

**PLANOS DE ENSINO DO CURSO TÉCNICO
INTEGRADO EM QUÍMICA**

2º ANO

2024.1



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Portuguesa II
Abreviatura	LP
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	-
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	-
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Fabiana Castro Carvalho de Barros
Matrícula Siape	1912611

2) EMENTA
Gêneros relacionados ao campo da vida social e ao campo jornalístico-midiático.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/ escrita, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações. <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escrita, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). • Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paráfrases, paródias e estilizações, entre outras possibilidades. • Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade para explicitar, sustentar e conferir consistência a posicionamentos e para construir e corroborar explicações e relatos, fazendo uso de citações e paráfrases devidamente marcadas. • Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua. • Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas

regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

- Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.
- Resumir e resenhar textos, por meio do uso de paráfrases, de marcas do discurso reportado e de citações, para uso em textos de divulgação de estudos e pesquisas.
- Utilizar softwares de edição de textos, fotos, vídeos e áudio, além de ferramentas e ambientes colaborativos para criar textos e produções multissemióticas com finalidades diversas, explorando os recursos e efeitos disponíveis e apropriando-se de práticas colaborativas de escrita, de construção coletiva do conhecimento e de desenvolvimento de projetos.

* Observação: no intuito de estabelecer uma aproximação com a realidade do alunado, o trabalho com a língua portuguesa se desdobrará, sempre que possível, através de práticas intertextuais com tecnologias e gêneros digitais, sobretudo aqueles do campo da vida pessoal do educando, como Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Whatsapp, etc

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

Não se aplica.

<p>Justificativa:</p> <p>Não se aplica.</p>
<p>Objetivos:</p> <p>Não se aplica.</p>
<p>Envolvimento com a comunidade externa:</p> <p>Não se aplica.</p>

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1º bimestre:</p> <p>1. Campo jornalístico-midiático; 1.1. Leitura e produção de textos como entrevista, reportagem, fotorreportagem, fotodenúncia, artigo de opinião, editorial, resenha crítica, crônica, comentário, debate, vlog noticioso, vlog cultural, meme, charge, charge digital, political remix, anúncio publicitário, propaganda, jingle, spot, entre outros.</p> <p>1.2. Gêneros mais complexos relacionados com a apuração e o relato de fatos e situações (reportagem multimidiática, documentário) e/ou com a opinião (crítica da mídia, ensaio e vlog de opinião etc.), tanto no que se refere a práticas de leitura/recepção quanto às de produção.</p> <p>2º bimestre:</p> <p>1.3. Formas de persuasão do discurso publicitário e o apelo ao consumo, incluindo discussões sobre as formas contemporâneas de publicidade (anúncios e jingles) utilizadas nas várias mídias e ambientes digitais.</p> <p>1.4. Produções que envolvam diferentes mídias, de forma que os jovens possam manipular editores de texto, foto, áudio, vídeo, infográfico e</p>	<p>1. Literatura</p> <p>1.1. Realismo: Produção de textos para publicação em página de Instagram do projeto de extensão Jornal IFFolha Itaperuna a partir dos estudos dos contos machadianos.</p>

de outros tipos e explorar elementos e características das diferentes linguagens envolvidas e os efeitos de sentido que podem provocar, de forma a poder ampliar as possibilidades de análise e concretização de diferentes projetos enunciativos envolvendo a divulgação de relato de fatos ou atitude responsiva em relação aos relatos e opiniões em circulação.

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Produção de projetos de pesquisa e extensão
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, questionários.

Atividades avaliativas no primeiro bimestre (A1)

- A1.1: Produção de Jornais da Turma (4 pontos)
- A1.2: Prova (6 pontos)

Atividades avaliativas no segundo bimestre (A2)

- A2.1: Produção de Jornais da Turma (4 pontos)
- A2.2: Prova (6 pontos)

Atividade avaliativa de recuperação semestral 1

- RS 1: Prova (10 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (18 h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1 (20/03 a 23/03): Apresentação do plano de ensino. Introdução ao campo jornalístico-midiático. O projeto de extensão “Jornal IFFolha Itaperuna”. Semana 2 (25/03 a 29/03): Entrevista, notícia, reportagem, fotorreportagem, fotodenúncia Semana 3 (01/04 a 05/04): Artigo de opinião, editorial, resenha crítica, crônica, conto, comentário, debate Semana 4 (08/04 a 13/04): Vlog noticioso, vlog cultural, meme, charge, charge digital, political remix Semana 5 (15/04 a 19/04): Anúncio publicitário, propaganda, jingle, spot, entre outros Semana 6 (22/04 a 27/04): Reportagem multimidiática e documentário; Vlog de opinião e crítica de mídia Semana 7 (29/04 a 04/05): Apresentações dos jornais produzidos pelos grupos com post para parceria com o projeto de extensão Jornal IFFolha Itaperuna (A1.1)

	<p>Semana 8 (06/05 a 10/05): Apresentações dos jornais produzidos pelos grupos com post para parceria com o projeto de extensão Jornal IFFolha Itaperuna (A1.1)</p> <p>Semana 9 (13/05 a 17/05): Prova bimestral (A1.2)</p>
<p>29/04 a 17/05 de 2024</p>	<p>A1.1: Apresentações dos jornais produzidos pela turma (4 pontos)</p> <p>A1.2: Prova bimestral (6 pontos)</p>
<p>2º Bimestre - (22 h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1 (20/05 a 25/05): Formas de persuasão do discurso publicitário e apelo ao consumo</p> <p>Semana 2 (27/05 a 31/05): Textos multimodais diversos (como perfis variados, gifs biográficos, biodata, etc.) e de ferramentas digitais (como ferramenta de gif, site etc.)</p> <p>Semana 3 (03/06 a 08/06): Documentário</p> <p>Semana 4 (10/06 a 14/06): Podcast</p> <p>Semana 5 (17/06 a 22/06): Cobertura Jornalística do EQIFF em parceria com o projeto de extensão Jornal IFFolha Itaperuna</p> <p>Semana 6 (24/06 a 28/06): Apresentações dos jornais produzidos pelos grupos com post para parceria com o projeto de extensão Jornal IFFolha Itaperuna (A2.1)</p> <p>Semana 7 (01/07 a 06/07): Apresentações dos jornais produzidos pelos grupos com post para parceria com o projeto de extensão Jornal IFFolha Itaperuna (A2.1)</p> <p>Semana 8 (08/07 a 13/07): Prova bimestral (A2.2)</p> <p>Semana 9 (15/07 a 19/07): Filme relacionado ao universo jornalístico</p> <p>Semana 10 (22/07 a 26/07): Devolutiva das avaliações do bimestre e revisão de conteúdos para a RS1</p> <p>Semana 11 (29/07 a 02/08): Recuperação Semestral 1</p>

<p>24/06 a 13/07 de 2024</p>	<p>A2.1: Apresentações dos jornais produzidos pela turma (4 pontos)</p> <p>A2.2: Prova bimestral (6 pontos)</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>RS1: Avaliação presencial individual (10)</p>

<p align="center">11) BIBLIOGRAFIA</p>	
<p align="center">11.1) Bibliografia básica</p>	<p align="center">11.2) Bibliografia complementar</p>
<p>ANTUNES, Irandé. Língua, texto e ensino. São Paulo: Parábola, 2009.</p> <p>FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>FIORIN, Jose Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.</p> <p>VAL, Maria da Graça. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 2007.</p> <p>WACHOWICS, Teresa Cristina. Análise linguística nos gêneros textuais. São Paulo: 92 Saraiva, 2012.</p>	<p>ANTUNES, Irandé. Análise de textos: fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola, 2010.</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</p> <p>CARVALHO, Nelly. O texto publicitário na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2014.</p> <p>CHARAUDEAU, Patrick. Discurso das mídias. São Paulo: Contexto, 2009.</p> <p>DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. Gêneros textuais e ensino. São Paulo: Parábola, 2010.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.</p> <p>LAGE, Nilson. Linguagem jornalística. São Paulo: Ática, 1985.</p> <p>LAGE, Nilson. Estrutura da notícia. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. Português instrumental. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>MEDINA, Cremilda de Araújo. Entrevista: o diálogo possível. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>SANT'ANNA, Armando; ROCHA JÚNIOR, Ismael; GARCIA, Luiz Fernando Dabul. Propaganda: teoria, técnica e prática. São Paulo: Cengage Learning, 2009.</p>

	<p>MEDINA, Cremilda de Araújo. Entrevista: o diálogo possível. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>SANT'ANNA, Armando; ROCHA JÚNIOR, Ismael; GARCIA, Luiz Fernando Dabul. Propaganda: teoria, técnica e prática. São Paulo: Cengage Learning, 2009.</p>
--	--

Fabiana Castro Carvalho de Barros
Professor
Componente Curricular
Língua Portuguesa

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Literatura II
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Patrícia Schettino Mineti
Matrícula Siape	1047943

2) EMENTA
<p>Realismo e Naturalismo. Estéticas de fim de século: Parnasianismo e Simbolismo. Pré-Modernismo. Vanguardas europeias do século XX. As gerações do Modernismo: poesia e prosa. Concretismo. Pós-Modernismo e outras tendências artísticas contemporâneas. As concepções de valor no estabelecimento do cânone literário. As literaturas marginais. Os Best-sellers.</p>

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Gerais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender a arte como um saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade. - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção. - Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas. <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho e da produção dos artistas em seus meios culturais; - Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos; - Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos; - Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político; - Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário;

- Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Item exclusivo para cursos a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, conforme determinado em PPC.

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Item exclusivo para componentes curriculares com previsão de carga horária com a inserção da Extensão como parte de componentes curriculares não específicos de Extensão.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo | |

Resumo:

Utilizar no máximo 500 caracteres, deverá ser sintético e conter no mínimo introdução, metodologia e resultados esperados.

Justificativa:

Qual a importância da ação para o desenvolvimento das atividades curriculares de Extensão junto à comunidade?

Objetivos:

Deve expressar o que se quer alcançar com as atividades curriculares de Extensão.

Envolvimento com a comunidade externa:

Descrever as características do público a quem se destina a atividades curriculares de Extensão. Informar o total de indivíduos que pretendem atender com a atividades curriculares de Extensão.

Caso a atividades curriculares de Extensão envolva associação ou grupo parceiro informar os dados e forma de atuação da entidade.

