividades e prova do 4º bimestre: 10,0 pts.</b></p>
<b>Ínicio: 18 de março de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p><b>RS2</b></p> <p><b>1. Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 18 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.</b></p> <p><b>Total das atividades da prova RS2: 10,0 pts.</b></p>

**26 a 28 de  
março de  
2026**

**VS**

**1. Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 22 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.**

**Total das atividades da prova VS: 10,0 pts.**

## **11) BIBLIOGRAFIA**

<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.	CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.
DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2. São Paulo: MacMillan, 2013.	GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised & updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.
HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.	GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.
MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.	GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002.
MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	HARMER, J. The practice of English language teaching. 4 <sup>a</sup> ed. England: Pearson Education Limited, 2007.
OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.	MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.
TÍLIO, R. Voices Plus 1. São Paulo: Richmond, 2016.	MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.
TÍLIO, R. Voices Plus 2. São Paulo: Richmond, 2016.	MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.
	REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.
	THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.

**Bruno Fernandes Gomes** **Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Professor** **Coordenadora**  
**Componente Curricular Língua** **Curso Técnico em Eletrotécnica Integrado ao**  
**Inglesa** **Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

## **PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Inglês IB
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>

<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	-
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	-
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Bruno Fernandes Gomes</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3477906</b>

## 2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

### 1.2. Específicos:

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Promover conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;

- Expandir a observação de mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

**Não se aplica**

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Não se aplica**

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica.**

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio);</li> <li>• Tempo Verbal: Past Continuous;</li> <li>• Tema: Inventions and Discoveries;</li> <li>• Tempo verbal: Future with will x going to;</li> <li>• Tema: How life will be in the future;</li> <li>• Estudos linguísticos: Verbos modais e Quantifiers.</li> </ul>	<p>Contato com diferentes culturas, propiciando interações sociais em diferentes contextos, potencializando os parâmetros linguísticos.</p> <p>Relação com Ciências Naturais e Sociologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura de textos sobre invenções e descobertas.</li> <li>• Produção de textos sobre uma previsão de como será a vida no futuro.</li> <li>• Leitura de textos sobre saúde física e mental e prevenção de doenças.</li> </ul>
<p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio);</li> <li>• Quantifiers.</li> </ul>	

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aula expositiva dialogada

- Estudo dirigido
- Atividades em grupo e individuais
- Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A3.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A3.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A3.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A3.4: Prova (6 pontos).

**Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A4.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A4.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A4.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A4.4: Prova (6 pontos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Data show;
- Computador e Caixa de Som;
- Listas de Exercícios;
- Quadro e Pincel.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre</b> <b>- (20h/a)</b>  <b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b>  <b>Término:</b> <b>19 de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semana 1: Inventions and discoveries / Revisão do Passado Regular e Irregular.</li> <li>- Semana 2: Leitura e atividades sobre o texto “Inventions” e introdução sobre o tempo verbal Past Continuous.</li> <li>- Semana 3: Past Continuous X Past simple / Atividade avaliativa em grupo.</li> <li>- Semana 4: Tema: How will life be in the future? / Estudo linguístico: Futuro com Will.</li> <li>- Semana 5: Tema: Plans for the future / Estudos linguísticos: Futuro com Going to</li> <li>- Semana 6: Future: Will x Going to?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semana 7: 8º Congresso de Interdisciplinaridade do Noroeste Fluminense.</li> <li>- Semana 8: Revisão de conteúdo.</li> <li>- Semana 9: Aplicação da Prova Escrita</li> <li>- Semana 10: Aplicação de Prova ( Segunda chamada).</li> <li>- Semana 11: Resultado e prova de Recuperação.</li> </ul>
05 de Dezembro de 2025	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>1. Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 10 de dezembro de 2025, valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</p> <p>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 2,0 pt.</p> <p>3. Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 1,0 pt.</p> <p>4. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 12 de dezembro de 2025, valendo 4,0pts.</p> <p style="text-align: center;"><b>Total das atividades e prova do 3º bimestre: 10,0 pts.</b></p>
4º Bimestre - (20h/a)  Início: 26 de janeiro de 2026  Término: 25 de março de 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semana 1: Tema: How to live a better life. / Estudos linguísticos: Modal may, might, should, must.</li> <li>- Semana 2: Tema: How to live a better life / Estudos linguísticos: Verbos modais e o que expressam possibilidade, conselho e proibição</li> <li>- Semana 3: Tema: How to live a better life. / Estudos linguísticos: Verbos modais: possibilidades, conselho e proibição.</li> <li>- Semana 4: Tema: Families around the world. / Estudos linguísticos: Quantifiers</li> <li>- Semana 5: Continuação dos estudos linguísticos: Quantifiers.</li> <li>- Semana 6: Revisão do Conteúdo. / Aplicação de Trabalho.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Semana 7: Aplicação da Prova Escrita</b></li> <li>- <b>Semana 8:</b></li> <li>- <b>Recuperação semestral.</b></li> <li>- <b>Semana 9 .</b></li> <li>- <b>Atividade avaliativa de Recuperação Semestral 2</b></li> </ul>
<b>07 de Março de 2026</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>1. Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 09 de Março de 2026. valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</p> <p>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 20 de março de 2026, valendo 2,0 pt.</p> <p>3. Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 1,0 pt.</p> <p>4. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 4,0 pts.</p> <p>Total das atividades e prova do 4º bimestre: 10,0 pts.</p>
<b>Inicio: 18 de março de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p><b>RS2</b></p> <p>1. Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 18 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.</p> <p>Total das atividades da prova RS2: 10,0 pts.</p>
<b>26 a 28 de março de 2026</b>	<p style="text-align: center;"><b>VS</b></p> <p>1. Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 22 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.</p> <p>Total das atividades da prova VS: 10,0 pts.</p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
AGA, G. Upgrade. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.	CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.
CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.	GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised & updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.
DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.	GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.
HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.	GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002.
MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.	HARMER, J. The practice of English language teaching. 4 <sup>a</sup> ed. England: Pearson Education Limited, 2007.
MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.	MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.
OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.	MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.
	MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.
	REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.
	THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.

**Bruno Fernandes Gomes**  
**Professor**  
**Componente Curricular Inglês**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**  
**Coordenadora**  
**Curso Técnico em Administração Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Gestão e Negócios**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Inglês IC
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	—
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	—
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	—
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Roberta da Cruz Poubel</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2165058</b>

## **2) EMENTA**

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### **1.1. Geral:**

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

### **1.2. Específicos:**

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Promover conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação de mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica.**

## **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica.**

- Projetos como parte do currículo**       **Cursos e Oficinas como parte do currículo**
- Programas como parte do currículo**       **Eventos como parte do currículo**
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

**3º BIMESTRE**

- Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos
- Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)
- Should/ Ought to / Had better/ Would rather
- Zero and First Conditionals

Contato com diferentes culturas, propiciando interações sociais em diferentes contextos, potencializando os parâmetros linguísticos.

**- DIÁLOGO COM A LITERATURA:**

Leitura do texto: Jane Austen: “*Pride and Prejudice*”

**4º BIMESTRE**

- Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos
- Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)
- Second Conditional
- Gerund and infinitive
- Reported Speech

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo e individuais
- Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A3.1: Exercício avaliativo em dupla (3 pontos);
- A3.2: Exercício avaliativo de compreensão auditiva individual (1 ponto);
- A3.3: Prova (6 pontos).

**Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A4.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A4.2: Exercício avaliativo de compreensão auditiva individual (1 ponto);
- A4.3: Prova (6 pontos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Data show;
- Computador e Caixa de Som;
- Listas de Exercícios;
- Quadro e Pincel.
- Laboratório: Tecnoteca

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
<b>Não se aplica.</b>	<b>Não se aplica.</b>	<b>Não se aplica.</b>

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b>  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana 1: Health problems. / Modals of advice: should, ought to and had better.</b>  <b>Semana 2: Revisão Simple Present + Simple Future</b>  <b>Semana 3: Zero and First Conditional</b>  <b>Semana 4: Revisão (Zero and First Conditional) aplicadas em músicas.</b>  <b>Semana 5: Second Conditional</b>  <b>Semana 6: Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</b>  <b>Semana 7: Time to reflect: Atividades de compreensão textual.</b>  <b>Semana 8: Revisão de conteúdo</b>  <b>Semana 9: Atividade avaliativa bimestral</b>

	<p><b>Semana 10: Aplicação de prova de segunda chamada</b></p> <p><b>Semana 11: Resultado e prova de recuperação</b></p>
<b>08 de Dezembro de 2025</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p><b>1. Atividade avaliativa escrita em dupla no dia 10 de novembro de 2025, valendo 3,0 pts.</b></p> <p><b>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 24 de novembro de 2025, valendo 1,0 pt.</b></p> <p><b>3. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 08 de dezembro de 2025, valendo 6,0pts.</b></p>
<b>4º Bimestre - (20h/a)</b>  <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b>  <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p><b>Semana 1: Tema: <i>Choices</i>; grammar: <i>Conditional Sentences I</i> ; resolução de lista.</b></p> <p><b>Semana 2: Continuação da aula anterior e resolução de listas.</b></p> <p><b>Semana 3: Tema: <i>Do Something Amazing</i>; grammar: <i>Conditional Sentences II</i> ; resolução de lista.</b></p> <p><b>Semana 4: Continuação da aula anterior e resolução de listas.</b></p> <p><b>Semana 5: Atividade avaliativa escrita em dupla valendo 3 pontos.</b></p> <p><b>Semana 6: Tema: <i>Are you money smart?</i>; grammar: <i>Reported Speech</i> ; resolução de lista.</b></p> <p><b>Semana 7: Tema: <i>Are you money smart?</i>; grammar: <i>Reported Speech</i> ; resolução de lista.</b></p> <p><b>Semana 8: Atividade avaliativa bimestral.</b></p> <p><b>Semana 9: Aplicação de prova de segunda chamada e aula de recuperação.</b></p> <p><b>Semana 10: Resultado e prova de recuperação.</b></p>

<p>16 de Março de 2026</p>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>1. Atividade avaliativa escrita em dupla no dia 23 de fevereiro de 2026, valendo 3,0 pts.</b></p> <p><b>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 16 de março de 2026, valendo 1,0 pt.</b></p> <p><b>3. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 16 de março de 2025, valendo 6,0pts.</b></p>
<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>RS2</b></p> <p><b>1. Prova com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 23 de março de 2026, valendo 10,0 pts.</b></p> <p><b>Total da prova de RS2: 10,0 pts.</b></p>
<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>1. Prova com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 27 de março de 2026, valendo 10,0 pts.</b></p> <p><b>Total das atividades da prova VS: 10,0 pts.</b></p>

<p><b>11) BIBLIOGRAFIA</b></p>	
<p><b>11.1) Bibliografia básica</b></p>	<p><b>11.2) Bibliografia complementar</b></p>
<p>AGA, G. Upgrade. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised &amp; updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.</p>

<p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002.</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4<sup>a</sup> ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>
--	--

**Bruno Fernandes Gomes**

**Professor**

**Componente Curricular Língua  
Inglesa**

**Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga**

**Coordenadora**

**Curso Técnico em Administração Integrado ao  
Ensino Médio**

# Documento Digitalizado Público

## Planos de Ensino do 2º Ano do Curso Técnico Integrado em Administração - 2025.2

**Assunto:** Planos de Ensino do 2º Ano do Curso Técnico Integrado em Administração - 2025.2

**Assinado por:** Sabrina Castro

**Tipo do Documento:** Plano de Curso

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga (3289061) (Servidor)

Documento assinado eletronicamente por:

- **Sabrina Olimpio Caldas de Castro Braga, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CCTADMCI, COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO**, em 27/10/2025 19:17:29.

Este documento foi armazenado no SUAP em 27/10/2025. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 1037883

**Código de Autenticação:** 78a9209fd9

