

**PLANOS DE ENSINO DO CURSO TÉCNICO EM
INFORMÁTICA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

2º ANO

2022.2



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Inglês IA
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Roberta da Cruz Poubel
Matrícula Siape	2165058

2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

1.2. Específicos:

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

3.º BIMESTRE:

1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA E DESENVOLVIMENTO LEXICAL:

1.1 Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos (artigos, pôster de campanha; infográfico; biografia)

1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;

1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao tópico e gênero textual em estudo;

1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;

1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;

1.6 Utilização de estratégias de leitura (*skimming*, *scanning*, *prediction* e conhecimento prévio).

ESTUDO GRAMATICAL:

Imperative;

Tema: Meio Ambiente

Present Continuous;

Tema: Aquecimento Global e suas consequências

Subjective and Objective Pronouns;

Tema: Diferenças Culturais

4.º BIMESTRE:

2. ESTRATÉGIAS DE LEITURA E DESENVOLVIMENTO LEXICAL:

1.1 Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos (artigos, pôster de campanha; infográfico; biografia)

Estabelece conexões com Biologia, Sociologia e Filosofia por abordar problemas ambientais e atitudes que podem ter para a melhoria e conservação do meio ambiente

1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;

1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao tópico e gênero textual em estudo;

1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;

1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;

1.6 Utilização de estratégias de leitura (*skimming, scanning, prediction* e conhecimento prévio).

ESTUDO GRAMATICAL:

1. Simple Present and Adverbs of frequency
2. Simple present x present continuous;
3. Questions with *How + adjective*;

Estabelece conexões com Sociologia por abordar o tema estereótipos e diversidade cultural.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A disciplina requer uma metodologia que vise ao desenvolvimento de competências, habilidades e conhecimentos linguísticos, através de atividades práticas de recepção textual (oral e escrita).

Para tanto, far-se-á uso das seguintes estratégias:

- Aula expositiva dialogada sobre os temas e conteúdos a serem trabalhados;
- Resolução de exercícios e atividades propostas;
- Uso de material fotocopiável;
- Uso do livro didático;
- Atividades e trabalhos em grupos para estimulação da comunicação acerca dos conteúdos e temas.
 - Atividades com recursos audiovisuais.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.
- Material fotocopiável.

LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

NÃO SE APLICA	-	-

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de SETEMBRO de 2022</p> <p>Término: 22 de DEZEMBRO de 2022</p>	<p>Imperative</p> <p>Textos e atividades relacionadas a melhorias no meio ambiente</p> <p>Atividades avaliativa no Moodle - 2,0 pontos</p> <p>Subjective and Objective Pronouns</p> <p>Present Continuous</p> <p>Atividade avaliativa em grupo - 2,0</p> <p>Visto das atividades dadas em aula e Participação - 1,0</p>
<p>09 e 16 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 1 (A1)</p> <p>Prova Oral - 2,0</p> <p>Prova Escrita - 3,0</p>
<p>4.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Simple Present</p> <p>Adverbs of Frequency</p> <p>Textos e atividades relacionados à Diversidade cultural e estereótipos</p> <p>Atividade avaliativa em grupo - 4,0 pontos</p> <p>Visto das atividades dadas em aula e Participação - 1,0</p>
<p>03 e 10 de Março de 2023</p>	<p>Avaliação 2 (A2)</p> <p>Prova Escrita - 5,0</p>

<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Recuperação Semestral 2</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>Verificação Suplementar</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p> <p>DIAS, R. JUCÁ, L. FARIA, R. HIGH UP 1.São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>MARQUES,; CARDOSO, A. ANYTIME Ed. Saraiva, São Paulo, 2020.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental:estratégias de leitura– Módulo II.São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts.Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p>

Roberta da Cruz Poubel

Professor

Componente Curricular 2165058

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Inglês IB
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Roberta da Cruz Poubel
Matrícula Siape	2165058

2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

1.2. Específicos:

- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

A disciplina requer uma metodologia que vise ao desenvolvimento de competências, habilidades e conhecimentos linguísticos, através de atividades práticas de recepção textual (oral e escrita).

Para tanto, far-se-á uso das seguintes estratégias:

- Aula expositiva dialogada sobre os temas e conteúdos a serem trabalhados;
- Resolução de exercícios e atividades propostas;
- Uso de material fotocopiável;
- Uso do livro didático;
- Atividades e trabalhos em grupos para estimulação da comunicação acerca dos conteúdos e temas.
 - Atividades com recursos audiovisuais.
 - Atividades avaliativas formativas em grupo e individuais (questionários, lista de exercícios e atividades orais)

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.
- Material fotocopiável.

LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
<i>Não se aplica</i>	<i>Não se aplica</i>	<i>Não se aplica</i>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Modal Verbs</p> <p>Textos e atividades relacionadas às regras de visitação a museus</p> <p>Quantifiers</p> <p>Textos e atividades relacionadas aos hábitos familiares ao redor do mundo</p> <p>Past of Be</p> <p>Biografias de artistas famosos</p> <p>Atividade avaliativa individual - 2,0 pontos</p> <p>Atividade avaliativa em grupo - 2,0</p> <p>Visto nas listas e participação - 1,0</p>
<p>09 e 16 de Dezembro</p>	<p>Avaliação 1 (A1)</p> <p>Prova Oral - 2,0</p> <p>Prova Escrita - 3,0</p>
<p>4.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p>	<p>Simple Past</p> <p>Textos e atividades relacionados à biografia de artistas famosos</p>

Término: 17 de março de 2023	<p align="center">Past Continuous</p> <p align="center">Textos e atividades relacionados à descobertas.</p> <p align="center">Atividade avaliativa em grupo - 3,0 pontos</p> <p align="center">Vistos das atividades dadas em aula e Participação - 1,0</p>
04 e 11 de Março	<p align="center">Avaliação 2 (A2)</p> <p align="center">Prova Oral - 2,0</p> <p align="center">Prova Escrita - 4,0</p>
<p align="center">Início: 13 de março de 2023</p> <p align="center">Término: 17 de março de 2023</p>	RS 2
<p align="center">Início: 20 de março de 2023</p> <p align="center">Término: 23 de março de 2023</p>	VS

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p> <p>DIAS, R. JUCÁ, L. FARIA, R. HIGH UP 2.São Paulo: MacMillan, 2013.</p>	<p align="center">CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>MARQUES,; CARDOSO, A. ANYTIME Ed. Saraiva, São Paulo, 2020.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental:estratégias de leitura– Módulo II.São Paulo: Texto Novo, 2002.</p>

MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.

MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

REJANI, M. Learning English Through Texts. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.

Roberta da Cruz Poubel

Professor

Componente Curricular 2165058

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês I C
Abreviatura	Não possui.
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Alcione Goncalves Campos
Matrícula Siape	2163343

2) EMENTA
Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo

Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;

- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

Todo o conteúdo programático deve ser abordado a partir da compreensão e interpretação de textos inseridos nos mais variados gêneros, oferecendo ao aluno a oportunidade de aumentar sua competência linguística e de desenvolver uma postura ativa perante a tarefa de recepção e produção de textos.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º Bimestre</p> <p>1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA E DESENVOLVIMENTO LEXICAL:</p> <p>1.1 Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos (artigos, pôster de campanha; infográfico; biografia)</p> <p>1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;</p> <p>1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao tópico e gênero textual em estudo;</p>	

1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;

1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;

1.6 Utilização de estratégias de leitura (*skimming, scanning, prediction* e conhecimento prévio).

2. ESTUDO GRAMATICAL

2.1. Relative clauses;

2.2. Should / ought to / had better / would rather.

4º Bimestre

1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA E DESENVOLVIMENTO LEXICAL:

1.1 Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos (artigos, pôster de campanha; infográfico; biografia)

1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;

1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao tópico e gênero textual em estudo;

1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;

1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;

1.6 Utilização de estratégias de leitura (*skimming, scanning, prediction* e conhecimento prévio).

2. ESTUDO GRAMATICAL

2.1. Reported speech;

2.2. Gerund and infinitive.

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido**
- **Atividades em grupo e individuais**
- **Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).**

Atividades avaliativas no terceiro bimestre:

- A1.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A1.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A1.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A1.4: Prova (6 pontos).

Atividades avaliativas no quarto bimestre:

- A2.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A2.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A2.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A2.4: Prova (6 pontos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Livro didático; material foto copiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras; jogos didáticos.

LABORATÓRIO: Tecnoteca.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA E DESENVOLVIMENTO LEXICAL:</p> <p>1.1 Leitura e compreensão de textos dos seguintes gêneros: artigos, pôster de campanha e infográfico.</p> <p>1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;</p> <p>1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao tópicos e gêneros textuais em estudo;</p> <p>1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;</p> <p>1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;</p> <p>1.6 Utilização de estratégias de leitura (<i>skimming, scanning, prediction</i> e conhecimento prévio).</p> <p>2. ESTUDO GRAMATICAL</p> <p>2.1. Relative clauses;</p> <p>2.2. Should / ought to/ had better / would rather.</p>
05 de dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)
<p>4.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>1. ESTRATÉGIAS DE LEITURA E DESENVOLVIMENTO LEXICAL:</p> <p>1.1 Leitura e compreensão de textos dos seguintes gêneros: artigos, pôster de campanha e infográfico.</p>

	<p>1.2 Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto;</p> <p>1.3 Vocabulário e expressões usuais pertinentes ao tópicos e gêneros textuais em estudo;</p> <p>1.4 Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;</p> <p>1.5 Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;</p> <p>1.6 Utilização de estratégias de leitura (<i>skimming, scanning, prediction</i> e conhecimento prévio).</p> <p>2. ESTUDO GRAMATICAL</p> <p>2.1. Reported speech;</p> <p>2.2. Gerund and infinitive.</p>
27 de fevereiro de 2023	Avaliação 4 (A4)
13 de fevereiro de 2023	Recuperação Semestral 2 (RS2)
<p>20 de março de 2023</p> <p>a</p> <p>23 de março de 2023</p>	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar

<p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p> <p>DIAS, R. JUCÁ, L. FARIA, R. HIGH UP 2.São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>MARQUES,; CARDOSO, A. ANYTIME Ed. Saraiva, São Paulo, 2020.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental:estratégias de leitura– Módulo II.São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts.Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p>
---	--

Alcione Gonçalves Campos

Professor

**Componente Curricular
Inglês**

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Língua Portuguesa II
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Patrícia Schettino Mineti Velten
Matrícula Siape	1047943

2) EMENTA

O domínio discursivo jornalístico. O domínio discursivo publicitário. O domínio discursivo ficcional

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade.

1.2. Específicos:

- Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação;
- Instrumentalizar-se de modo a integrar consciente e proficientemente o circuito ler, pensar, falar, escrever e reler;
- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção;
- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas;
- Entender os princípios, a natureza, a função e o impacto das tecnologias da comunicação e da informação na vida pessoal e social, no desenvolvimento do conhecimento, associando-o aos conhecimentos científicos, às linguagens que dão suporte, às demais tecnologias, aos processos de produção e aos problemas que se propõem solucionar;
- Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida;
- Instrumentalizar-se de modo proficiente na confecção de gêneros acadêmicos;
- Propiciar ao aluno um exame crítico dos elementos que compõem o processo comunicativo visando o aprimoramento de sua capacidade expressiva oral e escrita em seu cotidiano profissional e pessoal;
- Desenvolver no aluno habilidades cognitivas e práticas para o planejamento, organização, produção e revisão de textos;
- Interpretar, planejar, organizar e produzir textos pertinentes a sua atuação como profissional, com coerência, coesão, criatividade e adequação à linguagem;
- Reconhecer, valorizar e utilizar a sua capacidade linguística e o conhecimento dos mecanismos da língua falada e escrita como instrumento de integração social e de autorrealização pessoal e profissional.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º Bimestre</p> <p>1. Campo jornalístico-midiático</p> <p>1.1. Gêneros mais complexos relacionados com a apuração e o relato de fatos e situações (reportagem multimidiática, documentário) e/ou com a opinião (crítica da mídia, ensaio e vlog de opinião etc.), tanto no que se refere a práticas de leitura/recepção quanto às de produção.</p> <p>1.2. Produções que envolvam diferentes mídias, de forma que os jovens possam manipular editores de texto, foto, áudio, vídeo, infográfico e de outros tipos e explorar elementos e características das diferentes linguagens envolvidas e os efeitos de sentido que podem provocar, de forma a poder ampliar as possibilidades de análise e concretização de diferentes projetos enunciativos envolvendo a divulgação de relato de fatos ou atitude responsável em relação aos relatos e opiniões em circulação.</p> <p>4º Bimestre</p> <p>2. Campo da vida pessoal</p> <p>2.1. Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, currículo web, videocurrículo etc.) e de ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.);</p> <p>2.2. Textos de apresentação pessoal como relatos autobiográficos, mapas (e outras formas de registro) comentados e dinâmicos;</p> <p>2.3. Fóruns de discussão, debates, palestras, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p>2.4. Textos de divulgação, comentário e avaliação de músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc como playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins.</p>	<p>1- Literatura:</p> <p>1.1 Produção de gif biográfico a partir dos conteúdos do Pré-Modernismo.</p> <p>1.2. Realização de debates a partir da leitura de romances modernistas.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Produção de projetos de pesquisa e extensão
- Avaliação formativa
- Participação e/ou organização de eventos como Novembro Negro, FLIFF (Festa Literária do IFF)

Serão utilizados como instrumentos avaliativos:

produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, questionários.