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1º Bimestre:</p> <p>1. O Realismo e o Naturalismo</p> <p>- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;</p> <p>- Sugestão de autores: Machado de Assis, Eça de Queirós, Raul Pompéia, Aluísio Azevedo, Adolfo Caminha, Maria Ribeiro, Emília de Freitas, Júlia Lopes de Almeida, Guiomar Torresão, Maria Amália Vaz de Carvalho.</p> <p>- Sugestão de conexões e diálogos: Aproximações entre Ciência e Ficção; Realismos em trânsito: Literaturas marginais/periféricas; Literatura de ficção científica; Literatura, Gênero e Sexualidade;</p> <p>- Sugestão de gêneros artístico-culturais: contos e minicontos, crônicas, podcasts, jornais literários, roteiros e microrroteiros, cinema, playlist, gêneros digitais colaborativos, projetos de pesquisa, projetos culturais e de intervenção, etc.</p> <p>2º Bimestre:</p> <p>2. Estéticas de fim de século</p> <p>2.1. O Parnasianismo</p> <p>- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;</p> <p>- Sugestão de autores: Olavo Bilac, Alberto de Oliveira, Raimundo Correia, Francisca Júlia;</p>	<p>1. Língua Portuguesa</p> <p>1.1. Realismo: Produção de textos para publicação em página de Instagram a partir dos estudos dos contos machadianos.</p>

2.2. O Simbolismo

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

- Sugestão de autores: Cruz e Souza e Alphonsus de Guimaraens;

2.3- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, Poesia e Arquitetura; Literatura e Pintura/Escultura; Literatura, Símbolos e Misticismos; O silenciamento de misticismos africanos e indígenas na literatura simbolista;

3. Modernismo

3.1. O Pré-Modernismo

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais;

- Sugestão de autores: Euclides da Cunha, Lima Barreto, Graça Aranha, Monteiro Lobato e Augusto dos Anjos;

3.1.1- Sugestão de conexões e diálogos: Literatura, diáspora e imigração; Literatura e periferia; A questão do negro na Literatura; Literatura, política e messianismos;

3.1.2- Sugestão de gêneros artístico-culturais: poemas, (mini)documentários, contos e minicontos, biografias, etc.

3.2. Vanguardas culturais europeias

- (Des)construindo características estéticas, históricas, sociais e culturais: o Cubismo; o Dadaísmo; o Expressionismo; o Impressionismo; o Surrealismo.

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, questionários, provas.

Atividades avaliativas no primeiro bimestre (A1)

- A1.1: Seminário em grupos sobre contos machadianos (4 pontos)
- A1.2: Prova individual (6 pontos)

Atividades avaliativas no segundo bimestre (A2)

- A2.1: Seminário em grupos sobre autores e obras do Parnasianismo, do Simbolismo e do Pré-Modernismo (4 pontos)
- A2.2: Prova individual (6 pontos)

Recuperação Semestral:

- RS1: Prova individual (10 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (18h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1: 20/03 a 23/03 Realismo: contexto histórico e principais características e autores do movimento. Semana 2: 25/03 a 29/03 Realismo: Machado de Assis contos Semana 3: 01/04 a 05/04 Realismo: Machado de Assis romances Semana 4: 08/04 a 12/04 Naturalismo: contexto histórico e principais características e autores do movimento. Semana 5: 15/04 a 19/04 Apresentações de seminários sobre os contos machadianos

	<p>Semana 6: 22/04 a 26/04</p> <p>Apresentações de seminários sobre os contos machadianos</p> <p>Semana 7: 29/04 a 03/05</p> <p>Apresentações de seminários sobre os contos machadianos</p> <p>Semana 8: 06/05 a 10/05</p> <p>Prova bimestral</p> <p>Semana 9: 13/05 a 17/05</p> <p>Devolutiva das avaliações do bimestre</p>
<p>15 a 30 de abril de 2024</p> <p>07 de maio de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1)</p> <p>A1.2: Seminários sobre contos machadianos</p> <p>A1.2: Prova bimestral individual (6 pontos)</p>
<p>2º Bimestre - (22h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: 20/05 a 24/05</p> <p>Parnasianismo: contexto histórico, características e principais autores.</p> <p>Semana 2: 27/05 a 31/05</p> <p>Simbolismo: contexto histórico, características e principais autores.</p> <p>Semana 3: 03/06 a 08/06</p> <p>Pré-Modernismo: contexto histórico, características e principais autores.</p> <p>Semana 4: 10/06 a 14/06</p> <p>Leitura e estudo de textos do Parnasianismo, Simbolismo e Pré-Modernismo</p> <p>Semana 5: 17/06 a 21/06</p> <p>Vanguardas artísticas europeias</p> <p>Semana 6: 24/06 a 28/06</p> <p>Apresentações de seminários: Parnasianismo, Simbolismo e Pré-Modernismo</p> <p>Semana 7: 01/07 a 05/07</p>

	<p>Apresentações de seminários: Parnasianismo, Simbolismo e Pré-Modernismo</p> <p>Semana 8: 08/07 a 13/07</p> <p>Apresentações de seminários: Parnasianismo, Simbolismo e Pré-Modernismo</p> <p>Semana 9: 15/07 a 19/07</p> <p>Prova bimestral</p> <p>Semana 10: 22/07 a 26/07</p> <p>Devolutiva das avaliações do bimestre e revisão de conteúdos para a RS1</p> <p>Semana 11: 29/07 a 02/08</p> <p>Recuperação Semestral 1</p>
<p>24 de junho a 09 de julho de 2024</p> <p>16 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <p>A2.1: Seminários: Parnasianismo, Simbolismo e Pré-Modernismo</p> <p>A2.2: Prova bimestral individual (6 pontos)</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p style="text-align: center;">Prova de recuperação semestral individual (10 pontos)</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>ABAURRE, M. L.; ABAURRE, M. B. M.; PONTARA, M. Português: contexto, interlocução e sentido. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2008. 3 v.</p>	<p>ADORNO, T. W. Notas de Literatura I. Tradução de Jorge de Almeida. São Paulo: Duas Cidades, 2003. AUERBACH, E. Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental. 5. ed. São Paulo:</p>

ABREU, M. **Cultura letrada: literatura e cultura**. São Paulo: UNESP, 2006.
BOSI, A. **História concisa da literatura brasileira**. 43. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.
CEREJA, W.; MAGALHÃES, T. C. **Literatura Brasileira**. São Paulo: Atual, 2000.

Perspectiva, 2004.
ÁVILA, A. (Org.). **O Modernismo**. São Paulo: Perspectiva, 2002.
BARTHES, R. **O prazer do texto**. Tradução de J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1987.
BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio**. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.
CALVINO, I. **Seis propostas para o próximo milênio**. Tradução de Ivo Barroso. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.
_____. **Por que ler os clássicos**. Tradução de Nilson Moulin. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.
CANDIDO, A. **Formação da literatura brasileira – momentos decisivos**. 13. ed. São Paulo: Ouro sobre azul, 2012.
COUTINHO, A.; COUTINHO, E. F. (Org.). **A literatura no Brasil**. São Paulo: Global, 1997. 6 v.
EAGLETON, T. **Teoria da Literatura – uma introdução**. Tradução de Waltenir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
ECO, U. **História da beleza**. Tradução de Eliana Aguiar. Rio de Janeiro: Record, 2005.
_____. **Seis passeios pelos bosques da ficção**. Tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Cia. das Letras, 1994.
HUTCHEON, L. **Poética do Pós-modernismo – história, teoria e ficção**. Tradução de Ricardo Cruz. Rio de Janeiro: Imago, 1991.
PROENÇA FILHO, D. **Estilos de época na literatura**. São Paulo: Prumo, 2013.
SONTAG, S. **Contra a interpretação**. Tradução de Lya Luft. Porto Alegre: L&PM, 1987.
TODOROV, T. **Literatura em perigo**. Tradução de Caio Meira. Rio de Janeiro:

Patrícia Schettino Mineti

Professor
Componente Curricular Literatura II

Jessica Rohem Gualberto Creton

Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Artes
Abreviatura	-
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	-
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	-
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Gilberto Vieira Garcia
Matrícula Siape	121 5498

2) EMENTA

Análise da arte brasileira em sua diversidade, compreendendo a cultura como meio de produção da cultura material e imaterial de um determinado grupo social. Neste contexto, será discutido de que maneira diversos sistemas de produção artística coexistem e como determinados mecanismos sociais exercem influência sobre os mesmos.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Desenvolver a visão crítica do aluno acerca da diversidade da produção artística brasileira, compreendendo aspectos artístico-conceituais da arte produzida por determinados grupos sócio-culturais.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

–

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

–

Resumo:

–

Justificativa:

-
Objetivos:
-
Envolvimento com a comunidade externa:
-

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>Unidade I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O conceito de arte na contemporaneidade; 2. Os efeitos do capitalismo na arte do século XX; 3. A influencia das vanguardas europeias na arte brasileira; 4. O Movimento modernista brasileiro: A semana de arte de 1922; Movimento Antropofágico; Segunda geração de artistas modernistas brasileiros. <p>Unidade II</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O construtivismo no Brasil; Arte brasileira dos anos sessenta; 2. Arte contemporânea; 3. Estudos críticos da arte 4. As novas tecnologias; 5. O corpo na arte; 6. Tensionamentos artísticos contemporâneos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Literatura II 2. Língua Portuguesa II 3. História I 4. Projeto Extensão/Pesquisa I

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas-interativas onde serão abordados os conteúdos de cada bimestre, com a apresentação de *slides*, a utilização de material didático próprio disponibilizado na plataforma *Moodle* e/ou impresso, a análise de exemplos pertinentes aos conteúdos e eventuais performances
- Atividades em grupo que poderão ser realizadas tanto em classe quanto extraclasse
- Pesquisas para realização de trabalho audiovisual como exercício de "iniciação científica" e de aprofundamento dos conteúdos específicos
- Avaliação formativa que ocorrerão de maneira processual e contínua ao longo das aulas e das atividades realizadas

Instrumentos avaliativos: observação de desempenho, debates e produção oral, trabalhos dissertativos; trabalho de pesquisa, seminários, produções audiovisuais e performances.

