

**PLANOS DE ENSINO DO CURSO TÉCNICO  
INTEGRADO EM INFORMÁTICA**

**2º ANO**

**2025.2**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Geografia I (Turma A)
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	-
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	-
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Felipe da Silva Machado</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1050366</b>

## **2) EMENTA**

Introdução à Geografia; A Cartografia como instrumento para a ciência geográfica; Estrutura geológica da terra: deriva continental e tectônica de placas; Ciclo das rochas; Processo de intemperismo e formação dos solos; Estrutura e formas de relevo; Hidrografia e a dinâmica das águas; A dinâmica da atmosfera: dinâmica climática mundial e Tipos de climas; Os desequilíbrios ambientais atmosféricos; Biomas mundiais e brasileiros; Formações vegetais: exploração e impactos ambientais; Sustentabilidade socioambiental; Desastres socioambientais. A Geografia da energia: Fontes de energia; Energia e a questão socioambiental.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

Compreender os principais conceitos geográficos como instrumentos de análise da realidade e colocar como centralidade a interação ambiente/sociedade. Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade.

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

Não se aplica

Não se aplica

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> <b>Projetos como parte do currículo</b>                       | <input type="checkbox"/> <b>Cursos e Oficinas como parte do currículo</b> |
| <input type="checkbox"/> <b>Programas como parte do currículo</b>                      | <input type="checkbox"/> <b>Eventos como parte do currículo</b>           |
| <input type="checkbox"/> <b>Prestação graciosa de serviços como parte do currículo</b> |   |

<p><b>Resumo:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Justificativa:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p>Não se aplica</p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p>Não se aplica</p>

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

**3º BIMESTRE:**

- Tipos de climas no Brasil;
- Os desequilíbrios ambientais atmosféricos;
- O enfrentamento dos problemas ambientais atmosféricos;
- Domínios naturais e sustentabilidade socioambiental;
- Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos;
- Os biomas em escala global;
- Domínios morfoclimáticos brasileiros.
- Formações vegetais no mundo: exploração econômica e impactos ambientais;
- Brasil: ciclos econômicos e desmatamento;
- As Unidades de Conservação no Brasil;
- Hidrografia;
- Hidrografia no Brasil.

**4º BIMESTRE:**

- Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil;
- Desastres socioambientais;
- Energia e questões ambientais:
- Origem e classificação das fontes de energia;
- Energias não renováveis;
- Energias renováveis;
- Energia e sustentabilidade socioambiental.
- Geopolítica energética.

**3º bimestre:**

Biologia: diversidade biológica dos biomas brasileiros; ciclo da água.

História: ciclos econômicos do Brasil e o desmatamento.

**4º bimestre:**

Disciplinas técnicas curso: questões relativas à energia.

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: prova escrita individual, que valerá 5 pontos; atividade individual escrita, valendo 2 pontos; e trabalho em grupo (Seminário) sobre temas selecionados que valerá 3 pontos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Datashow, uso de quadro branco, material audiovisual, artigos e textos didáticos acerca dos conteúdos da disciplina Geografia I.

#### **9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

<b>Local/Empresa</b>	<b>Data Prevista</b>	<b>Materiais/Equipamentos/Ônibus</b>

#### **10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3º Bimestre</b> <b>- (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 06 de outubro de 2025</b></p> <p><b>Término: 19 de dezembro de 2025</b></p>	<p><u>06 a 10 de outubro de 2025</u></p> <p>1ª semana (2h-a)</p> <p>Introdução à climatologia: elementos e fatores do clima.</p> <p><u>13 a 17 de outubro de 2025</u></p> <p>2ª semana (2h-a)</p> <p>Tipos de climas no Brasil.</p> <p><u>20 a 24 de outubro de 2025</u></p> <p>3ª semana (2h-a)</p> <p>Os desequilíbrios ambientais atmosféricos e o enfrentamento dos problemas relacionados à crise climática.</p> <p><u>27 a 31 de outubro de 2025</u></p> <p>4ª semana (2h-a)</p> <p>Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos.</p> <p><u>03 a 07 de novembro de 2025</u></p> <p>5ª semana (2h-a)</p> <p>Domínios morfoclimáticos brasileiros.</p> <p><u>10 a 14 de novembro de 2025</u></p> <p>6ª semana (2h-a)</p> <p>As Unidades de Conservação no Brasil.</p> <p><u>17 a 21 de novembro de 2025</u></p> <p>7ª semana (2h-a)</p> <p>Brasil: ciclos econômicos e desmatamento.</p> <p><u>24 a 28 de novembro de 2025</u></p> <p>8ª semana (2h-a)</p> <p>Hidrografia e dinâmica das bacias hidrográficas.</p> <p><u>01 a 05 de dezembro de 2025</u></p> <p>9ª semana (2h-a)</p>

	<p>Hidrografia no Brasil.</p> <p><u>08 a 12 de dezembro de 2025</u></p> <p>10ª semana (2h-a)</p> <p>Os recursos hídricos e as questões de interesse ecológico, econômico e político.</p> <p><u>15 a 19 de dezembro de 2025</u></p> <p>11ª semana (2h-a)</p> <p>A3</p>
<p><b>19 de dezembro de 2025</b></p>	<p>A3</p> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos do bimestre: prova escrita individual(A3), que valerá 5 pontos; atividade individual escrita, valendo 2 pontos; e trabalho em grupo (Seminário) sobre temas selecionados que valerá 3 pontos.</p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><u>26 a 30 de janeiro de 2026</u></p> <p>1ª semana (2h-a)</p> <p>A questão ambiental na cidade e no campo.</p> <p><u>02 a 06 de fevereiro de 2026</u></p> <p>2ª semana (2h-a)</p> <p>Sustentabilidade nas escalas global, nacional e local e as conferências do clima.</p> <p><u>09 a 13 de fevereiro de 2026</u></p> <p>3ª semana (2h-a)</p> <p>Classificação das fontes energéticas: renováveis e não-renováveis.</p> <p><u>19 a 20 de fevereiro de 2026</u></p> <p>4ª semana (2h-a)</p> <p>A energia no Brasil: hidrelétricas e as alternativas energéticas.</p> <p><u>23 a 27 de fevereiro de 2026</u></p> <p>5ª semana (2h-a)</p> <p>Geopolítica energética.</p> <p><u>02 a 06 de março de 2026</u></p>

	<p>6ª semana (2h-a)</p> <p>A4</p> <p><u>09 a 13 de março de 2026</u></p> <p>7ª semana (2h-a)</p> <p>Estudos de Recuperação.</p> <p><u>16 a 20 de março de 2026</u></p> <p>8ª semana (2h-a)</p> <p>RS2</p> <p><u>26 de março de 2026</u></p> <p>VS</p>
<b>06 de março de 2026</b>	<p>Avaliação 4 (A4)</p> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos do bimestre: prova escrita individual (A4), que valerá 5 pontos; atividade individual escrita, valendo 2 pontos; e trabalho em grupo (Seminário) sobre temas selecionados que valerá 3 pontos.</p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p>RS2</p> <p>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Todo o conteúdo do segundo semestre. Valor 10,0 pontos.</p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p>VS</p> <p>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Todo o conteúdo do ano letivo. Valor 10,0 pontos.</p>

## 11) BIBLIOGRAFIA

<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>CARLOS, Ana Fani A.. A cidade. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>DAMIANI, Amélia Luisa. População e geografia. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>ROSS, J. Geografia do Brasil. 6. ed. São Paulo: EDUSP, 2011.</p> <p>SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.</p> <p>WILSON TEIXEIRA ... [ET AL.] (Org.). Decifrando a terra. 2. ed. São Paulo: Ed.Nacional, 2009.</p>	<p>CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. da C. e CORRÊA, R. L. (orgs.) Geografia: Conceitos e Temas. 7a Ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.</p> <p>GUERRA, A. J. T. (Org.) . Reflexões sobre a Geografia Física no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: BERTRAND BRASIL LTDA, 2004. 280p .</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Agricultura Camponesa no Brasil. São Paulo: Contexto, 1991.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Modo Capitalista de Produção, Agricultura e Reforma Agrária. 1a.ed. São Paulo: FFLCU/LABUR EDIÇÕES, 2007. v. 1. 184p.</p> <p>SANTOS, M. Por Uma Geografia Nova. 1.ed. São Paulo, Hucitec, 1978</p> <p>SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p> <p>SENE, J. E. ; MOREIRA, J. C. . Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. 4a. ed. São Paulo: Scipione, 2011. v. 1. 688 p.</p>

**Felipe da Silva Machado**  
**Professor**  
**Componente Curricular Geografia I**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Geografia I (Turma B)
<b>Abreviatura</b>	<b>GEO I</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Allain Wilham Silva de Oliveira</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>431189</b>

## 2) EMENTA

Introdução à Geografia; A Cartografia como instrumento para a ciência geográfica; Estrutura geológica da terra: deriva continental e tectônica de placas; Ciclo das rochas; Processo de intemperismo e formação dos solos; Estrutura e formas de relevo; Hidrografia e a dinâmica das águas; A dinâmica da atmosfera: dinâmica climática mundial e Tipos de climas; Os desequilíbrios ambientais atmosféricos; Biomas mundiais e brasileiros; Formações vegetais: exploração e impactos ambientais; Sustentabilidade socioambiental; Desastres socioambientais. A Geografia da energia: Fontes de energia; Energia e a questão socioambiental.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Geral

Compreender as relações entre a dinâmica da natureza e a dinâmica social na produção e constante transformação do espaço geográfico

Específico

Específicos • Conhecer os movimentos da Terra e suas consequências em nosso dia a dia; • Assimilar os fundamentos da cartografia; • Entender o uso das novas tecnologias nos estudos sobre o espaço geográfico; • Aprender sobre a dinâmica da litosfera: o processo da tectônica de placas, o ciclo das rochas, os processos erosivos, etc.; • Compreender os fenômenos climáticos e toda sua complexidade; • Entender a dinâmica populacional e suas consequências na organização do espaço geográfico

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

Não se aplica

- Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo
- Programas como parte do currículo       Eventos como parte do currículo
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<p><b>3 Bimestre</b></p> <p><b>1 Dinâmica atmosférica</b></p> <p><b>1.1 Composição da a atmosfera</b></p> <p><b>1.2 Elementos fatores do clima</b></p> <p><b>1.3 Relação do clima com as outras esferas da natureza</b></p> <p><b>2 Pedosfera</b></p> <p><b>2.1 Origem e composição dos solos</b></p> <p><b>2.2 Relação dos solos com sociedade</b></p> <p><b>2.3 Solos e outras esferas naturais</b></p>	<p><b>4 Bimestre</b></p> <p><b>2 Domínios naturais e sustentabilidade socioambiental</b></p> <p><b>2.1 Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos;</b></p> <p><b>2.2 Os biomas em escala global;</b></p> <p><b>2.3 Domínios morfoclimáticos brasileiros.</b></p> <p><b>2.4 Formações vegetais no mundo e Brasil: exploração econômica e impactos ambientais;</b></p> <p><b>2.5 Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil</b></p> <p><b>2.6 Desastres socioambientais.</b></p> <p><b>3 Energia e questões ambientais:</b></p> <p><b>3.1 Origem e classificação das fontes de energia;</b></p> <p><b>3.2 Energias não renováveis;</b></p>
---	---

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos realizaram em dupla quatro atividades presenciais na aula e uma avaliação final no valor de 60 por cento do bimestre

-

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Datashow, uso de quadro branco, material audiovisual, apostilas, artigos e textos científicos e jornalísticos. A tecnoteca será eventualmente utilizada.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
- Não se aplica		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3º Bimestre - (2h/a semanais ) total 22h/a Bimestre</b></p> <p><b>Início: 06 de Outubro de 2025</b></p> <p><b>Término: 19 de Dezembro de 2025</b></p>	<p><b>1 semana: Correção de avaliações, formação da atmosfera</b></p> <p><b>2 semana : Dinâmica atmosférica</b></p> <p><b>3 semana: Elementos fatores do clima</b></p> <p><b>4 semana : Relação do clima com as outras esferas da natureza</b></p> <p><b>5 semana: Fatores associados ao clima formação do relevo</b></p> <p><b>6 semana : Pedosfera: clima , hidrografia, relevo , tempo</b></p> <p><b>7 semana : Origem e composição dos solos</b></p> <p><b>8 semana : Relação dos solos com sociedade</b></p> <p><b>9 semana: Solos e outras esferas</b></p> <p><b>10 semana: Solos questões ambientais e aquecimento Global</b></p> <p><b>11 semana: Avaliação</b></p>

<p>1) Uma avaliação individual no valor de 60 por cento do bimestre .</p> <p>2) Quadro avaliações coletivas grupos ao longo do período</p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>1) Será realizada uma avaliação individual no valor de 60% da nota final do curso, no dia 17 de dezembro de 2025</p> <p>1) Avaliações em Grupo : Serão realizadas avaliações em grupo ao longo do semestre, totalizando quatro atividades, cada uma valendo 1 ponto, correspondendo a 10% da nota final cada, somando 40% do total do curso. Essas avaliações terão caráter de estudo e formativo, sendo aplicadas de acordo com as necessidades de reforço ou aprofundamento do processo de ensino-aprendizagem. As atividades serão realizadas em sala de aula com o auxílio do docente, com o objetivo de promover a construção coletiva do conhecimento, a cooperação entre os estudantes e o desenvolvimento de competências essenciais para a prática acadêmica e profissional.</p>
<p>4º Bimestre - (2h/a semanais ) total 18h/a Bimestre</p> <p>Início: 26 de Janeiro de 2026</p> <p>Término: 25 de Março de 2026</p>	<p>1 semana: Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos;</p> <p>2 semana : Domínios morfoclimáticos brasileiros.</p> <p>3 semana: Exploração econômica e sustentabilidade socioambiental no Brasil</p> <p>4 semana: Questões socioambientais</p> <p>5 semana: Energia e formação técnica do espaço</p> <p>6 semana: Energia e questões socioambientais</p> <p>7 semana : Avaliação</p> <p>8 semana : estudos recuperação</p> <p>9 semana : provas recuperação</p>
<p><b>Avaliação</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p>

<p>1) Uma avaliação individual no valor de 60 por cento do bimestre .</p> <p>2) Quadro avaliações coletivas grupos ao longo do período</p>	<p>1) Será realizada uma avaliação individual no valor de 60% da nota final do curso, no 11 março de 2026</p> <p>2) Avaliações em Grupo : Serão realizadas avaliações em grupo ao longo do semestre, totalizando quatro atividades, cada uma valendo 1 ponto, correspondendo a 10% da nota final cada, somando 40% do total do curso. Essas avaliações terão caráter de estudo e formativo, sendo aplicadas de acordo com as necessidades de reforço ou aprofundamento do processo de ensino-aprendizagem. As atividades serão realizadas em sala de aula com o auxílio do docente, com o objetivo de promover a construção coletiva do conhecimento, a cooperação entre os estudantes e o desenvolvimento de competências essenciais para a prática acadêmica e profissional.</p>
<p>Início: 11 de março de 2026</p> <p>Término: 25 de março de 2026</p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p>Uma avaliação composta por uma prova, que representa 60% da nota total, e uma atividade, que corresponde aos 40% restantes.</p>
<p>Início: 26 de março de 2026</p> <p>Término: 28 de março de 2026</p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p> <p>Uma avaliação no valor 10</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>1. CARLOS, Ana Fani A.. A cidade. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>2. DAMIANI, Amélia Luisa. População e geografia. 10.</p>	<p>CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. da C. e CORRÊA, R. L. (orgs.) Geografia: Conceitos e Temas. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.</p>

<p>ed. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>3. ROSS, J. Geografia do Brasil. 6. ed. São Paulo: EDUSP, 2011.</p> <p>4. SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.</p> <p>5. WILSON TEIXEIRA ... [ET AL.] (Org.). Decifrando a terra. 2. ed. São Paulo: Ed. Nacional, 2009.</p>	<p>GUERRA, A. J. T. (Org.) . Reflexões sobre a Geografia Física no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: BERTRAND BRASIL LTDA, 2004. 280p.</p> <p>SANTOS, M. Por Uma Geografia Nova. São Paulo, Hucitec, 1978 (1ª ed.)</p> <p>SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p> <p>SENE, J. E. ; MOREIRA, J. C. . Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. 4a. ed. São Paulo: Scipione, 2011. v. 1. 688 p.</p>
--	--

**Allain Wilham Silva de Oliveira**  
**Professor**  
**Componente Curricular Geografia**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Ed. Física II (Turma A)</b>
<b>Abreviatura</b>	<b>(...)</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>–</b>

<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Rodrigo da Silva Martins</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3126412</b>

## 2) EMENTA

**Esportes Individuais e Coletivos (Fundamentos, aspectos históricos, técnicos, táticos e regras). Lutas. Atividades Aquáticas. Análise crítica sobre a relação atividade física e saúde. Mitos e verdades sobre a atividade física nas mídias sociais. Questões polêmicas no esporte: racismo e machismo. Atividade física e envelhecimento.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

**Objetivo Geral:** Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida mediante uma compreensão crítica da relação saúde e atividade física.

**Objetivos Específicos:**

- Conhecer aspectos técnicos, táticos, tecnológicos, históricos, esportivos e culturais das práticas corporais. - Aprender a viver plenamente sua corporeidade, de forma lúdica, tendo em vista a qualidade de vida, promoção e manutenção da saúde. - Aprender a conhecer e a

perceber, de forma permanente e contínua, seu corpo, suas limitações, na perspectiva de superá-las, e suas potencialidades, no sentido de desenvolvê-las, de maneira autônoma e responsável. - Ampliar sua capacidade de escutar e dialogar, de trabalhar em equipe, de conviver com o incerto, o imprevisível e o diferente.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.**

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo                       | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo                      | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo           |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo |  |

**Resumo:**

**Utilizar no máximo 500 caracteres, deverá ser sintético e conter no mínimo introdução, metodologia e resultados esperados.**

**Justificativa:**

**Qual a importância da ação para o desenvolvimento das atividades curriculares de Extensão junto à comunidade?**

**Objetivos:**

**Deve expressar o que se quer alcançar com as atividades curriculares de Extensão.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Descrever as características do público a quem se destina a atividades curriculares de Extensão. Informar o total de indivíduos que pretendem atender com a atividades curriculares de Extensão.**

**Caso a atividades curriculares de Extensão envolva associação ou grupo parceiro informar os dados e forma de atuação da entidade.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

### **3º BIMESTRE**

#### **1. Atividades Aquáticas (Ampliação dos conhecimentos)**

1.1 Jogos e brincadeiras aquáticas

1.2 Influência da Física em atividades aquáticas (densidade, empuxo, força de arrasto)

#### **2. Natação (Ampliação dos conhecimentos)**

2.1 Aprofundamento dos nados Crawl e Costas (pernada, braçada, respiração e coordenação)

2.2 Saída

2.3 Iniciação ao nado peito

### **4º BIMESTRE**

#### **1. Esportes incomuns nas aulas de EF**

1.1 Rúgbi

1.2 Tchoukball

1.3 Futevôlei, futmesa, altinha

1.4 Ultimate frisbee

1.5 Beach tennis, tênis, frescobol

#### **2. Tópicos sobre exercício e atividade física**

2.1 Diferença entre exercício e atividade física

2.2 Processo de emagrecimento

2.3 Hipertrofia muscular

2.4 Uso de esteroides anabolizantes androgênicos (EAA) por adolescentes.

Não há proposta interdisciplinar prevista

## **7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Aula expositiva dialogada (introdução e aprofundamento dos conteúdos com apoio de apresentações, imagens, vídeos, textos, páginas web e mídias sociais)

1. Aulas práticas (práticas motoras e rodas de conversa sobre os conteúdos e temas do bimestre)
2. Atividades em grupo ou individuais (reflexões e produções individuais e em grupo)
3. Pesquisas (aprofundamento e exploração dos conteúdos do bimestre)
4. Avaliação formativa (avaliação baseada no processo)
5. Avaliação somativa individual (mensurar desempenho ao final de um processo de ensino)

### **AVALIAÇÃO**

#### **3º BIMESTRE**

- 50% : nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas.
- 50% : avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.