Atividades avaliativas no terceiro bimestre (A3)

- A3.1: Produções de texto individuais (3 pontos)
 - A3.2: Produção de gif biográfico (2 pontos)
 - A3.3: Produção de documentário em grupos (5 pontos)

Atividades avaliativas no quarto bimestre (A4)

- A4.1: Produção de texto relato autobiográfico (2 pontos)
- A4.2: Debate (2 pontos)
 - A4.3: Prova individual (6 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º Bimestre - (26 h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	1. Campo jornalístico-midiático 1.1. Gêneros mais complexos relacionados com a apuração e o relato de fatos e situações (reportagem multimidiática, documentário) e/ou com a opinião (crítica da mídia, ensaio e vlog de

	<p>opinião etc.), tanto no que se refere a práticas de leitura/recepção quanto às de produção.</p> <p>1.2. Produções que envolvam diferentes mídias, de forma que os jovens possam manipular editores de texto, foto, áudio, vídeo, infográfico e de outros tipos e explorar elementos e características das diferentes linguagens envolvidas e os efeitos de sentido que podem provocar, de forma a poder ampliar as possibilidades de análise e concretização de diferentes projetos enunciativos envolvendo a divulgação de relato de fatos ou atitude responsiva em relação aos relatos e opiniões em circulação.</p>
<p>17 a 31 de outubro de 2022</p> <p>07 a 28 de novembro de 2022</p> <p>05 a 19 de dezembro de 2022</p>	<p>A3.1: Produções de texto individuais (3 pontos)</p> <p>A3.2: Produção de gif biográfico (2 pontos)</p> <p>A3.3: Produção de documentário em grupos (5 pontos)</p>
<p>4.º Bimestre - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>2. Campo da vida pessoal</p> <p>2.1. Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, currículo web, videocurrículo etc.) e de ferramentas digitais (como ferramenta de gif, wiki, site etc.);</p> <p>2.2. Textos de apresentação pessoal como relatos autobiográficos, mapas (e outras formas de registro) comentados e dinâmicos;</p> <p>2.3. Fóruns de discussão, debates, palestras, textos reivindicatórios e projetos culturais;</p> <p>2.4. Textos de divulgação, comentário e avaliação de músicas, games, séries, filmes, quadrinhos, livros, peças, exposições, espetáculos de dança etc como playlists comentadas de preferências culturais e de entretenimento, revistas culturais, fanzines, e-zines ou publicações afins.</p>
<p>13 de fevereiro de 2023</p>	<p>A4.1: Produção de texto relato autobiográfico (2 pontos)</p>

27 de fevereiro de 2023	A4.2: Debate (2 pontos)
06 de março de 2023	A4.3: Prova individual (6 pontos)
13 de março de 2023	Recuperação Semestral 2 (RS2)
20 de março de 2023 a 23 de março de 2023	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ANTUNES, Irlandé. Língua, texto e ensino. São Paulo: Parábola, 2009.</p> <p>FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>FIORIN, Jose Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.</p> <p>VAL, Maria da Graça. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 2007.</p> <p>WACHOWICS, Teresa Cristina. Análise linguística nos gêneros textuais. São Paulo: Saraiva, 2012.</p>	<p>ANTUNES, Irlandé. Análise de textos: fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola, 2010.</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>CARVALHO, Nelly. O texto publicitário na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2014.</p> <p>CHARAUDEAU, Patrick. Discurso das mídias. São Paulo: Contexto, 2009. DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel;</p> <p>BEZERRA, Maria Auxiliadora. Gêneros textuais e ensino. São Paulo: Parábola, 2010.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.</p> <p>LAGE, Nilson. Linguagem jornalística. São Paulo: Ática, 1985.</p> <p>LAGE, Nilson. Estrutura da notícia. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar.</p>

	<p>Português instrumental. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>MEDINA, Cremilda de Araújo. Entrevista: o diálogo possível. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>SANT'ANNA, Armando; ROCHA JÚNIOR, Ismael; GARCIA, Luiz Fernando Dabul. Propaganda: teoria, técnica e prática. São Paulo: Cengage Learning, 2009.</p>
--	---

Patrícia Schettino Mineti Velten

Professor

Componente Curricular

Língua Portuguesa II

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

**Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Literatura II
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Patrícia Schettino Mineti Velten
Matrícula Siape	1047943

2) EMENTA

Realismo e Naturalismo. Estéticas de fim de século: Parnasianismo e Simbolismo. Pré-Modernismo. Vanguardas europeias do século XX. As gerações do Modernismo: poesia e prosa. Concretismo. Pós-Modernismo e outras tendências artísticas contemporâneas. As concepções de valor no estabelecimento do cânone literário. As literaturas marginais. Os Best-sellers.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Objetivos gerais:

- Compreender a arte como um saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade.
- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção.
- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

Objetivos específicos:

- Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho e da produção dos artistas em seus meios culturais;
- Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos;
- Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos;
- Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político;
- Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário;
- Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p>3º Bimestre:</p> <p>3. Modernismo</p> <p>3.1. O Pré-Modernismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais; - Sugestão de autores: Euclides da Cunha, Lima Barreto, Graça Aranha, Monteiro Lobato e Augusto dos Anjos; <p>3.1.1- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, diáspora e imigração; Literatura e periferia; A questão do negro na Literatura; Literatura, política e messianismos;</p> <p>3.1.2- Sugestão de gêneros artístico-culturais: poemas, (mini)documentários, contos e minicontos, biografias, etc.</p> <p>3.2. Vanguardas culturais europeias</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais: o Cubismo; o Dadaísmo; o Expressionismo; o Impressionismo; o Surrealismo. <p>3.3. O Modernismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais; - A Semana de Arte Moderna; - A 1ª, a 2ª e a 3ª geração modernista: poesia e prosa; - Concretismo; - Sugestão de autores: Fernando Pessoa, Almada Negreiros, Judith Teixeira, Florbela Espanca, Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Vinícius de Moraes, Murilo Mendes, Jorge de Lima, Graciliano Ramos, José Lins do Rego, Rachel de Queiroz, Jorge Amado, Cyro dos Anjos, Érico Veríssimo, Dionélio Machado, João Cabral de Melo Neto, Ferreira Gullar, Guimarães Rosa, Clarice Lispector. <p>3.3.1- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Arquitetura; Literatura e</p>	<p>1- Língua Portuguesa II</p> <p>1.1 Leitura e interpretação de gêneros textuais. Gêneros do campo jornalístico-midiático.</p> <p>1.2 Produção de gif biográfico</p> <p>1.3. Realização de debates a partir da leitura de romances modernistas.</p>
--	--

Pintura/Escultura; Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática;

3.3.2- Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, crônicas, paródias, fanfics, roteiros e microroteiros, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, (mini)documentário, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

4º Bimestre:

4. O Pós-Modernismo/Tendências contemporâneas:

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

4.1- Poesia - Sugestão de autores: Adélia Prado, Mário Quintana, Hilda Hilst, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Chico Buarque de Holanda, Paulo Leminski, os irmãos Campos, Manuel de Barros, Arnaldo Antunes, Luiza Jorge, Sophia de Mello BreynerAndresen, Paulina Chiziane, Manuela Margarido, José Craveirinha, Elizandra Souza, Jenyffer Nascimento, Jarid Arraes, Cristiane Sobral, Mel Duarte.

4.2- Romance - Sugestão de autores: João Ubaldo Ribeiro, Lygia Fagundes Telles, Moacyr Scliar, Chico Buarque de Holanda, Caio Fernando Abreu, Nélide Piñon, Raduan Nassar, Rubem Fonseca, Sérgio Sant'anna, Bernardo Carvalho, Milton Hatoum, Luiz Ruffato, Maria Alice Barroso, Conceição Evaristo, Ana Maria Gonçalves, Carolina Maria de Jesus, Mia Couto, Pepetela, Ondjaki, José Eduardo Agualusa, Dina Salústio, Paulina Chiziane, José Saramago, Lobo Antunes, Teolinda Gersão, Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta, Maria Velho da Costa, Lídia Jorge, Isabela Figueiredo.

4.3- Teatro - Sugestão de autores: Nelson Rodrigues, Ariano Suassuna, Chico Buarque, Hilda Hilst, Maria Adelaide Amaral, Isabel Câmara, Renata Palottini.

4.4- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática; Literatura e Fotografia; Literatura e Identidade; Gênero e diversidade sexual; Relações étnico-raciais; Literatura e

Movimentos ditatoriais; Literatura, Verdade e Fake News; Literatura e Violência; Literatura, Grafite e Pichação;

4.5- Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, foto-literatura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microrroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

5. Best-sellers e literaturas marginais

5.1- A formação do cânone literário: concepções de valor e relações de poder;

5.2- Ementa aberta: lista de livros eleitos pelos estudantes. Algumas sugestões: Meio sol amarelo (Chimamanda Ngozi Adichie), O sol é para todos (Harper Lee), Reparação (Ian McEwan), A saga Harry Potter (J. K. Rowling), Hobbit e a saga Senhor dos Anéis (J. R. R. Tolkien), A culpa é das estrelas (John Green), O conto da aia (Margareth Atwood), Vulgo Grace (Margareth Atwood), Extraordinário (R. J. Palacio), etc.

5.3- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, Economia e Política; Literatura, Capitalismo e Sociedade do consumo; Literatura e Globalização;

5.4- Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, foto-literatura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microrroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

*Observação: no intuito de estabelecer uma aproximação com a realidade do alunado, o trabalho com a literatura se desdobrará, sempre que possível, através de práticas intertextuais com tecnologias e gêneros digitais, sobretudo aqueles do campo da vida pessoal do

educando, como Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Whatsapp, etc.	
---	--

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Produção de projetos de pesquisa e extensão
- Avaliação formativa
- Participação e/ou organização de eventos como a FLIFF (Festa Literária do IFF)

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, questionários.

Atividades avaliativas no terceiro bimestre (A3)

- A3.1: Questionário (3 pontos)
- A3.2: Produção de gif biográfico (2 pontos)
 - A3.3: Seminário (5 pontos)

Atividades avaliativas no quarto bimestre (A4)

- A4.1: Seminário em grupos (5 pontos)
- A4.2: Prova individual (5 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p style="text-align: center;">3.º Bimestre - (26 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>3. Modernismo</p> <p>3.1. O Pré-Modernismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais; - Sugestão de autores: Euclides da Cunha, Lima Barreto, Graça Aranha, Monteiro Lobato e Augusto dos Anjos; <p>3.1.1- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, diáspora e imigração; Literatura e periferia; A questão do negro na Literatura; Literatura, política e messianismos;</p> <p>3.1.2- Sugestão de gêneros artístico-culturais: poemas, (mini)documentários, contos e minicontos, biografias, etc.</p> <p>3.2. Vanguardas culturais europeias</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais: o Cubismo; o Dadaísmo; o Expressionismo; o Impressionismo; o Surrealismo. <p>3.3. O Modernismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais; - A Semana de Arte Moderna; - A 1ª, a 2ª e a 3ª geração modernista: poesia e prosa; - Concretismo; - Sugestão de autores: Fernando Pessoa, Almada Negreiros, Judith Teixeira, Florbela Espanca, Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Vinícius de Moraes, Murilo Mendes, Jorge de Lima, Graciliano Ramos, José Lins do Rego, Rachel de Queiroz, Jorge Amado, Cyro dos Anjos, Érico Veríssimo, Dionélio Machado, João Cabral de Melo Neto, Ferreira Gullar, Guimarães Rosa, Clarice Lispector. <p>3.3.1- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Arquitetura; Literatura e Pintura/Escultura;</p>

	<p>Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática;</p> <p>3.3.2- Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, crônicas, paródias, fanfics, roteiros e microroteiros, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, (mini)documentário, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.</p>
<p>22 de outubro de 2022</p> <p>08 a 22 de novembro de 2022</p> <p>06 a 20 de dezembro de 2022</p>	<p>A3.1: Questionário (3 pontos)</p> <p>A3.2: Produção de gif biográfico (2 pontos)</p> <p>A3.3: Seminário (5 pontos)</p>
<p>4.º Bimestre - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>4. O Pós-Modernismo/Tendências contemporâneas:</p> <p>- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;</p> <p>4.1- Poesia - Sugestão de autores: Adélia Prado, Mário Quintana, Hilda Hilst, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Chico Buarque de Holanda, Paulo Leminski, os irmãos Campos, Manuel de Barros, Arnaldo Antunes, Luiza Jorge, Sophia de Mello BreynerAndresen, Paulina Chiziane, Manuela Margarido, José Craveirinha, Elizandra Souza, Jenyffer Nascimento, Jarid Arraes, Cristiane Sobral, Mel Duarte.</p> <p>4.2- Romance - Sugestão de autores: João Ubaldo Ribeiro, Lygia Fagundes Telles, Moacyr Scliar, Chico Buarque de Holanda, Caio Fernando Abreu, Nélida Piñon, Raduan Nassar, Rubem Fonseca, Sérgio Sant'anna, Bernardo Carvalho, Milton Hatoum, Luiz Ruffato, Maria Alice Barroso, Conceição Evaristo, Ana Maria Gonçalves, Carolina Maria de Jesus, Mia Couto, Pepetela, Ondjaki, José Eduardo Agualusa, Dina Salústio, Paulina Chiziane, José Saramago, Lobo Antunes, Teolinda Gersão, Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta, Maria Velho da Costa, Lídia Jorge, Isabela Figueiredo.</p> <p>4.3- Teatro - Sugestão de autores: Nelson Rodrigues, Ariano Suassuna, Chico Buarque, Hilda Hilst, Maria Adelaide Amaral, Isabel Câmara, Renata Palottini.</p>

4.4- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura e Tecnologias Digitais; Literatura e Convergência Midiática; Literatura e Fotografia; Literatura e Identidade; Gênero e diversidade sexual; Relações étnico-raciais; Literatura e Movimentos ditatoriais; Literatura, Verdade e Fake News; Literatura e Violência; Literatura, Grafite e Pichação;

4.5- Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, foto-literatura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microrroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

5. Best-sellers e literaturas marginais

5.1- A formação do cânone literário: concepções de valor e relações de poder;

5.2- Ementa aberta: lista de livros eleitos pelos estudantes. Algumas sugestões: Meio sol amarelo (Chimamanda Ngozi Adichie), O sol é para todos (Harper Lee), Reparação (Ian McEwan), A saga Harry Potter (J. K. Rowling), Hobbit e a saga Senhor dos Anéis (J. R. R. Tolkien), A culpa é das estrelas (John Green), O conto da aia (Margareth Atwood), Vulgo Grace (Margareth Atwood), Extraordinário (R. J. Palacio), etc.

5.3- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, Economia e Política; Literatura, Capitalismo e Sociedade do consumo; Literatura e Globalização;

5.4- Sugestão de gêneros artístico-culturais: (ciber)poemas, contos e minicontos, foto-literatura, teatro e teatro do oprimido, crônicas, paródias, fanfics e fanzines, feiras culturais, projetos artísticos híbridos, roteiros e microrroteiros, (mini)documentário, séries e minisséries, cinema, projetos de pesquisa e projetos culturais, playlists, podcasts, jogos de realidade aumentada/realidade virtual, etc.