As avaliações do primeiro bimestre (como consta no cronograma a seguir) são:

1º BIMESTRE: AVALIAÇÃO 1.1 (A1.1): Atividades avaliativas práticas, individuais, com o objetivo de refletir sobre quais são os conceitos de "desenho" e "música", tendo como critério de avaliação o compromisso e engajamento dos estudantes com as propostas de atividade englobando a parte prática e a parte reflexiva (2,0 pontos) e **Avaliação 1.2 (A1.2):** Trabalho de análise, reflexão e debate de um filme referente ao tema "Arte Moderna", orientado a partir de um roteiro de análise, tendo como critério de avaliação (1) a coerência entre o conteúdo das análises apresentadas pelos estudantes com base no roteiro e o filme assistido e (2) o compromisso e engajamento dos estudantes para o desenvolvimento do trabalho (6,0 pontos trabalho individual de análise) + (2,0 pontos relatório em duplas do debate sobre o filme)

2º BIMESTRE: Avaliação 2.1 (A2.1): Debate e relatório a partir das aulas 1, 2, 3 e 4 do 2º bimestre (3,0 pontos individuais) e **Avaliação 2.2 (A2.2):** Seminários e Estudos dirigidos sobre as origens da música popular brasileira urbana, tendo como critério de avaliação a qualidade da pesquisa realizada, o empenho para tentar formular ideias próprias sobre os temas a serem abordados, a organização da apresentação do seminário e coesão do trabalho em grupo (Apresentação: 2,0 individual para cada um dos integrantes dos grupos + 4,0 pontos grupo) + (restante da turma que assistirá as apresentações: 1,0 relatório individual)

Todas as atividades serão avaliadas observando-se o desenvolvimento de reflexões por parte dos estudantes, os meios de resolução dos problemas e questões propostas e o desenvolvimento dos seus potenciais de fruição e/ou realização artística. Para tanto, será levado em conta a evolução de cada estudante ao longo dos bimestres, considerando-se desde comportamentos e posicionamentos até as relações entre os conteúdos trabalhados e as produções realizadas pelos estudantes. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Material didático em pdf produzido para o curso

Sala de aula na Plataforma *Moodle* (repositório de materiais didáticos digitais, de *links* sobre os temas do 1º semestre e das atividades avaliativas)

Materiais didático elaborado especificamente para o curso em pdf

Data-show

Caixa de som

Notebook

Ou Computador Interativo MEC

Pendrive

Slides

Quadro e canetas pincel para quadro branco

Instrumentos musicais.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
-------------	---

<p>1º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de março de 2024</p> <p>Término: 17 de maio de 2024</p>	<p>Semana 1: Aula introdutória - O que é Arte?</p> <p>Semana 2: Aprofundamento da discussão sobre "O que é Arte?" e atividades avaliativas</p> <p>Semana 3: Arte moderna: origens e impactos</p> <p>Semana 4: O mundo da fotografia e o mundo visual</p> <p>Semana 5: Atividade avaliativa - Filme: Com amor, Van Gogh</p> <p>Semana 6: Segunda parte da atividade avaliativa baseada no filme</p> <p>Semana 7: Da arte moderna à arte experimental</p>
<p>02 de março de 2024</p> <p>07 de abril de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1.1 (A1.1)</p> <p>Atividades avaliativas práticas, individuais, com o objetivo de refletir sobre quais são os conceitos de "desenho" e "música", tendo como critério de avaliação o compromisso e engajamento dos estudantes com as propostas de atividade englobando a parte prática e a parte reflexiva (2,0 pontos)</p> <p style="text-align: center;">Avaliação 1.2 (A1.2)</p> <p>Trabalho de análise, reflexão e debate de um filme referente ao tema "Arte Moderna", orientado a partir de um roteiro de análise, tendo como critério de avaliação (1) a coerência entre o conteúdo das análises apresentadas pelos estudantes com base no roteiro e o filme assistido e (2) o compromisso e engajamento dos estudantes para o desenvolvimento do trabalho (6,0 pontos trabalho individual de análise) + (2,0 pontos relatório em duplas do debate sobre o filme)</p>

<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Pré-modernismo e as origens do modernismo no BR</p> <p>Semana 2: Artes visuais no BR (19320-1930)</p> <p>Semana 3: O indígena nas artes no Brasil</p> <p>Semana 4: Os negros nas artes no Brasil</p> <p>Semana 5 :</p> <ul style="list-style-type: none">a) Introdução os seminários/apresentações: apresentação dos temas, divisão dos grupos e orientações sobre o roteiro e a pesquisa para os seminários/apresentaçõesb) Atividade avaliativa sobre os conteúdos abordadas nas semanas 1, 2, 3 e 4 <p>Semana 6: Origens da Música Urbana no Brasil</p> <p>Semana 7: Oficina: seminários/apresentações - origens da música urbana no Brasil (1)</p> <p>Semana 8: Oficina: seminários/apresentações - origens da música urbana no Brasil (2)</p> <p>Semana 9: Oficina: seminários/apresentações - origens da música urbana no Brasil (3)</p> <p>Semana 10: Oficina: seminários/apresentações - origens da música urbana no Brasil (4)</p> <p>Semana 11: RS 1</p>
--	---

<p>18 de junho de 2024</p> <p>02, 09, 16, 23 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2.1 (A2.1)</p> <p style="text-align: center;">Debate e relatório a partir das aulas 1, 2, 3 e 4 do 2º bimestre (3,0 pontos individuais)</p> <p style="text-align: center;">Avaliação 2.2 (A2.2)</p> <p style="text-align: center;">Seminários e Estudos dirigidos sobre as origens da música popular brasileira urbana, tendo como critério de avaliação a qualidade da pesquisa realizada, o empenho para tentar formular ideias próprias sobre os temas a serem abordados, a organização da apresentação do seminário e coesão do trabalho em grupo (Apresentação: 2,0 individual para cada um dos integrantes dos grupos + 4,0 pontos grupo) + (restante da turma que assistirá as apresentações: 1,0 relatório individual)</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 30 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p>Prova oral tendo como critério o domínio dos assuntos solicitados para serem estudados especificamente para essa avaliação (10 pontos)</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>COCCHIARALE, F. GEIGER, A. Abstracionismo Geométrico e Informal. Rio de Janeiro: Funarte, 2004.</p> <p>CONDURU, R. Arte afro-brasileira. Belo Horizonte: C/Arte, 2007.</p> <p>CUNHA, M. C. História dos índios no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.</p> <p>FRADE, C. Folclore. São Paulo: Global, 1997.</p> <p>LARAIA, R. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.</p>	<p>AMARAL, A. Artes plásticas na semana de 22. São Paulo: Edusp, 1998.</p> <p>AMARAL, A. Tarsila: sua obra e seu tempo. São Paulo: Edusp, 2003.</p> <p>BOSI, A. Dialética da Colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.</p> <p>CASCUDO, C. Dicionário do folclore brasileiro. São Paulo: Ediouro, S/D.</p> <p>FERREIRA, G. Vanguarda e subdesenvolvimento. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1984.</p> <p>HALL, S. Identidade Cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2005.</p> <p>HARVERY, D. A condição pós-moderna.</p>

<p>PROENÇA, G. História da Arte. São Paulo: Ática, 2009.</p> <p>RAMOS, A. As culturas negras no novo mundo. Rio de Janeiro: Companhia Editora Nacional, 1979.</p> <p>WOLFF, J. A produção Social da Arte. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982.</p>	<p>São Paulo: Edições Loyola, 2010.</p> <p>HOBBSBAUM, E. Era dos Extremos: o breve século XX – 1914 -1941. São Paulo: Companhia da Letras, 2010.</p>
--	--

Gilberto Vieira Garcia
Professor
Componente Curricular Artes

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Educação Física II
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	-
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	-
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Rômulo de Freitas Sousa Santos
Matrícula Siape	3314779

2) EMENTA

Construção e vivência coletiva das práticas corporais estabelecendo relações individuais e sociais, tendo sempre como pano de fundo a cultura corporal de movimento. Conhecimento do corpo humano enquanto elemento cultural, histórico, biológico e social. Relações de aproximação entre os campos da educação física e da química.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida, mediante uma compreensão crítica da relação entre saúde, atividade física e lazer, bem como das respostas corporais biológicas e químicas durante o exercício físico.

1.2. Específicos:

- Conhecer aspectos técnicos, táticos, tecnológicos, históricos, esportivos e culturais das práticas corporais;
- Aprender a viver plenamente sua corporeidade, de forma lúdica, tendo em vista a qualidade de vida, promoção e manutenção da saúde;
- Aprender a conhecer e a perceber, de forma permanente e contínua, seu corpo, suas limitações, na perspectiva de superá-las, e suas potencialidades, no sentido de desenvolvê-las, de maneira autônoma e responsável.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

—

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo | |

Resumo:

-

Justificativa:

-

Objetivos:

-

Envolvimento com a comunidade externa:

-

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p>1º BIMESTRE</p> <p>1. Jogos Pré-desportivos (Voleibol e Futsal)</p> <p>2. Lutas</p> <p> 2.1. Diferentes tipos de lutas (movimentos básicos, princípios éticos e históricos)</p> <p> 2.2. Noções básicas de projeções e quedas;</p> <p> 2.3. Movimento de ataque e defesa</p> <p> 2.4. Luta de solo</p> <p> 2.5. Capoeira: luta, jogo e dança</p> <p>3. Violência no Esporte</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>1. Esportes Coletivos (Fundamentos, aspectos históricos, técnicos, táticos e regras)</p> <p> 1.1. Futsal</p> <p> 1.2. Voleibol</p> <p>2. Questões polêmicas no Esporte: racismo e machismo.</p>	<p>Projeto Extensão/Pesquisa I</p>
--	------------------------------------

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada (introdução e aprofundamento dos conteúdos com apoio de apresentações, imagens, vídeos, textos, páginas web e mídias sociais)**
- **Aulas práticas (práticas motoras e rodas de conversa sobre os conteúdos e temas do bimestre)**
- **Atividades em grupo ou individuais (reflexões e produções individuais e em grupo)**
- **Pesquisas (aprofundamento e exploração dos conteúdos do bimestre)**
- **Avaliação formativa (avaliação baseada no processo)**

Avaliação - 1º Bimestre: 60% correspondente ao nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas, 20% à pesquisa e roda de conversa sobre violência no esporte e 20% ao relatório do documentário/filme "Mestre Bimba - Capoeira Iluminada".

Avaliação - 2º Bimestre: 60% correspondente ao nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas, 20% à pesquisa e roda de conversa sobre racismo e machismo no esporte e 20% à avaliação teórica escrita sobre os conteúdos de futsal e voleibol.