#### **4º BIMESTRE**

- 50% : nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas.
- 50% : avaliação teórica individual

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Serão utilizados materiais esportivos diversos como bolas, cones, coletes, step, bambolês, dardos, cordas, pranchas, flutuadores e materiais adaptados. Os espaços de realização das aulas serão a quadra, a sala de aula, o campo de futebol, a “academia” e a piscina.

## **9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamento s/Ônibus
Não se aplica		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 06 de outubro de 2025</b></p> <p><b>Término: 19 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Atividades para respiração, flutuação e deslize. Jogos e brincadeiras utilizando o nado Crawl e o deslocamento submerso (mergulho).</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Exposição teórica - Influência da Física em atividades aquáticas (densidade, empuxo, força de arrasto)</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Educativos para respiração e coordenação da pernada e braçada do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl e do nado costas.</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado crawl completo. Educativos para a pernada e braçada dos nados costas e peito.</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado crawl e costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado crawl e costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> vista da avaliação / jogos aquáticos.</p>
<p><b>06/10/2025</b> a <b>19/12/2025</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas <b>(5,0)</b></p>

<p><b>12/12/2025</b></p>	<p>Avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares <b>(5,0)</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Introdução ao rugby: regras, aspectos táticos e técnicos, aspectos históricos e contextualização no cenário esportivo mundial.</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Hipertrofia muscular / Tchoukball: regras e adaptações para aplicação na escola, modificação nas regras.</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Hipertrofia muscular / Futevôlei, futmesa, altinha: aspectos técnicos e contextualização dessas práticas em nossa sociedade.</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Uso de esteroides anabolizantes androgênicos (EAA) por adolescentes / Beach tennis, tênis, frescobol: aspectos técnicos.</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Exercício físico X atividade física / Planejamento de projetos de políticas públicas para incentivo de ambos em nosso estado e cidade.</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Beach tennis, tênis, frescobol: aspectos técnicos e análise do perfil socioeconômico dos praticantes / Ultimate frisbee: produção de material.</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Emagrecimento / Ultimate frisbee: produção de material, aspectos táticos e técnicos.</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Avaliação teórica individual</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> vista de prova</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> RS2</p>
<p><b>26/01/2026 a 06/04/2026</b></p> <p><b>13/04/2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas <b>(5,0)</b></p> <p>Avaliação teórica <b>(5,0)</b></p>
<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RS2</b></p> <p>Avaliação teórica com todos conteúdos do 2º semestre <b>(10,0)</b></p>

<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>VS</b></p> <p>Avaliação teórica com todos os conteúdos do ano letivo <b>(10,0)</b></p>
--	--

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>BRASIL. <b>Base Nacional Comum Curricular</b>: Ensino Fundamental e Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>BRACHT, Valter. <b>A Educação Física escolar no Brasil</b>: o que ela vem sendo e o que pode ser (elementos de uma teoria pedagógica para a Educação Física). Ijuí: Unijuí, 2019.</p> <p>COLETIVO de AUTORES. <b>Metodologia do Ensino de Educação Física</b>. São Paulo: Cortez, 1992.</p> <p>KUNZ, Elenor. <b>Transformação didático-pedagógica do esporte</b>. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</p> <p>VAGO, T. M. <b>Educação Física na Escola</b>: para enriquecer a experiência da infância e da juventude. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.</p>	<p>COHEN, M.; ABDALA, R.J. <b>Lesões no esporte</b>: diagnóstico, prevenção e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</p> <p>DARIDO, S.C. <b>Educação Física na escola</b>: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>KUNZ, Elenor. <b>Transformação didático-pedagógica do esporte</b>. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</p> <p>MARCELLINO, N. C. <b>Estudos do lazer</b>: uma introdução. Campinas: Autores Associados, 1996.</p> <p>MORISSO, Maríndia Mattos; VARGAS, Tairone Girardon; MALLMANN, Elena Maria. <b>A Integração das Tecnologias Educacionais Nas Aulas de Educação Física do Ensino Médio de Uma Escola Pública</b>: Resultados de Uma Pesquisa-Ação. RENOTE-Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 15, n. 2, p. 1-10, 2017.</p> <p>POIT, D. Rodrigues. <b>Organização de Eventos Esportivos</b>. 2ª Edição, Londrina: Midiograf, 2000.</p> <p>RIZZO, Deyvid Tenner de Souza et al. Educação Física Escolar e Esporte: significações de alunos e atletas. Pensar a Prática, v. 19, n. 2, 2016.</p> <p>RUFINO, L. G.; DARIDO, S. C. <b>Possíveis diálogos entre Educação Física Escolar e o conteúdo das lutas na perspectiva da cultura corporal</b>. Conexões, Campinas, v. 11, n. 1, p. 145-70, 2013.</p> <p>SILVA, Marlon André; SILVA, Lizandra Oliveira; MOLINA NETO, Vicente. <b>Possibilidades da educação física no ensino médio técnico</b>. Movimento, v. 22, n. 1, p. 325-336, 2016.</p>

**Rodrigo da Silva Martins**

**Professor  
Componente Curricular**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao  
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Ed. Física II (Turma B)</b>
<b>Abreviatura</b>	<b>(...)</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>—</b>

<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Deyverson Almeida de Azevedo</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3493063</b>

## **2) EMENTA**

**Construção e vivência coletiva das práticas corporais estabelecendo relações individuais e sociais, tendo sempre como pano de fundo a cultura corporal de movimento. Conhecimento do corpo humano enquanto elemento cultural, histórico, biológico e social. Relações de aproximação entre os campos da educação física e da química.**

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### **1.1. Geral:**

Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida, mediante uma compreensão crítica da relação saúde x atividade física x lazer, bem como das respostas corporais biológicas e químicas durante o exercício físico.

### **1.2. Específicos:**

- Conhecer aspectos técnicos, táticos, tecnológicos, históricos, esportivos e culturais das práticas corporais;
- Aprender a viver plenamente sua corporeidade, de forma lúdica, tendo em vista a qualidade de vida, promoção e manutenção da saúde;
- Aprender a conhecer e a perceber, de forma permanente e contínua, seu corpo, suas limitações, na perspectiva de superá-las, e suas potencialidades, no sentido de desenvolvê-las, de maneira autônoma e responsável.

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica.**

## **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.**

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> <b>Projetos como parte do currículo</b>  | <input type="checkbox"/> <b>Cursos e Oficinas como parte do currículo</b> |
| <input type="checkbox"/> <b>Programas como parte do currículo</b> | <input type="checkbox"/> <b>Eventos como parte do currículo</b>           |

**( ) Prestação graciosa de serviços  
como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

#### **4° BIMESTRE**

##### **1. Atividades Aquáticas (Ampliação dos conhecimentos)**

1.1 Jogos e brincadeiras aquáticas

1.2 Influência da Física em atividades aquáticas (densidade, empuxo, força de arrasto)

##### **2. Natação (Ampliação dos conhecimentos)**

2.1 Aprofundamento dos nados Crawl e Costas (pernada, braçada, respiração e coordenação)

2.2 Saída

2.3 Iniciação ao nado peito

#### **4° BIMESTRE**

##### **1. Esportes incomuns nas aulas de EF**

1.1 Rúgbi

1.2 Tchoukball

1.3 Futevôlei, futmesa, altinha

1.4 Ultimate frisbee

1.5 Beach tennis, tênis, frescobol

##### **2. Tópicos sobre exercício e atividade física**

2.1 Diferença entre exercício e atividade física

2.2 Processo de emagrecimento

2.3 Hipertrofia muscular

2.4 Uso de esteroides anabolizantes androgênicos (EAA) por adolescentes.

Não há proposta interdisciplinar prevista

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada (introdução e aprofundamento dos conteúdos com apoio de apresentações, imagens, vídeos, textos, páginas web e mídias sociais)
- Aulas práticas (práticas motoras e rodas de conversa sobre os conteúdos e temas do bimestre)
- Atividades em grupo ou individuais (reflexões e produções individuais e em grupo)
- Pesquisas (aprofundamento e exploração dos conteúdos do bimestre)
- Avaliação formativa (avaliação baseada no processo)
- Avaliação somativa individual (mensurar desempenho ao final de um processo de ensino)

### AVALIAÇÃO

#### 3º BIMESTRE

- 50% : nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas.
- 50% : avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.

#### 4º BIMESTRE

- 50% : nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas.
- 50% : avaliação teórica individual

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Serão utilizados materiais esportivos diversos como bolas, cones, coletes, step, bambolês, dardos, cordas, pranchas, flutuadores e materiais adaptados. Os espaços de realização das aulas serão a quadra, a sala de aula, o campo de futebol, a “academia” e a piscina.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
---------------	---------------	-------------------------------

<b>Não se aplica</b>		
<b>Não se aplica</b>		
<b>Não se aplica</b>		
<b>Não se aplica</b>		

<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<p><b>3º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p><b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b></p> <p><b>Término:</b> <b>19 de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Atividades para respiração, flutuação e deslize. Jogos e brincadeiras utilizando o nado Crawl e o deslocamento submerso (mergulho).</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Exposição teórica - Influência da Física em atividades aquáticas (densidade, empuxo, força de arrasto)</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Educativos para respiração e coordenação da pernada e braçada do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl e do nado costas.</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado crawl completo. Educativos para a pernada e braçada dos nados costas e peito.</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado crawl e costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Aquecimento com nado crawl e costas completo. Educativos para a pernada, braçada e respiração do nado peito.</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> vista da avaliação / jogos aquáticos.</p>

<p><b>06/10/2025</b> a <b>17/12/2025</b></p> <p><b>10/12/2025</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas <b>(5,0)</b></p> <p>Avaliação teórico-prática em duplas dos nados apresentados no bimestre, a partir da evolução individual do aluno e análise por pares <b>(5,0)</b></p>
<p><b>4º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p><b>Início: 26</b> <b>de janeiro</b> <b>de 2026</b></p> <p><b>Término:</b> <b>25 de</b> <b>março de</b> <b>2026</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Introdução ao rugby: regras, aspectos táticos e técnicos, aspectos históricos e contextualização no cenário esportivo mundial.</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Hipertrofia muscular / Tchoukball: regras e adaptações para aplicação na escola, modificação nas regras.</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Hipertrofia muscular / Futevôlei, futmesa, altinha: aspectos técnicos e contextualização dessas práticas em nossa sociedade.</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Uso de esteroides anabolizantes androgênicos (EAA) por adolescentes / Beach tennis, tênis, frescobol: aspectos técnicos.</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Exercício físico X atividade física / Planejamento de projetos de políticas públicas para incentivo de ambos em nosso estado e cidade.</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Beach tennis, tênis, frescobol: aspectos técnicos e análise do perfil socioeconômico dos praticantes / Ultimate frisbee: produção de material.</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Emagrecimento / Ultimate frisbee: produção de material, aspectos táticos e técnicos.</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Avaliação teórica individual</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> vista de prova</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> RS2</p>
<p><b>26/01/2026</b> a <b>04/04/2026</b></p> <p><b>11/04/2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas <b>(5,0)</b></p> <p>Avaliação teórica <b>(5,0)</b></p>

<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RS2</b></p> <p>Avaliação teórica com todos conteúdos do 2º semestre <b>(10,0)</b></p>
<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>VS</b></p> <p>Avaliação teórica com todos os conteúdos do ano letivo <b>(10,0)</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>BAHIA, M. C.; SAMPAIO, T. M. V. <b>Lazer – Meio ambiente</b>. Em busca das atitudes vivenciadas nos esportes de aventura. Rev. Bras. Cienc. Esporte, Campinas, v. 28, n. 3, p. 173-189, maio 2007.</p> <p>COHEN, M.; ABDALA, R.J. <b>Lesões no esporte</b>: diagnóstico, prevenção e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</p> <p>COLETIVO de AUTORES. <b>Metodologia do Ensino de Educação Física</b>. São Paulo: Cortez, 1992.</p>	<p>DARIDO, S.C. <b>Educação Física na escola: questões e reflexões</b>. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>MARCELLINO, N. C. <b>Estudos do lazer: uma introdução</b>. Campinas: Autores Associados, 1996.</p> <p>POIT, D. Rodrigues. <b>Organização de Eventos Esportivos</b>. 2ª Edição, Londrina: Midiograf, 2000.</p> <p>RUFINO, L. G.; DARIDO, S. C. <b>Possíveis diálogos entre Educação Física Escolar e o conteúdo das lutas na perspectiva da cultura corporal</b>. Conexões, Campinas, v. 11, n. 1, p. 145-70, 2013.</p> <p>VAGO, T. M. <b>Educação Física na Escola</b>: para enriquecer a experiência da infância e da juventude. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.</p>

**Deyverson Almeida de Azevedo**  
**Professor**  
**Componente Curricular Educação**  
**Física II**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Literatura II
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Patrícia Schettino Mineti</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1047943</b>

## 2) EMENTA

Realismo e Naturalismo. Estéticas de fim de século: Parnasianismo e Simbolismo. Pré-Modernismo. Vanguardas europeias do século XX. As gerações do Modernismo: poesia e prosa. Concretismo. Pós-Modernismo e outras tendências artísticas contemporâneas. As concepções de valor no estabelecimento do cânone literário. As literaturas marginais. Os Best-sellers.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.
- Organizar e participar de eventos (saraus, competições orais, audições, mostras, festivais, feiras culturais e literárias, rodas e clubes de leitura, cooperativas culturais, jograis,repentes, slams etc.), para estimular o protagonismo juvenil além de socializar obras da própria autoria (poemas, contos e suas variedades, roteiros e microrroteiros, videominutos, playlists comentadas de música etc.) e/ou interpretar obras de outros, inserindo-se nas diferentes práticas culturais de seu tempo.
- Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.
- Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.
- Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.

- Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.
- Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.
- Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).
- Compartilhar gostos, interesses, práticas culturais, temas/ problemas/questões que despertam maior interesse ou preocupação, respeitando e valorizando diferenças, como forma de identificar afinidades e interesses comuns, como também de organizar e/ou participar de grupos, clubes, oficinas e afins.
- Produzir, de forma colaborativa, e socializar playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins que divulguem, comentem e avaliem músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc., de forma a compartilhar gostos, identificar afinidades, fomentar comunidades etc.
- Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico –, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.
- Elaborar roteiros para a produção de vídeos variados (vlog, videoclipe, videominuto, documentário etc.), apresentações teatrais, narrativas multimídia e transmídia, podcasts, playlists comentadas etc., para ampliar as possibilidades de produção de sentidos e engajar-se em práticas autorais e coletivas.
- Utilizar softwares de edição de textos, fotos, vídeos e áudio, além de ferramentas e ambientes colaborativos para criar textos e produções multissemióticas com finalidades diversas, explorando os recursos e efeitos disponíveis e apropriando-se de práticas colaborativas de escrita, de construção coletiva do conhecimento e de desenvolvimento de projetos.

#### **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Item exclusivo para cursos a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, conforme determinado em PPC.**

#### **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.**

- Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo
- Programas como parte do currículo       Eventos como parte do currículo
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

**3º bimestre:**

**3. Modernismo**

3.1. O Pré-Modernismo

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

- Sugestão de autores: Euclides da Cunha, Lima Barreto, Graça Aranha, Monteiro Lobato e Augusto dos Anjos;

3.1.1 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, diáspora e imigração; Literatura e periferia; A questão do negro na Literatura; Literatura, política e messianismos;

3.1.2 Sugestão de gêneros artístico-culturais: poemas, (mini)documentários, contos e minicontos, biografias, etc.

3.2. Vanguardas culturais europeias

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais: o Cubismo; o Dadaísmo; o Expressionismo; o Impressionismo; o Surrealismo.

3.3. O Modernismo

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

- A Semana de Arte Moderna;

- A 1ª, a 2ª e a 3ª geração modernista: poesia e prosa;

- Concretismo;

- Sugestão de autores: Fernando Pessoa, Almada Negreiros, Judith Teixeira, Florbela Espanca, Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Vinícius de Moraes, Murilo Mendes, Jorge de Lima, Graciliano Ramos, Amado, Cyro dos Anjos, Érico Veríssimo, Dionélio Machado, João Cabral de Melo Neto, Ferreira Gullar, Guimarães Rosa, Clarice Lispector.

3.3.1 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Arquitetura; Literatura e Pintura/Escultura; Literatura

Língua Portuguesa II: Leitura e interpretação de gêneros textuais do domínio jornalístico-midiático.

e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática;

3.3.2 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, crônicas, paródias, fanfics, roteiros e microroteiros, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, (mini)documentário, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

**4º bimestre:**

4. O Pós-Modernismo/Tendências contemporâneas:

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

4.1 Poesia - Sugestão de autores: Adélia Prado, Mário Quintana, Hilda Hilst, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Chico Buarque de Holanda, Paulo Leminski, os irmãos Campos, Manuel de Barros, Arnaldo Antunes, Luiza Jorge, Sophia de Mello Breyner Andresen, Paulina Chiziane, Manuela Margarido, José Craveirinha, Elizandra Souza, Jenyffer Nascimento, Jarid Arraes, Cristiane Sobral, Mel Duarte.

4.2 Romance - Sugestão de autores: João Ubaldo Ribeiro, Lygia Fagundes Telles, Moacyr Scliar, Chico Buarque de Holanda, Caio Fernando Abreu, Nélide Piñon, Raduan Nassar, Rubem Fonseca, Sérgio Sant'anna, Bernardo Carvalho, Milton Hatoum, Luiz Ruffato, Maria Alice Barroso, Conceição Evaristo, Ana Maria Gonçalves, Carolina Maria de Jesus, Mia Couto, Pepetela, Ondjaki, José Eduardo Agualusa, Dina Salústio, Paulina Chiziane, José Saramago, Lobo Antunes, Teolinda Gersão, Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta, Maria Velho da Costa, Lídia Jorge, Isabela Figueiredo.

4.3 Teatro - Sugestão de autores: Nelson Rodrigues, Ariano Suassuna, Chico Buarque, Hilda Hilst, Maria Adelaide Amaral, Isabel Câmara, Renata Palottini.