*Observação: no intuito de estabelecer uma aproximação com a realidade do alunado, o trabalho com a literatura se desdobrará, sempre que possível, através de práticas intertextuais com tecnologias e gêneros digitais, sobretudo aqueles do campo da vida pessoal do educando, como

	Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Whatsapp, etc.
07 a 14 de fevereiro de 2023 07 de março de 2023	A4.1: Seminário em grupos (5 pontos) A4.2: Prova individual (5 pontos)
14 de março de 2023	Recuperação Semestral 2 (RS2)
20 de março de 2023 a 23 de março de 2023	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ABAURRE, M. L.; ABAURRE, M. B. M.; PONTARA, M. Português: contexto, interlocução e sentido. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2008. 3 v.</p> <p>ABREU, M. Cultura letrada: literatura e cultura. São Paulo: UNESP, 2006.</p> <p>BOSI, A. História concisa da literatura brasileira. 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.</p> <p>CEREJA, W.; MAGALHÃES, T. C. Literatura Brasileira. São Paulo: Atual, 2000.</p>	<p>ADORNO, T. W. Notas de Literatura I. Tradução de Jorge de Almeida. São Paulo: Duas Cidades, 2003.</p> <p>AUERBACH, E. Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.</p> <p>ÁVILA, A. (Org.). O Modernismo. São Paulo: Perspectiva, 2002.</p> <p>BARTHES, R. O prazer do texto. Tradução de J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1987.</p> <p>CALVINO, I. Seis propostas para o próximo milênio. Tradução de Ivo Barroso. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.</p> <p>_____. Por que ler os clássicos. Tradução de Nilson Moulin. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</p> <p>CANDIDO, A. Formação da literatura brasileira – momentos decisivos. 13. ed. São Paulo: Ouro sobre azul, 2012.</p>

	<p>COUTINHO, A.; COUTINHO, E. F. (Org.). A literatura no Brasil. São Paulo: Global, 1997. 6 v.</p> <p>EAGLETON, T. Teoria da Literatura – uma introdução. Tradução de Waltenir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 2006.</p> <p>ECO, U. História da beleza. Tradução de Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Record, 2005.</p> <p>_____. Seis passeios pelos bosques da ficção. Tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Cia. das Letras, 1994.</p> <p>HUTCHEON, L. Poética do Pós-modernismo – história, teoria e ficção. Tradução de Ricardo Cruz. Rio de Janeiro: Imago, 1991.</p> <p>PROENÇA FILHO, D. Estilos de época na literatura. São Paulo: Prumo, 2013.</p> <p>SONTAG, S. Contra a interpretação. Tradução de Lya Luft. Porto Alegre: L&PM, 1987.</p> <p>TODOROV, T. Literatura em perigo. Tradução de Caio Meira. Rio de Janeiro:</p>
--	--

Patrícia Schettino Mineti Velten

Professor

Componente Curricular Literatura II

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Educação Física II
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Rodrigo da Silva Martins / Rômulo de Freitas Sousa Santos
Matrícula Siape	3126412

2) EMENTA

Esportes Individuais e Coletivos (Fundamentos, aspectos históricos, técnicos, táticos e regras). Lutas. Atividades Aquáticas. Análise crítica sobre a relação atividade física e saúde. Mitos e verdades sobre a atividade física nas mídias sociais. Questões polêmicas no esporte: racismo e machismo. Atividade física e envelhecimento.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida mediante uma compreensão crítica da relação saúde e atividade física.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º BIMESTRE</p> <p>1. Atividades Aquáticas</p> <p>1.2 Polo aquático</p> <p>1.3 Biribol</p> <p>1.2 Natação (Introdução)</p> <p>1.2.1 Normas de segurança na piscina e importância de saber nadar</p> <p>1.2.2 Ausência de piscinas públicas no Brasil e baixo número de atletas negros na natação</p> <p>1.2.3 Deslocamento na água</p> <p>1.2.4 Apresentação geral dos 4 nados (ênfase no nado crawl)</p> <p>1.2.5 Pernada do nado Crawl</p> <p>1.2.6 Braçada do nado Crawl</p> <p>1.2.7 Respiração</p> <p>1.2.8 Coordenação do nado</p> <p>1.2.9 Saída</p>	<p>1. II Mostra de arte e cultura (Área de de linguagens)</p> <p>2. Programação para a Web: Desenvolvimento de páginas na internet sobre conteúdos da cultura corporal de movimento.</p>

4º BIMESTRE

1. Handebol

1.1 Pequenos jogos envolvendo habilidades do Handebol

1.2 Regras básicas

1.3 Fundamentos do Handebol

1.4 Handebol com regras adaptadas

1.5 Marcação e falta

1.6 Posições e funções dos jogadores

1.7 Movimentação do goleiro

2. Atividade física e envelhecimento.

2.1 Diferença entre exercício e atividade física

2.2 O processo de envelhecimento humano

2.3 Benefícios da atividade física para a população idosa.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
- Aulas práticas
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Serão utilizados materiais esportivos diversos como bola, rede, cones, coletes, cordas entre outros. Os espaços de realização das aulas compreendem a piscina, a quadra, as salas de aula, a tecnoteca, o campo de futebol e o micródromo.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3º BIMESTRE - (26h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Apresentação geral dos 4 nados (ênfase no nado crawl) / Adaptação ao meio líquido / Polo aquático</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Educativos para respiração e pernada do nado crawl / Biribol</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Educativos para respiração e pernada do nado crawl / Normas de segurança na piscina e importância de saber nadar</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Jogo de Polo contra outras turmas</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Ausência de piscinas</p>

	<p>públicas no Brasil e baixo número de atletas negros na natação</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Educativos para pernada do nado costas e coordenação do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Educativos para pernada do nado costas e coordenação e saída do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Prática e análise do nado Crawl por pares / Jogos aquáticos.</p> <p>Semana 11 - conteúdo: Prática e análise do nado Crawl por pares / Jogos aquáticos.</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Avaliação prática (nado crawl)</p> <p>Semana 13 - conteúdo: Avaliação Prática (nado crawl)</p>
<p>Durante todo o bimestre</p> <p>Período entre 12/12 a 21/12</p>	<p>Avaliação 1 (A1)</p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas (7,0)</p> <p>Prova prática em duplas com demonstração do nado crawl a partir da evolução individual do aluno e análise por pares (3,0)</p>
<p>4º BIMESTRE (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Pequenos jogos envolvendo habilidades do Handebol</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Regras básicas e jogo com regras adaptadas</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Fundamentos do Handebol e posição /função dos jogadores</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Marcação e falta</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Movimentação do goleiro</p> <p>Semana 6 - conteúdo: O processo de envelhecimento humano, diferença entre exercício e atividade física,</p>

	benefícios da atividade física para a população idosa / Avaliação Semana 7 - conteúdo: Avaliação
Durante todo o bimestre Período entre 6/3 a 15/3	Avaliação 2 (A2) Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas (7,0) Desenvolvimento (programação) em grupos de páginas na internet sobre o conteúdo (3,0)
Início: 13 de março de 2023 Término: 17 de março de 2023	RS2 Questionário sobre o conteúdo do 2º semestre

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Fundamental e Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>BRACHT, Valter. A Educação Física escolar no Brasil: o que ela vem sendo e o que pode ser (elementos de uma teoria pedagógica para a Educação Física). Ijuí: Unijuí, 2019.</p> <p>COLETIVO de AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.</p> <p>KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</p>	<p>COHEN, M.; ABDALA, R.J. Lesões no esporte: diagnóstico, prevenção e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</p> <p>DARIDO, S.C. Educação Física na escola: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</p> <p>MARCELLINO, N. C. Estudos do lazer: uma introdução. Campinas: Autores Associados, 1996.</p> <p>MORISSO, Maríndia Mattos; VARGAS, Tairone Girardon; MALLMANN, Elena Maria. A Integração das Tecnologias Educacionais Nas Aulas de Educação Física do Ensino Médio de Uma Escola Pública: Resultados de Uma Pesquisa-Ação. RENOTE-Revista Novas Tecnologias na Educação, V. 15, n. 2, p. 1-10, 2017.</p>

<p>VAGO, T. M. Educação Física na Escola: para enriquecer a experiência da infância e da juventude. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012</p>	<p>POIT, D. Rodrigues. Organização de Eventos Esportivos. 2ª Edição, Londrina: Midiograf, 2000.</p> <p>RIZZO, Deyvid Tenner de Souza et ai. Educação Física Escolar e Esporte: significações de alunos e atletas. Pensar a Prática, v. 19, n. 2, 2016.</p> <p>RUFINO, L. G.; DARIDO, S. C. Possíveis diálogos entre Educação Física Escolar e o conteúdo das lutas na perspectiva da cultura corporal. Conexões, Campinas, v. 11, n. 1, p. 145- 70, 2013.</p> <p>SILVA, Marlon André; SILVA, Lizandra Oliveira; MOLINA NETO, Vicente. Possibilidades da educação física no ensino médio técnico. Movimento, v. 22, n. 1, p. 325-336, 2016.</p>
--	--

Rodrigo da Silva Martins

Professor

Componente Curricular Educação Física

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio
Eixo Tecnológico Informação e Comunicação
Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Matemática II
Abreviatura	Não possui
Carga horária total	100h
Carga horária/Aula Semanal	3h/a
Professor	Deborah Alves Horta
Matrícula Siape	2894892

2) EMENTA
Trigonometria. Números Complexos. Áreas de Figuras Planas. Geometria Espacial.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Geral:</p> <p>Ampliar os conceitos de trigonometria; desenvolver o conceito de números complexos e realizar operações; revisar o conceito de área e aprofundar o estudo da geometria espacial.</p> <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">● Definir razões trigonométricas e circunferência trigonométrica;● Reconhecer arcos trigonométricos;● Identificar o radiano como unidade de medida de arcos;● Representar seno, cosseno, tangente, cotangente, cossecante e secante de um arco qualquer na circunferência trigonométrica;● Resolver triângulos utilizando o teorema dos senos e dos cossenos;

- Identificar e construir gráficos de funções trigonométricas: seno, cosseno e tangente;
- Utilizar fórmulas do cosseno da soma e da diferença; seno da soma e da diferença; e tangente da soma e da diferença;
- Identificar e conceituar a unidade imaginária;
- Identificar o conjunto dos números complexos e representar um número complexo na forma algébrica e trigonométrica;
- Calcular expressões envolvendo as operações com números complexos na forma algébrica e trigonométrica;
- Revisar e aprofundar o conceito de área;
- Calcular áreas de figuras planas;
- Relacionar diferentes poliedros ou corpos redondos com suas planificações;
- Identificar a Relação de Euler;
- Identificar e nomear os poliedros regulares;
- Reconhecer e nomear prismas, pirâmides, cilindros e cones;
- Resolver problemas envolvendo o cálculo de área lateral e total e volume dos poliedros e corpos redondos;
- Compreender a definição de superfície esférica e esfera;
- Resolver problemas utilizando o cálculo da área da superfície esférica e do volume de uma esfera.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>6. Funções Trigonométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> - As demais voltas na circunferência trigonométrica; - Funções periódicas; - Funções seno, cosseno e tangente. <p>7. Transformações</p> <p>7.1 - Fórmulas da adição e subtração:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cosseno da soma; - Cosseno da diferença; - Seno da soma; - Seno da diferença; - Tangente da soma; - Tangente da diferença. <p>7.2 - Razões trigonométricas de 2ª:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seno; - Cosseno; - Tangente. <p>8. Números complexos:</p> <p>8.1 - Definição;</p> <p>8.2 - Forma algébrica;</p> <p>8.3 - Conjugado de um número complexo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definição; 	

<p>- Interpretação geométrica.</p> <p>8.4 - Quociente de dois números complexos na forma algébrica;</p> <p>8.5 - Módulo:</p> <p>- Definição;</p> <p>- Interpretação geométrica do módulo.</p> <p>8.6 - Argumento;</p> <p>8.7 - Forma trigonométrica ou polar;</p> <p>8.8 - Operações na forma trigonométrica.</p> <p>9. Áreas de figuras planas</p> <p>- Área do retângulo;</p> <p>- Área do quadrado;</p> <p>- Área do paralelogramo;</p> <p>- Área do triângulo;</p> <p>- Área do losango;</p> <p>- Área do trapézio;</p> <p>- Área do círculo e suas partes.</p> <p>10. Geometria Espacial</p> <p>- Prisma;</p> <p>- Pirâmide;</p> <p>- Cilindro;</p> <p>- Cone;</p> <p>- Esfera.</p>	
---	--

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada;
- Resolução de questões e situações-problema (simulados);
- Trabalhos individuais e/ou coletivos (seminários);
- Projetos interdisciplinares.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, listas de exercícios, apresentação de seminários e/ou trabalhos em grupo.

A nota de cada bimestre será composta por: atividades (listas de exercícios/trabalhos/seminários), no valor de 3,0 (três) pontos e uma prova no valor de 7,0 (sete) pontos.