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Serão utilizados materiais esportivos diversos como bolas, rede, step, cones, coletes, tatames, dardos, bambolês, cordas, entre outros. Os espaços de realização das aulas compreendem a piscina, a quadra, as salas de aula, tecnoteca, a "academia", campo de futebol e laboratório de informática.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
------	--

<p>1º Bimestre - (18h/a)</p> <p>Início: 20 de março de 2024</p> <p>Término: 17 de maio de 2024</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Jogos pré-desportivos (voleibol e futsal)</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Jogos pré-desportivos (voleibol e futsal)</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Diferentes tipos de lutas (movimentos básicos, princípios éticos e históricos)</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Noções básicas de projeções e quedas</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Jogos de oposição / Movimentos de ataque e defesa / Confecção de materiais para prática da esgrima</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Pesquisa e roda de conversa sobre violência no esporte</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Luta de Solo / Noções técnicas e movimentos básicos da esgrima</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Capoeira: luta, jogo e dança / Exibição do documentário/filme “Mestre Bimba - Capoeira Iluminada”</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Capoeira: luta, jogo e dança / Roda de conversa e entrega do relatório do documentário/filme “Mestre Bimba - Capoeira Iluminada”</p>
<p>Durante todo o bimestre</p> <p>Período entre 24/04 a 03/05</p> <p>Período entre 13/05 a 17/05</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1):</p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas (6,0) – (atividade individual e em grupo)</p> <p>Pesquisa e roda de conversa sobre “Violência no esporte” (2,0) – (atividade em grupo)</p> <p>Relatório do documentário/filme “Mestre Bimba - Capoeira Iluminada” (2,0) – (atividade individual)</p>
<p>2º Bimestre - (22h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1 - conteúdo: Futsal (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Futsal (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Futsal (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Futsal (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Questões polêmicas no Esporte: racismo e machismo</p>

	<p>Semana 6 - conteúdo: Voleibol (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Voleibol (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 8 - conteúdo: Voleibol (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Voleibol (noções técnicas, táticas e regras)</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Avaliação teórica de Futsal e Voleibol</p> <p>Semana 11 - conteúdo: Recuperação Semestral 1</p>
<p>Durante todo o bimestre</p> <p>Período entre 17/06 a 21/06</p> <p>Período entre 22/07 a 26/07</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas (6,0) – (atividade individual e em grupo)</p> <p>Pesquisa e roda de conversa sobre “Racismo e Machismo no esporte”: (2,0) – (atividade em grupo)</p> <p>Avaliação teórica sobre o conteúdo: Futsal e Voleibol (2,0) – (atividade individual)</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p style="text-align: center;">Avaliação teórica sobre os conteúdos do 1º e 2º bimestre</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>BAHIA, M. C.; SAMPAIO, T. M. V. Lazer – Meio ambiente. Em busca das atitudes vivenciadas nos esportes de aventura. Rev. Bras. Cienc. Esporte, Campinas, v. 28, n. 3, p. 173-189, maio 2007.</p> <p>COHEN, M.; ABDALA, R.J. Lesões no esporte: diagnóstico, prevenção e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</p>	<p>DARIDO, S.C. Educação Física na escola: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>MARCELLINO, N. C. Estudos do lazer: uma introdução. Campinas: Autores Associados, 1996.</p> <p>POIT, D. Rodrigues. Organização de Eventos Esportivos. 2ª Edição, Londrina: Midiograf, 2000.</p> <p>RUFINO, L. G.; DARIDO, S. C. Possíveis diálogos entre Educação Física Escolar e o conteúdo das</p>

COLETIVO de AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.

lutas na perspectiva da cultura corporal. Conexões, Campinas, v. 11, n. 1, p. 145-70, 2013.

VAGO, T. M. Educação Física na Escola: para enriquecer a experiência da infância e da juventude. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.

**Rômulo de Freitas Sousa Santos
Professor
Componente Curricular Educação
Física II**

**Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico **Produção Industrial**

Ano **2024.1**

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês IA
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Roberta da Cruz Poubel
Matrícula Siape	2165058

2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

1.2. Específicos:

- **Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;**
- **Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;**
- **Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma; - Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;**

Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

- Projetos como parte do currículo** **Cursos e Oficinas como parte do currículo**
 Programas como parte do currículo **Eventos como parte do currículo**
 Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

Não se aplica

Justificativa:

Não se aplica

Objetivos:

Não se aplica

Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1º BIMESTRE

Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos;

Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto

Subject and object pronouns

Verbo to be

There to be

Wh- questions

2º BIMESTRE

- Inferência de significado pela análise contextual e formação de palavra;

- Reconhecimento de cognatos e falsos cognatos;

- Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)

Simple Present / frequency adverbs

Interrogative pronouns

Disciplina Geografia na parte de locais da cidade e localização urbana

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada;**
- **Estudo dirigido;**
- **Atividades em grupo ou individuais;**
- **Avaliação formativa**

Avaliação A1 e A2

1. **Produção escrita: 2 atividades escritas em dupla ou grupo que devem ser entregues até a data limite estipulada no cronograma do bimestre valendo 2,0 cada, totalizando 4,0 pts.**
2. **Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada na data estipulada no cronograma do bimestre valendo 6,0 pts.**
3. **Total das atividades e prova dos 1º e 2º bimestre: 10,0 pts cada.**

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Apostilas fotocopiáveis
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (20h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	<p>Semana 1: Apresentações pessoais / Dinâmicas de Introdução</p> <p>Semana 2: Revisão de conteúdos prévios (avaliações diagnósticas) / Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</p> <p>Semana 3: Personal Pronouns; verbo Be; informações pessoais (nome completo e nacionalidade)</p> <p>Semana 4: Verbo to be (idade, características físicas e psicológicas)</p> <p>Semana 5: Perguntas pessoais</p> <p>Semana 6: Object Pronouns</p> <p>Semana 7: There to be; leitura sobre a ilha Tristão da Cunha (ilha mais remota)</p> <p>Semana 8: Revisão de conteúdos</p>

	<p>Semana 9: Aplicação de avaliação escrita</p> <p>Semana 10: Vista de prova / Consolidação de conteúdos</p>
<p>06 e 13 de maio de 2024</p>	<p>Avaliação 1 (A1)</p>
<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Possessive Pronouns</p> <p>Semana 2: Object Pronouns</p> <p>Semana 3: Simple Present</p> <p>Semana 4: There to be</p> <p>Semana 5: Revisão There to be e Simple Present / Apresentação de vocabulário "Frequency Adverbs"</p> <p>Semana 6: Reconhecimento do gênero, das funções e do valor comunicativo de um texto</p> <p>Semana 7: Prática com textos com o conteúdo estudado</p> <p>Semana 8: Revisão de conteúdos</p> <p>Semana 9: Aplicação de avaliação escrita</p> <p>Semana 10: Vista de prova / Consolidação de conteúdos</p>
<p>01 e 08 de Julho de 2024.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● A2.1: Listas de atividades em dupla e em grupo (4 pontos) ● A2.2: Prova (6 pontos)

<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>RS1</p> <p>Avaliação Escrita Individual totalizando 10,0.</p>
---	--

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>AGA, G. Upgrade. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1.São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2.São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised & updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental:estratégias de leitura– Módulo II.São Paulo: Texto Novo, 2002.</p>

Roberta da Cruz Poubel
Professor
Componente Curricular 2165058

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico **Produção Industrial**

Ano **2024.1**

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês IB
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Roberta da Cruz Poubel
Matrícula Siape	2165058

2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

1.2. Específicos:

- **Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;**
- **Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;**
- **Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma; - Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;**
- **Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na / para a comparação e observação das diferenças culturais.**

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

- Projetos como parte do currículo** **Cursos e Oficinas como parte do currículo**
 Programas como parte do currículo **Eventos como parte do currículo**
 Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

Não se aplica

Justificativa:

Não se aplica

Objetivos:

Não se aplica

Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1º bimestre:

3. Simple past (regular and irregular verbs).

4. Past Continuous.

2º bimestre:

1. Simple Past X Past Continuous;

2. Degrees of Adjectives (Comparative and Superlative);

3. Futuro com Will e Going to.

1. Português e Literatura

Gênero textuais: Biografia, textos narrativos e poema.

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A disciplina requer uma metodologia que vise ao desenvolvimento de competências, habilidades e conhecimentos linguísticos, através de atividades práticas de recepção textual (oral e escrita).

Para tanto, far-se-á uso das seguintes estratégias:

- Aula expositiva dialogada sobre os temas e conteúdos a serem trabalhados;
- Resolução de exercícios e atividades propostas;
- Uso de material fotocopiável;
- Uso do livro didático;
- Atividades e trabalhos em grupos para estimulação da comunicação acerca dos conteúdos e temas;
- Atividades com recursos audiovisuais.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo em forma de questionários.

Atividades avaliativas no primeiro bimestre (A1)

- A1.1: Listas de atividades em dupla e em grupo (4 pontos)
- A1.2: Prova (6 pontos)

Atividades avaliativas no segundo bimestre (A2)

- A2.1: Listas de atividades em dupla e em grupo (4 pontos)
- A2.2: Prova (6 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Apostilas fotocopiáveis
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

LABORATÓRIOS:

- Tecnoteca

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (20h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	<p>Semana 1 (20/03 a 23/03): Apresentação do plano de ensino. Apresentação de estratégias de leitura usando textos em outros idiomas como romeno, alemão e italiano.</p> <p>Semana 2 (25/03 a 29/03): Revisão de Simple Present e apresentação do Simple Past - regular verbs - Atividade de compreensão auditiva.</p> <p>Semana 3 (01/04 a 05/04): Simple Past (regular verbs - negative and interrogative) - Atividade de oralidade em dupla</p> <p>Semana 4 (08/04 a 13/04): Simple past (irregular verbs - negative and interrogative) - Atividade de compreensão auditiva.</p> <p>Semana 5 (15/04 a 19/04): Simple past do verbo "Be"</p> <p>Semana 6 (22/04 a 27/04): Gênero textual: Biographies atividades relacionadas ao texto.</p>

	<p>Semana 7 (29/04 a 04/05): Texto “Inventions” (narrativa) e apresentação do Past Continuous.</p> <p>Semana 8 (06/05 a 10/05): Lista de atividades de Past Continuous.</p> <p>Semana 9 (13/05 a 17/05): Prova bimestral (A1.2)</p>
<p>09 e 16 de Maio de 2024.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● A1.1: Listas de atividades em dupla e em grupo (4 pontos) ● A1.2: Prova (6 pontos)
<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1 (20/05 a 25/05): Leitura de um “<i>Profile</i>” estabelecendo conexões com Educação Física e trabalhando vocabulário de “<i>collocations</i>” e formação de palavras.</p> <p>Semana 2 (27/05 a 31/05): Entender o comparativo e o superlativo.</p> <p>Semana 3 (03/06 a 08/06): Lista de atividades sobre o comparativo e o superlativo e atividade de compreensão auditiva.</p> <p>Semana 4 (10/06 a 14/06): Leitura do poema “English B” estabelecendo conexões com Literatura e português; trabalhar termos sobre o que é politicamente correto e marcadores de discurso.</p> <p>Semana 5 (17/06 a 22/06): Futuro com o “Will”</p> <p>Semana 6 (24/06 a 28/06): Futuro com o “Going to”; vocabulário referente a datas (números ordinais e meses); datas comemorativas; atividade de compreensão auditiva.</p> <p>Semana 7 (01/07 a 06/07): Atividades do futuro com “Going to” e “Will”</p> <p>Semana 8 (08/07 a 13/07): Revisão do conteúdo e visto nas listas.</p> <p>Semana 9 (15/07 a 19/07): Prova bimestral (A2.2)</p> <p>Semana 10 (22/07 a 26/07): Devolutiva das avaliações do bimestre e revisão de conteúdos para a RS1</p> <p>Semana 11 (29/07 a 02/07): Recuperação Semestral 1</p>

<p>04 e 11 de Julho de 2024.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A2.1: Listas de atividades em dupla e em grupo (4 pontos) • A2.2: Prova (6 pontos)
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>RS1</p> <p>Avaliação Individual Escrita (10,0)</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>AGA, G. Upgrade. Vol. 2. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês,</p>	<p>CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>

inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.	
---	--

Roberta da Cruz Poubel
Professor
Componente Curricular 2165058

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico **Produção Industrial**

Ano **2024.1**

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês IC
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Alcione Gonçalves Campos
Matrícula Siape	2163343

2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.