4.4 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática; Literatura e Fotografia; Literatura e Identidade; Gênero e diversidade sexual; Relações étnico-raciais; Literatura e Movimentos ditatoriais; Literatura, Verdade e Fake News; Literatura e Violência; Literatura, Grafite e Pichação;

4.5 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, fotoliteratura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microrroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

## 5. Best-sellers e literaturas marginais

5.1 A formação do cânone literário: concepções de valor e relações

5.2 Ementa aberta: lista de livros eleitos pelos estudantes. Algumas sugestões: Meio sol amarelo (Chimamanda Ngozi Adichie), O sol é para todos (Harper Lee), Reparação (Ian McEwan), A saga Harry Potter (J. K. Rowling), Hobbit e a saga Senhor dos Anéis (J. R. R. Tolkien), A culpa é das estrelas (John Green), O conto da aia (Margareth Atwood), Vulgo Grace (Margareth Atwood), Extraordinário (R. J. Palacio), etc.

5.3 Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, Economia e Política; Literatura, Capitalismo e Sociedade do consumo; Literatura e Globalização;

5.4 Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, fotoliteratura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microrroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, questionários, provas.

### **Atividades avaliativas no terceiro bimestre (A3)**

- A3.1: Seminário em grupos sobre Pré-Modernismo (4 pontos)
- A3.2: Prova individual (6 pontos)

### **Atividades avaliativas no quarto bimestre (A4)**

- A4.1: Seminário em grupos sobre Pós-Modernismo e Literatura Contemporânea (4 pontos)
- A4.2: Prova individual (6 pontos)

### **Recuperação Semestral:**

- RS2: Prova individual (10 pontos)

### **Verificação Suplementar:**

- VS: Prova individual (10 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**MATERIAIS DIDÁTICOS:**

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

<b>Local/Empresa</b>	<b>Data Prevista</b>	<b>Materiais/Equipamentos/Ônibus</b>
<b>Quando se tratar de curso a distância ou cursos presenciais com carga horária a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, destacar se este se trata de um momento presencial ou a distância.</b>		

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>3º Bimestre - (22h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	Semana 1: 06 a 10/10 - Pré-Modernismo: contexto histórico; leitura de textos; proposta de seminário. Semana 2: 13/10 a 18/10 - Vanguardas europeias: estudo dirigido Semana 3: 20 a 24/10 - Atividades de leitura e interpretação de textos Semana 4: 27/10 a 01/11

	<p>- Apresentações de seminários</p> <p>Semana 5: 03 a 08/11</p> <p>- Apresentações de seminários</p> <p>Semana 6: 10 a 14/11</p> <p>- Modernismo 1ª Geração</p> <p>Semana 7: 17 a 21/11</p> <p>- Modernismo 2ª Geração: poesia</p> <p>Semana 8: 24 a 28/11</p> <p>- Modernismo 2ª Geração: prosa</p> <p>Semana 9: 01 a 06/12</p> <p>- Modernismo 3ª Geração</p> <p>Semana 10: 08 a 13/12</p> <p>- Prova bimestral</p> <p>Semana 11: 15 a 19/12</p> <p>- Devolutiva das avaliações do bimestre</p>
<p><b>28 de outubro e 04 de novembro de 2025</b></p> <p><b>09 de dezembro de 2025</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p><b>A3.1: Seminários em grupos sobre Pré-Modernismo (4 pontos)</b></p> <p><b>A3.2: Prova bimestral individual (6 pontos)</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (18h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de</b></p>	<p>Semana 1: 26 a 30/01</p> <p>- Pós-Modernismo e tendências da literatura contemporânea.</p> <p>Semana 2: 02 a 07/02</p> <p>- Proposta de seminário</p> <p>Semana 3: 09 a 13/02</p> <p>- Atividade de leitura e análise de textos</p>

<p><b>março de 2026</b></p>	<p>Semana 4: 16 a 20/02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Feriado Carnaval</li> </ul> <p>Semana 5: 23 a 28/02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentações de seminários</li> </ul> <p>Semana 6: 02 a 06/03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentações de seminários</li> </ul> <p>Semana 7: 09/03 a 14/04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prova bimestral</li> </ul> <p>Semana 8: 16 a 20/03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisão de conteúdos para a recuperação semestral RS 2</li> </ul> <p>Semana 9: 23 a 25/03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recuperação Semestral (RS 2)</li> </ul>
<p><b>24 de fevereiro e 03 de março de 2026</b></p> <p><b>10 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>A4.1: Seminários em grupos sobre Pós-Modernismo e Literatura Contemporânea (4 pontos).</b></p> <p><b>A4..2: Prova bimestral individual (6 pontos)</b></p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RS 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Estudos e prova individual de recuperação semestral (RS 2 - 10,0)</b></p>

<b>26 de março de 2026</b>	<b>VS</b>  Prova individual de Verificação Suplementar (VS)
------------------------------------	---

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>ABAURRE, M. L.; ABAURRE, M. B. M.; PONTARA, M. <b>Português: contexto, interlocução e sentido</b>. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2008. 3 v.</p> <p>ABREU, M. <b>Cultura letrada: literatura e cultura</b>. São Paulo: UNESP, 2006.</p> <p>BOSI, A. <b>História concisa da literatura brasileira</b>. 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.</p> <p>CEREJA, W.; MAGALHÃES, T. C. <b>Literatura Brasileira</b>. São Paulo: Atual, 2000.</p>	<p>ADORNO, T. W. <b>Notas de Literatura I</b>. Tradução de Jorge de Almeida. São Paulo: Duas Cidades, 2003.</p> <p>AUERBACH, E. <b>Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental</b>. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.</p> <p>ÁVILA, A. (Org.). <b>O Modernismo</b>. São Paulo: Perspectiva, 2002.</p> <p>BARTHES, R. <b>O prazer do texto</b>. Tradução de J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1987.</p> <p>BRASIL. <b>Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio</b>. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>CALVINO, I. <b>Seis propostas para o próximo milênio</b>. Tradução de Ivo Barroso. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.</p> <p>_____. <b>Por que ler os clássicos</b>. Tradução de Nilson Moulin. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</p> <p>CANDIDO, A. <b>Formação da literatura brasileira – momentos decisivos</b>. 13. ed. São Paulo: Ouro sobre azul, 2012.</p> <p>COUTINHO, A.; COUTINHO, E. F. (Org.). <b>A literatura no Brasil</b>. São Paulo: Global, 1997. 6 v.</p> <p>EAGLETON, T. <b>Teoria da Literatura – uma introdução</b>. Tradução de Waltenir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 2006.</p> <p>ECO, U. <b>História da beleza</b>. Tradução de Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Record, 2005.</p> <p>_____. <b>Seis passeios pelos bosques da ficção</b>. Tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Cia. das Letras, 1994.</p> <p>HUTCHEON, L. <b>Poética do Pós-modernismo – história, teoria e ficção</b>. Tradução de Ricardo Cruz. Rio de Janeiro: Imago, 1991.</p> <p>PROENÇA FILHO, D. <b>Estilos de época na literatura</b>.</p>

	São Paulo: Prumo, 2013. SONTAG, S. <b>Contra a interpretação</b> . Tradução de Lya Luft. Porto Alegre: L&PM, 1987. TODOROV, T. <b>Literatura em perigo</b> . Tradução de Caio Meira. Rio de Janeiro.
--	--

**Patrícia Schettino Mineti**  
**Professor**  
**Componente Curricular Literatura II**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Biologia II
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Bruno Jardim</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2162585</b>

<b>2) EMENTA</b>
Introdução a genética e Leis de Mendel. Princípios, evidências e Teorias Evolutivas; Classificação e nomenclatura biológica; Características, importância e grupos dos Vírus, das Eubactérias, dos Protistas, dos Fungos, dos Vegetais e dos Animais - de poríferos à equinodermas

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
Analisar de forma crítica e sistemática os diversos elementos do campo biológico, dentro de uma perspectiva da contextualização e da realidade

<b>4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO</b>
Não se aplica

<b>5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO</b>
Não se aplica
<input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo
<b>Resumo:</b> Não se aplica

<p><b>Justificativa:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>3º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O pensamento evolutivo e as teorias da evolução</li> <li>2. Evidências evolutivas</li> <li>3. A genética de populações e os processos evolutivos</li> <li>4. Evolução humana</li> </ol> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introdução ao estudo dos seres vivos</li> <li>2. Características gerais, grupos e importância: <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Vírus</li> <li>2.2. Eubactérias;</li> <li>2.3. Protistas;</li> <li>2.4. Fungos;</li> <li>2.5. Vegetais;</li> <li>2.6. Animais - de poríferos aos equinodermos.</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. História I</li> </ol>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositiva dialogada
- Atividades em grupo - Podcast
- Avaliação formativa

**Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais e trabalhos em grupo, e participação nas atividades acadêmicas ao longo do semestre letivo.**

### **Atividades avaliativas no terceiro bimestre – Avaliação A3**

- A3.1: Atividade Avaliativa Oral em grupo (4,0 pontos)
- A3.2: Avaliação formal - individual (6,0 pontos)

### **Atividades avaliativas no quarto bimestre – Avaliação A4**

- A4.1: Atividade Avaliativa Oral em grupo (4,0 pontos)
- A4.2: Avaliação formal- individual (6,0 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez)

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

--	--	--

<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<p><b>3º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p><b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b></p> <p><b>Término:</b> <b>19 de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> O pensamento evolutivo;</p> <p><b>Semana 2:</b> Evidências Evolutivas;</p> <p><b>Semana 3:</b> Hipóteses Evolutivas;</p> <p><b>Semana 4:</b> Seleção Natural;</p> <p><b>Semana 5:</b> Deriva Gênica;</p> <p><b>Semana 6:</b> Especiação;</p> <p><b>Semana 7:</b> Revisão</p> <p><b>Semana 8:</b> Atividade Avaliativa Oral Coletiva (4,0 pontos)</p> <p><b>Semana 9:</b> Avaliação formal-individual (6,0 pontos)</p> <p><b>Semana 10:</b> Vista de Prova</p>
<p><b>04/11/2025</b></p> <p><b>16/12/2025</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A3.1: Atividade Avaliativa Oral em grupo (4,0 pontos)</li> <li>● A3.3: Avaliação formal-individual (,0 pontos)</li> </ul>
<p><b>4º Bimestre</b> (20h/a)</p> <p><b>Início: 26</b> <b>de janeiro</b> <b>de 2026</b></p> <p><b>Término:</b> <b>25 de</b> <b>março de</b> <b>2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Vírus e Bactérias</p> <p><b>Semana 2:</b> Protistas e Fungos</p> <p><b>Semana 3:</b> Briófitas e Pteridófitas</p> <p><b>Semana 4:</b> Gimnospermas e Angiospermas</p> <p><b>Semana 5:</b> Atividade Avaliativa Oral Coletiva (4,0 pontos)</p> <p><b>Semana 6:</b> Poríferos, Cnidários, Platelminhos e Nematelminhos</p> <p><b>Semana 7:</b> Anelídeos, Moluscos, Artrópodes</p>

	<p><b>Semana 8:</b> Deuterostomados</p> <p><b>Semana 9:</b> Avaliação Avaliativa Individual</p>
<p><b>11/03/2026</b></p> <p><b>18/03/2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A4.1: Atividade Avaliativa Oral Coletiva (4,0 pontos)</li> <li>● A4.2: Avaliação formal- individual (6,0 pontos)</li> </ul>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p>Prova individual - 10 pontos</p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>VS</b></p> <p><b>Prova discursiva individual valendo 10 pontos</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. Biologia. São Paulo: Moderna, 2009. São Paulo.</p> <p>LINHARES, Sérgio de Vasconcellos; GEWANDSZNAJDER, Fernando. Biologia: volume único. Ilustração de Cláudio Kazuo...[et al.] Chiyo. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>LOPES, S. Biologia. São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único. LOPES, S.; ROSSO, S. Biologia. São Paulo: Saraiva, 2009. Volume Único</p>	<p>AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. Biologia. Volume 1. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>_____. Biologia. Volume 2. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>_____. Biologia. Volume 3. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>FAVARETTO, J.A., MERCADANTE, C. Biologia. Volume Único. Editora Moderna. São Paulo.</p> <p>MARANDINO, Martha; SELLES, Sandra Escovedo; FERREIRA, Marcia Serra. Ensino de Biologia: histórias e práticas em diferentes espaços educativos. São Paulo: Cortez, 2009.</p> <p>SILVA JÚNIOR, C., SASSON, S. Biologia. Volume 1.</p>

	Editora Saraiva. São Paulo. _____. Biologia. Volume 2. Editora Saraiva. São Paulo. _____. Biologia. Volume 3. Editora Saraiva. São Paulo. ODUM, E. P.; BARRETT, G. W. Fundamentos de ecologia. São Paulo, 2007.
--	---

**Bruno de Castro Jardim**  
**Professor**  
**Componente Curricular Biologia**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>História I</b>
<b>Abreviatura</b>	<b>Histo I</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>xxxxxxx</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>xxxxxxx</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>xxxxxxx</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>xxxxxxx</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Rogério Ribeiro Fernandes</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1819411</b>

## 2) EMENTA

Compreensão de conceitos-chave, tais como Modo de Produção; Política econômica e Globalização; O Estado Moderno europeu; Transformações culturais, políticas e científicas na sociedade europeia a partir do Renascimento e da Reforma Protestante; Fatores da Expansão Marítima Europeia; A Histórias das sociedades africanas antes da chegada dos europeus; As diferenças da escravidão doméstica africana para a escravidão transatlântica; Os povos americanos pré-colombianos; Os reflexos do encontro entre as civilizações africanas e europeias e entre as civilizações americanas e europeias; A colonização do Brasil e sua relação com o processo histórico internacional; As formas de organização político-administrativa da colônia portuguesa na América; A relação dos processos econômicos com os processos socioculturais no Brasil colônia; Aspectos da História e cultura afro-brasileira e indígena (Séc. XVI-XVIII); O uso da mão de obra escravizada indígena e africana no Brasil; Os primeiros movimentos anticoloniais; A independência do Brasil dentro do processo europeu de implantação do capitalismo; As principais revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII; A ascensão política burguesa como parte do processo de implantação do modo de produção capitalista.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### Objetivos gerais:

- Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências;
- Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional;
- Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças;
- Posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes, a partir da interpretação de suas relações com o passado.

--

<b>4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO</b>
---

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
------------------------

<b>5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO</b>
---

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo
<input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo
<input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

<b>Resumo:</b> XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
--

<b>Justificativa:</b> XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
---

<b>Objetivos:</b> XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
---

Envolvimento com a comunidade externa:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

## 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Colonização Portuguesa na América (Sec. XVI a XVIII) - Economia;</li><li>• Escravidão e Tráfico Negroiro;</li><li>• Revolução Inglesa;</li><li>• Iluminismo;</li><li>• Independência dos EUA;</li><li>• Revolução Francesa;</li><li>• Período Napoleônico.</li></ul> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inconfidência Mineira;</li><li>• Conjuração Baiana;</li><li>• Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil;</li><li>• Independência do Brasil;</li><li>• Império do Brasil.</li></ul>	<p>Com Geografia I, proposta de realização de atividades de campo no município de Itaperuna com objetivo de difundir conhecimentos sobre história e geografia locais e regionais.</p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**Estratégias de ensino-aprendizagem:**

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo possa discutir ou debater temas ou problemas que são colocados em questão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).
- Atividades assíncronas - Questionários, Fóruns de Discussão e materiais didáticos como apostilas, vídeo aulas e documentários serão compartilhados na Plataforma Moodle.

**Distribuição de Pontuação Bimestral:**

Atividades de avaliação por bimestre: Produção Textual ou Seminário (em Grupo) com valor de zero a 4,0 pontos; Questionário de Revisão ou Fórum de Discussão (Individual) na Plataforma Moodle com valor de zero a 2,0 pontos; Prova de Conteúdo e Interpretação (Individual) com valor de zero a 4,0 pontos. Somatório bimestral: de zero a 10,0 pontos.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula, biblioteca do *campus*, sala multimídia.

Quadro branco, pincel de quadro, projetor, tela.

Sala virtual na Plataforma Moodle.

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (20h/a)</b>  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana 1 (06/10 a 10/10): Aula expositiva e dialogada sobre Colonização Portuguesa na América (Sec. XVI a XVIII) - Economia e Sociedade.</b>  <b>Semana 2 (13/10 a 17/10): Aula expositiva e dialogada sobre Colonização Portuguesa na América (Sec. XVI a XVIII) - Economia e Sociedade.</b>  <b>Semana 3 (20/10 a 24/10): Aula expositiva e dialogada sobre Escravidão e Tráfico Negro.</b>  <b>Semana 4 (27/10 a 31/10): Atividade de avaliação: Estudo Dirigido.</b>  <b>Semana 5 (03/11 a 07/11): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Inglesa, Iluminismo e Independência dos EUA.</b>  <b>Semana 7 (10/11 a 14/11): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Inglesa, Iluminismo e Independência dos EUA.</b>

	<p><b>Semana 8 (24/11 a 28/11): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Francesa e Período Napoleônico.</b></p> <p><b>Semana 9 (01/12 a 05/12): Aula expositiva e dialogada sobre Revolução Francesa e Período Napoleônico.</b></p> <p><b>IX Congresso de Interdisciplinaridade do Noroeste Fluminense (CONINF)</b></p> <p><b>Semana 10 (08/12 a 12/12): Prova Bimestral (P3) / Visto em cadernos.</b></p> <p><b>Semana 11 (13/12 a 17/12): Revisão de Conteúdos / Recuperação Paralela.</b></p>
<p><b>De 27/10/2025 a 31/10/2025</b></p> <p><b>De 01/12/2025 a 12/12/2025</b></p> <p><b>De 08/12/2025 a 12/12/2025</b></p>	<p><b>ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO</b></p> <p><b>Estudo Dirigido</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada em grupo e com consulta a material de pesquisa impresso).</b></p> <p><b>Questionário</b></p> <p><b>Valor: de zero a 2,0 (*Atividade disponibilizada na Plataforma Moodle, realizada individualmente, com duas tentativas).</b></p> <p><b>Prova Bimestral (P3)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1 (26/01 a 30/01): Aula expositiva e dialogada sobre Inconfidência Mineira.</b></p> <p><b>Semana 2 (02/02 a 06/02): Aula expositiva e dialogada sobre Conjuração Baiana.</b></p> <p><b>Semana 3 (09/02 a 13/02): Aula expositiva e dialogada sobre Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil.</b></p> <p><b>Atividade de avaliação: Estudo Dirigido.</b></p> <p><b>Semana 4 (19/02, 20/02 e 28/02 - Sábado Letivo): Aula expositiva e dialogada sobre Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil e Independência.</b></p>