O aluno será aprovado se, ao final do ano letivo, obtiver nota final igual ou maior que 6,0 (seis pontos).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Material concreto manipulável (isopor, emborrachado, barbante, alfinetes, caneta hidrocor, compasso, régua, esquadro, transferidor, grampeador, grampos, clips, elásticos, etc...);
- Recursos digitais: tablets, computador, internet, retroprojeter, etc.
- Quadro branco, canetas para quadro branco, apagador.
- Material impresso: Apostilas e listas de exercícios.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre INFO 2A (39 h/a) INFO 2B (39 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p><u>Semanas 21 e 22: 26/09 até 08/10</u></p> <p>Revisão sobre traçado de gráficos</p> <p><u>Semanas 23 a 26: 10/10 até 04/11</u></p> <p>6. Funções Trigonométricas (cont.)</p> <ul style="list-style-type: none">- Funções periódicas;- Funções seno, cosseno e tangente. <p>7. Transformações</p> <p>7.1 - Fórmulas da adição e subtração:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cosseno da soma;- Cosseno da diferença;- Seno da soma;- Seno da diferença;- Tangente da soma;- Tangente da diferença. <p>7.2 - Razões trigonométricas de 2ª:</p> <ul style="list-style-type: none">- Seno;- Cosseno;- Tangente. <p>Atividades</p> <p><u>Semanas 27 a 29: 07/11 até 26/11</u></p> <p>8. Números complexos:</p> <p>8.1 - Definição;</p> <p>8.2 - Forma algébrica;</p> <p>8.3 - Conjugado de um número complexo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Definição;- Interpretação geométrica. <p>8.4 - Quociente de dois números complexos na forma algébrica;</p> <p>8.5 - Módulo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Definição;

	<p>- Interpretação geométrica do módulo. 8.6 - Argumento; 8.7 - Forma trigonométrica ou polar; 8.8 - Operações na forma trigonométrica.</p> <p>Atividades</p> <p><u>Semanas 30 e 31 : 28/11 até 09/12</u></p> <p>9. Áreas de figuras planas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Área do retângulo; - Área do quadrado; - Área do paralelogramo; - Área do triângulo; - Área do losango; - Área do trapézio; - Área do círculo e suas partes. <p>Atividades</p>
14 de dezembro de 2022 (INFO 2A) 15 de dezembro de 2022 (INFO 2B)	Avaliação 3 (A3)
21 de dezembro de 2022 (INFO 2A) 22 de dezembro de 2022 (INFO 2B)	Segunda chamada da A3
<p style="text-align: center;">4.º Bimestre INFO 2A (21 h/a) INFO 2B (21 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 30 de janeiro de 2023 Término: 17 de março de 2023</p>	<p><u>Semanas 34 a 37: 30/01/2023 até 24/02/2023</u></p> <p>10. Geometria Espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prisma; - Pirâmide; - Cilindro; - Cone; - Esfera. <p>Atividades</p>
01 de março de 2023 (INFO 2A) 02 de março de 2023 (INFO 2B)	Avaliação 4 (A4)
08 de março de 2023 (INFO 2A) 09 de março de 2023 (INFO 2B)	Segunda chamada da A4
15 de março de 2023 (INFO 2A) 16 de março de 2023 (INFO 2B)	Recuperação Semestral 2 (RS2)
<p style="text-align: center;">20 de março de 2023</p> <p style="text-align: center;">a</p> <p style="text-align: center;">24 de março de 2023</p>	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<ol style="list-style-type: none">1. DANTE, Luiz Roberto. Matemática: contexto e aplicações: volume único: ensino médio. 3. ed. São Paulo: Ática, 2008.2. DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 10: geometria espacial, posição e métrica. São Paulo: Atual, 2013.3. GIOVANNI, José Ruy; BONJORNO, José Roberto. Matemática: uma nova abordagem : vol. 1 : versão trigonometria. São Paulo: Ed. FTD, 2000.	<ol style="list-style-type: none">1. MELLO, J. L. P. Matemática construção e significado. São Paulo: Moderna, 2005. Volume Único.2. PAIVA, M. Matemática. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2005.3. SMOLE, M. S.; DINIZ, M. I. Matemática. V. 2. São Paulo: Saraiva, 2005.

Deborah Alves Horta
Professor
Componente Curricular Matemática II

Guilherme Godoy de Oliveira
Coordenador
Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Biologia II
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Alex Garcia Marca
Matrícula Siape	1673770

2) EMENTA

Características, importância e grupos do Reino Animal – de poríferos a mamíferos. Princípios da transmissão das características genéticas e Leis de Mendel. Processos Evolutivos. Princípios e conceitos de Ecologia.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral: Analisar de forma crítica e sistemática os diversos elementos do campo biológico, dentro de uma perspectiva da contextualização e da realidade.

1.2. Específicos:

- Caracterizar a organização, a morfologia, a fisiologia e a importância dos diferentes grupos de seres vivos;
- Conhecer, identificar e revisar os principais agrupamentos de seres vivos.
- Relacionar os princípios da Genética e os processos evolutivos;
- Conhecer e reconhecer os principais conceitos e princípios em Ecologia.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3 - Bimestre: Principais grupos de seres vivos - continuação.</p> <p>3.1 - Reino animal: Poríferos, Cnidários e Platelmintos - características gerais e importância.</p> <p>3.2 - Reino animal: Nematelmintos, Anelídeos e Moluscos - características gerais e importância.</p> <p>3.3 - Reino animal: Artrópodes e Equinodermas - características gerais e importância.</p> <p>3.4 - Reino animal: Cordados (Peixes e anfíbios) - características gerais e importância.</p> <p>3.5 - Reino animal: Cordados (Répteis e Aves) - características gerais e importância.</p>	<p>Química - Ciclos Biogeoquímicos.</p> <p>Geografia - Bioma, ecossistema, domínios naturais e morfoclimáticos; desequilíbrios ambientais atmosféricos. Mudanças climáticas.</p>

3.6 - Reino animal: Cordados (Mamíferos) - características gerais e importância.

3.7 - Reino animal: Cordados - Sistemas Integrados Humanos.

4 - Bimestre: Princípios e conceitos básicos de Ecologia

4.1. Biosfera, Bioma, Ecossistema, habitat, nicho ecológico;

4.2. Transmissão da matéria e da energia – teias e cadeias alimentares;

4.3. Pirâmides ecológicas;

4.4. Interações entre seres vivos;

4.5. Ciclos Biogeoquímicos;

4.6. Alterações ambientais

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas, com apresentação de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco. Os slides serão disponibilizados em grupo, previamente construído para disciplina. Serão disponibilizados, previamente, textos e questionários, sobre os assuntos abordados, em sala específica da disciplina, criada na Plataforma Moodle - EaD IF, na qual os estudantes podem trabalhar de modo individual ou coletivo, com a possibilidade de pesquisas em diferentes bases de conhecimento.

- Em cada bimestre serão realizadas duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos. Do total de 10 pontos por bimestre, 4 pontos serão a partir de confecção de questionários disponibilizados na Plataforma Moodle - EaD IF, que poderão ser feitos de acordo com a opção do aluno - individual ou em grupo, com ou sem consulta. Os 6 pontos restantes serão obtidos por meio de avaliação individual, presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional,

- As avaliações realizadas nos questionários da Plataforma Moodle - EaD IF ficarão disponíveis no decorrer do bimestre e a avaliação presencial, de cada bimestre, será realizada na penúltima ou na última semana do bimestre, de acordo com a melhor data combinada com a turma.

- As atividades serão avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

- Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 3º bimestre e do 4º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS 2, que será realizada de forma presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, abrangendo todos os conteúdos estudados ao longo do semestre e no valor de 10,0 pontos. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS 2 apenas no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS 2.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0, ou que tenham obtido nota inferior a 4,0 no 4º bimestre, terão direito à Verificação Suplementar (VS), que será realizada conforme calendário letivo de 2022.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Para a realização das aulas expositivas, serão utilizados notebook, projetor multimídia, quadro branco, caneta pincel para quadro branco.

Será construída sala na Plataforma Moodle EaD - IFF na qual os alunos serão registrados para a visualização de textos e vídeo-aulas sugeridas e para a confecção dos questionários avaliativos.

Para a realização das avaliações presenciais, serão utilizadas folhas de papel A4 para imprimir os textos das questões que os alunos responderão. E os alunos vão usar canetas esferográficas de tinta preta ou azul para responder à avaliação

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º Bimestre - (26 h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	3 - Bimestre: Principais grupos de seres vivos - continuação. 3.1. Conteúdo - Reino animal: Poríferos, Cnidários e Platelintos - características gerais e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF. 3.2. Conteúdo - Reino animal: Nematelintos, Anelídeos e Moluscos - características gerais e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente:

	<p>Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>3.3. Conteúdo - Reino animal: Artrópodes e Equinodermas - características gerais e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>3.4. Conteúdo - Reino animal: Cordados (Peixes e anfíbios) - características gerais e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>3.5. Conteúdo - Reino animal: Cordados (Répteis e Aves) - características gerais e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>3.6. Conteúdo - Reino animal: Cordados (Mamíferos) - características gerais e importância. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>3.7. Conteúdo - Reino animal: Cordados - Sistemas Integrados Humanos. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p>
<p>16 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p>
<p>4.º Bimestre - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>4 - Princípios e conceitos básicos de Ecologia.</p> <p>4.1. Conteúdo - Biosfera, Bioma, Ecossistema, habitat, nicho ecológico; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>4.2. Conteúdo - Transmissão da matéria e da energia – teias e cadeias alimentares; Atividade</p>

	<p>docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>4.3. Conteúdo - Pirâmides ecológicas, interpretação e dinâmica de populações; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF</p> <p>4.4. Conteúdo - Interações entre seres vivos - relações ecológicas; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>4.5. Conteúdo - Ciclos Biogeoquímicos - ciclos do oxigênio, carbono e água, nitrogênio; Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>4.6. Conteúdo - Alterações ambientais - impactos ambientais - poluição, efeito estufa e expansão agropecuária. Atividade docente: aulas expositivas dialogadas; Atividade discente: Responder questionário avaliativo disponível em sala específica na Plataforma EaD IFF.</p> <p>6a semana - Prova Bimestral</p> <p>7a semana - RS 2</p>
10 de março de 2023	Avaliação 4 (A4)
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	Recuperação Semestral 2 (RS2)
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica

AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. Biologia. V. 1. 3ª ed. Editora Moderna. São Paulo, 2010. AMABIS, J.M., MARTHO, G.R. Biologia. V. 2. 3ª ed. Editora Moderna. São Paulo, 2010.

9.2) Bibliografia complementar

FAVARETTO, J.A., MERCADANTE, C. Biologia. Editora Moderna. São Paulo, 1999. ODUM, E.P. Ecology. Sunderland: Singuer Associates Inc. Publisher, 1993. SILVA JÚNIOR, C., SASSON, S. Biologia. V. 1. Editora Saraiva. São Paulo, 2009

Alex Garcia Marca

Professor

Componente Curricular Biologia

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Física II
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Vinícius de Araújo Coelho
Matrícula Siape	2176222

2) EMENTA

Termodinâmica. Óptica.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Trabalhar os conceitos necessários para desenvolvimento da Física no decorrer do curso, visando desenvolver habilidades de interpretação de enunciados e resolução de situações-problemas.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3. Terceiro Bimestre: Termodinâmica</p> <p>3.1. 1ª Lei da Termodinâmica;</p> <p>3.2. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação Isotérmica;</p> <p>3.3. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação Isovolumétrica;</p> <p>3.4. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação isobárica;</p> <p>3.5. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação adiabática;</p> <p>3.6. 2ª Lei da Termodinâmica e Máquinas Térmicas;</p> <p>3.7. 2ª Lei da Termodinâmica e Máquinas Refrigeradoras;</p> <p>3.8. Rendimento máximo de uma Máquina Térmica e Ciclo de Carnot.</p> <p>4. Quarto Bimestre: Óptica geométrica;</p> <p>4.1. Leis de reflexão;</p> <p>4.2. Estudo dos espelhos planos;</p> <p>4.3. Estudo dos espelhos esféricos;</p>	

4.4. Lentes esféricas e delgadas;

4.5. Instrumentos ópticos;

4.6. Óptica de visão.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas:

Cada bimestre letivo é composto por 10 semanas em que ocorrem encontros presenciais de 2 h/a. Na primeira metade de cada encontro será realizada uma **aula expositiva dialogada** para a apresentação e discussão com a turma do conteúdo da semana. Em seguida, na segunda metade do encontro, será realizado um **estudo dirigido** com os alunos separados em grupos de 5 componentes (sempre compostos pelos mesmos componentes ao longo do bimestre) e sob supervisão do professor. A finalidade dessa atividade pedagógica é permitir uma efetiva compreensão do conteúdo semanal por parte dos alunos e desenvolver a habilidade de trabalhar em grupo. A partir dessa atividade é possível avaliar de forma qualitativa a participação e o comprometimento de cada aluno.

Avaliações:

Em cada bimestre serão realizadas duas atividades avaliativas para compor as notas dos alunos. Uma delas será uma **atividade individual**, presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional e no valor de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre. No terceiro bimestre essa atividade será a Avaliação 3 (A3) e no quarto será a Avaliação 4 (A4). Essas atividades acontecem em um dos 10 encontros presenciais de cada bimestre (geralmente ao final) . Os outros 40% do total dos 10,0 pontos do bimestre correspondem a uma **atividade em grupo**. Essa atividade é dada pela entrega do conjunto dos estudos dirigidos realizados durante as aulas do bimestre.

Recuperação semestral de notas/aprendizagem (RS 2):

Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 1º bimestre e do 2º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS 1, que será realizada de forma presencial e sem consulta, no formato de prova tradicional, abrangendo todos os conteúdos estudados ao longo do semestre e no valor de 10,0 pontos. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS 2 apenas no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS 2.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Aulas:

Para a realização das aulas expositivas, serão usados o quadro branco, caneta para escrever em quadro branco e data show para projetar slides. Eventualmente, os instrumentos do laboratório de Física serão usados para demonstrar os fenômenos estudados em aula.

Para a realização dos estudos dirigidos, os alunos usarão folha em branco (de caderno ou A4) e lápis ou caneta para escrever em folhas de papel.