1.2. Específicos:

- **Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;**
- **Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;**
- **Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;**
- **Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;**
- **Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.**

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo | |

Resumo:

Justificativa:

Objetivos:

Envolvimento com a comunidade externa:

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1. 1º Bimestre

1.1. Talk about things you need to do before a trip; Give advice and make suggestions; Talk about travel and vacations.

1.2. Infinitives for reasons; It's + adjective + to... ; Ways to give advice and make suggestions (should/ought to/had better/would rather).

1.3. Talk about where you keep things at home; Talk about home furnishings; Identify objects; Talk about home habits and evening routines.

1.4. Whose ... ? and possessive pronouns; Order adjectives; Pronouns one and ones; Location expressions after pronouns and nouns.

1.5. Reported speech.

2. 2º Bimestre

2.1. Tell anecdotes about things that went wrong; Talk about accidents; Respond to anecdotes.

2.2. Past continuous statements; Past continuous questions; Reflexive pronouns.

2.3. Talk about different ways of communicating; Compare ways of keeping in touch; Manage phone conversations.

2.4. Comparative adjectives; More, less, and fewer.

2.5. Gerund.

- Aula expositiva dialogada;
- Estudo dirigido;
- Atividades em grupo ou individuais;
- Avaliação formativa

Avaliação A1 e A2

1. Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até a data limite estipulada no cronograma do bimestre valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.
2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita na data estipulada no cronograma do bimestre valendo 2,0 pt.
3. Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada na data estipulada no cronograma do bimestre valendo 1,0 pt.
4. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada na data estipulada no cronograma do bimestre valendo 4,0 pts.

Total das atividades e prova dos 1º e 2º bimestre: 10,0 pts cada.

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor multimídia;
- Computador com acesso a internet;
- Livro didático;
- Material impresso fotocopiável;
- Equipamento de áudio;
- Quadro branco e pincel.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.	Não se aplica.	Não se aplica.

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de março de 2024</p> <p>Término: 17 de maio de 2024</p>	<p>1. Conteúdo:</p> <p>1.1. Talk about things you need to do before a trip; Give advice and make suggestions; Talk about travel and vacations.</p> <p>1.2. Infinitives for reasons; It's + adjective + to... ; Ways to give advice and make suggestions (should/ought to/had better/would rather).</p> <p>1.3. Talk about where you keep things at home; Talk about home furnishings; Identify objects; Talk about home habits and evening routines.</p> <p>1.4. Whose ... ? and possessive pronouns; Order adjectives; Pronouns one and ones; Location expressions after pronouns and nouns.</p> <p>1.5. Reported speech.</p> <p>2. Procedimentos metodológicos:</p> <p>2.1. Apresentação do conteúdo contextualizado por meio de textos e/ou diálogos;</p> <p>2.2. Exercícios de leitura, escrita, produção oral e compreensão auditiva</p>
<p>09 e 16 de maio de 2024</p>	<p>Avaliação 1 (A1)</p> <p>1. Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 16 de maio de 2024 valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts.</p> <p>2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 09 de maio de 2014 valendo 2,0 pt.</p> <p>3. Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 16 de maio de 2024 valendo 1,0 pt.</p> <p>4. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 16 de maio de 2024 valendo 4,0 pts.</p> <p>5. Total das atividades e prova do 1º bimestre: 10,0 pts</p>

<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>2.1. Tell anecdotes about things that went wrong; Talk about accidents; Respond to anecdotes.</p> <p>2.2. Past continuous statements; Past continuous questions; Reflexive pronouns.</p> <p>2.3. Talk about different ways of communicating; Compare ways of keeping in touch; Manage phone conversations.</p> <p>2.4. Comparative adjectives; More, less, and fewer.</p> <p>2.5. Gerund.</p>
<p>04 e 11 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produção escrita: 2 atividades escritas individuais que devem ser entregues até dia 11 de julho de 2024 valendo 1,5 cada, totalizando 3,0 pts. 2. Produção oral: 1 atividade de produção oral em dupla que será feita no dia 04 de julho de 2014 valendo 2,0 pt. 3. Compreensão auditiva: atividade de compreensão auditiva individual a ser realizada no dia 11 de julho de 2024 valendo 1,0 pt. 4. Produção escrita: prova escrita com exercícios de compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 11 de julho de 2024 valendo 4,0 pts. 5. Total das atividades e prova do 2º bimestre: 10,0 pts.
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prova com exercícios de compreensão auditiva, compreensão textual, vocabulário e gramática a ser realizada no dia 01 de agosto de 2024 valendo 8,0 pts. 2. Prova de produção oral valendo a ser realizada no dia 01 de agosto de 2024 2,0 pts. 3. Total das atividades da prova RS1: 10,0 pts.

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
AGA, G. Upgrade. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.	CLARKE, S. Macmillan English grammar in context: essential - with key. Oxford,

<p>CARROLL, K. (ed.). COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 1.São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. HIGH UP 2.São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>HEWINGS, M. Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. Essential grammar in use. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. Basic English for computing: revised & updated. Oxford: Oxford University Press, 1999.</p> <p>GRELLET, F. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O.. Técnicas de leitura em inglês. São Paulo: Textonovo, 2002</p> <p>HARMER, J. The practice of English language teaching. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. Prime Time. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. Michaelis: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. Inglês Instrumental:estratégias de leitura– Módulo II.São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. Learning English Through Texts.Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. A practical English grammar: exercises 1. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986.</p>
---	--

Alcione Gonçalves Campos
Professor
Componente Curricular Inglês 1C

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Matemática II
Abreviatura	—
Carga horária presencial	100h, 120h/a
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	****
Carga horária de atividades teóricas	****
Carga horária de atividades práticas	****
Carga horária de atividades de Extensão	****
Carga horária total	100h, 120h/a
Carga horária/Aula Semanal	3

Professor	Odaír Pinheiro da Silva
Matrícula Siape	3070654

2) EMENTA
Trigonometria. Números Complexos. Áreas de Figuras Planas. Geometria Espacial.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Geral:</p> <p>Ampliar os conceitos de trigonometria; desenvolver o conceito de números complexos e realizar operações; revisar o conceito de área e aprofundar o estudo da geometria espacial.</p> <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Definir razões trigonométricas e circunferência trigonométrica;• Reconhecer arcos trigonométricos;• Identificar o radiano como unidade de medida de arcos;• Representar seno, cosseno, tangente, cotangente, cossecante e secante de um arco qualquer na circunferência trigonométrica;• Resolver triângulos utilizando o teorema dos senos e dos cossenos;• Identificar e construir gráficos de funções trigonométricas: seno, cosseno e tangente;• Utilizar fórmulas do cosseno da soma e da diferença; seno da soma e da diferença; e tangente da soma e da diferença;• Identificar e conceituar a unidade imaginária;• Identificar o conjunto dos números complexos e representar um número complexo na forma algébrica e trigonométrica;• Calcular expressões envolvendo as operações com números complexos na forma algébrica e trigonométrica;• Revisar e aprofundar o conceito de área;• Calcular áreas de figuras planas;• Relacionar diferentes poliedros ou corpos redondos com suas planificações;

- Identificar a Relação de Euler;
- Identificar e nomear os poliedros regulares;
- Reconhecer e nomear prismas, pirâmides, cilindros e cones;
- Resolver problemas envolvendo o cálculo de área lateral e total e volume dos poliedros e corpos redondos;
- Compreender a definição de superfície esférica e esfera;
- Resolver problemas utilizando o cálculo da área da superfície esférica e do volume de uma esfera.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo | |

Resumo:

Justificativa:

Objetivos:

Envolvimento com a comunidade externa:

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1º Bimestre</p> <p>1. A circunferência trigonométrica</p> <p>1.1 Arcos e ângulos: Medida e comprimento de arco; Unidade de medidas de arcos e ângulos; O comprimento de um arco.</p> <p>1.2 A circunferência trigonométrica: Números reais associados a pontos da circunferência; Simetrias.</p> <p>2. Razões trigonométricas na circunferência:</p> <p>2.1 Seno; Cosseno; Relações entre seno e cosseno; Tangente; Relação entre tangente, seno e cosseno;</p> <p>2.2 Outras razões trigonométricas: Cotangente; Cossecante; Secante.</p> <p>3. Triângulos quaisquer</p> <p>3.1 Lei dos senos;</p> <p>3.2 Lei dos cossenos.</p> <p>2º Bimestre</p> <p>4. Funções trigonométricas</p> <p>4.1 As demais voltas na circunferência trigonométrica;</p> <p>4.2 Funções periódicas;</p> <p>4.3 Função seno;</p>	<p>Física II, Análise Instrumental, Analítica, Físico-Química.</p>

<p>4.4 Função cosseno;</p> <p>4.5 Função tangente.</p> <p>5. Transformações</p> <p>5.1 Fórmulas da adição e subtração: Cosseno da soma; Cosseno da diferença; Seno da soma; Seno da diferença; Tangente da soma; Tangente da diferença.</p> <p>5.2 Razões trigonométricas de 2ª: Seno; Cosseno; Tangente.</p>	
---	--

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias e compartilhamento de saberes.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, desenvolvidas ao longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Quadro, caneta, fotocópias.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (30h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1 (20/03 a 23/03): 1. A circunferência trigonométrica 1.1 Arcos e ângulos: Medida e comprimento de arco; Unidade de medidas de arcos e ângulos; O comprimento de um arco. Semana 2 (25/03 a 29/03): 1.2 A circunferência trigonométrica: Números reais associados a pontos da circunferência; Simetrias. Semana 3 (01/04 a 05/04): 2. Razões trigonométricas na circunferência: 2.1 Seno; Cosseno; Relações entre seno e cosseno; Tangente; Relação entre tangente, seno e cosseno; Semana 4 (08/04 a 13/04): Avaliação coletiva no valor de 3 pontos. Semana 5 (15/04 a 19/04): 2.1 Seno; Cosseno; Relações entre seno e cosseno; Tangente; Relação entre tangente, seno e cosseno; Semana 6 (22/04 a 27/04): 2.2 Outras razões trigonométricas: Cotangente; Cossecante; Secante.