	<p><b>Semana 5 (23/02 a 27/02): Aula expositiva e dialogada sobre Independência e Império do Brasil.</b></p> <p><b>Semana 6 (02/03 a 06/03): Aula expositiva e dialogada sobre Império do Brasil.</b></p> <p><b>Atividade de avaliação: Questionário.</b></p> <p><b>Semana 7 (09/03 a 13/03): Prova Bimestral (P4) / Visto em cadernos.</b></p> <p><b>Semana de Valorização das Mulheres que fizeram História.</b></p> <p><b>Semana 8 (11/03 a 17/03): Estudos de Recuperação.</b></p> <p><b>Semana 9 (18/03 a 25/03): Recuperação Semestral - RS2.</b></p>
<p><b>De 09/02/2025 a 13/02/2025</b></p> <p><b>De 02/03/2025 a 06/03/2025</b></p> <p><b>De 09/03/2025 a 13/03/2025</b></p>	<p><b>Estudo Dirigido</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada em grupo e com consulta a material de pesquisa impresso).</b></p> <p><b>Questionário</b></p> <p><b>Valor: de zero a 2,0 (*Atividade disponibilizada na Plataforma Moodle, realizada individualmente, com duas tentativas).</b></p> <p><b>Prova Bimestral (P4)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 4,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p> <p><b>Observação: os alunos terão direito a 1,0 ponto extra condicionado à apresentação de caderno com todos os conteúdos do bimestre devidamente organizados e copiados.</b></p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Prova de Recuperação Semestral (RS2)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 10,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p> <p><b>Observação: os alunos terão direito a 2,0 pontos extras condicionados à apresentação de questionário de revisão de conteúdos.</b></p>

<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>Prova de Verificação Suplementar (VS)</b></p> <p><b>Valor: de zero a 10,0 (*Atividade presencial, realizada individualmente e sem consulta).</b></p>
--	--

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p><b>PELLEGRINI, Marco César; DIAS, Adriana Machado; GRINBERG, Keila. Novo Olhar da História. 2. ed. São Paulo: FTD, 2013. 3 v.</b></p> <p><b>VAINFAS, Ronaldo et al. História. 2. ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2013. 3 v.</b></p> <p><b>FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1995.</b></p> <p><b>GOMES, Laurentino. 1822. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.</b></p> <p><b>LINHARES, Maria Yedda (Org.). História geral do Brasil. 9. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000.</b></p>	<p><b>COSTA, Emilia Viotti da. Da Monarquia à República: momentos decisivos. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985.</b></p> <p><b>HOBBSAWM, Eric. Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991). 2. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.</b></p> <p>_____. <b>A Era do Capital. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.</b></p> <p>_____. <b>As Origens da Revolução Industrial. São Paulo: Global, 1979.</b></p> <p>_____. <b>Nações e nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade. 4. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2004.</b></p> <p><b>IGLESIAS, Francisco. Trajetória política do Brasil: 1500-1964. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</b></p> <p><b>HERNANDES, Leila M. G. L. A África na sala de Aula: visita à história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005.</b></p> <p><b>ILLIFE, John. Os Africanos: história dum continente. Lisboa: Terramar, 1999.</b></p> <p><b>KI-ZERBO, Joseph (Ed.). História Geral da África. Brasília: UNESCO, Secad/ MEC, UFSCar, 2010. 8 v.</b></p>

**Rogério Ribeiro Fernandes**  
**Professor**  
**Componente Curricular**  
**História I**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Química II</b>
<b>Abreviatura</b>	<b>Quim II</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>80h/a = 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>-</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>-</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>-</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Antônio Sérgio Nascimento Moreira</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1379662</b>

## 2) EMENTA

Compostos Inorgânicos. Físico-Química: Cálculos estequiométricos, Termoquímica.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Compreender e utilizar os conceitos químicos através de uma visão macroscópica.  
 Compreender os dados quantitativos, estimativas e medidas, bem como as relações proporcionais presentes na Química.  
 Reconhecer tendências e relações a partir de dados experimentais.  
 Selecionar e utilizar ideias e procedimentos científicos (leis, teorias e modelos) para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em Química.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

**Não se aplica**

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Não se aplica**

- Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo  
 Programas como parte do currículo

( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo ( ) Eventos como parte do currículo

**Resumo:**

**Não se aplica**

**Justificativa:**

**Não se aplica**

**Objetivos:**

**Não se aplica**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

**TERCEIRO BIMESTRE**

1. Termoquímica:

1.1 Reações exotérmicas e endotérmicas.

1.2 Calor envolvido nas reações químicas;

1.3 Estequiometria aplicada a equações

termoquímicas.

1.4 Cálculos da variação de entalpia de uma reação química.

1.5 Lei de Hess.

2. Cinética:

2.1 Taxa de desenvolvimento de uma reação química.

2.2 Condições para que uma reação ocorra.

2.3 Fatores que influenciam a velocidade de uma reação.

2.4 Lei da ação de massas.

**QUARTO BIMESTRE**

3. Química orgânica - introdução

3.1 A síntese da ureia

3.2 Postulados de Kekulé

3.3 Elementos organógenos

3.4 Simplificação de fórmulas estruturais

3.5 Funções orgânicas importantes

3.6 Nomenclatura

3.7 Aplicações

1. Física

2. Física

3. Biologia

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula presencial expositiva e dialogada com explanação dos conceitos e aplicação em forma de exercícios de aplicação.
- Estudo dirigido com atividade de pesquisa bibliográfica e resolução de questões dos conteúdos trabalhados.
- Atividades em grupo e individuais.
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla ou em grupo de até 4 alunos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez). para atividades participativas totalizando 10 pontos no total.

Atividades avaliativas no terceiro bimestre

- 1. Questionário- desenvolvido em grupo (4,0 pontos)
- 2. Participação no Coninf- individual (1,0 pontos)
- 3. Avaliação individual - A3 - (5,0 pontos)

Atividades avaliativas no quarto bimestre

- 1: Questionário- em grupo (5,0 pontos)
- 2: Avaliação formal- individual - A4 - (5,0 pontos)

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Quadro, pincel, data-show, livro texto e biblioteca.

## **9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

<b>Local/Empresa</b>	<b>Data Prevista</b>	<b>Materiais/Equipamentos/Ônibus</b>
<b>Não se aplica</b>	<b>-</b>	<b>Não se aplica</b>

<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>

<p><b>3º Bimestre</b> - (40 h/a)</p> <p><b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b></p> <p><b>Término:</b> <b>19 de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b></p>	<p><b>Semana 1: 06-10-025 a 10-10-025</b></p> <p>Conteúdo calorífico, calorímetro bomba, calor envolvido nas reações químicas - reações exotérmicas e endotérmicas, representações, gráficos; exemplos de aplicação.</p> <p><b>Semana 2: 13-10-025 a 18-10-025</b></p> <p>Estequiometria aplicada a equações termoquímicas; exemplos de aplicação; resolução de exercícios.</p> <p><b>Semana 3: 20-10-025 a 24-10-025</b></p> <p>Cálculos da variação de entalpia de uma reação química - através da entalpia padrão de combustão e da entalpia padrão de formação; exemplos de aplicação; resolução de exercícios do livro texto.</p> <p><b>Semana 4: 27-10-025 a 31-10-025</b></p> <p>Lei de Hess - aplicação da lei de Hess; cálculos da variação da entalpia a partir das entalpias de formação; resolução de questões do livro texto.</p> <p><b>Semana 5: 03-11-025 a 08-11-025</b></p> <p>Resolução de exercícios e tira dúvidas para a avaliação em grupo.</p> <p>OBS: 08-11 será sábado letivo relativo à 2ª feira - a turma Info 2B terá aula - revisão de conteúdos e tira dúvidas para a avaliação em grupo.</p> <p><b>Semana 6: 10-11-025 a 14-11-025</b></p> <p><b>Avaliação em grupo - valor 5,0 pontos</b></p> <p><b>Semana 7 - 17-11-025 a 21-11-025</b></p> <p>Cinética química - Taxa de desenvolvimento da reação, Td; taxa de desenvolvimento média em função dos reagentes e produtos; fatores que afetam a Td; catalisadores; exemplos de aplicação.</p> <p><b>Semana 8 - 24-11-025 a 28-11-025</b></p> <p>Ordem de uma reação; Lei da ação das massas de Gulberg-Waage; exemplos de aplicação; resolução de questões do livro.</p> <p><b>Semana 9: 01-12-025 a 06-12-025</b></p> <p>Resolução de exercícios e tira dúvidas para a avaliação individual - bimestral - A3.</p> <p><b>Semana 10: 08-12-025 a 12-12-025</b></p> <p><b>Avaliação bimestral ( individual) - A3 - Valor - 5,0 pontos</b></p>
---	--

	<b>Semana 11: 15-12-025 a 19-12-025 - Avaliação de 2ª chamada</b>
<b>08 e 09 de dezembro de 2025</b>	<b>Avaliação 3 (A3) - Valor 5,0 pontos</b> <b>Avaliação individual</b>
<b>4º Bimestre - (20 h/a)</b> <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<p><b>Semana 1: 26-01-026 a 30-01-026</b></p> <p>Introdução à química orgânica: conceito; postulados de Kekulé (1º, 2º e 3º); elementos organógenos; simplificação de fórmulas estruturais; exemplos; funções orgânicas importantes e seus grupos funcionais: hidrocarbonetos, haleto orgânico, álcool, aldeído, ácido carboxílico, amina; exemplos de compostos de cada função.</p> <p><b>Semana 2: 02-02-026 a 07-02-026</b></p> <p>Nomenclatura IUPAC dos compostos orgânicos; os diferentes radicais orgânicos usados na nomenclatura; exemplos de aplicação dos compostos no nosso dia a dia.</p> <p><b>Semana 3: 09-02-026 a 13-02-026</b></p> <p>Resolução de exercícios de grupos funcionais.</p> <p><b>Semana 4: 16-02-026 a 20-02-026</b></p> <p><b>Obs: Recesso de carnaval.</b></p> <p><b>Semana 5: 23-02-026 a 28-02-026</b></p> <p>Resolução de exercícios de nomenclatura e propriedades físicas e químicas dos compostos orgânicos.</p> <p><b>Semana 6: 02-03-026 a 06-03-026</b></p> <p><b>Avaliação individual - A4 - valor 5,0 pontos</b></p> <p><b>Semana 7: 09-03-026 a 13-03-026</b></p> <p><b>Avaliação em grupo - valor 5,0 pontos</b></p> <p><b>Semana 8: 16-03-026 a 20-03-026</b></p> <p><b>RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2 - RS2 - 23-03-026 a 25-03-026</b></p> <p><b>Semana 9: 23-03-026 a 28-03-026</b></p> <p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR: 26-03-026 a 28-03-026</b></p> <p><b>Semana 10: 30-03-026 a 31-03-026</b></p>

	<b>Conselho Final</b>
<b>09 de março de 2026</b>	<b>Avaliação 4 (A4)</b> <b>Avaliação Individual - valor 5,0 pontos</b>
<b>Início: 16 de março de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<b>16-03-026 a 20-03-026 - RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2 - RS2</b>
<b>Início: 26 de março de 2026</b> <b>Término: 28 de março de 2026</b>	<b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p><b>ATKINS, P.W. (Peter William); DE PAULA, Julio. Físico-química: volume 1.</b> Tradução de Edilson Clemente da ... [et al.] Silva. 8.ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, BROWN, Theodore L. et al. Química: a ciência central. 9. ed. São Paulo: Pearson Education, c2005.</p> <p><b>CANTO, E.L., PERUZZO, F.M. Química na abordagem do cotidiano. 4ª ed. São Paulo, Moderna, 2010, Vol. 1 e 3.</b></p> <p><b>FELTRE, Ricardo. Fundamentos da química: química, tecnologia, sociedade : volume único. 4. ed. São</b></p>	<p><b>ATKINS, P., JONES, L. Princípios de Química: Questionando a vida moderna e o meio ambiente. 1ª ed. São Paulo: Bookman, 2001.</b></p> <p><b>LISBOA, J.C.F. Química: Ser protagonista. São Paulo: SM, 2010. V. 1.</b></p> <p><b>PERUZZO, Tito Miragaia; CANTO, Eduardo Leite do. Química: na abordagem do cotidiano : volume único. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2007.</b></p> <p><b>REIS, M. Química, Meio Ambiente, Cidadania e Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. V. 1.</b></p> <p><b>SARDELLA, A. Química Serie Novo Ensino Médio. Vol. Único, São Paulo: Ática, 2005.</b></p>

<p>Paulo: Moderna, 2005. LEAL, Murilo Cruz. Didática da química: fundamentos e práticas para o ensino médio. Belo Horizonte: Dimensão, 2009. RUBINGER, Mayura M. M.; BRAATHEN, Per Christian. Ação e reação: ideias para aulas especiais de química. Belo Horizonte: RHJ, 2012. 2008.</p>	<p>USBERCO e SALVADOR, Química. Vol. Único, 8.ed. São Paulo: Saraiva, 2010.</p>
---	---

**Antônio Sérgio Nascimento Moreira**  
Professor  
Componente Curricular Química II

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao  
Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Matemática II
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h 30 min/ 3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Odair Pinheiro da Silva</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3070654</b>

<b>2) EMENTA</b>
<b>Ciclo Trigonométrico; Trigonometria Circular; Noções de Geometria Analítica; Polinômios; Equações Polinomiais, Elementos de Estatística;</b>

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
--

- Interpretar criticamente situações econômicas, sociais e fatos relativos às Ciências da Natureza que envolvam a variação de grandezas, pela análise dos gráficos das funções representadas e das taxas de variação, com ou sem apoio de tecnologias digitais.

- Utilizar as noções de transformações isométricas (translação, reflexão, rotação e composições destas) e transformações homotéticas para construir figuras e analisar elementos da natureza e diferentes produções humanas (fractais, construções civis, obras de arte, entre outras).

- Resolver e elaborar problemas em contextos que envolvem fenômenos periódicos reais (ondas sonoras, fases da lua, movimentos cíclicos, entre outros) e comparar suas representações com as funções seno e cosseno, no plano cartesiano, com ou sem apoio de aplicativos de álgebra e geometria.

- Aplicar as relações métricas, incluindo as leis do seno e do cosseno ou as noções de congruência e semelhança, para resolver e elaborar problemas que envolvem triângulos, em variados contextos.

Investigar e registrar, por meio de um fluxograma, quando possível, um algoritmo que resolve um problema.

- Utilizar conceitos iniciais de uma linguagem de programação na implementação de algoritmos escritos em linguagem corrente e/ou matemática.

- Investigar conjuntos de dados relativos ao comportamento de duas variáveis numéricas, usando ou não tecnologias da informação, e, quando apropriado, levar em conta a variação e utilizar uma reta para descrever a relação observada.

- Planejar e executar pesquisa amostral sobre questões relevantes, usando dados coletados diretamente ou em diferentes fontes, e comunicar os resultados por meio de relatório contendo gráficos e interpretação das medidas de tendência central e das medidas de dispersão (amplitude e desvio padrão), utilizando ou não recursos tecnológicos.

- Resolver e elaborar problemas, em diferentes contextos, que envolvem cálculo e interpretação das medidas de tendência central (média, moda, mediana) e das medidas de dispersão (amplitude, variância e desvio padrão).

- Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que inter-relacionem estatística, geometria e álgebra.

- Interpretar e comparar conjuntos de dados estatísticos por meio de diferentes diagramas e gráficos (histograma, de caixa (box-plot), de ramos e folhas, entre outros), reconhecendo os mais eficientes para sua análise.

- Analisar tabelas, gráficos e amostras de pesquisas estatísticas apresentadas em relatórios divulgados por diferentes meios de comunicação, identificando, quando for o

caso, inadequações que possam induzir a erros de interpretação, como escalas e amostras não apropriadas.

#### **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Item exclusivo para cursos a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, conforme determinado em PPC.**

#### **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.**

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo                       | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo                      | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo           |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo |  |

##### **Resumo:**

**Utilizar no máximo 500 caracteres, deverá ser sintético e conter no mínimo introdução, metodologia e resultados esperados.**

##### **Justificativa:**

**Qual a importância da ação para o desenvolvimento das atividades curriculares de Extensão junto à comunidade?**

##### **Objetivos:**

**Deve expressar o que se quer alcançar com as atividades curriculares de Extensão.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Descrever as características do público a quem se destina a atividades curriculares de Extensão. Informar o total de indivíduos que pretendem atender com a atividades curriculares de Extensão.**

**Caso a atividades curriculares de Extensão envolva associação ou grupo parceiro informar os dados e forma de atuação da entidade.**

**6) CONTEÚDO**

<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>3º Bimestre (Noções de Geometria Analítica)</b></p> <p>1. Noções de Geometria Analítica:</p> <p>1.1. Compreender a relação algébrica e geométrica do ponto no plano cartesiano entendendo como calcular distâncias entre pontos e determinar as coordenadas do ponto médio de um segmento de reta.</p> <p>1.2. Compreender a relação algébrica e geométrica da reta, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas</p> <p>1.3. Compreender a relação algébrica e geométrica da circunferência, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas;</p> <p>1.4. Compreender a relação algébrica e geométrica da elipse, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas;</p> <p>1.5. Compreender a relação algébrica e geométrica da parábola, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.</p> <p>1.6. Compreender a relação algébrica e geométrica da hipérbole, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.</p>	<p>Programação para WEB: Funções estatísticas.</p>

#### **4º Bimestre (Polinômios e Equações Polinomiais)**

##### 1. Noções Polinômios e Equações Polinomiais:

1.1.Reconhecer e operar com números complexos na forma algébrica e trigonométrica;

1.2.Identificar e classificar polinômios;

1.3.Calcular valor numérico de um polinômio, reconhecer uma raiz de um polinômio, e executar as operações básicas envolvendo polinômios;

1.4.Utilizar o dispositivo prático de Briot-Ruffini;

1.5.Compreender o Teorema Fundamental da Álgebra e a decomposição polinomial;

1.6.Resolver equações polinomiais e investigar raízes racionais.

#### **7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

**A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):**

- **Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.**
- **Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias e compartilhamento de saberes.**
- **Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.**
- **Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).**

**São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, desenvolvidas ao longo do semestre letivo.**

**Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Quadro, caneta, fotocópias.

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Quando se tratar de curso a distância ou cursos presenciais com carga horária a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, destacar se este se trata de um momento presencial ou a distância.		