Avaliações e RS 2:

Para a realização das avaliações, serão usadas folhas de papel A4 para imprimir os textos das questões que os alunos responderão. E os alunos vão usar canetas esferográficas de tinta preta ou azul para responder à avaliação.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
------	--

<p style="text-align: center;">3.º Bimestre - (26 h/a)</p> <p style="text-align: center;">Início: 26 de setembro de 2022</p> <p style="text-align: center;">Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: 3.1. 1ª Lei da Termodinâmica; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula. (2 h/a)</p> <p>Semana 2 - conteúdo: 3.2. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação Isotérmica; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 2 . (2 h/a)</p> <p>Semana 3 - conteúdo: 3.3. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação Isovolumétrica; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 3. (2 h/a)</p> <p>Semana 4 - conteúdo: 3.4. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação isobárica; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 4 . (2 h/a)</p> <p>Semana 5 - conteúdo: 3.5. 1ª Lei da Termodinâmica e Transformação adiabática; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 5 . (2 h/a)</p> <p>Semana 6 - conteúdo: 3.6. 2ª Lei da Termodinâmica e Máquinas Térmicas; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 6. (2 h/a)</p> <p>Semana 7 - conteúdo: 3.7. 2ª Lei da Termodinâmica e Máquinas Frigoríficas; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 7. (2 h/a)</p> <p>Semana 8 - conteúdo: 3.8. Rendimento máximo de uma Máquina Térmica e Ciclo de Carnot. / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 8 . (2 h/a)</p> <p>Semana 9 - Aula de exercícios. (2 h/a)</p> <p>Semana 10 - Primeira Revisão do Conteúdo do Bimestre para a A3. (2 h/a)</p> <p>Semana 11 - Segunda Revisão do Conteúdo do Bimestre para a A3. (2 h/a)</p> <p>Semana 12 - Realização da Avaliação Bimestral 3 (A3). (2 h/a)</p> <p>Semana 13 - Fechamento e Revisão de Notas. (2 h/a)</p>
<p>16 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p>

<p>4.º Bimestre - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: 4.1. Leis de reflexão; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 1 . (2 h/a)</p> <p>Semana 2 - conteúdo: 4.2. Estudo dos espelhos planos; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 2 . (2 h/a)</p> <p>Semana 3 - conteúdo: 4.3. Estudo dos espelhos esféricos; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 3 . (2 h/a)</p> <p>Semana 4 - conteúdo: 4.4. Lentes esféricas e delgadas; / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 4 . (2 h/a)</p> <p>Semana 5 - conteúdo: 4.5. Instrumentos ópticos; 4.6. Óptica de visão. / Atividade pedagógica: aula expositiva dialogada e estudo dirigido sobre o conteúdo apresentado na aula 5 . (2 h/a)</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Realização da Avaliação Bimestral 4 (A4). (2 h/a)</p> <p>Semana 7 - Realização da Avaliação de Recuperação Semestral (RS2) e Fechamento e Revisão de Notas. (2 h/a)</p>
<p>10 de março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p>
<p>17 de março de 2023</p>	<p>Recuperação Semestral 2 (RS2)</p>
<p>20 de março de 2023</p> <p>a</p> <p>23 de março de 2023</p>	<p>Verificação Suplementar (VS)</p>

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>HELOU; GUALTER; NEWTON. Tópicos de Física, Vol 2. 19ª ed. São Paulo: Saraiva, 2012.</p> <p>RAMALHO JÚNIOR, F; FERRARO, N G; TOLEDO, P A. Os Fundamentos da Física, Vol 2. 9ª ed. São Paulo: Moderna, 2007.</p> <p>SANT'ANNA, B; MARTINI, G; REIS, H C; SPINELLI, W. Conexões com a Física - 2º ano. São Paulo: Moderna, 2010.</p>	<p>BISCUOLA, G; VILLAS BÔAS, N; DOCA, R H. Física, Vol 2. São Paulo: Saraiva, 2001.</p> <p>KAZUHITO, E; FUKU, L F. Física para o Ensino Médio, Vol 2. São Paulo: Saraiva, 2010.</p> <p>TORRES, C M; FERRERO, N G; SOARES, P A T. Física, Ciências e Tecnologia, Vol 2. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>KANTOR, C A; PAOLIELLO JÚNIOR, L A; MENEZES, L C; BONETTI, M C; CANATO JÚNIOR, O; ALVES, V M. Coleção Quanta Física, 2º ano. São Paulo: Editora PD, 2010.</p> <p>ALVARENGA, B; MÁXIMO, A. Física: Ensino Médio, Vol 2. 1ª ed. São Paulo: Scipione, 2006.</p>

Vinicius de Araújo Coelho

Professor

Componente Curricular Física II

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Química II
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Antônio Sérgio Nascimento Moreira
Matrícula Siape	1379662

2) EMENTA

Físico-Química: Cálculos estequiométricos, Termoquímica, Cinética, Equilíbrio molecular, Eletroquímica e Feira de Ciências.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1 Gerais:

- Compreender e utilizar os conceitos químicos de uma visão macroscópica;
- Compreender os dados quantitativos, estimativas e medidas;
- Compreender relações proporcionais presentes na Química;
- Reconhecer tendências e relações a partir de dados experimentais, selecionar e utilizar ideias e procedimentos científicos, (leis, teorias e modelos) para resolução de problemas qualitativos e quantitativos em Química.

1.2 Específicos

- Fazer corretamente os cálculos químicos;
- Compreender a transferência de calor (energia) nas reações químicas;
- Compreender a velocidade e o equilíbrio das reações químicas;
- Conceituar e entender o funcionamento de pilhas, baterias e os processos de eletrólise.
- Participar da realização da Feira de Ciências montado experimentos ou trabalhos práticos sob a orientação de um Professor e de um Estagiário da Licenciatura em Química, das diferentes disciplinas: química, física, biologia, matemática, informática ou qualquer disciplina das Ciências Humanas que irão participar do evento.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4. CONTEÚDOS:

4.1 Termoquímica

- 4.1.1 Reações exotérmicas e endotérmicas
- 4.1.2 Conteúdo calorífico
- 4.1.3 Calor envolvido nas reações químicas
- 4.1.4 Cálculos da variação de entalpia
- 4.1.5 Entalpia padrão de combustão
- 4.1.6 Entalpia padrão de formação
- 4.1.7 Lei de Hess
- 4.1.8 Cálculos da variação da entalpia a partir das entalpias de formação
- 4.1.9 Cálculos envolvendo as energias das ligações
- 4.1.10 Resolução de exercícios

4.2 Cinética química

- 4.2.1 Taxa de desenvolvimento da reação
- 4.2.2 Condições para que uma reação ocorra
- 4.2.3 Fatores que influenciam a taxa de desenvolvimento das reações
- 4.2.4 Lei da ação das massas
- 4.2.5 Resolução de exercícios

4.3 Equilíbrio dinâmico

- 4.3.1 Equilíbrios moleculares
- 4.3.2 Cálculos das constantes K_c e K_p
- 4.3.3 Fatores que deslocam o equilíbrio
- 4.3.4 Resolução de exercícios de aplicação

4.4 Eletroquímica: pilhas e baterias

- 4.4.1 Oxidação e redução
- 4.4.2 Aplicação e uso da tabela de potenciais de oxidação-redução

4.1, 4.2, 4.3 e 4.4 Matemática e física

4.5 Biologia, Matemática, física, Português.

<p>4.4.3 A pilha de Daniell; outros exemplos de pilhas</p> <p>4.4.4 Medida do potencial-padrão de um eletrodo</p> <p>4.4.5 Pilhas secas: ácidas e alcalinas</p> <p>4.4.6 Acumuladores ou baterias</p> <p>4.4.7 Fatores que interferem na força eletromotriz de uma pilha</p> <p>4.4.8 Medida do potencial padrão de um eletrodo</p> <p>4.4.9 Cálculo da força eletromotriz de uma pilha</p> <p>4.4.10 Eletrólise ígnea</p> <p>4.4.11 Eletrólise em meio aquoso</p> <p>4.4.12 Resolução de exercícios de aplicação</p> <p>4.5 Feira de Ciências</p>	
---	--

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada - exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, a fim de consolidar os conceitos apresentados e correlaciona-los aos fenômenos e situações do dia a dia.
- Estudo dirigido - Aplicação de atividades individuais e em grupos, envolvendo resolução de questões do livro utilizado como referência básica e/ou complementar e de situações-problema, a partir do material de estudo.
- Atividades em grupo - construção dos relatórios das práticas aplicadas dos conteúdos trabalhados nas aulas práticas.
- Pesquisas - Análise de situações problemas apresentados em certos conteúdos que gerem investigação e solução de um problema..
- Avaliação formativa - Avaliação bimestral subjetiva com o objetivo de examinar a aprendizagem, de forma individual.
- Participação na montagem e apresentação da feira de ciências da escola.

NOTA: Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Uso do data show, quadro e pincel para a explanação das aulas teóricas em sala de aula.
Uso dos livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.
Uso dos laboratórios multidisciplinares para a demonstração de conteúdos teóricos que podem ser aplicados de forma prática e para as oficinas de montagem dos experimentos para a Feira de Ciências.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
----------------------	----------------------	--------------------------------------

Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
---------------	---------------	---------------

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º Bimestre - (xx h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	<p>Semana 1</p> <p>4.1 Termoquímica</p> <p>4.1.1 Reações exotérmicas e endotérmicas</p> <p>4.1.2 Conteúdo calorífico</p> <p>4.1.3 Calor envolvido nas reações químicas</p> <p>Semana 2</p> <p>4.1.4 Cálculos da variação de entalpia</p> <p>4.1.5 Entalpia padrão de combustão</p> <p>4.1.6 Entalpia padrão de formação</p> <p>4.1.7 Lei de Hess</p> <p>Semana 3</p> <p>4.1.8 Cálculos da variação da entalpia a partir das entalpias de formação</p> <p>4.1.9 Cálculos envolvendo as energias das ligações</p> <p>4.1.10 Resolução de exercícios</p> <p>Semana 4</p> <p>Resolução de exercícios de termoquímica</p> <p>Semana 5</p> <p>4.2 Cinética química</p> <p>4.2.1 Taxa de desenvolvimento da reação</p> <p>4.2.1 Estudo gráfico</p>

4.2.2 Condições para que uma reação ocorra

Semana 6

4.2.3 Fatores que influenciam a taxa de desenvolvimento das reações

4.2.4 Lei da ação das massas

Semana 7

4.2.5 Resolução de exercícios de Cinética

Semana 8

Estudo Dirigido 1 - realizado em grupo de até 3 alunos

Semana 9

4.3 Equilíbrio dinâmico

4.3.1 Equilíbrios moleculares

4.3.2 Cálculos das constantes K_c e K_p

4.3.3 Fatores que deslocam o equilíbrio

4.3.4 Resolução de exercícios de aplicação

Semana 10

4.4 Eletroquímica: pilhas e baterias

4.4.1 Oxidação e redução

4.4.2 Aplicação e uso da tabela de potenciais de oxidação-redução

4.4.3 A pilha de Daniell; outros exemplos de pilhas

4.4.4 Medida do potencial-padrão de um eletrodo

Semana 11

4.4.5 Pilhas secas: ácidas e alcalinas

4.4.6 Acumuladores ou baterias

4.4.6 Resolução de exercícios e tira dúvidas para a Avaliação 1

Semana 12 - Avaliação 1

<p>11 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 1 (A1) - Valor = 3,0</p>
	<p style="text-align: center;">• Semana 13</p> <p style="text-align: center;">Vista de prova e entrega dos resultados. Encerramento do 3º Bimestre</p>
<p>4.º Bimestre - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1</p> <p>4.4 Eletroquímica: pilhas e baterias</p> <p>4.4.1 Oxidação e redução</p> <p>4.4.2 Aplicação e uso da tabela de potenciais de oxidação-redução</p> <p>4.4.3 A pilha de Daniell; outros exemplos de pilhas</p> <p>Semana 2</p> <p>4.4.4 Medida do potencial-padrão de um eletrodo</p> <p>4.4.5 Pilhas secas: ácidas e alcalinas</p> <p>4.4.6 Acumuladores ou baterias</p> <p>Semana 3</p> <p>4.4.7 Fatores que interferem na força eletromotriz de uma pilha</p> <p>4.4.8 Medida do potencial padrão de um eletrodo</p> <p>4.4.9 Cálculo da força eletromotriz de uma pilha</p> <p>Semana 4</p> <p>4.4.10 Eletrólise ígnea</p> <p>4.4.11 Eletrólise em meio aquoso</p> <p>4.4.12 Resolução de exercícios de aplicação</p> <p>Semana 5</p> <p>4.5 Feira de Ciências - será considerada atividade avaliativa valendo como o Estudo Dirigido 2 (ED2)</p> <p>Semana 6 - Avaliação 2</p>

06-03-2023	Avaliação 2 (A2) - Valor 7,0
Início: 13 de março de 2023 13 - 03 - 022 Término: 17 de março de 2023	Recuperação Semestral 2 (RS2) Valor = 10,0
Início: 20 de março de 2023 20-03-2023 Término: 23 de março de 2023	Verificação Suplementar (VS) Valor = 10,0

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ATKINS, P.W. (Peter William); DE PAULA, Julio. Físico-química: volume 1. Tradução de Edilson Clemente da ... [et al.] Silva. 8.ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, BROWN, Theodore L. et al. Química: a ciência central. 9. ed. São Paulo: Pearson Education, c2005.</p> <p>CANTO, E.L., PERUZZO, F.M. Química na abordagem do cotidiano. 4ª ed. São Paulo, Moderna, 2010, Vol. 1 e 3.</p> <p>FELTRE, Ricardo. Fundamentos da química: química, tecnologia, sociedade : volume único. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>LEAL, Murilo Cruz. Didática da química: fundamentos e práticas para o ensino médio. Belo Horizonte: Dimensão, 2009.</p> <p>RUBINGER, Mayura M. M.; BRAATHEN, Per Christian. Ação e reação: ideias para aulas especiais de química. Belo Horizonte: RHJ, 2012.</p>	<p>ATKINS, P., JONES, L. Princípios de Química: Questionando a vida moderna e o meio ambiente. 1ª ed. São Paulo: Bookman, 2001.</p> <p>LISBOA, J.C.F. Química: Ser protagonista. São Paulo: SM, 2010. V. 1.</p> <p>PERUZZO, Tito Miragaia; CANTO, Eduardo Leite do. Química: na abordagem do cotidiano : volume único. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2007.</p> <p>REIS, M. Química, Meio Ambiente, Cidadania e Tecnologia. São Paulo: FTD, 2010. V. 1.</p> <p>SARDELLA, A. Química Serie Novo Ensino Médio. Vol. Único, São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>USBERCO e SALVADOR, Química. Vol. Único, 8.ed. São Paulo: Saraiva, 2010.</p>

Antônio Sérgio Nascimento Moreira

Professor

Componente Curricular Química II

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

**Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Filosofia II
Abreviatura	-
Carga horária total	34h
Carga horária/Aula Semanal	1h/a
Professor	Rafael Alves de Santana
Matrícula Siape	1889937

2) EMENTA

Logos (razão argumentativa) x Mito. Cosmo (universo e sua ordem). Physis (natureza e seu funcionamento). Causalidade natural x causalidade sobrenatural. Arqué (fundamento racional-material do real). Metafísica. Lógica. Idealismo/Realismo. Teoria do Conhecimento. Ética. Política. Estética. Existência.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Introduzir o pensamento filosófico-científico e estimular o aprendizado do pensamento analítico-reflexivo.