	Semana 11 (29/07 a 02/08): Recuperação Semestral 1
19 de junho de 2024	Avaliação 2 (A2) Avaliação coletiva no valor de 3 pontos.
24 de julho de 2024	Avaliação individual no valor de 7 pontos.
Início: 29 de julho de 2024 Término: 02 de agosto de 2024	RS1 Prova individual no valor de 10 pontos.

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática: contexto e aplicações: volume único: ensino médio. 3. ed. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p>DOLCE, Osvaldo; POMPEO, José Nicolau. Fundamentos de matemática elementar, 10: geometria espacial, posição e métrica. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>GIOVANNI, José Ruy; BONJORNIO, José Roberto. Matemática: uma nova abordagem: v. 1: versão trigonometria. São Paulo: Ed. FTD, 2000.</p>	<p>MELLO, J. L. P. Matemática construção e significado. São Paulo: Moderna, 2005. Volume Único.</p> <p>PAIVA, M. Matemática. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2005. SMOLE, M. S.; DINIZ, M. I. Matemática. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2005.</p>

Odair Pinheiro da Silva
Professor
Componente Curricular Matemática

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Física II
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Adriano Henrique Ferrarez
Matrícula Siape	1586839

2) EMENTA
Termodinâmica. Óptica.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Geral:</p> <p>Trabalhar os conceitos necessários para desenvolvimento da Física no decorrer do curso, visando desenvolver habilidades de interpretação de enunciados e resolução de situações-problemas.</p> <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender enunciados com a codificação e simbologia da física; ● Compreender tabelas, gráficos e relações matemáticas; ● Compreender o conceito de medir e fazer hipóteses; ● Relacionar grandezas e utilizar leis e teorias; ● Compreender a física no cotidiano, nos equipamentos e procedimentos experimentais; ● Interpretar enunciados e obter informações relevantes; ● Identificar regularidade nos experimentos; ● Resolver situações – problemas.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO
Não se aplica.

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

Resumo:
Não se aplica.

Justificativa:
Não se aplica.

Objetivos:

Não se aplica.

Envolvimento com a comunidade externa:
Não se aplica.

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p>1° Bimestre:</p> <ul style="list-style-type: none">1.1 Temperatura;1.2 Lei zero da Termodinâmica;1.3 Escalas termométricas;1.4 Dilatação térmica dos sólidos;1.5 Dilatação térmica dos líquidos;1.6 Dilatação anômala da água;1.7 Conceito de calor;1.8 Capacidade térmica e calor específico;1.9 Calor sensível;1.10 Trocas de calor;1.11 Calor latente e mudança de fase;1.12 Mecanismos de propagação de calor; <p>2° Bimestre:</p> <ul style="list-style-type: none">2.1. Modelo de gás ideal;2.2. Variáveis de estado;2.3. Equação de estado;2.4. Transformações gasosas;2.5. Trabalho, calor e energia interna;2.6. 1ª Lei da Termodinâmica.2.7. 2ª Lei da Termodinâmica.	<p>Matemática II, Físico-Química, Análise Instrumental.</p>
---	---

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
 - Práticas Experimentais de Física
 - Atividades individuais e em grupo
 - Avaliação formativa
 - Os instrumentos avaliativos são descritos a seguir:
 - Relatórios das aulas práticas - 30%
 - Listas de Exercícios - 10%
 - Testes - 20%
 - Provas - 40%
 - Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

1. Data-Show;
2. Sala de aula;
3. Material bibliográfico.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre – (20 h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1: Temperatura; Lei zero da Termodinâmica; Semana 2: Escalas termométricas; Semana 3: Dilatação térmica dos sólidos; Semana 4: Dilatação térmica dos líquidos; Dilatação anômala da água; Semana 5: Conceito de calor; Capacidade térmica e calor específico; Semana 6: Calor sensível; Semana 7: Trocas de calor.

	<p>Semana 8: Calor latente e mudança de fase;</p> <p>Semana 9: Mecanismos de propagação de calor;</p> <p>Semana 10: Mecanismos de propagação de calor;</p>
16 de maio de 2024	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1) Listas de Exercícios Trabalho em equipe Testes Provas</p>
<p>2º Bimestre – (20 h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Modelo de gás ideal; Variáveis de estado;</p> <p>Semana 2: Equação de estado;</p> <p>Semana 3: Transformações gasosas;</p> <p>Semana 4: Transformações gasosas;</p> <p>Semana 5: Trabalho, calor e energia interna;</p> <p>Semana 6: Trabalho, calor e energia interna;</p> <p>Semana 7: 1ª Lei da Termodinâmica.</p> <p>Semana 8: 1ª Lei da Termodinâmica.</p> <p>Semana 9: 2ª Lei da Termodinâmica.</p> <p>Semana 10: 2ª Lei da Termodinâmica.</p>
25 de julho de 2024	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2) Listas de Exercícios Trabalho em equipe Testes Provas</p>

01 de agosto de 2024	RS1 Prova Escrita
----------------------	-----------------------------

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>HELOU, GUALTER e NEWTON. Tópicos de Física, v. 2. 19. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.</p> <p>RAMALHO JÚNIOR, F.; FERRARO, N. G.; TOLEDO, P. A.. Os Fundamentos da Física: Mecânica. v. 2. 9. ed. São Paulo: Moderna, 2007.</p> <p>SANT'ANNA, B.; MARTINI, G.; REIS, H. C.; SPINELLI, W. Conexões com a Física - 2º ano – São Paulo: Moderna, 2010.</p>	<p>BISCUOLA, G. J., VILLAS BÔAS, N., DOCA, R. H., Física. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2001.</p> <p>KAZUHITO, E., FUKU, L. F. Física Para o Ensino Médio. v. 2. São Paulo: Saraiva, 2010.</p> <p>TORRES, C.M.; FERRARO, N.G.; SOARES, P. A. T. Física Ciência e Tecnologia. v. 2, São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>KANTOR, C. A., PAOLIELLO JÚNIOR, L. A., MENEZES, L. C., BONETTI, M. C., CANATO JÚNIOR, O., ALVES, V. M. Coleção Quanta Física. 2º Ano. São Paulo: Editora PD, 2010.</p> <p>ALVARENGA, B., MÁXIMO, A. Física: Ensino Médio. v. 2. 1. ed. São Paulo: Scipione, 2006.</p>

Adriano Henrique Ferrarez
Professor
Componente Curricular Física II

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico **Produção Industrial**

Ano **2024.1**

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Geografia I
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Alberto Henrique Lisboa da Silva
Matrícula Siape	1034626

2) EMENTA

Introdução à Geografia. A Cartografia como instrumental para a ciência geográfica. A Geografia da Natureza e a dinâmica ambiental. Geografia da População. Geografia Regional do Brasil.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Compreender os principais conceitos geográficos como instrumentos de análise da realidade. Conhecer os principais fundamentos da cartografia. Reconhecer os elementos da natureza numa perspectiva integrada e relacioná-los com as ações da sociedade. Entender o fenômeno demográfico e sua relação com as demais instâncias da sociedade. Conhecer a formação socioespacial brasileira e suas especificidades regionais

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

Resumo:

Não se aplica

Justificativa:

Não se aplica

Objetivos:

Não se aplica

Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1° Bimestre

Introdução à Geografia

- A Geografia como ciência: breve olhar sobre teoria, método e objeto de estudo;
- Conceitos e definições básicas.

A Cartografia como instrumento para a ciência geográfica:

- A Terra e os movimentos de rotação e translação;
- Orientação e localização no espaço;
- Coordenadas Geográficas e as noções de latitude e longitude;
- Os mapas, sua utilização e seus elementos;
- As projeções cartográficas;
- Sensoriamento remoto e geoprocessamento como ferramentas para a análise em Geografia.

2° bimestre

Estrutura Geológica e superfície da terra

- Estrutura geológica da terra;
- Deriva continental e tectônica de placas;
- Vulcanismo, terremoto, maremoto e tsunamis;
- Rochas e minerais;
- Forças exógenas, solos e relevo;
- Relevo brasileiro;

A dinâmica da atmosfera:

- A formação e composição da atmosfera terrestre;
- Os elementos do clima;
- Os fatores climáticos;
- Tempo e clima;

- Há a possibilidade de interdisciplinaridade com matemática no 1° bimestre, uma vez que serão necessários conhecimentos de razão e proporção, sistema métrico e regra de três para o estudo da cartografia. Possíveis atividades integradas serão pensadas no decorrer do bimestre.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">○As escalas de análise do clima;○Tipos de climas no Brasil;○Os desequilíbrios ambientais atmosféricos;○O enfrentamento dos problemas ambientais atmosféricos. | |
|--|--|

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Os conteúdos serão trabalhados através de aulas expositivas dialogadas utilizando a lousa e projetor multimídia. Serão aplicados ao final de cada aula exercícios para serem respondidos em sala de aula sobre o assunto abordado no dia. Esses exercícios comporão parte da nota do bimestre. A avaliação e distribuição da pontuação ocorrerá da seguinte forma:

1º Bimestre:

- Exercício (Grupo) - 2 pontos
- Lista de exercícios (Individuais) - 2 pontos
- Prova (Individual) - 6 pontos

2º Bimestre

- Exercícios (Individuais) - 2 pontos
- Prova (Individual) - 6 pontos
- Exercício (Grupo) - 2 pontos