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (30h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>1. Noções de Geometria Analítica:</b> <b>Semana 1:</b> 1.1. Compreender a relação algébrica e geométrica do ponto no plano cartesiano entendendo como calcular distâncias entre pontos e determinar as coordenadas do ponto médio de um segmento de reta. <b>Semana 2:</b> 1.2. Compreender a relação algébrica e geométrica da reta, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas <b>Semana 3:</b>

	<p>1.3. Compreender a relação algébrica e geométrica da circunferência, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas;</p> <p><b>Semana 4:</b></p> <p>Revisão e prática de exercícios;</p> <p><b>Semana 5:</b></p> <p>Aplicação de avaliação coletiva no valor de 5 pontos;</p> <p><b>Semana 6:</b></p> <p>1.4. Compreender a relação algébrica e geométrica da elipse, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas;</p> <p><b>Semana 7:</b></p> <p>1.5. Compreender a relação algébrica e geométrica da parábola, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.</p> <p><b>Semana 8:</b></p> <p>1.6. Compreender a relação algébrica e geométrica da hipérbole, no plano cartesiano e utilizar distintas formas representativas das equações algébricas.</p> <p><b>Semana 9:</b></p> <p>Revisão e prática de exercícios;</p> <p><b>Semana 10:</b></p> <p>Aplicação de avaliação Individual no valor de 5 pontos;</p>
<p><b>06 e 07 de novembro de 2025</b></p> <p><b>18 e 19 de dezembro de 2025</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3) - Turmas A e B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Avaliação coletiva no valor de 5 pontos.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Avaliação Individual no valor de 5 pontos.</b></p>

<p><b>4º</b> <b>Bimestre -</b> <b>(30h/a)</b></p> <p><b>Início: 26</b> <b>de janeiro</b> <b>de 2026</b></p> <p><b>Término:</b> <b>25 de</b> <b>março de</b> <b>2026</b></p>	<p><b>1. Noções Polinômios e Equações Polinomiais:</b></p> <p><b>Semana 1:</b></p> <p>1.1.Reconhecer e operar com números complexos na forma algébrica e trigonométrica;</p> <p><b>Semana 2:</b></p> <p>1.2.Identificar e classificar polinômios;</p> <p><b>Semana 3:</b></p> <p>1.3.Calcular valor numérico de um polinômio, reconhecer uma raiz de um polinômio, e executar as operações básicas envolvendo polinômios;</p> <p><b>Semana 4:</b></p> <p>1.4.Utilizar o dispositivo prático de Briot-Ruffini;</p> <p><b>Semana 5:</b></p> <p>Aplicação de avaliação coletiva no valor de 5 pontos;</p> <p><b>Semana 6:</b></p> <p>1.5.Compreender o Teorema Fundamental da Álgebra e a decomposição polinomial;</p> <p><b>Semana 7:</b></p> <p>1.6.Resolver equações polinomiais e investigar raízes racionais.</p> <p><b>Semana 8:</b></p> <p>Aplicação de avaliação Individual no valor de 5 pontos;</p> <p><b>Semana 9:</b></p> <p>Recuperação de estudos: revisão e prática de exercícios;</p> <p><b>Semana 10:</b></p> <p>Aplicação de avaliação Individual no valor de 10 pontos; <b>(RS2)</b></p>
---	--

<p><b>25 e 27 de fevereiro de 2026</b></p> <p><b>04 e 05 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Avaliação coletiva no valor de 5 pontos.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Avaliação individual no valor de 5 pontos.</b></p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Prova individual no valor de 10 pontos.</b></p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Prova individual no valor de 10 pontos.</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p><b>DANTE, Luiz Roberto. Matemática: contexto e aplicações: volume único: ensino médio. 3. ed. São Paulo: Ática, 2008.</b></p> <p><b>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 9: geometria plana. 9. ed. São Paulo: Atual, 2013.</b></p> <p><b>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 10: geometria espacial,</b></p>	<p><b>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 10: geometria espacial, posição e métrica. 7. ed. São Paulo: Atual, 2013.</b></p> <p><b>HAZZAN, Samuel. Fundamentos de matemática elementar, 5: combinatória, probabilidade. 8. ed. São Paulo: Atual, 2013.</b></p> <p><b>IEZZI, Gelson. Fundamentos de matemática elementar, 3: trigonometria. 9. ed. São Paulo: Atual, 2013.</b></p>

posição e métrica. São Paulo: Atual, 2013.

GIOVANNI, José Ruy; BONJORNO, José Roberto. Matemática: uma nova abordagem: vol. 1: versão trigonometria. São Paulo: Ed. FTD, 2000.

MELLO, J. L. P. Matemática construção e significado. São Paulo: Moderna, 2005. Volume Único.

PAIVA, M. Matemática. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2005.

YOUSSEF, A. N.; SOARES, E.; FERNADEZ, V. P. Matemática de olho no mundo do trabalho. Volume Único. São Paulo: Scipione, 2005.

**Odair Pinheiro da Silva**  
**Professor**  
**Componente Curricular Matemática II**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Física II</b>
<b>Abreviatura</b>	<b>(...)</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	<b>–</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Jônatas Ornelas Duarte</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3421884</b>

<b>2) EMENTA</b>
Fenômenos eletrostáticos. Fenômenos eletrodinâmicos e Eletromagnetismo. Introdução à Física Moderna.

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
<p>Objetivo Geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essa disciplina tem por objetivo trabalhar os conceitos necessários para desenvolvimento da Física no decorrer do curso, visando desenvolver habilidades de interpretação de enunciados e resolução de situações-problemas.</li> </ul> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender enunciados com a codificação e simbologia da física;</li> <li>- Compreender tabelas, gráficos e relações matemáticas;</li> <li>- Compreender o conceito de medir e fazer hipóteses;</li> <li>- Relacionar grandezas e utilizar leis e teorias;</li> <li>- Compreender a física no cotidiano, nos equipamentos e procedimentos experimentais;</li> <li>- Interpretar enunciados e obter informações relevantes;</li> <li>- Identificar regularidade nos experimentos;</li> <li>- Resolver situações – problemas.</li> </ul>

<b>4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO</b>
Não se aplica

<b>5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO</b>
---

Não se aplica.

OBS.: Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

Não se aplica.

**Justificativa:**

Não se aplica.

**Objetivos:**

Não se aplica.

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica.

**6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO  
INTERDISCIPLINAR**

**3º Bimestre:**

2. Fenômenos eletrodinâmicos e Eletromagnetismo.

2.7 Campo magnético: força sobre carga elétrica em movimento;

2.8 Força sobre uma corrente elétrica em um campo magnético;

2.9 Campo magnético: Lei de Ampère (fontes de campo magnético);

2.10 Força magnética entre correntes elétricas;

2.11 Indução eletromagnética: Lei de Faraday.

**4º Bimestre:**

3. Introdução à Física Moderna.

3.1 Introdução à Teoria da Relatividade Especial;

3.2 Introdução aos primórdios da Teoria Quântica da Matéria:

3.2.1 O problema da radiação de corpo negro.

3.2.2 O efeito fotoelétrico.

3.2.3 O modelo atômico de Bohr.

**Matemática e Informática**

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada com a exposição dos conceitos e aplicações por meio de exercícios de aplicação;
- Estudo dirigido com atividades de pesquisa bibliográfica e resolução de questões de aplicação dos conteúdos estudados;
- Atividades individuais e em grupos;
- Avaliação formativa;

A disciplina contará com uma sala no Moodle onde poderão ser disponibilizados materiais didáticos complementares de apoio.

A pontuação, por bimestre, será distribuída da seguinte forma:

- Atividade coletiva (3,0 pontos);
- Avaliação bimestral (7,0 pontos);

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir do número de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre

letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

### **Salas e laboratórios:**

Sala de aula, Tecnoteca e Laboratório de Informática.

### **Materiais didáticos:**

Slides, apostilas, textos variados (verbal, não verbal/visual e audiovisual; impressos e/ou digitais).

Recursos utilizados nas aulas:

Folhas com atividades, datashow, caixa de som, pincel, quadro, computadores com acesso à internet.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 06 de outubro de 2025</b></p> <p><b>Término: 19 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> 2.7 Campo magnético: força sobre carga elétrica em movimento.</p> <p><b>Semana 2:</b> 2.8 Força sobre uma corrente elétrica em um campo magnético.</p> <p><b>Semana 3:</b> 2.9 Campo magnético: Lei de Ampère (fontes de campo magnético).</p> <p><b>Semana 4:</b> 2.10 Força magnética entre correntes elétricas.</p> <p><b>Semana 5:</b> Exercícios.</p> <p><b>Semana 6:</b> 2.11 Indução eletromagnética: Lei de Faraday.</p> <p><b>Semana 7:</b> Exercícios.</p> <p><b>Semana 8:</b> Atividade coletiva - Valor: 3,0 pontos.</p> <p><b>Semana 9:</b> Revisão de conteúdos.</p> <p><b>Semana 10:</b> Avaliação Bimestral - Valor: 7,0 pts.</p>
<p><b>10 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação individual (A3) - valor 7,0 pontos</b></p>

<p><b>4º Bimestre -</b> <b>(20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> 3. Introdução à Física Moderna.</p> <p><b>Semana 2:</b> 3.1 Introdução à Teoria da Relatividade Especial;</p> <p><b>Semana 3:</b> 3.2 Introdução aos primórdios da Teoria Quântica da Matéria:</p> <p><b>Semana 4:</b> 3.2.1 O problema da radiação de corpo negro.</p> <p><b>Semana 5:</b> 3.2.2 O efeito fotoelétrico. 3.2.3 O modelo atômico de Bohr.</p> <p><b>Semana 6:</b> Atividade coletiva - Valor: 3,0 pts;</p> <p><b>Semana 7:</b> Avaliação bimestral - Valor: 7,0 pts;</p> <p><b>Semana 8:</b> Estudos de recuperação</p> <p><b>Semana 9:</b> Recuperação semestral 2.</p> <p><b>Semana 10:</b> Sábados letivos.</p>
<p><b>11 de março de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação individual (A4) - valor: 7,0 pontos</b></p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p><b>RS2: Avaliação individual discursiva - Valor: 10,0 pontos.</b></p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR:</b></p> <p><b>Avaliação individual discursiva - Valor: 10,0 pontos.</b></p>

**11) BIBLIOGRAFIA**

11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>DOCA, Ricardo Helou; VILLAS BOAS, Newton; BISCUOLA, Gualter Jose. Tópicos de Física. São Paulo:Saraiva, 2012. V. 3.</p> <p>ALVARENGA, Beatriz; MÁXIMO, Antônio. Física: ensino médio. São Paulo: Scipione, 2006. V. 3.</p> <p>RAMALHO JÚNIOR, Francisco, FERRARO, Nicolau Gilberto, TOLEDO, Paulo Antônio. Os Fundamentos da Física. São Paulo: Moderna, 2007. V. 3.</p>	<p>BISCUOLA, G. J.; VILLAS BÔAS, N., DOCA, R. H. Física. São Paulo: Saraiva, 2012. V. 3.</p> <p>KAZUHITO, Y.; FUKE, L. F. Física para o Ensino Médio. São Paulo: Saraiva. V. 3.</p> <p>TORRES, C.M.; FERRARO, N.G.; SOARES, P. A. T. Física: Ciência e Tecnologia. São Paulo: Moderna, 2012. V. 3.</p> <p>KANTOR, C. A. et al. Coleção Quanta Física. São Paulo: PD, 2010. V. 3.</p> <p>ALVARENGA, Beatriz; MÁXIMO, Antônio. Física: ensino médio. São Paulo: Scipione, 2006. V. 3.</p> <p>SANT'ANNA, B. et al. Conexões com a Física. São Paulo: Moderna, 2012. V. 3.</p>

**Jonatas Ornelas Duarte**  
**Professor**  
**Componente Curricular: Física II**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Língua Portuguesa II
<b>Abreviatura</b>	<b>LP</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Eliane Laurindo Batista</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3493058</b>

<b>2) EMENTA</b>
<b>Gêneros textuais relacionados ao campo jornalístico-midiático. Gêneros textuais relacionados às práticas de estudo e pesquisa.</b>

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
<p><b>1.1. Objetivos gerais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade;</li> <li>- Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação;</li> <li>- Instrumentalizar-se de modo a integrar consciente e proficientemente o circuito ler, pensar, falar, escrever e reler.</li> </ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção;</li> <li>- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas;</li> <li>- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção;</li> <li>- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas; tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida;</li> <li>- Instrumentalizar-se de modo proficiente na confecção de gêneros acadêmicos;</li> <li>- Propiciar ao aluno um exame crítico dos elementos que compõem o processo comunicativo visando o aprimoramento de sua capacidade expressiva oral e escrita em seu cotidiano profissional e pessoal;</li> <li>- Desenvolver no aluno habilidades cognitivas e práticas para o planejamento, organização, produção e revisão de textos;</li> <li>- Interpretar, planejar, organizar e produzir textos pertinentes a sua atuação como profissional, com coerência, coesão, criatividade e adequação à linguagem;</li> </ul>

- Reconhecer, valorizar e utilizar a sua capacidade linguística e o conhecimento dos mecanismos da língua falada e escrita como instrumento de integração social e de autorrealização pessoal e profissional.

\* Observação: no intuito de estabelecer uma aproximação com a realidade do alunado, o trabalho com a língua portuguesa se desdobrará, sempre que possível, através de práticas intertextuais com tecnologias e gêneros digitais, sobretudo aqueles do campo da vida pessoal do educando, como Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Whatsapp, etc.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> <b>Projetos como parte do currículo</b>                       | <input type="checkbox"/> <b>Cursos e Oficinas como parte do currículo</b> |
| <input type="checkbox"/> <b>Programas como parte do currículo</b>                      | <input type="checkbox"/> <b>Eventos como parte do currículo</b>           |
| <input type="checkbox"/> <b>Prestação graciosa de serviços como parte do currículo</b> |   |

#### Resumo:

Não se aplica.

#### Justificativa:

Não se aplica.

#### Objetivos:

Não se aplica.

#### Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica.

## 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º Bimestre</b></p> <p><b>Campo da vida pessoal</b></p> <p>1. Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, currículo web, videocurrículo etc.) e de ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.);</p> <p>2. Textos de apresentação pessoal como relatos autobiográficos, mapas (e outras formas de registro) comentados e dinâmicos;</p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p>3. Fóruns de discussão, debates, palestras, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p>4. Textos de divulgação, comentário e avaliação de músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc como playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins.</p> <p>*Observação: no intuito de estabelecer uma aproximação com a realidade do alunado, o trabalho com a língua portuguesa se desdobrará, sempre que possível, através de práticas intertextuais com tecnologias e gêneros digitais, sobretudo aqueles do campo da vida pessoal do educando, como Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Whatsapp, etc</p>	<p>Sugestões do PPC: Literatura II, Inglês I, Educação Física II, Programação para Web e Prática Profissional I</p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos em grupos, apresentação de seminários. Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

1. Atividades coletivas em sala de aula (produção de variados gêneros de textos e questões discursivas com postagem na plataforma Moodle em data previamente agendada) no valor de 1,0 pontos;

2. Trabalho individual e/ou em grupo - 4,0 pontos;

3. Avaliação bimestral discursiva individual no valor de 5,0 pontos.

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

**MATERIAIS DIDÁTICOS:**

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

**LABORATÓRIOS:**

- Tecnoteca

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (22h/a)</b>	<b>Semana 1:</b> Entrega e correção da avaliação do 2º bimestre. Apresentação do planejamento de atividades do 3º bimestre.
<b>Início: 06 de outubro de 2025</b>	<b>Semana 2:</b> Introdução aos gêneros, suportes e mídias orais definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como seminário, banner e comunicação oral, palestra, mesa-redonda, debate etc.;
<b>Término: 19 de</b>	<b>Semana 3:</b> Introdução aos gêneros, suportes e mídias orais definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como palestra, mesa-redonda, debate etc.;

<p><b>dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Semana 4:</b> Introdução aos gêneros, suportes e mídias escritos definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como fichamento, resumo, resenha, monografia, ensaio, artigo científico e artigo de divulgação científica;</p> <p><b>Semana 5:</b> Introdução aos gêneros, suportes e mídias escritos definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como relatório, reportagem científica, texto didático, mapa conceitual, verbete de enciclopédia colaborativa ou não etc;</p> <p><b>Semana 6:</b> Entrega/apresentação de trabalho</p> <p><b>Semana 7:</b> Revisão dos conteúdos</p> <p><b>Semana 8:</b> Revisão dos conteúdos/ Preparação para CONINF</p> <p><b>Semana 9:</b> CONINF</p> <p><b>Semana 10:</b> Avaliação bimestral discursiva.</p> <p><b>Semana 11:</b> Entrega e correção da avaliação do 3º bimestre.</p>
<p><b>06 de outubro de 2025 a 12 de dezembro de 2025</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atividades coletivas em sala de aula (produção de variados gêneros de textos e questões discursivas com postagem na plataforma Moodle em data previamente agendada) no valor de 1,0 pontos;</li> <li>2. Trabalho individual e/ou em grupo - 4,0 pontos;</li> <li>3. Avaliação bimestral discursiva individual no valor de 5,0 pontos.</li> </ol>
<p><b>4º Bimestre - (18h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Entrega e correção da avaliação bimestral do 3º bimestre. Apresentação do planejamento de atividades do 4º bimestre. Introdução aos Fóruns de discussão, debates, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p><b>Semana 2:</b> Gêneros, suportes e mídias multissemióticos definidos para a socialização dos estudos e pesquisas, tais como cartografia animada, mapa mental, videominuto, documentário, vlog científico, podcast;</p> <p><b>Semana 3:</b> Relato multimidiático de campo, relato de experimento, verbete de enciclopédia digital colaborativa, revista digital, fotorreportagem, foto-denúncia, infográfico (estático ou animado) etc;</p> <p><b>Semana 4:</b> Elaboração de trabalhos acadêmicos/escolares: Normas da ABNT; Requisitos básicos de formatação e apresentação (fonte, tamanho, espaçamento etc.); Citação; Paragrafação; Prosódia do discurso científico (estrutura oracional, seleção lexical etc); Referências.</p> <p><b>Semana 5:</b> Apresentação/entrega de trabalho.</p>

	<p><b>Semana 6:</b> Avaliação bimestral.</p> <p><b>Semana 7:</b> Estudos de recuperação semestral 2</p> <p><b>Semana 8:</b> (RS2)</p> <p><b>Semana 9:</b> Entrega e correção das avaliações bimestrais do 4º bimestre.</p>
<p><b>26 de janeiro de 2026 a 6 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>1. Atividades coletivas em sala de aula (produção de variados gêneros de textos e questões discursivas com postagem na plataforma Moodle em data previamente agendada) no valor de 1,0 pontos;</p> <p>2. Trabalho individual e/ou em grupo - 4,0 pontos;</p> <p>3. Avaliação bimestral discursiva individual no valor de 5,0 pontos.</p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos.</p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p> <p>Avaliação escrita e/ou objetiva individual no valor de 10,0 pontos.</p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>CAMPOS, M. I. B.; ASSUMPÇÃO, N. <b>Esferas das Linguagens</b>. 1.ed. São Paulo: FTD, 2016.</p>	<p>ANTUNES, Irandé. <b>Língua, texto e ensino</b>. São Paulo: Parábola, 2009.</p> <p>ANTUNES, Irandé. <b>Análise de textos: fundamentos e práticas</b>. São Paulo: Parábola, 2010.</p>

CARVALHO, Nelly. **O texto publicitário na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2014.

DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. **Gêneros textuais e ensino**. São Paulo: Parábola, 2010.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2007.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

VAL, M. G. C. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2016.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.

CHARAUDEAU, Patrick. **Discurso das mídias**. São Paulo: Contexto, 2009.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2007.

FIORIN, Jose Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2006.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.

LAGE, Nilson. **Linguagem jornalística**. São Paulo: Ática, 1985.

LAGE, Nilson. **Estrutura da notícia**. São Paulo: Ática, 2006.

MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. **Português instrumental**. São Paulo: Atlas, 2010.

MEDINA, Cremilda de Araújo. **Entrevista: o diálogo possível**. São Paulo: Ática, 2008.