1.2. Específicos:

- Abordar a Filosofia como um dos fundamentos da Civilização Ocidental e matriz da racionalidade das ciências;
- Desenvolver de modo socrático o questionamento crítico indispensável tanto para o desenvolvimento do conhecimento científico-tecnológico como para autonomia intelectual/consciência social nas sociedades democráticas;
- Construir oportunidades de reflexão sobre os valores éticos, das experiências estéticas e a busca de sentido da existência.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3.º BIMESTRE:</p> <p>A passagem para a filosofia moderna;</p> <p>O racionalismo cartesiano;</p> <p>O empirismo de Locke e Bacon;</p> <p>O ceticismo de Montaigne e Hume.</p> <p>4.º BIMESTRE:</p> <p>A filosofia da ciência.</p>	<p>História I: Iluminismo; Revolução industrial.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A metodologia de ensino é composta por aulas expositivas dialogadas sobre os temas dispostos na ementa. Haverá trabalhos em grupo, vídeos, estudos de caso, análise de artigos e leitura dirigida. Sempre que possível, as aulas serão orientadas com o desenvolvimento de um problema.

Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho por bimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota bimestral

Será aplicada 1 (uma) prova que comporá 60% da nota bimestral.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Livro didático, artigos científicos, textos dos autores estudados, filmes.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º BIMESTRE - (13h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: A Reforma Protestante, Renascimento e Humanismo</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Revolução Científica</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Introdução ao racionalismo;</p> <p>Semana 4 - conteúdo: O método cartesiano;</p> <p>Semana 5 - conteúdo: O cógito cartesiano</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Introdução ao Empirismo</p> <p>Semana 7 - conteúdo: O empirismo de John Locke</p> <p>Semana 8 - conteúdo: O empirismo de Francis Bacon</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Introdução ao ceticismo moderno</p> <p>Semana 10 - conteúdo: O ceticismo em Montaigne</p> <p>Semana 11 - conteúdo: O ceticismo em David Hume</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Revisão</p> <p>Semana 13 - conteúdo: A3</p>
19 de Dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)

<p>4.º BIMESTRE - (7 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: ciência como método e conhecimento;</p> <p>Semana 2 - conteúdo: o cientificismo e a neutralidade da ciência</p> <p>Semana 3 - conteúdo: as tecnociências</p> <p>Semana 4 - conteúdo: ciência e poder.</p> <p>Semana 5 - conteúdo: A4</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Revisão</p> <p>Semana 7 - conteúdo: RS2</p>
<p>06 de Março de /2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p>
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>RS2</p>
<p>Início: 20 de março de 2023</p> <p>Término: 23 de março de 2023</p>	<p>VS</p>

<p>9) BIBLIOGRAFIA</p>	
<p>9.1) Bibliografia básica</p>	<p>9.2) Bibliografia complementar</p>
<p>BORNHEIM, G. Introdução ao Filosofar. Rio de Janeiro: Globo, 1989.</p> <p>BONJOUR, L. e BAKER, A. Filosofia: Textos Fundamentais Comentados. Porto Alegre: Artmed, 2010.</p> <p>CHAUÍ, M. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2010.</p>	<p>BUCKINGHAM, W.. (et al). O Livro de Filosofia. São Paulo: Globo, 2011.</p> <p>CAMUS, S. (et al). 100 Obras-Chave de Filosofia. Rio de Janeiro: Vozes, 2010.</p> <p>FILHO, J. S. Argumentação: A Ferramenta do Filosofar. São Paulo: Martins Fontes, 2010.</p> <p>SEARLE, J. Liberdade e Neurobiologia. São Paulo: Unesp, 2007.</p> <p>STANGROOM, J. Você Pensa o que Acha que Pensa? Rio de Janeiro: Zahar, 2010.</p> <p>_____. O Enigma de Einstein: Desafios Lógicos para Exercitar sua Mente e Testar sua Inteligência. São</p>

Paulo: Marco Zero, 2010.

Rafael Alves de Santana

Professor

Componente Curricular Filosofia II

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Sociologia II
Abreviatura	-
Carga horária total	34h
Carga horária/Aula Semanal	1h/a
Professor	Vicente Carvalho Azevedo da Silveira

Matrícula Siape	3288305
-----------------	---------

2) EMENTA

A disciplina Sociologia II visa desenvolver no estudante já iniciado no ensino médio o entendimento de alguns dos conceitos básicos da ciência que estuda a sociedade, particularmente as questões relativas à política, no que se refere aos princípios e valores da democracia, suas formas de representação e participação e sua construção na sociedade. Além disso, os alunos serão apresentados às principais correntes de pensamento que sustentam as bases ideológicas dos diferentes partidos políticos no Brasil e no mundo.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Estimular a reflexão e o pensamento crítico, focando em temas políticos
- Apresentar as instituições políticas democráticas, sua evolução e funcionamento, no Brasil e no mundo.
- Definir, analisar e discutir o significado das principais correntes de pensamento que inspiram e orientam os partidos políticos de maior expressão em termos de influência, voto e acesso ao poder.
- Compreender alguns dos conceitos básicos da ciência política.
- Reflexões e analisar criticamente questões envolvendo as ideologias políticas, as organizações (partidos, sindicatos e movimentos sociais) e os problemas inerentes ao capitalismo.

4) CONTEÚDO

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p>3.º BIMESTRE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Democracia <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Regime político 1.2. Cidadania 1.3. Cultura política 2. Temas da democracia brasileira <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Povos e terras indígenas 2.2. Escravidão e racismo estrutural 2.3. Desigualdades de gênero <p>4.º BIMESTRE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Temas da democracia contemporânea <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Questão ambiental 1.2. Alimentação e questão agrária 1.3. Revolução digital 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filosofia <ol style="list-style-type: none"> 1.1. A modernidade e suas características fundamentais 2. História <ol style="list-style-type: none"> 2.1. História dos africanos no Brasil 2.2. Proclamação da República 2.3. Ascensão dos Estados totalitários 2.4. Nova República 3. Geografia Agrária 4. Artes <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Cultura material e cultura imaterial 4.2. Arte e cultura popular 4.3. O Brasil multicultural
--	---

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas, além de estudos dirigidos através de rodas de conversa e debates.
- Serão disponibilizados, por meio da Plataforma Moodle, textos, vídeos e podcasts para complementação dos assuntos abordados em sala de aula.
- Em cada bimestre serão realizadas, pelo menos, duas atividades avaliativas para compor a nota bimestral dos alunos: uma avaliação individual e presencial, no valor máximo de 60% do total de 10,0 pontos do bimestre; e outra avaliação coletiva no valor de 40% do total do bimestre.
- Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de pontos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).
- Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 1º bimestre e do 2º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS 1, que será realizada de forma presencial. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS 1 apenas no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS 1.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor e caixa de som
- Quadro e pincel
- Textos e imagens
- Material didático complementar disponibilizado pelo professor
- Livros e textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (13 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. O que é a democracia 2. Colonização portuguesa e resistência indígena 3. Povos indígenas no Brasil 4. Escravidão africana e resistência negra 5. Escravidão africana e resistência negra 6. Preconceito racial e racismo estrutural 7. Desigualdades de gênero e violência contra a mulher 8. Diversidade religiosa e de gênero 9. Direitos humanos
14 de dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)
<p>4.º Bimestre - (7 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Questão ambiental 2. Alimentação e questão agrária 3. Revolução digital

27 de fevereiro de 2023	Avaliação 4 (A4)
Início: 13 de março de 2023 Término: 17 de março de 2023	Recuperação Semestral 2 (RS2)
Início: 20 de março de 2023 Término: 23 de março de 2023	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>DURKHEIM, Émile. As regras do método sociológico. São Paulo: Martin Claret, 2001.</p> <p>HAYEK, Frederich. O caminho para a servidão. 5a ed. Rio de Janeiro: Instituto Liberal, 1990.</p> <p>MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. Manifesto Comunista. São Paulo: Hedra, 2007.</p> <p>SILVA ET AL. Sociologia em movimento: 1º, 2º e 3º ano do Ensino Médio. 1a ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2013.</p>	<p>BERLIN, Isiah. Os dois conceitos de liberdade. In: Hard, H; Hausheer, R. (Org). Estudos sobre a humanidade. São Paulo: Cia das Letras, 2002.</p> <p>BOAS, Franz. Antropologia cultural. Rio de Janeiro: Ed. Jorge Zahar, 2004.</p> <p>KUHN, Thomas. A estrutura das revoluções científicas. 2a ed. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1987.</p> <p>LA BOITIE, Étienne. Discurso da servidão voluntária. São Paulo: Martin Claret, 2017.</p> <p>LOCKE, John. Segundo tratado sobre o governo. São Paulo: Martin Claret, 2006.</p> <p>MARX, Karl. A guerra civil na França. In: A revolução antes da revolução, vol. 2. São Paulo: Expressão Popular, 2008.</p> <p>PROUDHON, J. P.. O que é a propriedade? Lisboa: Ed. Estampa, 1975.</p> <p>SANTOS, Boaventura. Um discurso sobre as ciências. 5a ed. São Paulo: Ed. Cortez, 2008.</p>

Vicente Carvalho Azevedo da Silveira

Professor

Componente Curricular Sociologia II

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

**Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna**

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Geografia I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Filipe Garcia Teixeira

Matrícula Siape	2074519
------------------------	----------------

2) EMENTA

Introdução à Geografia. A cartografia como instrumento para a ciência geográfica. A geografia da natureza e a dinâmica ambiental. Geografia da população. Geografia regional do Brasil.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral: Compreender os principais conceitos geográficos como instrumentos de análise da realidade.

1.2. Específicos:

- Conhecer os principais fundamentos da cartografia;
- Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade.
- Entender o fenômeno demográfico e sua relação com as demais instâncias da sociedade.

Conhecer a formação socioespacial brasileira e suas especificidades regionais.

4) CONTEÚDO

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p>1. Geografia da População:</p> <p>1.1 A dinâmica populacional para além da quantificação;</p> <p>1.2 As teorias demográficas;</p> <p>1.3 Migrações e deslocamentos humanos;</p> <p>2. Geografia Regional do Brasil</p> <p>2.1 Os processos de formação socioespacial brasileira;</p> <p>2.2 As propostas de regionalização do Brasil;</p> <p>2.3 Características regionais e contrastes;</p>	<p>História I</p>
---	--------------------------

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, que valerão 6 pontos; testes escritos em dupla, valendo 3 pontos; e debates em grupo sobre temas selecionados e resolução de atividades em sala que vão valer 1 ponto.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Datashow, uso de quadro branco, material audiovisual, apostilas, artigos e textos científicos e jornalísticos.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (26 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>1. Geografia da População:</p> <p>1.1 A dinâmica populacional para além da quantificação;</p> <p>1.2 As teorias demográficas;</p> <p>1.3 Migrações e deslocamentos humanos;</p>
08 de dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)
<p>4.º Bimestre - (14 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>2. Geografia Regional do Brasil</p> <p>2.1 Os processos de formação socioespacial brasileira;</p> <p>2.2 As propostas de regionalização do Brasil;</p> <p>2.3 Características regionais e contrastes;</p>
02 de março de 2023	Avaliação 4 (A4)
<p>Início: 13 de março de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	Recuperação Semestral 2 (RS2)
Início: 20 de março de 2023	Verificação Suplementar (VS)

Término: 23 de março de 2023

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica

CARLOS, A. F. A. A Cidade. 8.ed. São Paulo: Contexto, 2008.

ROSS, J. (org.) Geografia do Brasil. 5.ed. São Paulo: Edusp, 2005.

SANTOS, M. Por uma outra Globalização. São Paulo: Record, 2001.

SENE, J. E. ; e MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. V. 1. 4ª ed. São Paulo: Scipione, 2011.

9.2) Bibliografia complementar

OLIVEIRA, A. U. Agricultura Camponesa no Brasil. São Paulo: Contexto, 1991.

OLIVEIRA, A. U. Modo Capitalista de Produção, Agricultura e Reforma Agrária. 1ª ed. V. 1. São Paulo: FFLCU/LABUR EDIÇÕES, 2007.

SANTOS, M. A Natureza do Espaço. 1.ed. São Paulo, Hucitec, 1996.

SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.

Filipe Garcia Teixeira

Professor

Componente Curricular Geografia I

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História I
Abreviatura	-
Carga horária total	67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Rodrigo Leonardo de Sousa Oliveira
Matrícula Siape	1141272

2) EMENTA
<p>Compreender conceitos-chave: modo-de-produção. Política econômica. Globalização. Identificar as características do Estado Moderno europeu. Analisar as transformações culturais e políticas na sociedade europeia a partir do Renascimento e da Reforma Protestante. Apontar os fatores que motivaram a expansão marítima europeia. Reconhecer as antigas e complexas histórias das sociedades africanas antes da chegada dos europeus; diferenciar a escravidão doméstica africana da escravidão transatlântica. Caracterizar os povos americanos pré-colombianos. Analisar os reflexos do encontro entre as civilizações africanas e europeias e entre as civilizações americanas e europeias. Entender a colonização do Brasil como parte de um processo histórico internacional. Identificar as formas de organização administrativa da colônia brasileira. Relacionar os processos econômicos aos processos socioculturais na colônia brasileira. Refletir sobre o uso da mão de obra escrava indígena e africana no Brasil. Contextualizar os primeiros movimentos anti-coloniais e a independência do Brasil no processo europeu de implantação do capitalismo. Identificar as principais revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII. Compreender a ascensão política burguesa como parte do processo de implantação do modo-de-produção capitalista.</p>

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências. Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional. Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças. Posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º BIMESTRE: Brasil Colônia: União Ibérica, Invasões holandesas; questão judaica no Brasil; ações dos paulistas nos sertões coloniais; Ação jesuítica; Minas Gerais, século XVIII.</p> <p>4º BIMESTRE: Iluminismo, Revolução Industrial, Revolução Francesa, revoluções nas Américas.</p>	<p>Diálogo com os conceitos sociológicos: Decoloniedade, superestruturas, intolerância, racismo estrutural, resistência cultural, identidade étnico-racial.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

TERCEIRO BIMESTRE.

Trabalho em grupo:

Valor: 4 pontos.

Temas: Escravidão; ação jesuítica no Brasil; questão judaica no período colonial; Ilícitudes no século XVIII; Inconfidências no Brasil.

Será avaliado apenas a parte da apresentação. Não haverá a parte escrita.

Critérios:

1. Organização: 2 pontos.
2. Domínio do conteúdo: 2 pontos.

ATIVIDADE INDIVIDUAL

*Atividades individuais. Todos os bimestres. 6 PONTOS. Avaliação discursiva . Logo após, as recuperações semestrais e a Verificação Suplementar, de caráter individual. Estas atividades terão o valor de 10 pontos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Quarto bimestre:

Trabalho em grupo: 4 pontos.

Tema: Revoluções nas Américas.