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Lousa, Projetor Multimídia, Tecnoteca.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de março de 2024</p> <p>Término: 17 de maio de 2024</p>	<p>Semana 1: Introdução à Geografia :A Geografia como ciência: breve olhar sobre teoria, método e objeto de estudo; Conceitos e definições básicas.</p> <p>Semana 2: Feriado (29/03) - Reposição no sábado letivo do dia 24/03.</p> <p>Semana 3: A Terra e os movimentos de rotação e translação; Orientação e localização no espaço; Coordenadas Geográficas e as noções de latitude e longitude.</p> <p>Semana 4: Os mapas, sua utilização e seus elementos; Sensoriamento remoto e geoprocessamento como ferramentas para a análise em Geografia.</p> <p>Semana 5: Escala Cartográfica.</p> <p>Semana 6: Projeções Cartográficas.</p> <p>Semana 7: Fuso horário.</p> <p>Semana 8: Feriado (10/05) - Reposição no sábado letivo do dia 27/04.</p> <p>Semana 9: Prova.</p>
<p>Avaliações 1º Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exercício (Grupo) - 2 pontos - Data a definir - Lista de exercícios (Individuais) - 2 pontos - Nas aulas ao longo do bimestre - Prova (Individual) - 6 pontos - 17/05/2024

<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Estrutura geológica da terra; Deriva continental e tectônica de placas; Vulcanismo, terremoto, maremoto e tsunamis;</p> <p>Semana 2: Recesso - 31/05 - Reposição no sábado letivo do dia 22/06.</p> <p>Semana 3: Rochas e minerais;</p> <p>Semana 4: Forças exógenas, solos e relevo;</p> <p>Semana 5: Relevo brasileiro;</p> <p>Semana 6: A formação e composição da atmosfera terrestre; Os elementos do clima; Os fatores climáticos; Tempo e clima; As escalas de análise do clima;</p> <p>Semana 7: Principais tipos de clima, Clima no Brasil</p> <p>Semana 8: Os desequilíbrios ambientais atmosféricos; O enfrentamento dos problemas ambientais atmosféricos.</p> <p>Semana 9: Prova</p> <p>Semana 10: Revisão para Recuperação Semestral</p> <p>Semana 11: Recuperação Semestral</p>
<p>Avaliações</p> <p>2º Bimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exercícios (Individuais) - 2 pontos - Nas aulas ao longo do bimestre - Prova (Individual) - 6 pontos - 26/07 - Exercício (Grupo) - 2 pontos - Data a definir
<p>RS1</p> <p>02/08/2024</p>	<p>Prova - 10 Pontos</p>

11) BIBLIOGRAFIA

11.1) Bibliografia básica

11.2) Bibliografia complementar

<p>CARLOS, Ana Fani A.. A cidade. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>DAMIANI, Amélia Luisa. População e geografia. 10. ed. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>ROSS, J. Geografia do Brasil. 6. ed. São Paulo: EDUSP, 2011.</p> <p>SANTOS, Milton. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 2004.</p> <p>WILSON TEIXEIRA et al. (Org.). Decifrando a terra. 2. ed. São Paulo: Ed. Nacional, 2009.</p>	<p>CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. da C. e CORRÊA, R. L. (orgs.) Geografia: Conceitos e Temas. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.</p> <p>GUERRA, A. J. T. (Org.) . Reflexões sobre a Geografia Física no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: BERTRAND BRASIL LTDA, 2004. 280p .</p> <p>SANTOS, M. Por Uma Geografia Nova. 1.ed. São Paulo, Hucitec, 1978 S</p> <p>SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p> <p>SENE, J. E. ; MOREIRA, J. C. . Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. 4a. ed. São Paulo: Scipione, 2011. v. 1. 688 p.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Agricultura Camponesa no Brasil. São Paulo: Contexto, 1991.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. . Modo Capitalista de Produção, Agricultura e Reforma Agrária. 1ª. ed. São Paulo: FFLCU/LABUR EDIÇÕES, 2007. v. 1. 184p</p>
--	---

Alberto Henrique Lisboa da Silva
Professor
Componente Curricular Geografia 1

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História I
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Rogério Ribeiro Fernandes
Matrícula Siape	1819411

2) EMENTA

Compreender conceitos-chave: modo-de-produção. Política econômica. Globalização. Identificar as características do Estado Moderno europeu. Analisar as transformações culturais e políticas na sociedade europeia a partir do Renascimento e da Reforma Protestante. Apontar os fatores que motivaram a expansão marítima europeia. Reconhecer as antigas e complexas histórias das sociedades africanas antes da chegada dos europeus; diferenciar a escravidão doméstica africana da escravidão transatlântica. Caracterizar os povos americanos pré-colombianos. Analisar os reflexos do encontro entre as civilizações africanas e europeias e entre as civilizações americanas e europeias. Entender a colonização do Brasil como parte de um processo histórico internacional. Identificar as formas de organização administrativa da colônia brasileira. Relacionar os processos econômicos aos processos socioculturais na colônia brasileira. Refletir sobre o uso da mão-de-obra escrava indígena e africana no Brasil. Contextualizar os primeiros movimentos anti-coloniais e a independência do Brasil no processo europeu de implantação do capitalismo. Identificar as principais revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII. Compreender a ascensão política burguesa como parte do processo de implantação do modo-de-produção capitalista.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- **1.1. Geral:**
- **• Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências;**
- **1.2. Específicos:**
- **• Despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional;**
- **• Comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças;**
- **• Posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.**

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo | |

Resumo:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Justificativa:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Objetivos:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Envolvimento com a comunidade externa:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>BIMESTRE 1. História Moderna</p> <p>1.1. Estado Moderno</p> <p>1.2. Absolutismo</p> <p>1.3. Mercantilismo</p> <p>1.4. Humanismo e Renascimento</p> <p>BIMESTRE 2. História Moderna</p> <p>2.1. Reforma e Contrarreforma</p> <p>2.2. Expansão Marítima e Comercial</p> <p>2.3. África antes dos Europeus</p> <p>2.4. América Pré-Colombiana</p>	<p>Com <u>Geografia I</u>:</p> <p>O item 2.2 se relaciona com conteúdos de Cartografia (orientação e localização no espaço, coordenadas geográficas, mapas, etc.); relaciona-se também com conteúdos de Geografia da Natureza (clima, vegetação, dinâmica das águas, questão ambiental).</p> <p>Com <u>Filosofia</u>:</p> <p>Os itens 1.1, 1.2, 1.4 e 2.1, 2.3 e 2.4 se relacionam com conteúdos debatidos na disciplina Filosofia.</p> <p>Com <u>Literatura I</u>:</p> <p>Os itens 1.1, 1.2, 1.4 e 2.1, 2.3 e 2.4 se relacionam com conteúdos debatidos na disciplina Literatura I.</p>

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Estratégias de ensino-aprendizagem:

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo possa discutir ou debater temas ou problemas que são colocados em questão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).
- **Atividades assíncronas** - Questionários, Fóruns de Discussão e materiais didáticos como apostilas, vídeo aulas e documentários serão compartilhados na Plataforma Moodle.

Distribuição de Pontuação Bimestral:

Atividades de avaliação por bimestre: Produção Textual ou Seminário (em Grupo) com valor de zero a 4,0 pontos; Questionário de Revisão ou Fórum de Discussão (Individual) na Plataforma Moodle com valor de zero a 2,0 pontos; Prova de Conteúdo e Interpretação (Individual) com valor de zero a 4,0 pontos. Somatório bimestral: de zero a 10,0 pontos.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

--

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Museu Histórico de Campos dos Goytacazes, Quissamã, Comunidade Quilombola de Machadinha	Primeiro Bimestre	Micro-ônibus
Ouro Preto - MG	Segundo Bimestre	Micro-ônibus

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (20h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1 (20/03 a 23/03): Semana de Acolhimento e Integração. Semana 2 (25/03 a 29/03): Aula expositiva e dialogada sobre Estado Moderno. Semana 3 (01/04 a 05/04): Aula expositiva e dialogada sobre Estado Moderno e Absolutismo. Semana 4 (08/04 a 13/04): Aula expositiva e dialogada sobre Absolutismo. Semana 5 (15/04 a 19/04): Estudo Dirigido.

	<p>Semana 6 (24/04 a 27/04): Aula expositiva e dialogada sobre Mercantilismo.</p> <p>Semana 7 (29/04 a 04/05): Aula expositiva e dialogada sobre Mercantilismo, Humanismo e Renascimento.</p> <p>Semana 8 (06/05 a 09/05): Aula expositiva e dialogada sobre Humanismo e Renascimento.</p> <p>Semana 9 (13/05 a 17/05): Prova Bimestral (P1).</p>
<p>De 15/04/2024 a 19/04/2024</p> <p>De 06/05/2024 a 17/05/2024</p> <p>De 13/05/2024 a 17/05/2024</p>	<p>Produção Textual em Grupo (Presencial) - zero a 4,0 pontos</p> <p>Questionário Individual (Moodle) - zero a 2,0 pontos</p> <p>Prova Bimestral Individual (P1) (Presencial) - zero a 4,0 pontos</p> <p>(*) Critérios de avaliação:</p> <p>Capacidade de interpretação;</p> <p>Capacidade de expressão oral e escrita;</p> <p>Domínio de conteúdo;</p> <p>Compreensão crítica;</p> <p>Autonomia e iniciativa;</p> <p>Criatividade;</p> <p>Assiduidade e pontualidade.</p>

<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1 (20/05 a 25/05): Aula expositiva e dialogada sobre Reforma e Contrarreforma.</p> <p>Semana 2 (27/05 a 29/05): Aula expositiva e dialogada sobre Reforma e Contrarreforma, Expansão Marítima e Comercial.</p> <p>Semana 3 (03/06 a 08/06): Aula expositiva e dialogada sobre Expansão Marítima e Comercial.</p> <p>Semana 4 (10/06 a 14/06): Aula expositiva e dialogada sobre África antes dos Europeus.</p> <p>Semana 5 (17/06 a 22/06): Estudo Dirigido.</p> <p>Semana 6 (24/06 a 28/06): Aula expositiva e dialogada sobre África antes dos Europeus.</p> <p>Semana 7 (01/07 a 06/07): Aula expositiva e dialogada sobre América Pré-Colombiana.</p> <p>Semana 8 (08/07 a 13/07): Aula expositiva e dialogada sobre América Pré-Colombiana.</p> <p>Semana 9 (15/07 a 19/07): Prova Bimestral (P2).</p> <p>Semana 10 (22/07 a 26/07): Revisão de Prova. Revisão de Conteúdos.</p> <p>Semana 11 (29/07 a 02/08): Recuperação Semestral (RS-1).</p>
--	--