SANT'ANNA, Armando; ROCHA JÚNIOR, Ismael; GARCIA, Luiz Fernando Dabul. **Propaganda: teoria, técnica e prática**. São Paulo: Cengage Learning, 2009

**Eliane Laurindo Batista**  
**Professor**  
**Componente Curricular**  
**Língua Portuguesa 2**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Filosofia
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–

<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Rafael Alves de Santana</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1889937</b>

## **2) EMENTA**

Introdução à filosofia; a dimensão do ser, a dimensão do conhecer; a dimensão do agir.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### 1.1. Geral:

Apresentar um panorama das discussões clássicas e principais temas contemporâneos da filosofia, a fim de impulsionar a vivência e a prática do pensamento filosófico.

### 1.2. Específicos:

- Conhecer os grandes campos, disciplinas e temas da filosofia;
- Exercitar a crítica, a reflexão, a dúvida e o questionamento;
- Reconhecer a diversidade de compreensões acerca do mundo e ser humano;
- Despertar para a centralidade da discussão contemporânea sobre os direitos humanos;
- Ler textos filosóficos de maneira significativa;
- Ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros;
- Elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo;
- Debater, tomando posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição diante de argumentos mais consistentes;
- Relacionar o exercício da crítica filosófica à promoção integral da cidadania e ao respeito à pessoa, dentro da tradição da defesa dos direitos humanos.

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica.**

## **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica.**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

3. O Agir

- 3.1 Introdução à ética
- 3.2 A virtude e a felicidade
- 3.2 O prazer e felicidade
- 3.3 O dever e a vontade
- 3.4 Bioética

4. O Agir

- 4.1 Introdução a política
- 4.2 Poder e política
- 4.3 Estado, sociedade e poder
- 4.4 Biopolítica
- 4.5. O agir os direitos humanos – interfaces

3º Bimestre

História: Iluminismo

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A metodologia de ensino é composta por aulas expositivas dialogadas sobre os temas dispostos na ementa. Haverá trabalhos em grupo, vídeos, estudos de caso, análise de artigos e leitura dirigida. Sempre que possível, as aulas serão orientadas com o desenvolvimento de um problema.

Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho em grupo por bimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), testes em dupla, a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota bimestral

Será aplicada 1 (uma) prova individual que comporá 60% da nota bimestral.

Para aprovação no semestre, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Os alunos com Média Semestral inferior a 6,0 (seis) terão direito à Recuperação Semestral (RS), em formato a ser definido.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0 terão direito à Verificação Suplementar (VS).

## **8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula, Tecnoteca

Materiais didáticos: Slides, apostilas, textos variados (verbal, não verbal/visual e audiovisual; impressos e/ou digitais).

Recursos utilizados nas aulas: Folhas com atividades, datashow, caixa de som, pincel, quadro, computadores com acesso à internet.

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.		

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (24h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana 1:</b> Introdução à ética - definições e problemas gerais <b>Semana 2:</b> valor moral, julgamento moral, sanção moral, dever moral, sujeito moral <b>Semana 3:</b> Sábado letivo - Ética e conhecimento: Ética em Sócrates e Platão <b>Semana 4:</b> A virtude e a felicidade: ética Aristotélica <b>Semana 5:</b> O prazer e felicidade: ética epicurista <b>Semana 6:</b> TESTE EM DUPLA <b>Semana 7:</b> A vontade e a liberdade: ética agostiniana <b>Semana 8</b> O dever e a vontade: ética kantiana.

	<p><b>Semana 9:</b> O dever e a vontade: ética kantiana.</p> <p><b>Semana 10:</b> Bioética</p> <p><b>Semana 11:</b> Revisão</p> <p><b>Semana 12:</b> A3</p>
<p><b>11 de novembro de 2025</b></p> <p><b>16 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Teste em dupla - 4 pontos</b></p> <p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p><b>Prova individual - 6 pontos</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (16h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Introdução a política - definições e problemas gerais</p> <p><b>Semana 2:</b> Poder e política: conceito de poder político. Poder em Maquiavel. Microfísica do poder em Foucault</p> <p><b>Semana 3:</b> Teste em dupla</p> <p><b>Semana 4:</b> Estado, sociedade e poder: Democracia na Grécia antiga; tipos de governo em Aristóteles</p> <p><b>Semana 5:</b> Contratualismo moderno.</p> <p><b>Semana 6:</b> Prova final</p> <p><b>Semana 7:</b> Recuperação dos estudos</p> <p><b>Semana 8:</b> RS2</p>
<p><b>10 de fevereiro de 2026</b></p> <p><b>10 de março de 2026</b></p>	<p><b>Teste em dupla - 4 pontos</b></p> <p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>Prova individual - 6 pontos</b></p>

<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. 14 ed. São Paulo: Ática, 2010.</p> <p>MARCONDES, Danilo. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Zahar, 2012.</p> <p>NAGEL, Thomas. Uma breve introdução à filosofia. Trad. Silvana Vieira. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2016.</p>	<p>CAMUS, Sébastien. 100 obras-chave de filosofia: conhecimentos indispensáveis, informações concisas e práticas, cronologia dos filósofos. Tradução de Lúcia Mathilde Endlich Orth. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.</p> <p>KUHN, Thomas S. A estrutura das revoluções científicas. Tradução de Beatriz Vianna Boeira, Nelson Boeira. 12. ed. [S.l.]: Perspectiva, 2013.</p> <p>MARCONDES, Danilo; FRANCO, Irley. A filosofia: O que é? Para que serve? Rio de Janeiro: Zahar: Editora PUC Rio, 2011.</p> <p>NAGEL, Thomas. Uma breve introdução à filosofia. Trad. Silvana Vieira. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2016.</p>

**Rafael Alves de Santana**  
**Professor**  
**Componente Curricular Filosofia**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Arquitetura e Manutenção de Computadores
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>134h, 160h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–

<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>134h, 160h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>3h20min/ 4h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Guilherme Godoy de Oliveira</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2866346</b>

## 2) EMENTA

Conceitos básicos de eletricidade. Histórico e evolução dos computadores. Arquitetura geral de um computador; Noções de organização interna de computadores. Placas mãe. Barramentos. Fontes de alimentação. Arquitetura, estrutura interna e funcionamento de CPUs. Hierarquia de memória. Discos de armazenamento. Particionamento, formatação e instalação de sistemas operacionais. Manutenção preventiva e corretiva de computadores.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### Gerais:

- - Proporcionar ao aluno o conhecimento básico, teórico e prático, sobre hardware;
- - Capacitar o aluno a compreender e conhecer as arquiteturas de computadores e a reconhecer quais são os componentes que compõem um computador;
- - Permitir ao aluno o entendimento de como os hardwares e softwares funcionam e se relacionam entre si, além de realizar manutenções preventiva e corretiva em computadores, incluindo sua formatação, configuração e instalação de sistemas operacionais.

### Específicos:

- - Apresentar os conceitos básicos de eletricidade aos estudantes;
- - Capacitar o aluno para o entendimento do funcionamento de um sistema computacional;
- - Proporcionar o entendimento sobre a integração de software e hardware;
- - Permitir o entendimento da função dos principais hardwares que compõem um computador pessoal e sua interconectividade;
- - Compreender o procedimento formatação e de instalação de sistemas operacionais Windows e Linux, inclusive dual-boot.
- - Capacitar o estudante para a realização de procedimentos de manutenção preventiva e corretiva de computadores.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Item exclusivo para cursos a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, conforme determinado em PPC.

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.

- Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo
- Programas como parte do currículo       Eventos como parte do currículo
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

##### Resumo:

Utilizar no máximo 500 caracteres, deverá ser sintético e conter no mínimo introdução, metodologia e resultados esperados.

##### Justificativa:

Qual a importância da ação para o desenvolvimento das atividades curriculares de Extensão junto à comunidade?

##### Objetivos:

Deve expressar o que se quer alcançar com as atividades curriculares de Extensão.

##### Envolvimento com a comunidade externa:

Descrever as características do público a quem se destina a atividades curriculares de Extensão. Informar o total de indivíduos que pretendem atender com a atividades curriculares de Extensão.

Caso a atividades curriculares de Extensão envolva associação ou grupo parceiro informar os dados e forma de atuação da entidade.

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º BIMESTRE (com práticas em laboratório)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Hierarquia de Memórias: Memória primária</li><li>2. Hierarquia de Memórias: Memória secundária</li><li>3. Cuidados no manuseio e utilização de peças e equipamentos de microinformática.</li><li>4. BIOS/UEFI; Configuração do Setup; Ordem de boot; Secure Boot;</li><li>5. Revisão sobre sistemas de arquivos;</li><li>6. Particionamento e Formatação de discos rígidos.</li><li>7. Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos.</li><li>8. Manutenção preventiva de computadores: Limpeza física; Anti-vírus;</li><li>9. Aplicativos para manutenção preventiva nos sistemas operacionais.</li></ol> <p><b>4 BIMESTRE (com práticas em laboratório)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Manutenção corretiva em computadores: resolução de problemas com hardwares.</li><li>2. Aplicativos para manutenção corretiva.</li><li>3. Melhores práticas para aquisições e instalações de componentes de hardwares</li></ol>	<p>Física II:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Eletricidade básica; Corrente elétrica; Carga elétrica; Lei de Coulomb; Trabalho,</li><li>● Energia, Potencial e DDP: Eletricidade básica: Conceitos elétricos (corrente, tensão, frequência, potência e resistência).</li><li>● Lei de Ohm; Unidades de medidas elétricas.</li></ul>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada;
- Aulas práticas em laboratório;

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, atividades práticas avaliativas e seminário.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do bimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para a composição de nota no 3º bimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 6,0 pontos.
- Seminários em grupo em sala de aula, no valor de 2,0 pontos.
- Atividades práticas em lab. em grupo no valor de 2,0 pontos.

Para a composição de nota no 4º bimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- Avaliação escrita individual, no valor de 4,0 pontos.
- Atividades em grupo: 2,0 pontos
- Atividades práticas em lab. em dupla/grupo, no valor de 4,0 pontos.

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ao final do primeiro semestre, será aplicada a avaliação individual de Recuperação Semestral 2 (RS2), com valor total de 10 pontos.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0 terão direito à Verificação Suplementar (VS).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Laboratório de Manutenção de Computadores, Quadro, Pincel, Projetor, Apostilas, Apresentação de Slides

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (44h/a)</b> <b>Início: 06 de outubro de 2025</b> <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semana:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hierarquia de memória: Memória primária</li> <li>Hierarquia de memória: Memória secundária; Cuidados no manuseio e utilização de peças e equipamentos de microinformática.</li> <li>BIOS/UEFI; Configuração do Setup; Ordem de boot; Secure Boot;</li> <li>Revisão sobre sistemas de arquivos;</li> <li>Particionamento e Formatação de discos rígidos.</li> <li>Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos.</li> <li>Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos.</li> <li>Práticas com manutenção preventiva de computadores: Limpeza física; Anti-vírus; Aplicativos para manutenção preventiva nos sistemas operacionais.</li> <li>Avaliação bimestral</li> </ol>

<p><b>16 de dezembro de 2025</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Individual: 60 % da nota</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Coletiva: 40% da nota</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (36h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manutenção Corretiva: como realizar.</li> <li>2. Práticas com manutenção corretiva em computadores: resolução de problemas com hardwares.</li> <li>3. Práticas com manutenção corretiva em computadores: resolução de problemas com hardwares.</li> <li>4. Práticas com aplicativos para manutenção corretiva.</li> <li>5. Avaliação prática</li> <li>6. Revisão</li> <li>7. Melhores práticas para aquisições e instalações de componentes de hardwares</li> <li>8. Revisão e avaliação prática</li> <li>9. Avaliação bimestral</li> <li>10. Recuperação semestral 2</li> </ol>
<p><b>10 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Individual: 40 % da nota</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Coletiva: 60% da nota</b></p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p>

<b>março de 2026</b>	
--------------------------	--

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DELGADO, José; RIBEIRO, Carlos. Arquitetura de computadores. 2º ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2009.</p> <p>PATTERSON, David A; HENNESSY, John L. Arquitetura de computadores: uma abordagem quantitativa. 5. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.</p> <p>PAIXÃO, Renato G. Manutenção de computadores: guia prático. São Paulo: Livraria da Física, 2010.</p>	<p>CANTALICE, Wagner. Montagem e manutenção de computadores: monte, conserte, economize e ganhe dinheiro com manutenção de computadores. Rio de Janeiro : Brasport , 2009.</p> <p>VASCONCELOS, Laércio. Hardware na Prática. 4º ed. Rio de Janeiro: Laércio Vasconcelos Computação. 2014.</p> <p>MONTEIRO, M. A. Introdução a Organização de Computadores. 5º edição. Editora LTC, Rio de Janeiro, 2007.</p> <p>PEREZ, Camila Ceccatto da Silva. Manutenção Completa em Computadores. Editora Viena, 2014.</p>

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Professor**  
**Componente Curricular**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Prática Profissional I
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>34, 40h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>34 h, 40h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>50 min/ 1h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Kathiani Souza</b>
<b>Matrícula Siape</b>	

## 2) EMENTA

- O que é pesquisa científica e por que fazemos?
- Como encontrar fontes confiáveis: Google Acadêmico e bases científicas
- Estrutura de um artigo científico: modelo e organização
- Organização do Trabalho Científico: fichamento, resumo e resenha.
- Tipos de pesquisa
- Os sujeitos da pesquisa
- O espaço da pesquisa
- A produção dos dados científicos
- Introdução à Prática Profissional
- Observação e análise do ambiente de trabalho
- Projetos e execução prática de projetos
- Pesquisa e Extensão
- Desenvolvimento Profissional

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Explicar o que é pesquisa científica, sua importância e aplicação prática.
- Identificar os diferentes tipos de pesquisa (exploratória, descritiva, experimental etc.).
- Compreender o papel dos sujeitos, do espaço da pesquisa e da produção de dados.
- Conhecer e aplicar a estrutura de um artigo científico.
- Saber organizar o trabalho científico por meio de fichamentos, resumos e resenhas.
- Utilizar corretamente fontes confiáveis, como o Google Acadêmico e bases científicas (SciELO, CAPES, etc.).
- Observar e analisar criticamente o ambiente de trabalho.
- Relacionar conceitos acadêmicos com situações reais por meio de projetos práticos.
- Compreender a importância da extensão como forma de impacto social da pesquisa.
- Produzir documentos formais como e-mails, cartas, planilhas e contratos com clareza e precisão.

- Aprender a linguagem e as normas da comunicação escrita no ambiente profissional.
- Promover a autonomia na busca e uso de informações confiáveis.
- Estimular a atitude investigativa, crítica e ética no trabalho e na vida acadêmica.
- Desenvolver competências essenciais para atuação em diferentes contextos profissionais.

#### **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Não se aplica**

**Item exclusivo para cursos a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, conforme determinado em PPC.**

#### **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Não se aplica**

**Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.**

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica**

**Justificativa:**

**Não se aplica**

**Objetivos:**

**Não se aplica**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica**

## **6) CONTEÚDO**

<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• O que é pesquisa científica e por que fazemos?</li><li>• Como encontrar fontes confiáveis: Google Acadêmico e bases científicas</li><li>• Estrutura de um artigo científico: modelo e organização</li><li>• Organização do Trabalho Científico: fichamento, resumo e resenha.</li><li>• Tipos de pesquisa</li><li>• Os sujeitos da pesquisa</li><li>• O espaço da pesquisa</li><li>• A produção dos dados científicos</li><li>• Introdução à Prática Profissional</li><li>• Observação e análise do ambiente de trabalho</li><li>• Projetos e execução prática de projetos</li><li>• Pesquisa e Extensão</li><li>• Desenvolvimento Profissional</li><li>• Email, Carta, Planilha, Contratos, Currículo.</li></ul>	

## **7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula com diálogo e exemplos;
- Atividades em grupo;
- Pesquisas;
- Avaliação formativa.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais e trabalhos escritos.

#### Atividades avaliativas no terceiro bimestre

- **Avaliação A3.1: Prova sobre gêneros científicos.**
- **Avaliação A3.2: Trabalho sobre normas da ABNT.**

#### Atividades avaliativas no quarto bimestre

- **Avaliação A4.1: Prova sobre latex.**
- **Avaliação A4.2: Trabalho sobre o processo de revisão bibliográfica e delimitação de objetivos de pesquisa.**

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) no semestre. Todas as provas e trabalhos tem o mesmo peso valem nota 10.

### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Slides
- Datashow
- Quadro

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre - (11h/a)</b>  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<p>16/10 Aula 1: 3. Gêneros do discurso científico.</p> <p>23/10 Aula 2: 3.1. Principais gêneros do discurso científico. Princípios gerais para gêneros acadêmicos e as normas da ABNT. [lab]</p> <p>30/10 Aula 3: 3.1. <b>Avaliação A3.1:</b> Prova sobre gêneros do discurso científico.</p> <p>06/11 Aula 3: 3.1 Revisão e formatação. Normas da ABNT. [lab]</p> <p>03/11 Aula 4: 3.1. Normas da ABNT. [lab]</p> <p>20/11 Aula 5: 3.1. Normas da ABNT. [lab]</p> <p>27/11 Aula 6: 3.4.2. Os gêneros banner. 4.5 análise e interpretação dos dados/princípios de estatística; representação e escrita dos dados; elaboração de testes: princípios de gestão e qualidade de produtos e serviços.</p> <p>04/12 Aula 7: 4.8 Tecnologias aplicadas à formatação de trabalhos acadêmicos: o LaTeX. [lab]</p> <p>11/12 Aula 8: 4.9. Tecnologias aplicadas à formatação de trabalhos acadêmicos: o LaTeX. [lab]</p> <p>18/12 Aula 9: 4.9. <b>A3.2 Trabalho</b> em sala sobre Normas ABNT. [lab]</p>

<p><b>15 a 19 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação A3.1: Prova sobre gêneros científicos.</b>  <b>Avaliação A3.2: Trabalho sobre normas da ABNT.</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (09h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p>30/01 Aula 1: 4.9. Tecnologias aplicadas à formatação de trabalhos acadêmicos: o LaTeX. [lab]</p> <p>06/02 Aula 2: 4.9. Tecnologias aplicadas à formatação de trabalhos acadêmicos: o LaTeX. [lab]</p> <p>13/02 Aula 3: 4.9. Tecnologias aplicadas à formatação de trabalhos acadêmicos: o LaTeX. [lab]</p> <p>20/02 Aula 4: <b>Prova A4.1</b> sobre Latex.</p> <p>27/02 Aula 5: REVISÃO: 4.2. Revisão bibliográfica sobre o tema escolhido: consulta a fontes disponíveis em meio impresso ou digital (confiabilidade das fontes de pesquisa; utilização de ferramentas de busca: consulta bibliográfica em bancos de dados com indexação – exemplo SCIELO). Exemplos. [exercício de fixação]</p> <p>06/03 Aula 6: REVISÃO: 4.3. Delimitação dos objetivos da pesquisa com base na revisão bibliográfica. Exemplos.</p> <p>13/03 Aula 7: 2.1. Identificação de necessidades de atualização profissional: os processos de pesquisa e busca da informação. [TÓPICOS QUE NÃO FORAM DADOS NO INÍCIO]</p> <p>20/03 Aula 8: 2.2. Tecnologias inovadoras presentes no segmento de Comunicação e Informação. Questões éticas e responsabilidade socioambiental: inovação tecnológica e sustentabilidade na área de Tecnologias da Informação. [TÓPICOS QUE NÃO FORAM DADOS NO INÍCIO]</p> <p>27/03 Aula 9: <b>Trabalho A4.2</b></p>
<p><b>02 a 06 de março de 2026</b></p>	<p><b>Avaliação A4.1: Prova sobre latex.</b>  <b>Avaliação A4.2: Trabalho sobre o processo de revisão bibliográfica e delimitação de objetivos de pesquisa.</b></p>

<p>Início: 11 de março de 2026</p> <p>Término: 25 de março de 2026</p>	<p>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</p>
<p>Início: 26 de março de 2026</p> <p>Término: 28 de março de 2026</p>	<p>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>SILVA, João Pedro da; OLIVEIRA, Maria Clara de. Ética e Inteligência Artificial. <i>Computação Brasil</i>, n. 45, p. 12–18, 2023. Disponível em: <a href="https://journals-sol.sbc.org.br/index.php/comp-br/article/view/1791/1625">https://journals-sol.sbc.org.br/index.php/comp-br/article/view/1791/1625</a>. Acesso em: 20 maio 2025.</p>	<p>SILVA, João Pedro da; OLIVEIRA, Maria Clara de. Ética e Inteligência Artificial. <i>Computação Brasil</i>, n. 45, p. 12–18, 2023. Disponível em: <a href="https://journals-sol.sbc.org.br/index.php/comp-br/article/view/1791/1625">https://journals-sol.sbc.org.br/index.php/comp-br/article/view/1791/1625</a>. Acesso em: 20 maio 2025.</p> <p>Cruz, Tharcia &amp; Cruz, Sarah. (2022). Como escrever artigos científicos: sem arroteio e sem medo da ABNT. <i>Anais da Faculdade de Medicina de Olinda</i>. 1. 54-55. 10.56102/afmo.2022.228.</p> <p>Paulo Sergio de Carvalho. Gerência de Projetos - Teoria e Prática - <a href="https://repositorio.enap.gov.br/jspui/bitstream/1/1092/1/GerenciaDeProjeos_modulo_1_final_.pdf">https://repositorio.enap.gov.br/jspui/bitstream/1/1092/1/GerenciaDeProjeos_modulo_1_final_.pdf</a></p> <p>BRITO, Mirian Cristiane Alves; CABRAL, Elymar Pereira. <i>Informática aplicada</i>. Inhumas: Instituto Federal de Goiás; Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, 2012. 96 p.</p> <p>CARVALHO, Caroline. <i>O que é Python? — um guia completo para iniciar nessa linguagem de programação</i>. Alura, 27 fev. 2023. Disponível em:</p>

<https://www.alura.com.br/artigos/python>. Acesso em: 20 maio 2025.

**DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL.**

<https://repositorio.ulisboa.pt/bitstream/10451/1854/6/Cap.%203.pdf>



**Kathiani Souza**  
**Professor**  
**Componente Curricular de Prática**  
**Profissional I**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	POO - Programação Orientada a Objetos (Turma A)
<b>Abreviatura</b>	<b>POO</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min/ 3h/a</b>
<b>Professor</b>	Leandro Fernandes dos Santos

<b>Matrícula Siape</b>	1248067
------------------------	---------

## **2) EMENTA**

Desenvolvimento de aplicações visuais com orientação a objetos. Objetos, Encapsulamento. Herança. Polimorfismo. Construtores e destrutores. Classes herdeiras. Classes Abstratas. Classes visuais.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

### **Geral**

- A disciplina tem como objetivo capacitar o aluno a analisar problemas, projetar, implementar e validar soluções, através do uso de metodologias, técnicas e ferramentas de programação que envolvam conceitos básicos de Programação Orientada a Objetos com o uso de uma linguagem de programação visual e multiplataforma.

### **Específicos**

- Compreender uma linguagem que suporte o paradigma orientado a objetos.
- Compreender os principais conceitos relacionados ao paradigma da Orientação a Objetos.
- Compreender a modelagem de problemas relacionados ao desenvolvimento de Sistemas de Informação com a linguagem UML (Unified Modeling Language).
- Desenvolvimento de projetos visuais orientado a objetos.
- Desenvolvimento de aplicações visuais com orientação a objetos.

## **4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO**

**Item exclusivo para cursos a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, conforme determinado em PPC.**

## **5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO**

**Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.**

- Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo
- Programas como parte do currículo       Eventos como parte do currículo
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

**Utilizar no máximo 500 caracteres, deverá ser sintético e conter no mínimo introdução, metodologia e resultados esperados.**

**Justificativa:**

**Qual a importância da ação para o desenvolvimento das atividades curriculares de Extensão junto à comunidade?**

**Objetivos:**

**Deve expressar o que se quer alcançar com as atividades curriculares de Extensão.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Descrever as características do público a quem se destina a atividades curriculares de Extensão. Informar o total de indivíduos que pretendem atender com a atividades curriculares de Extensão.**

**Caso a atividades curriculares de Extensão envolva associação ou grupo parceiro informar os dados e forma de atuação da entidade.**

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. HTML 5 Canvas</li> <li>2. Tratamento de Exceções</li> <li>3. Reutilização de classes: Herança e Composição</li> <li>4. Polimorfismo</li> </ol> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentos de criação de Jogos em JavaScript</li> <li>2. Conceitos básicos de física nos jogos</li> <li>3. Manipulação de banco de dados MySQL com NodeJS</li> </ol>	<p><b>Programação para Web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceitos de OO em linguagem de programação backend.</li> <li>• Conexão com banco de dados. Consultas e manipulação.</li> </ul>

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada em laboratório com a participação dos alunos.</li> <li>• Atividades práticas em Laboratório com o objetivo de consolidar os conceitos apresentados.</li> </ul> <p><b>3º Bimestre</b></p> <p>Atividade Avaliativa em grupo ao longo do Bimestre: 4 pontos</p> <p>Atividade Avaliativa individual ao final do Bimestre: 6 pontos</p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p>Atividade Avaliativa em grupo ao longo do Bimestre: 4 pontos</p> <p>Atividade Avaliativa individual ao final do Bimestre: 6 pontos</p> <p>Para os alunos que não alcançarem média <math>\geq 6</math> ao final do semestre, então será aplicada uma recuperação semestral (RS) no valor de 10 pontos.</p> <p>Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0, terão direito à Verificação Suplementar (VS).</p>

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratório de informática para atividades práticas.</li> <li>• Notebook.</li> <li>• Projetor multimídia.</li> <li>• Quadro branco e pincel.</li> </ul>

- Apostilas, slides e material da bibliografia básica para apresentação e contextualização dos conteúdos.

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamento s/Ônibus
-	-	-

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3º Bimestre - (30h/a)</b></p> <p><b>Início: 06 de outubro de 2025</b></p> <p><b>Término: 19 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Semanas 1 e 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperando elementos da DOM com JavaScript</li> <li>• Manipulação de eventos</li> <li>• HTML 5 Canvas <ul style="list-style-type: none"> <li>○ A tag canvas</li> <li>○ Adicionando canvas na página HTML</li> <li>○ Testando suporte ao canvas no browser</li> <li>○ Recuperando contexto 2D</li> <li>○ Canvas layout e sua relação com o Plano Cartesiano.</li> <li>○ Configurando canvas para desenho</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Semanas 3 e 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HTML 5 Canvas <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Desenhando linhas, retângulos, quadrados e círculos</li> <li>○ Desenhando gráficos de funções no canvas</li> <li>○ Trabalhando com textos no canvas</li> <li>○ Depurando com console.log</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Semanas 5 e 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratamento de erros em JavaScript <ul style="list-style-type: none"> <li>○ A estrutura try...catch</li> <li>○ A estrutura try...catch...finally</li> <li>○ O objeto Error</li> <li>○ Lançando erros personalizados</li> </ul> </li> </ul>

	<p><b>Semanas 7 e 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herança e composição</li> <li>• Polimorfismo</li> </ul> <p><b>Semanas 9 e 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisão de conteúdo e aplicação da avaliação bimestral</li> </ul>
18 de dezembro de 2025	<b>Avaliação 3 (A3)</b>
<p><b>4º Bimestre - (30h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semanas 1 e 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceitos de Jogos no JavaScript <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Loop de animação em Jogos</li> <li>○ Interação com jogador e funções do teclado</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Semanas 3 e 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceitos de Jogos no JavaScript <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Folhas de sprites</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Semanas 5 e 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução a Física de Jogos <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Gravidade</li> <li>○ Movimento linear</li> <li>○ Aceleração e desaceleração</li> <li>○ Detecção de colisões</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Semanas 7 e 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instalação NodeJS</li> <li>• Configuração do MySQL</li> <li>• Conexão com banco de dados e realização de consultas</li> </ul> <p><b>Semanas 9 e 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisão de conteúdo e aplicação da avaliação bimestral</li> </ul>
12 de março de 2026	<b>Avaliação 4 (A4)</b>

<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>CARDOSO, Caíque. Orientação a objetos na prática: aprendendo orientação a objetos com Java. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2006.</p> <p>HORSTMANN, Cay S.; CORNELL, Gary. Core Java, volume I: fundamentos. Tradução: Carlos Schafranski, Edson Furmankiewicz. 8. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009. xiii, 383 p., il. ISBN 9788576053576 (Broch.).</p> <p>BOOCH, Grady; RUMBAUGH, James; JACOBSON, Ivar. UML. 2ª ed. totalmente rev. e atual. Rio de Janeiro. Elsevier, 2005.</p>	<p>WAZLAWICK, Raul S. Análise e projeto de sistemas de informação orientados a objetos. 2 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.</p> <p>DEITEL, Paul; DEITEL, Harvey. Java. 8ª ed. São Paulo. Pearson, 2010.</p> <p>BARNES, David J; KÖLLING, Michael. Programação orientada a objetos com Java: uma introdução prática usando o Blue J. 4.ed. São Paulo : Pearson Prentice Hall, 2009.</p> <p>VILARIM, Gilvan de Oliveira. Algoritmos: programação para iniciantes. 2. ed. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2004. xiv, 270 p., il. ISBN 978-85-7393-316-X (Broch.).</p> <p>PRESSMAN, Roger S. Engenharia de Software. 7ª ed. Porto Alegre. AMGH, 2011.</p>

**Leandro Fernandes dos Santos**  
**Professor**  
**Componente Curricular Programação**  
**Orientada a Objetos**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	POO - Programação Orientada a Objetos (Turma B)
<b>Abreviatura</b>	<b>POO</b>
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	-
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	-

<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min/ 3h/a</b>
<b>Professor</b>	Jonnathan dos Santos Carvalho
<b>Matrícula Siape</b>	2582804

## 2) EMENTA

Desenvolvimento de aplicações visuais com orientação a objetos. Objetos, Encapsulamento. Herança. Polimorfismo. Construtores e destrutores. Classes herdeiras. Classes Abstratas. Classes visuais.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### Geral

A disciplina tem como objetivo capacitar o aluno a analisar problemas, projetar, implementar e validar soluções, através do uso de metodologias, técnicas e ferramentas de programação que envolvam conceitos básicos de Programação Orientada a Objetos com o uso de uma linguagem de programação visual e multiplataforma.

### Específicos

- Compreender uma linguagem que suporte o paradigma orientado a objetos.
- Compreender os principais conceitos relacionados ao paradigma da Orientação a Objetos.
- Compreender a modelagem de problemas relacionados ao desenvolvimento de Sistemas de Informação com a linguagem UML (Unified Modeling Language).
- Desenvolvimento de projetos visuais orientado a objetos.
- Desenvolvimento de aplicações visuais com orientação a objetos.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Item exclusivo para cursos a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, conforme determinado em PPC.

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.

- Projetos como parte do currículo       Cursos e Oficinas como parte do currículo
- Programas como parte do currículo       Eventos como parte do currículo
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

##### Resumo:

Utilizar no máximo 500 caracteres, deverá ser sintético e conter no mínimo introdução, metodologia e resultados esperados.

##### Justificativa:

Qual a importância da ação para o desenvolvimento das atividades curriculares de Extensão junto à comunidade?

##### Objetivos:

Deve expressar o que se quer alcançar com as atividades curriculares de Extensão.

##### Envolvimento com a comunidade externa:

Descrever as características do público a quem se destina a atividades curriculares de Extensão. Informar o total de indivíduos que pretendem atender com a atividades curriculares de Extensão.

**Caso a atividades curriculares de Extensão envolva associação ou grupo parceiro informar os dados e forma de atuação da entidade.**

## 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º Bimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Métodos em Java</li><li>• Modelagem de classes com a UML - Diagrama de Classes e Objetos</li><li>• Relacionamentos entre classes (Coleções)</li><li>• Abstração em Java</li><li>• Encapsulamento em Java (Métodos de acesso e Visibilidade)</li><li>• Herança e classes abstratas</li></ul> <p>4º Bimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Polimorfismo</li><li>• Gerenciamento de forma e conteúdo</li><li>• Janelas, painéis e objetos gráficos</li><li>• Conectividade com banco de dados</li></ul>	

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aula expositiva dialogada em laboratório com a participação dos alunos. Atividades práticas em Laboratório com o objetivo de consolidar os conceitos apresentados.

### 3º Bimestre

Atividades Avaliativas em grupo ao longo do bimestre: 4 pontos

Atividade Avaliativa individual (com consulta) ao final do bimestre: 6 pontos

### 4º Bimestre

Atividades Avaliativas em grupo ao longo do bimestre: 4 pontos

Atividade Avaliativa individual (com consulta) ao final do bimestre: 6 pontos

Para os alunos que não alcançarem média  $\geq 6$  ao final do semestre, então será aplicada uma recuperação semestral (RS) no valor de 10 pontos.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0 terão direito à Verificação Suplementar (VS).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Laboratório de informática para atividades práticas.
- Notebook.
- Projetor multimídia.
- Quadro branco e pincel.
- Apostilas e slides para apresentação e contextualização dos conteúdos.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos /Ônibus
-	-	-

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre</b> - (30h/a)  <b>Início: 06 de outubro de 2025</b>  <b>Término: 19 de dezembro de 2025</b>	<b>Semanas 1 e 2:</b> Métodos em Java Revisão dos conceitos básicos da OO (classes e objetos) <b>Semanas 3 e 4:</b> Relacionamentos entre classes (coleções) Introdução a UML e construção de diagrama de classes <b>Semanas 5 e 6:</b> Princípios da OO: Abstração Princípios da OO: Encapsulamento <b>Semanas 7 e 8:</b> Herança Classes abstratas <b>Semanas 9 e 10:</b> Revisão de conteúdo e aplicação da avaliação bimestral

<b>16 de dezembro de 2025</b>	<b>Avaliação 3 (A3)</b>
<b>4º Bimestre</b> <b>- (30h/a)</b> <b>Início: 26 de janeiro de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<b>Semanas 1 e 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Polimorfismo</li> <li>● Gerenciamento de forma e conteúdo</li> </ul> <b>Semanas 3 e 4:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Janelas, painéis e objetos gráficos</li> <li>● Conectividade com banco de dados</li> </ul> <b>Semanas 5 e 6:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conectividade com banco de dados</li> </ul> <b>Semanas 7 e 8:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Revisão de conteúdo e aplicação da avaliação bimestral</li> </ul>
<b>10 de março de 2026</b>	<b>Avaliação 4 (A4)</b>
<b>Início: 11 de março de 2026</b> <b>Término: 25 de março de 2026</b>	<b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b>
<b>Início: 26 de março de 2026</b> <b>Término: 28 de</b>	<b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b>

<b>março de 2026</b>	
--------------------------	--

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DEITEL, Paul; DEITEL, Harvey. Java. 8ª ed. São Paulo. Pearson, 2010.</p> <p>SIERRA, Kathy; BATES, Bert. Use a cabeça! Java. 2ª ed. Rio de Janeiro. Alta Books, 2010.</p> <p>BOOCH, Grady; RUMBAUGH, James; JACOBSON, Ivar. UML. 2ª ed. totalmente rev. e atual. Rio de Janeiro. Elsevier, 2005.</p>	<p>HORSTMANN, Cay S.; CORNELL, Gary. Core Java, volume I: fundamentos. Tradução: Carlos Schafranski, Edson Furmankiewicz. 8. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.</p> <p>WAZLAWICK, Raul S. Análise e projeto de sistemas de informação orientados a objetos. 2 ed. Rio de Janeiro: Elsevier , 2011.</p> <p>CARDOSO, Caíque. Orientação a objetos na prática: aprendendo orientação a objetos com Java. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2006.</p> <p>BARNES, David J; KÖLLING, Michael. Programação orientada a objetos com Java: uma introdução prática usando o Blue J. 4.ed. São Paulo : Pearson Prentice Hall, 2009.</p> <p>PRESSMAN, Roger S. Engenharia de Software. 7ª ed. Porto Alegre. AMGH, 2011.</p>

**Jonnathan dos Santos Carvalho**

**Professor**  
**Componente Curricular Programação**  
**Orientada a Objetos**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Programação para Web
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>100h, 120h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>100h, 120h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h30min/ 3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Tarcísio Barroso Marques</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1323261</b>

<b>2) EMENTA</b>
<p>Introdução à Internet, principais conceitos, siglas e definições. O projeto e a implementação de páginas estáticas. Linguagens e tecnologias para a Web. HTML e HTML5: histórico, visão geral, principais tag's, formulários. Linguagem para Estilos: CSS (Cascading Style Sheets): Regras, vínculos, seletores, classes, links. JavaScript: Introdução e principais conceitos. Projeto e implementação de páginas dinâmicas: Tipos de dados, Operadores Aritméticos, Estruturas de controle de condição e repetição, estruturas homogêneas e funções). Construção de aplicações dinâmicas (formulários, métodos de envio de dados, sessões e cookies). Integração com Banco de Dados (criação, conexão, inserção, seleção, alteração, exclusão e manipulação).</p>

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
<p><b>1. Gerais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A disciplina tem por objetivo introduzir o aluno no ambiente de desenvolvimento WEB, apresentando-lhe os principais conceitos e ferramentas a serem utilizadas, dando-lhe substancial conhecimento para o desenvolvimento de páginas WEB estáticas e dinâmicas.</li> </ul> <p><b>2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver aplicações servidoras utilizando o Php</li> <li>• Manipulação de banco de dados</li> <li>• Conceitos de carrinho de compras em php</li> <li>• Trabalhar com sessões</li> </ul>

<b>4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO</b>
<b>Não se aplica</b>

<b>5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO</b>
<b>Não se aplica</b>

<p><b>Resumo:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>
<p><b>Justificativa:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>
<p><b>Envolvimento com a comunidade externa:</b></p> <p><b>Não se aplica</b></p>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>3. PHP</b></p> <p>3.1. Conceitos básicos de php.</p> <p>1.2. Variáveis, controle de fluxo, estruturas de repetição.</p> <p>1.3 Recebimento de dados provenientes de formulários. Método POST e GET.</p> <p>3.4 Conceitos avançados: Sessões.</p> <p><b>4. PHP e Banco de Dados</b></p> <p>4.1 Conexão com banco de dados Maria DB.</p> <p>4.2 Chave estrangeira das tabelas. Estruturação do banco de dados para o site. ON DELETE CASCADE e ON UPDATE CASCADE.</p> <p>4.3 Principais comandos SQL para inclusão, consultas, exclusão e alteração de dados.</p>	<p><b>1. Programação Orientada a Objetos e Ambiente Visual.</b></p> <p>1.1. Criação de classes nas folhas de estilos</p> <p><b>2. Programação Orientada a Objetos e Ambiente Visual.</b></p> <p>2.1. Introdução ao desenvolvimento orientado a objetos na web).</p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Serão adotadas estratégias como aulas expositivas dialogadas, estudos dirigidos, atividades individuais e em grupo, pesquisas e avaliação formativa. O processo de ensino-aprendizagem incentivará a participação ativa dos alunos, a análise crítica, a investigação e a produção colaborativa de conhecimento.
- A avaliação será contínua e diversificada, incluindo provas práticas e trabalhos. **Em cada bimestre serão aplicados trabalhos em grupo, totalizando 4,0 pontos, e uma avaliação individual no valor de 6,0 pontos.**
- Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).
- Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0 terão direito à Verificação Suplementar (VS).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**Laboratórios:** Laboratório com computadores para que os alunos desenvolvam as atividades práticas diárias.