Será avaliado apenas a parte da apresentação. Não haverá a parte escrita.

Critérios:

3. Organização: 2 pontos.
4. Domínio do conteúdo: 2 pontos.

Findado o quarto bimestre, o estudante fará a recuperação semestral, no valor de 10 pontos. Se o estudante não alcançar a nota para aprovação, fará a verificação suplementar, no valor de 10 pontos. O estudante deverá alcançar a porcentagem de 60 por cento para aprovação. Tanto para a recuperação semestral, como para a verificação suplementar, o aluno será submetido a uma avaliação individual escrita, composta por duas questões abertas. O modelo de escrita da avaliação será a descritiva-argumentativa.

--

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Lousa, Slides, textos reflexivos.

Exibição de Vídeo-Documentário e debates reflexivos.

Atividades escritas.

Trabalho em Grupo.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
------	--

<p>3.º Bimestre - (40 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: União Ibérica e Invasões holandesas.</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Crise da economia açucareira</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Ações dos paulistas nos sertões coloniais.</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Ação jesuítica no Brasil.</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Minas Gerais, século XVIII</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Minas Gerais, século XVIII</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Minas Gerais, século XVIII</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Trabalho em grupo</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Trabalho em grupo</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Avaliação final</p> <p>Semana 11 - conteúdo: Correção da avaliação</p> <p>Semana 12 - conteúdo: Atividade de fixação</p> <p>Semana 13 - conteúdo: encerramento do terceiro bimestre.</p>
<p>30 de novembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p>
<p>4.º Bimestre - (xx h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Iluminismo</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Iluminismo</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Revolução Francesa</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Revolução Industrial</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Trabalhos em grupo</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Avaliação final</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Correção da avaliação final</p>
<p>08 de março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p>

15 de março de 2023	Recuperação Semestral 2 (RS2)
Início: 20 de março de 2023 Término: 23 de março de 2023	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p>GOMES, Laurentino. 1808. São Paulo: Planeta, 2007.</p> <p>SCHMIDT, Mario Furley. Nova história crítica. Ensino Médio. São Paulo: Nova Geração, 2007. Vol. Único.</p>	<p>ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista. São Paulo: Brasiliense, 1989.</p> <p>FARIA, Sheila de Castro. A colônia em movimento: fortuna e família no cotidiano colonial. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.</p> <p>HOBBSWAM, Eric J. A era das revoluções (1789-1848). São Paulo: Paz e Terra, 2005.</p> <p>LINHARES, Maria Yedda (Org.). História geral do Brasil. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000.</p> <p>IGLESIAS, Francisco. Trajetória política do Brasil: 1500-1964. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.</p>

Rodrigo Leonardo de Sousa Oliveira

Professor EBBT História

Componente Curricular História I

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Arquitetura e Manutenção de Computadores
Abreviatura	-
Carga horária total	100h
Carga horária/Aula Semanal	3h/a
Professor	Guilherme Godoy de Oliveira
Matrícula Siape	2866346

2) EMENTA

Conceitos básicos: histórico e evolução dos computadores. A família de processadores. Arquitetura geral de um computador; Arquitetura de processadores RISC e CISC; Noções de organização interna de computadores. Estrutura e funcionamento da CPU. Conversão de bases e aritmética computacional. Sistemas de Numeração. Funções Lógicas. Portas Lógicas. Circuitos combinacionais. Placas mãe. Discos rígidos. As memórias RAM, ROM, Cache, Virtual, etc.; Os Barramentos internos ISA, PCI, AGP, etc.; DMA; Procedimentos para instalação de equipamentos internos ao computador

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Proporcionar ao aluno o conhecimento básico, teórico e prático, sobre hardware; capacitar o aluno a compreender e conhecer a estrutura de arquiteturas convencional de computadores; reconhecer quais são os componentes que compõem um computador, como eles funcionam e se relacionam entre si;

1.2. Específicos:

- Capacitar o aluno para o entendimento do funcionamento de um sistema de computação;
- Proporcionar o entendimento entre a integração entre o software e o hardware;
- Permitir o entendimento da função de cada hardware que compõe um computador, interconectando-os.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
3º BIMESTRE <ol style="list-style-type: none">1. Cuidados no manuseio e utilização de peças e equipamentos de microinformática.2. BIOS/UEFI; Configuração do Setup; Ordem de boot; Secure Boot;3. Revisão sobre sistemas de arquivos;4. Particionamento e Formatação de discos rígidos.5. Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos.6. Manutenção preventiva de computadores: Limpeza física; Anti-vírus;7. Aplicativos para manutenção preventiva nos sistemas operacionais.	Física II: <ul style="list-style-type: none">• Eletricidade básica; Corrente elétrica; Carga elétrica; Lei de Coulomb; Trabalho,• Energia, Potencial e DDP: Eletricidade básica: Conceitos elétricos (corrente, tensão, frequência, potência e resistência).• Lei de Ohm; Unidades de medidas elétricas.

4 BIMESTRE

1. Manutenção corretiva em computadores: resolução de problemas com hardwares.
2. Aplicativos para manutenção corretiva.
3. Melhores práticas para aquisições e instalações de componentes de hardwares

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A metodologia de ensino é composta por aulas expositivas e práticas em laboratório sobre os temas a serem trabalhados.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos:

- **Exercícios de fixação/revisão de conteúdos.**
- **Atividades escritas em grupo/dupla.**
- **Avaliação escrita individual em cada bimestre.**
- **Atividades práticas individuais e coletivas em laboratório, incluindo avaliações práticas.**
- **Seminários em grupo.**

Para o 3º bimestre:

Seminários (1 ponto)

Exercícios (1 ponto)

Atividades práticas coletivas em laboratório (3 pontos)

Avaliação escrita individual (5 pontos)

Para o 4º bimestre:

Exercícios (1 ponto)

Atividades práticas coletivas em laboratório (4 pontos)

Avaliação escrita individual (5 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez)

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ao final do primeiro semestre, será aplicada a avaliação individual de Recuperação Semestral 2 (RS2), com valor total de 10 pontos.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0, ou que tenham obtido nota inferior a 4,0 no 4º bimestre, terão direito à Verificação Suplementar (VS).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Quadro negro/branco, TV/projetor, slides, notebook, marcador quadro branco/negro, folhas xerocopiadas, computadores, componentes, chaves de fenda/philips, baterias CR-2032, parafusos, pincéis de limpeza, mídias (CD/DVD) de boot, alicates.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (39 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<p>Semanas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cuidados no manuseio e utilização de peças e equipamentos de microinformática.2. BIOS/UEFI; Configuração do Setup; Ordem de boot; Secure Boot;3. Revisão sobre sistemas de arquivos;4. Particionamento e Formatação de discos rígidos.5. Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos.6. Prática com instalação de sistemas operacionais Linux e Windows; Dual-boot; Drivers de dispositivos.7. Práticas com manutenção preventiva de computadores: Limpeza física; Anti-vírus;8. Práticas com manutenção preventiva de computadores: Limpeza física; Anti-vírus;9. Aplicativos para manutenção preventiva nos sistemas operacionais.10. Aplicativos para manutenção preventiva nos sistemas operacionais.11. Revisão e avaliação prática12. Avaliação bimestral13. Recuperação Semestral 2
<p>20 de dezembro de 2022</p>	<p>Avaliação 3 (A3)</p>
<p>4.º Bimestre - (21 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>Semanas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Práticas com manutenção corretiva em computadores: resolução de problemas com hardwares.2. Práticas com manutenção corretiva em computadores: resolução de problemas com hardwares.3. Práticas com aplicativos para manutenção corretiva.4. Melhores práticas para aquisições e instalações de componentes de hardwares5. Revisão e avaliação prática6. Avaliação bimestral7. Recuperação semestral 2

07 de março de 2023	Avaliação 4 (A4)
Início: 13 de março de 2023 Término: 17 de março de 2023	Recuperação Semestral 2 (RS2)
Início: 20 de março de 2023 Término: 23 de março de 2023	Verificação Suplementar (VS)

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>DELGADO, José; RIBEIRO, Carlos. Arquitetura de computadores. 2º ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2009.</p> <p>PATTERSON, David A; HENNESSY, John L. Arquitetura de computadores: uma abordagem quantitativa. 5. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.</p> <p>PAIXÃO, Renato G. Manutenção de computadores: guia prático. São Paulo: Livraria da Física, 2010.</p> <p>STTALLINGS, William. Arquitetura e Organização de computadores, 8a. edição. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.</p> <p>MONTEIRO, M. A. Introdução a Organização de Computadores. 5º edição. Editora LTC, Rio de Janeiro, 2007.</p>	<p>CANTALICE, Wagner. Montagem e manutenção de computadores: monte, conserte, economize e ganhe dinheiro com manutenção de computadores. Rio de Janeiro : Brasport , 2009.</p> <p>VASCONCELOS, Laércio. Hardware na Prática. 4º ed. Rio de Janeiro: Laércio Vasconcelos Computação. 2014.</p> <p>MONTEIRO, M. A. Introdução a Organização de Computadores. 5º edição. Editora LTC, Rio de Janeiro, 2007.</p> <p>PEREZ, Camila Ceccatto da Silva. Manutenção Completa em Computadores. Editora Viena, 2014.</p> <p>STTALLINGS, William. Arquitetura e Organização de computadores, 8a. edição. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010</p>

Guilherme Godoy de Oliveira

Professor

**Componente Curricular de Arquitetura e
Manutenção de Computadores**

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

**Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Prática Profissional I
Abreviatura	-
Carga horária total	34h
Carga horária/Aula Semanal	1h/a
Professor	Orlando Pereira Afonso Junior
Matrícula Siape	2767234

2) EMENTA

Introdução às diferentes formas e tipos de conhecimento: Ciência, Tecnologia e Inovação. Introdução à História da Ciência. As relações entre Ciência, Tecnologia, Inovação e Trabalho. A pesquisa como competência profissional do Técnico em Informática. Gêneros do discurso científico. A pesquisa aplicada à área de Informática. Os gêneros Projeto de Pesquisa, Projeto de Extensão, Banner e Comunicação Oral. Trabalho de Conclusão de Curso.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Compreender conceitos-base sobre a metodologia científica e produção do conhecimento científico;
- Caracterizar os diferentes tipos de conhecimento e seus pressupostos;
- Estabelecer aproximações e contrapontos entre conhecimento científico e outras modalidades de conhecimento;
- Instrumentalizar-se para produzir gêneros acadêmicos proficientemente, em especial o projeto de pesquisa/extensão e os gêneros que a eles se vinculam;
- Identificar os elementos e as etapas que compõem um projeto de pesquisa/extensão;
- Discutir os critérios de seleção das fontes de informação, identificando ferramentas de busca disponíveis na rede de computadores;
- Discutir os principais problemas éticos e profissionais que decorrem do uso das novas tecnologias para apropriação intelectual;
- Conhecer métodos e processos aplicáveis à pesquisa em suas diversas etapas, selecionando a modalidade mais adequada ao objeto do estudo;
- Reconhecer tecnologias inovadoras presentes no segmento visando a atender às transformações digitais na sociedade;
- Identificar necessidades de atualização profissional e formação continuada;
- Lidar com os desafios inerentes aos avanços e inovações na área de Tecnologia da Informação e Comunicação;
- Projetar ou selecionar soluções adequadas aos problemas ligados à Tecnologia da Informação;
- Buscar permanente atualização e investigação tecnológica na área de sustentabilidade;
- Exercer as atividades profissionais com iniciativa, responsabilidade, criatividade, com comprometimento com as questões éticas e socioambientais;
- Determinar escopo de projetos utilizando instrumentais próprios para coleta e análise de dados na área de Informática, identificando dificuldades para a execução de projetos;
- Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta;
- Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza;
- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade;
- Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º Bimestre:</p> <ol style="list-style-type: none">1. A pesquisa aplicada à área de Informática.2. Gêneros do Discurso Científico.3. Os gêneros Projeto de Pesquisa, Projeto de Extensão, Banner e Comunicação Oral.4. Desenvolvimento de Jogos 2D com a Plataforma Construct 3. <p>4º Bimestre:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Trabalho de Conclusão de Curso.2. Escrita de um Artigo Científico.3. Desenvolvimento de Jogos 2D com a Plataforma Construct 3.	<p>3º e 4º Bimestres:</p> <p>Integração com o componente curricular Sociologia, envolvendo a criação de jogos para os temas aprendidos.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada, com a participação dos estudantes na construção dos conceitos e debates sobre os assuntos;
- Estudo dirigido e listas de exercícios como forma de se praticar o conteúdo ministrado;
- Atividades em grupo e/ ou individuais;
- Pesquisas;
- Avaliação formativa.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos em grupo escritos e com apresentação no formato de seminário, provas escritas em dupla, lista de exercícios.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do bimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para a composição de nota no 3º bimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- participação nas aulas e desenvolvimento de jogos no laboratório, no valor de 4 pontos. Cada aula valerá 0,4 pontos..
- criação de um jogo na plataforma Construct 3 baseado nos temas do componente curricular de Sociologia, no valor de 6 pontos.

Para a composição de nota no 4º bimestre, estão previstas as seguintes atividades:

- participação nas aulas e desenvolvimento de jogos no laboratório, no valor de 4 pontos. Cada aula valerá 0,4 pontos..
- reestruturação do jogo criado na plataforma Construct 3 baseado nos temas do componente curricular de Sociologia, no valor de 6 pontos.

Para os alunos que não conseguirem atingir a média 6,0 ao final dos dois bimestres, está prevista uma terceira avaliação (RS1), no valor de 10 pontos, de caráter individual e escrita, abrangendo todo o conteúdo visto no primeiro semestre.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Quadro, Pincel, Projetor, Apostilas, Apresentação de Slides, Laboratório de Informática, Tecnoteca, Laboratório de Práticas Administrativas, Laboratório Maker.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	-	-

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º Bimestre - (13 h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	<ul style="list-style-type: none">- Semana 21 (26/09/2022): Planejamento das atividades a serem desenvolvidas no bimestre, formação das equipes de trabalho.- Semana 22 (03/10/2022): Criação e elaboração da tela inicial do jogo.- Semana 23 (10/10/2022): Jogo de Plataforma com Luta.- Semana 24 (17/10/2022): Jogos do tipo Tap to Escape.- Semana 25 (24/10/2022): Jogo de Plataforma com Tiro.- Semana 26 (31/10/2022): Gêneros do Discurso Científico.- Semana 27 (07/11/2022): Projeto de Pesquisa.- Semana 28 (14/11/2022): Jogo de Plataforma com Aventura.- Semana 29 (21/11/2022): Jogo de Plataforma com Quebra-Cabeça.- Semana 30 (28/11/2022): I Mostra de Jogos com os protótipos desenvolvidos pelas equipes, no valor de 6 pontos.- Semana 31 (07/12/2022): Jogo do tipo Tower Defense.- Semana 32 (12/12/2022): Jogo do tipo Top Down Shooter.- Semana 33 (19/12/2022): Escrita de Artigo Científico.
28 de novembro de 2022	Avaliação 3 (A3) - Apresentação de Trabalho em Equipe, no valor de 6 pontos.