**Recursos Físicos:** Televisão de 42" para exposição dos conteúdos.

**Materiais didáticos:** Materiais desenvolvidos e entregues pelo professor no decorrer das aulas como pequenos artigos, sites na internet e códigos fonte como exemplo.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<p><b>3º Bimestre</b> - (30h/a)</p> <p><b>Início: 06 de outubro de 2025</b></p> <p><b>Término: 19 de dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Semanas 1 e 2:</b> Conceitos básicos de php.</p> <p><b>Semanas 3, 4 e 5:</b> Variáveis, controle de fluxo, estruturas de repetição.</p> <p><b>Semanas 6, 7 e 8:</b> Recebimento de dados provenientes de formulários. Método POST e GET.</p> <p><b>Semanas 9, 10, 11:</b> Conceitos avançados: Sessões.</p>
<p><b>08 de dezembro de 2025</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p style="text-align: center;">Avaliação teórica e individual no valor de 06 pontos</p>
<p><b>4º Bimestre</b> - (30h/a)</p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semanas 1 e 2:</b> Conexão com banco de dados Maria DB.</p> <p><b>Semanas 3 e 4:</b> Chave estrangeira das tabelas. Estruturação do banco de dados para o site.</p> <p><b>Semanas 5 e 6:</b> Principais comandos SQL para inclusão, consultas, exclusão e alteração de dados.</p> <p><b>Semanas 7 e 8:</b> Principais comandos SQL para inclusão, consultas, exclusão e alteração de dados.</p>
<p><b>02 de março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p style="text-align: center;">Avaliação teórica e individual no valor de 10 pontos</p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p>Avaliação individual com os principais tópicos do conteúdo semestral. Será aplicada uma avaliação individual no valor de 10 pontos que substituirá a nota do bimestre, prevalecendo a maior nota alcançada pelo aluno.</p>

<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p> <p>Avaliação individual com os principais tópicos do conteúdo anual. Será aplicada uma avaliação individual no valor de 10 pontos, nota essa que substituirá a nota alcançada durante o ano, prevalecendo a nota de maior valor.</p>
--	---

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>MARCONDES, C. A. <b>HTML 4.0 fundamental: a base da programação para Web</b>. 2.ed. São Paulo: Livros Érica, 2009.</p> <p>SILVA, M. <b>Construindo sites com CSS e (X)HTML: sites controlados por folhas de estilo em cascata</b>. São Paulo : Novatec, 2008.</p> <p>MANZANO, J. A. N.; TOLEDO, S. A. <b>Guia de orientação de desenvolvimento de sites HTML, XHTML, CSS e JavaScript/JScript</b>. 2. ed. São Paulo: Livros Érica, 2010.</p>	<p>OLIVIERO, Carlos A. J. <b>Faça um site HTML 4.0: conceitos e aplicações : para Webmasters e Webdesigners</b>. 1. ed. São Paulo: Livros Érica, 2011.</p> <p>LEMAY, L. <b>Aprenda a criar página Web com HTML e XHTML em 21 dias</b>. São Paulo: Pearson Education, 2002.</p> <p>FREEMAN, E.; FREEMAN, E. <b>Use a cabeça! HTML com CSS e XHTML</b>. 2.ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008.</p>

**Tarcísio Barroso Marques**  
**Professor**  
**Componente Curricular Programação**  
**WEB**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
*Campus Itaperuna*

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Inglês IA (Turma A e B)
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Bruno Fernandes Gomes</b>
<b>Matrícula Siape</b>	

<b>2) EMENTA</b>
Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
<p><b>Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.</b></p> <p><b>Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;</b></p> <p><b>Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;</b></p> <p><b>Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;</b></p> <p><b>Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;</b></p> <p><b>Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.</b></p> <p><b>Todo o conteúdo programático deve ser abordado a partir da compreensão e interpretação de textos inseridos nos mais variados gêneros, oferecendo ao aluno a oportunidade de aumentar sua competência linguística e de desenvolver</b></p>

uma postura ativa perante a tarefa de recepção e produção de textos.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

- ( ) Projetos como parte do currículo      ( ) Cursos e Oficinas como parte do currículo
- ( ) Programas como parte do currículo      ( ) Eventos como parte do currículo
- ( ) Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

Não se aplica

Justificativa:

Não se aplica

Objetivos:

Não se aplica

Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

#### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <p><b>Verb to be;</b></p> <p><b>There to be;</b></p> <p><b>Subject and object pronouns</b></p> <p><b>Possessive adjectives and pronouns;</b></p> <p><b>Genitive case / whose;</b></p> <p><b>Interrogative pronouns</b></p> <p><b>Simple Present / frequency adverbs</b></p> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <p><b>Imperative;</b></p> <p><b>Can / could;</b></p> <p><b>Present continuous</b></p> <p><b>Simple present x present continuous;</b></p> <p><b>Questions with How + adjective;</b></p>	

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo e individuais
- Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).

### **Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A1.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);

- A1.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A1.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A1.4: Prova (6 pontos).

**Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A2.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A2.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A2.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A2.4: Prova (6 pontos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- **Data show;**
- **Computador e Caixa de Som;**
- **Listas de Exercícios;**
- **Quadro e Pincel.**

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos /Ônibus
<b>Não se aplica.</b>	<b>Não se aplica.</b>	<b>Não se aplica.</b>


<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>3º Bimestre</b> <b>- (20h/a)</b>  <b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b>  <b>Término: 19</b> <b>de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b>	Semana 1: <b>Verb to be / There to be;</b> Semana 2: <b>Subject and object pronouns</b> Semana 3: <b>Possessive adjectives and pronouns;</b> Semana 4: Exercícios Semana 5: <b>Simple Present / frequency adverbs</b> Semana 6: <b>Genitive case / whose; Interrogative pronouns</b> Semana 7: Atividades Semana 8: Atividade avaliativa bimestral Semana 9: Devolução da atividade avaliativa bimestral Semana 10: Correção da avaliação
<b>05 de</b> <b>Dezembro</b> <b>de 2025</b>	<b>Avaliação 3 (A3)</b>

	<p>1. <b>Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 10 de dezembro de 2025, valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</b></p> <p>2. <b>Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 2,0 pt.</b></p> <p>3. <b>Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 1,0 pt.</b></p> <p>4. <b>Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 12 de dezembro de 2025, valendo 4,0pts.</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1: Imperative;</b></p> <p><b>Semana 2: Can / could;</b></p> <p><b>Semana 3: Diferenciar Simple present x Present continuous</b></p> <p><b>Semana 4: Questions with How + adjective;</b></p> <p><b>Semana 5: Aplicação da Prova Escrita / Aplicação da Prova Oral</b></p> <p><b>Semana 6: Estudos de Recuperação</b></p> <p><b>Semana 7: Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Semana 8: Resultado</b></p>
<p><b>07 de Março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>1. <b>Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 09 de Março de 2026.valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</b></p>

	<p>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 20 de março de 2026, valendo 2,0 pt.</p> <p>3. Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 1,0 pt.</p> <p>4. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 4,0 pts..</p> <p>Total das atividades e prova do 4º bimestre: 10,0 pts.</p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2</b></p> <p><b>RS2</b></p> <p>1. Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 18 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.</p> <p>Total das atividades da prova RS2: 10,0 pts.</p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p> <p>1. Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 22 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.</p> <p>Total das atividades da prova VS: 10,0 pts.</p>

## 11) BIBLIOGRAFIA

11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>AGA, G. Upgrade. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 1. São Paulo: Richmond, 2016.</p> <p>TÍLIO, R. Voices Plus 2. São Paulo: Richmond, 2016.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised &amp; updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002.</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>

**Bruno Gomes**

**Professor  
Componente Curricular**

**Inglês 1A**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao  
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2025.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Inglês IB
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–

<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Bruno Fernandes Gomes</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3477906</b>

## **2) EMENTA**

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## **3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

**Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.**

**Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;**

**Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;**

**Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;**

**Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;**

**Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.**

**Todo o conteúdo programático deve ser abordado a partir da compreensão e interpretação de textos inseridos nos mais variados gêneros, oferecendo ao**

aluno a oportunidade de aumentar sua competência linguística e de desenvolver uma postura ativa perante a tarefa de recepção e produção de textos.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

**Resumo:**

Não se aplica

**Justificativa:**

Não se aplica

**Objetivos:**

Não se aplica

**Envolvimento com a comunidade externa:**

Não se aplica

**6) CONTEÚDO****CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE****RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR****3º BIMESTRE****Verb to be;****There to be;****Subject and object pronouns****Possessive adjectives and pronouns;****Genitive case / whose;****Interrogative pronouns****Simple Present / frequency adverbs****4º BIMESTRE****Imperative;****Can / could;****Present continuous****Simple present x present continuous;****Questions with How + adjective;****7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo e individuais
- Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A1.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A1.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A1.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A1.4: Prova (6 pontos).

**Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A2.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A2.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A2.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A2.4: Prova (6 pontos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Data show;
- Computador e Caixa de Som;
- Listas de Exercícios;
- Quadro e Pincel.

### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		Não se aplica

### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre</b> - (20h/a)  <b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b>  <b>Término: 19</b> <b>de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b>	Semana 1: <b>Verb to be / There to be;</b>  Semana 2: <b>Subject and object pronouns</b>  Semana 3: <b>Possessive adjectives and pronouns;</b>  Semana 4: Exercícios  Semana 5: <b>Simple Present / frequency adverbs</b>  Semana 6: <b>Genitive case / whose; Interrogative pronouns</b>  Semana 7: Atividades  Semana 8: Atividade avaliativa bimestral  Semana 9: Devolução da atividade avaliativa bimestral

	Semana 10:Correção da avaliação
<b>05 de Dezembro de 2025</b>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p><b>1. Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 10 de dezembro de 2025, valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</b></p> <p><b>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 2,0 pt.</b></p> <p><b>3. Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 05 de dezembro de 2025, valendo 1,0 pt.</b></p> <p><b>4. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 12 de dezembro de 2025, valendo 4,0pts.</b></p>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1: Imperative;</b></p> <p><b>Semana 2: Can / could;</b></p> <p><b>Semana 3: Diferenciar Simple present x Present continuous</b></p> <p><b>Semana 4: Questions with How + adjective;</b></p> <p><b>Semana 5: Aplicação da Prova Escrita / Aplicação da Prova Oral</b></p> <p><b>Semana 6: Estudos de Recuperação</b></p> <p><b>Semana 7: Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Semana 8: Resultado</b></p>

<p><b>07 de Março de 2026</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>1. <b>Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 09 de Março de 2026.valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</b></p> <p>2. <b>Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 20 de março de 2026, valendo 2,0 pt.</b></p> <p>3. <b>Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 1,0 pt.</b></p> <p>4. <b>Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 20 de março de 2026, valendo 4,0 pts..</b></p> <p><b>Total das atividades e prova do 4º bimestre: 10,0 pts.</b></p>
<p><b>Início: 11 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO E RECUPERAÇÃO SEMESTRAL 2 RS2</b></p> <p>1. <b>Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 18 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.</b></p> <p><b>Total das atividades da prova RS2: 10,0 pts.</b></p>
<p><b>Início: 26 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)</b></p> <p>1. <b>Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 22 de abril de 2026, valendo 10,0 pts.</b></p>

	<b>Total das atividades da prova VS: 10,0 pts.</b>
--	--

## 11) BIBLIOGRAFIA

### 11.1) Bibliografia básica

AGA, G. Upgrade. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.

CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.

DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.

DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2. São Paulo: MacMillan, 2013.

HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.

MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press,

### 11.2) Bibliografia complementar

CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.

GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised & updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.

GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.

GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002

HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.

MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.

MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.

MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.

REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.

THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.

2007.	
-------	--

**Prof. Bruno Fernandes Gomes**  
**Professor**  
**Componente Curricular Inglês 1B**

**Guilherme Godoy de Oliveira Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2025.2

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	Inglês IC
<b>Abreviatura</b>	(...)
<b>Carga horária presencial</b>	<b>67h, 80h/a, 100%</b>
<b>Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)</b>	<b>0h, 0h/a, 0%</b>
<b>Carga horária de atividades teóricas</b>	–
<b>Carga horária de atividades práticas</b>	–
<b>Carga horária de atividades de Extensão</b>	–
<b>Carga horária total</b>	<b>67h, 80h/a</b>

<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h40min/ 2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Roberta da Cruz Poubel</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2165058</b>

## 2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

### 1.2. Específicos:

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Promover conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação de mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

## 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

**Não se aplica**

**Projetos como parte do currículo**

**Cursos e Oficinas como parte do currículo**

**Programas como parte do currículo**

**Eventos como parte do currículo**

**Prestação graciosa de serviços como parte do currículo**

**Resumo:**

**Não se aplica.**

**Justificativa:**

**Não se aplica.**

**Objetivos:**

**Não se aplica.**

**Envolvimento com a comunidade externa:**

**Não se aplica.**

## **6) CONTEÚDO**

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</li> <li>• Should/ Ought to / Had better/ Would rather</li> <li>• Zero and First Conditionals</li> <li>• Second Conditional</li> </ul> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</li> <li>• Gerund and infinitive</li> <li>• Reported speech</li> </ul>	<p>Contato com diferentes culturas, propiciando interações sociais em diferentes contextos, potencializando os parâmetros linguísticos.</p> <p style="text-align: center;"><b>- DIÁLOGO COM A LITERATURA:</b></p> <p>Leitura do texto: Jane Austen: <i>“Pride and Prejudice”</i></p>
---	--

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo e individuais
- Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).

### **Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A3.1: Exercício avaliativo em dupla (3 pontos);
- A3.2: Exercício avaliativo de compreensão auditiva individual (1 ponto);
- A3.3: Prova (6 pontos).

### **Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A4.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A4.2: Exercício avaliativo de compreensão auditiva individual (1 ponto);

- A4.3: Prova (6 pontos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Data show;
- Computador e Caixa de Som;
- Listas de Exercícios;
- Quadro e Pincel.
- Laboratório: Tecnoteca

#### 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/ Ônibus
Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.

#### 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3º Bimestre</b> <b>- (20h/a)</b>  <b>Início: 06</b> <b>de outubro</b> <b>de 2025</b>  <b>Término:</b> <b>19 de</b> <b>dezembro</b> <b>de 2025</b>	<b>Semana 1: Health problems. / Modals of advice: should, ought to and had better.</b>  <b>Semana 2: Revisão Simple Present + Simple Future</b>  <b>Semana 3: Zero and First Conditional</b>  <b>Semana 4: Revisão (Zero and First Conditional) aplicadas em músicas.</b>  <b>Semana 5: Second Conditional</b>

	<p><b>Semana 6:</b> Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</p> <p><b>Semana 7:</b> Time to reflect: Atividades de compreensão textual.</p> <p><b>Semana 8:</b> Revisão de conteúdo</p> <p><b>Semana 9:</b> Atividade avaliativa bimestral</p> <p><b>Semana 10:</b> Aplicação de prova de segunda chamada</p> <p><b>Semana 11:</b> Resultado e prova de recuperação</p>
<p><b>08 de Dezembro de 2025</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atividade avaliativa escrita em dupla no dia 03 de novembro de 2025, valendo 3,0 pts.</li> <li>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 24 de novembro de 2025, valendo 1,0 pt.</li> <li>3. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 08 de dezembro de 2025, valendo 6,0pts.</li> </ol>
<p><b>4º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 26 de janeiro de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Tema: <i>Choices</i>; <i>grammar: Conditional Sentences I</i> ; resolução de lista.</p> <p><b>Semana 2:</b> Continuação da aula anterior e resolução de listas.</p> <p><b>Semana 3:</b> Tema: <i>Do Something Amazing</i>; <i>grammar: Conditional Sentences II</i> ; resolução de lista.</p> <p><b>Semana 4:</b> Continuação da aula anterior e resolução de listas.</p> <p><b>Semana 5:</b> Atividade avaliativa escrita em dupla valendo 3 pontos.</p> <p><b>Semana 6:</b> Tema: <i>Are you money smart?</i>; <i>grammar: Reported Speech</i> ; resolução de lista.</p>

	<p><b>Semana 7: Tema: <i>Are you money smart?</i>; grammar: <i>Reported Speech</i> ; resolução de lista.</b></p> <p><b>Semana 8: Atividade avaliativa bimestral.</b></p> <p><b>Semana 9: Aplicação de prova de segunda chamada e aula de recuperação.</b></p> <p><b>Semana 10: Resultado e prova de recuperação.</b></p>
<p><b>16 de Março de 2026</b></p>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p><b>1. Atividade avaliativa escrita em dupla no dia 23 de fevereiro de 2026, valendo 3,0 pts.</b></p> <p><b>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 16 de março de 2026, valendo 1,0 pt.</b></p> <p><b>3. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 16 de março de 2025, valendo 6,0pts.</b></p>
<p><b>Início: 18 de março de 2026</b></p> <p><b>Término: 25 de março de 2026</b></p>	<p><b>RS2</b></p> <p><b>1. Prova com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 23 de março de 2026, valendo 10,0 pts.</b></p> <p><b>Total da prova de RS2: 10,0 pts.</b></p>
<p><b>26 a 28 de março de 2026</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>1. Prova com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 27 de março de 2026, valendo 10,0 pts.</b></p> <p><b>Total das atividades da prova VS: 10,0 pts.</b></p>

<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>
<p>AGA, G. Upgrade. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised &amp; updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002.</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>

**Roberta da Cruz Poubel**

**Professor**  
**Componente Curricular Inglês 1C**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática Integrado ao**  
**Ensino Médio**

# Documento Digitalizado Público

## Plano de ensino para o 2o ano - Tec. em Informática - 2025.2

**Assunto:** Plano de ensino para o 2o ano - Tec. em Informática - 2025.2

**Assinado por:** Guilherme Oliveira

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino Pessoal

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Documento Original

**Responsável pelo documento:** Guilherme Godoy de Oliveira (2866346) (Servidor)

Documento assinado eletronicamente por:

- Guilherme Godoy de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CCTINFCI, COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA, em 25/10/2025 11:27:06.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/10/2025. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 1037690

**Código de Autenticação:** db1f4b06b7