<p>4.º Bimestre - (7 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Semana 34 (30/01/2023): Trabalho de Conclusão de Curso. - Semana 35 (04/02/2023): Banner e Comunicação Oral. - Semana 36 (06/02/2023): Jogo Flappy Bird. - Semana 37 (13/02/2023): Jogo Angry Birds. - Semana 38 (27/02/2023): Jogo Infinite Runner. - Semana 39 (06/03/2023): Apresentação de trabalho em equipe, no valor de 6 pontos. - Semana 40 (13/03/2023): Recuperação Semestral 2 (RS2).
<p>06 de março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4) - apresentação de trabalho em equipe, no valor de 6 pontos.</p>
<p>13 de março de 2023</p>	<p>Recuperação Semestral 2 (RS2)</p>
<p>20 de março de 2023</p> <p style="text-align: center;">a</p> <p>20 de março de 2023</p>	<p>Verificação Suplementar (VS)</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<ul style="list-style-type: none"> • GERHARDT, Tatiana Engel; SILVEIRA, Denise Tolfo (org.). Métodos de pesquisa. Porto Alegre: UFRGS, 2009. • MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005. • MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola, 2010. 	<ul style="list-style-type: none"> • ECO, Umberto. Como se faz uma tese. Tradução Gilson César Cardoso de Souza. São Paulo: Perspectiva, 2004. • GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2010. • LUNA, Sergio Vasconcelos de. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 2011. • MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2003. • MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e

	trabalhos científicos. São Paulo: Atlas, 2011.
--	--

Orlando Pereira Afonso Junior

Professor

**Componente Curricular Prática
Profissional I**

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

**Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Programação para Web
Abreviatura	-
Carga horária total	100h
Carga horária/Aula Semanal	3h/a
Professor	Tarcísio Barroso Marques
Matrícula Siape	1323261

2) EMENTA

Introdução à Internet, principais conceitos, siglas e definições. O projeto e a implementação de páginas estáticas. Linguagens e tecnologias para a Web. HTML e HTML5: histórico, visão geral, principais tag's, formulários. Linguagem para Estilos: CSS (Cascading Style Sheets): Regras, vínculos, seletores, classes, links. JavaScript: Introdução e principais conceitos. Projeto e implementação de páginas dinâmicas: Tipos de dados, Operadores Aritméticos, Estruturas de controle de condição e repetição, estruturas homogêneas e funções). Construção de aplicações dinâmicas (formulários, métodos de envio de dados, sessões e cookies). Integração com Banco de Dados (criação, conexão, inserção, seleção, alteração, exclusão e manipulação).

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

A disciplina tem por objetivo introduzir o aluno no ambiente de desenvolvimento WEB, apresentando-lhe os principais conceitos e ferramentas a serem utilizadas, dando-lhe substancial conhecimento para o desenvolvimento de páginas WEB estáticas e dinâmicas.

1.2. Específicos:

- Conhecer os limites de atuação profissional em Web Design;
- Estruturar documentos web usando as linguagens (X)HTML;
- Formatar a apresentação de documentos web utilizando CSS;
- Implementar validações básicas em JavaScript

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3 . Linguagem PHP</p> <p>3.1 Introdução. Variáveis.</p> <p>3.2 Tomada de decisões.</p> <p>3.3 Funções, procedimentos, uso de formulários.</p> <p>4. PHP com Banco de dados MariaDB</p> <p>4.1 Conceitos avançados: Sessões.</p> <p>4.2 Conexão com banco de dados Maria DB.</p> <p>4.3 Principais comandos SQL para inclusão, consultas, exclusão e alteração de dados.</p>	<p>3. Programação Orientada a Objetos e Ambiente Visual.</p> <p>3.1. Criação de classes nas folhas de estilos adaptados aos formulários trabalhados.</p> <p>4. Programação Orientada a Objetos e Ambiente Visual.</p> <p>4.1. Introdução ao desenvolvimento orientado a objetos na web). Com aplicações no PHP.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- Estudo dirigido - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos:

- Provas práticas em grupo, que dependendo do conteúdo, podem ser aplicadas de forma semanal/quinzenal/mensal, totalizando 4 (quatro) pontos.
- Avaliações teóricas/práticas individuais, totalizando 6 (seis) pontos.

Todos estes instrumentos avaliativos serão utilizados para que o aluno possa, no decorrer dos bimestres construir um site que ao final do ano letivo, deverá abarcar todos os conteúdos aprendidos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Laboratórios: Laboratório com computadores para que os alunos desenvolvam as atividades práticas diárias.

Recursos Físicos: Data show para exposição dos conteúdos.

Materiais didáticos: Materiais desenvolvidos e entregues pelo professor no decorrer das aulas como pequenos artigos, sites na internet e códigos fonte como exemplo.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
3.º Bimestre - (30 h/a) Início: 26 de setembro de 2022 Término: 22 de dezembro de 2022	Linguagem PHP 1 Introdução. Variáveis. 2 Tomada de decisões. 3 Funções, procedimentos, uso de formulários.
06 de dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)

<p>4.º Bimestre - (30 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<p>PHP com Banco de dados MariaDB</p> <p>1 Conceitos avançados: Sessões.</p> <p>2 Conexão com banco de dados Maria DB.</p> <p>3 Principais comandos SQL para inclusão, consultas, exclusão e alteração de dados</p>
<p>07 de Março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p>
<p>14 de Março de 2023</p>	<p>Recuperação Semestral 2 (RS2)</p>
<p>20 de Março de 2023</p> <p style="text-align: center;">a</p> <p>23 de Março de 2023</p>	<p>Verificação Suplementar (VS)</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>MARCONDES, C. A. HTML 4.0 fundamental: a base da programação para Web. 2.ed. São Paulo: Livros Érica, 2009.</p> <p>SILVA, M. Construindo sites com CSS e (X)HTML: sites controlados por folhas de estilo em cascata. São Paulo : Novatec, 2008.</p> <p>MANZANO, J. A. N.; TOLEDO, S. A. Guia de orientação de desenvolvimento de sites HTML, XHTML, CSS e JavaScript/JScript. 2. ed. São Paulo: Livros Érica, 2010.</p>	<p>OLIVIERO, Carlos A. J. Faça um site HTML 4.0: conceitos e aplicações : para Webmasters e Webdesigners. 1. ed. São Paulo: Livros Érica, 2011.</p> <p>LEMAY, L. Aprenda a criar página Web com HTML e XHTML em 21 dias. São Paulo: Pearson Education, 2002.</p> <p>FREEMAN, E.; FREEMAN, E. Use a cabeça! HTML com CSS e XHTML. 2.ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008.</p>

Tarcísio Barroso Marques

Professor

**Componente Curricular: Programação
para WEB**

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

**Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Programação Orientada a Objetos
Abreviatura	Não possui
Carga horária total	100h
Carga horária/Aula Semanal	3h/a
Professor	Leandro Fernandes dos Santos
Matrícula Siape	1248067

2) EMENTA

Desenvolvimento de aplicações visuais com orientação a objetos. Objetos, Encapsulamento. Herança. Polimorfismo. Construtores e destrutores. Classes herdeiras. Classes Abstratas. Classes visuais.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

A disciplina tem como objetivo capacitar o aluno a analisar problemas, projetar, implementar e validar soluções, através do uso de metodologias, técnicas e ferramentas de programação que envolvam conceitos básicos de Programação Orientada a Objetos com o uso de uma linguagem de programação visual e multiplataforma.

1.2. Específicos:

- Compreender os conceitos básicos da linguagem Java necessários para organizar um projeto orientado a objetos.
- Compreender os principais conceitos relacionados ao paradigma da Orientação a Objetos.
- Desenvolvimento de projetos visuais orientado a objetos.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3º Bimestre</p> <ol style="list-style-type: none">1. Entrada e Saída baseada em uma GUI simples com JOptionPane2. Arrays e ArrayList em Java3. Reutilização de classes: Herança e Composição.4. Polimorfismo5. Classes abstratas6. Tratamento de exceções. <p>4º Bimestre</p> <ol style="list-style-type: none">1. Visão geral do framework swing2. Manipulação de banco de dados MySQL com JDBC	<p>1. Programação para Web</p> <ol style="list-style-type: none">1.1. Conceitos de OO em linguagem de programação backend.1.2. Conexão com banco de dados. Consultas e manipulação.

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada em laboratório com a participação dos alunos.
- Atividades práticas em Laboratório com o objetivo de consolidar os conceitos apresentados.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, com possibilidade de prova prática em Laboratório a depender da infraestrutura, e trabalhos práticos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do bimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

- Para o 3º Bimestre:
 - Avaliação coletiva (4 pontos)
 - Avaliação escrita/prática individual (6 pontos)
- Para o 4º Bimestre:
 - Avaliação coletiva (4 pontos)
 - Avaliação escrita/prática individual (6 pontos)

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ao final do primeiro semestre, será aplicada avaliação de Recuperação Semestral 2 (RS2), com valor total de 10 pontos.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0, ou que tenham obtido nota inferior a 4,0 no 4º bimestre, terão direito à Verificação Suplementar (VS).

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Laboratório de informática para atividades práticas.
- Notebook.
- Projetor multimídia.
- Quadro branco e pincel.
- Apostilas e slides e material da bibliografia básica para apresentação e contextualização dos conteúdos.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
n/a	n/a	n/a

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>3.º Bimestre - (30 h/a)</p> <p>Início: 26 de setembro de 2022</p> <p>Término: 22 de dezembro de 2022</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Arrays em Java<ol style="list-style-type: none">1.1. Arrays de Tipos primitivos1.2. ArrayList1.3. Percorrendo arrays com variável de controle e usando enhanced for.2. Reutilização de classes<ol style="list-style-type: none">2.1. Composição2.2. Herança3. Classes abstratas<ol style="list-style-type: none">3.1. Sobrescrita de métodos4. Polimorfismo<ol style="list-style-type: none">4.1. Poliformismo com herança4.2. Interfaces<ol style="list-style-type: none">4.2.1. Polimorfismo com interfaces4.3. Campos e métodos estáticos em Java5. Tratamento de Exceções em Java<ol style="list-style-type: none">5.1. Hierarquia de Exceções5.2. Tipos de Exceções: Erro, falha e exceção de contingência5.3. Exceções verificadas e não verificadas5.4. Throw e Throws5.5. Capturando e tratando exceções em Java: try-catch, try-finally, try-catch-finally.
16 de Dezembro de 2022	Avaliação 3 (A3)

<p>4.º Bimestre - (30 h/a)</p> <p>Início: 30 de janeiro de 2023</p> <p>Término: 17 de março de 2023</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visão Geral do Framework Swing <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Entrada e Saída baseada em uma GUI simples com JOptionPane 1.2. Exibição de textos e imagens em uma Janela 1.3. Rótulos 1.4. Campos de texto 1.5. Tipos comuns de eventos e listeners. 1.6. Botões e a classe JButton 1.7. JComboBox 1.8. JTextArea 1.9. JTable e TableModel 2. Manipulação de banco de dados com MySQL usando Java <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Instruções de instalação do MySQL e MySQL Connector/J 2.2. Instruções para configuração de um usuário no MySQL 2.3. Criação do banco de dados no MySQL 2.4. Manipulando bancos de dados com JDBC 2.5. Usando objetos PreparedStatement para envio de consultas a um banco de dados.
<p>03 de Março de 2023</p>	<p>Avaliação 4 (A4)</p>
<p>17 de Março de 2023</p>	<p>Recuperação Semestral 2 (RS2)</p>
<p>20 de Março de 2023</p> <p style="text-align: center;">a</p> <p>23 de Março de 2023</p>	<p>Verificação Suplementar (VS)</p>

9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica

CARDOSO, Caíque. Orientação a objetos na prática: aprendendo orientação a objetos com Java. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2006.

HORSTMANN, Cay S.; CORNELL, Gary. Core Java, volume I: fundamentos. Tradução: Carlos Schafranski, Edson Furmankiewicz. 8. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009. xiii, 383 p., il. ISBN 9788576053576 (Broch.).

BOOCH, Grady; RUMBAUGH, James; JACOBSON, Ivar. UML. 2ª ed. totalmente rev. e atual. Rio de Janeiro. Elsevier, 2005.

9.2) Bibliografia complementar

WAZLAWICK, Raul S. Análise e projeto de sistemas de informação orientados a objetos. 2 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

DEITEL, Paul; DEITEL, Harvey. Java. 8ª ed. São Paulo. Pearson, 2010.

BARNES, David J; KÖLLING, Michael. Programação orientada a objetos com Java: uma introdução prática usando o BlueJ. 4.ed. São Paulo : Pearson Prentice Hall, 2009.

VILARIM, Gilvan de Oliveira. Algoritmos: programação para iniciantes. 2. ed. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2004. xiv, 270 p., il. ISBN 978-85-7393-316-X (Broch.).

PRESSMAN, Roger S. Engenharia de Software. 7ª ed. Porto Alegre. AMGH, 2011.

Leandro Fernandes dos Santos

Professor

**Componente Curricular Programação
Orientada a Objetos**

Guilherme Godoy de Oliveira

Coordenador

**Curso Técnico em Informática Integrado ao
Ensino Médio**

Documento Digitalizado Público

2º Ano - Planos de Ensino do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio para 2022.2

Assunto: 2º Ano - Planos de Ensino do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio para 2022.2

Assinado por: Guilherme Oliveira

Tipo do Documento: Plano de Ensino Pessoal

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Cópia Simples

Responsável pelo documento: Guilherme Godoy de Oliveira

Documento assinado eletronicamente por:

- Guilherme Godoy de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC1 - CCTINFCI, COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA, em 25/10/2022 00:05:44.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/10/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 534578

Código de Autenticação: a423415247