<p>De 17/06/2024 a 22/06/2024</p> <p>De 08/07/2024 a 19/07/2024</p> <p>De 15/07/2024 a 19/07/2024</p>	<p>Produção Textual em Grupo (Presencial) - zero a 4,0 pontos</p> <p>Questionário Individual (Moodle) - zero a 2,0 pontos</p> <p>Prova Bimestral Individual (P2) (Presencial) - zero a 4,0 pontos</p> <p>(*) Critérios de avaliação:</p> <p>Capacidade de interpretação;</p> <p>Capacidade de expressão oral e escrita;</p> <p>Domínio de conteúdo;</p> <p>Compreensão crítica;</p> <p>Autonomia e iniciativa;</p> <p>Criatividade;</p> <p>Assiduidade e pontualidade.</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Prova Individual (RS-1) (Presencial) - zero a 6,0 pontos</p> <p>Questionário de Revisão (RS-1) (Moodle) - zero a 4,0 pontos</p> <p>(*) Critérios de avaliação:</p> <p>Capacidade de interpretação;</p> <p>Capacidade de expressão oral e escrita;</p> <p>Domínio de conteúdo;</p> <p>Compreensão crítica;</p> <p>Autonomia e iniciativa;</p>

	<p>Criatividade;</p> <p>Assiduidade e pontualidade.</p>
--	---

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>- FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p>- GOMES, Laurentino. 1808. São Paulo: Planeta, 2007.</p> <p>- SCHMIDT, Mario Furley. Nova história crítica. Ensino Médio. São Paulo: Nova Geração, 2007. Vol. Único</p>	<p>- ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista. São Paulo: Brasiliense, 1989.</p> <p>- FARIA, Sheila de Castro. A colônia em movimento: fortuna e família no cotidiano colonial. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.</p> <p>- HOBBSBASWM, Eric J. A era das revoluções (1789-1848). São Paulo: Paz e Terra, 2005.</p> <p>- LINHARES, Maria Yedda (Org.). História geral do Brasil. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000.</p> <p>- IGLESIAS, Francisco. Trajetória política do Brasil: 1500-1964. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.</p>

Rogério Ribeiro Fernandes
Professor
Componente Curricular História

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenadora
Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico **Produção Industrial**

Ano **2024.1**

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Filosofia
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Rafael Alves de Santana
Matrícula Siape	1889937

2) EMENTA

Introdução à filosofia; a dimensão do ser, a dimensão do conhecer; a dimensão do agir.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Apresentar um panorama das discussões clássicas e principais temas contemporâneos da filosofia, a fim de impulsionar a vivência e a prática do pensamento filosófico.

1.2. Específicos:

- Conhecer os grandes campos, disciplinas e temas da filosofia;
- Exercitar a crítica, a reflexão, a dúvida e o questionamento;
- Reconhecer a diversidade de compreensões acerca do mundo e ser humano;
- Despertar para a centralidade da discussão contemporânea sobre os direitos humanos;
- Ler textos filosóficos de maneira significativa;
- Ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros;
- Elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo;
- Debater, tomando posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição diante de argumentos mais consistentes;
- Relacionar o exercício da crítica filosófica à promoção integral da cidadania e ao respeito à pessoa, dentro da tradição da defesa dos direitos humanos.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.

Resumo:

Não se aplica.

Justificativa:

Não se aplica.

Objetivos:

Não se aplica.

Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica.

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p>1. Introdução à Filosofia: Filosofar</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1. Etimologia de Filosofia; 1.2. Atitude filosófica e sentimentos filosóficos; 1.3. Filosofia e felicidade: a utilidade da filosofia 1.4. Grandes temas e períodos da filosofia ocidental; 1.5. Filosofias e suas origens 1.6. Filosofia e direitos humanos: interfaces <p>2. O Agir</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1 Introdução à ética <ul style="list-style-type: none"> 2.1.1 A virtude e a felicidade 2.1.2 O prazer e felicidade 2.1.3 O dever e a vontade 2.1.4 Bioética 2.2 Introdução a política <ul style="list-style-type: none"> 2.2.1 Poder e política 2.2.2 Estado, sociedade e poder 2.2.3 Biopolítica 2.3. O agir os direitos humanos – interfaces 	<p>2º Bimestre</p> <p>Disciplina: História I</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estado Moderno -Absolutismo -Mercantilismo -Humanismo e Renascimento
---	---

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A metodologia de ensino é composta por aulas expositivas dialogadas sobre os temas dispostos na ementa. Haverá trabalhos em grupo, vídeos, estudos de caso, análise de artigos e leitura dirigida. Sempre que possível, as aulas serão orientadas com o desenvolvimento de um problema.

Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho em grupo por bimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota bimestral

Será aplicada 1 (uma) prova individual que comporá 60% da nota bimestral.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Livro didático, artigos científicos, textos dos autores estudados, filmes.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Quando se tratar de curso a distância ou cursos presenciais com carga horária a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, destacar se este se trata de um momento presencial ou a distância.		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (14h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	1. Introdução à Filosofia: Filosofar 1.1. Etimologia de Filosofia: definição e discussão do termo Filos (amor) e sofia (sabedoria); 1.2. Atitude filosófica e sentimentos filosóficos: Thaumata (espanto), a angústia, a dúvida, questões filosóficas; a crítica, a reflexão, sistemática, a radicalidade, a universalidade, 1.3. A utilidade da filosofia: filosofia e a felicidade, a contemplação, a ação, a felicidade e a indústria cultural. 1.4. Grandes temas e períodos da filosofia ocidental: metafísica, teoria do conhecimento, ética, política, estética. 1.5. Filosofias e suas origens: Filosofias não-ocidentais, filosofias africanas, filosofias asiáticas, a filosofia grega. Passagem do mito à filosofia. 1.6. Filosofia e direitos humanos: interfaces

<p>14 de maio de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1)</p> <p>Será aplicada 1 (uma) prova individual que comporá 60% da nota bimestral.</p> <p>Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho em grupo por bimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota bimestral.</p>
<p>2º Bimestre - (26h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>2.1 Introdução à ética</p> <p>2.1.1 A virtude e a felicidade: ética Aristotélica</p> <p>2.1.2 O prazer e felicidade: ética epicurista</p> <p>2.1.3 A vontade e a liberdade: ética agostiniana</p> <p>2.1.4 O dever e a vontade: ética kantiana.</p> <p>2.1.5 Bioética</p> <p>2.2 Introdução a política</p> <p>2.2.1 Poder e política: conceito de poder político. Poder em Maquiavel. Microfísica do poder em Foucault</p> <p>2.2.2 Estado, sociedade e poder: Democracia na Grécia antiga; tipos de governo em Aristóteles; contratualismo moderno, democracia contemporânea.</p> <p>2.2.3 Biopolítica: a gestão dos corpos e das populações. Feminismo, racismo.</p>
<p>23 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <p>Será aplicada 1 (uma) prova individual que comporá 60% da nota bimestral.</p> <p>Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho em grupo por bimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota bimestral.</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p>Prova individual, contemplando os principais conteúdos do semestre.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>BORNHEIM, G. Introdução ao Filosofar. Rio de Janeiro: Globo, 1989.</p> <p>BONJOUR, L. e BAKER, A. Filosofia: Textos Fundamentais Comentados. Porto Alegre: Artmed, 2010.</p> <p>CHAUÍ, M. Iniciação à Filosofia. São Paulo: Ática, 2010.</p> <p>____ Introdução à História da Filosofia. v. 1 e 2. São Paulo: Cia das Letras, 2010.</p> <p>____ (org.) Primeira Filosofia. São Paulo: Brasiliense, 1984.</p> <p>MARCONDES, D. Iniciação à História da Filosofia. Rio de Janeiro: Zahar, 1997.</p> <p>____ Textos Básicos de Filosofia: dos Pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.</p>	<p>BUCKINGHAM, W. et al. O Livro de Filosofia. São Paulo: Globo, 2011.</p> <p>CAMUS, S. et al. 100 Obras-Chave de Filosofia. Rio de Janeiro: Vozes, 2010.</p> <p>FILHO, J. S. Argumentação: A Ferramenta do Filosofar. São Paulo: Martins Fontes, 2010.</p> <p>SEARLE, J. Liberdade e Neurobiologia. São Paulo: Unesp, 2007.</p> <p>STANGROOM, J. Você Pensa o que Acha que Pensa? Rio de Janeiro: Zahar, 2010.</p> <p>____ O Enigma de Einstein: Desafios Lógicos para Exercitar sua Mente e Testar sua Inteligência. São Paulo: Marco Zero, 2010.</p>

Rafael Alves de Santana
Professor
Componente Curricular Filosofia

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico **Produção Industrial**

Ano **2024.1**

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Projeto Extensão/ Pesquisa
Abreviatura	PEP I
Carga horária presencial	33h, 40h/a, 00%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	–
Carga horária de atividades teóricas	33h, 40 h/a
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	33h, 40h/a

Carga horária/Aula Semanal	50min 1h/a
Professor	Adriano Henrique Ferrarez
Matrícula Siape	1586839

2) EMENTA
<p>Conceito de extensão. Diretrizes para as ações de extensão. Tipologia das ações de extensão. Desenvolvimento de conteúdo para o formato de mídias. Técnicas de redação científica. Atividades Complementares.</p>

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitar o aluno a entender o conceito de extensão; <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver material para divulgação de produção científica na área das ciências e tecnologias; <p>Produzir formas de comunicação de maneira prática e organizada visando contribuir para a formação de uma sociedade mais crítica e consciente por meio de uma ação extensionista de qualidade.</p>

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO
Não se aplica.

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO
<p>- Participação nas atividades desenvolvidas pelo Programa de Extensão Nosso Rio Muriaé, tais como:</p> <p>(i) Realização de Visitas/Viagens Técnicas relacionadas à temática do Rio Muriaé;</p> <p>(ii) Participação na Comissão Organizadora do III Fórum Regional Nosso Rio Muriaé;</p> <p>(iii) Desenvolvimento de atividades de campo relacionadas à temática do Rio Muriaé;</p>

(iv) Participação em atividades e oficinas relacionadas à temática do Rio Muriaé.

Projetos como parte do currículo

Cursos e Oficinas como parte do currículo

Programas como parte do currículo

Eventos como parte do currículo

Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

No decorrer do século XXI, a água se tornará um recurso natural tão importante do ponto de vista econômico, social e político, quanto o carvão e o petróleo foram para a economia mundial ao longo dos séculos XIX e XX. A água é imprescindível para a existência da vida no nosso planeta. Nenhum processo metabólico ocorre sem sua ação direta ou indireta. O rio Muriaé cuja área de drenagem é de 8.200 km² abrange 19 municípios mineiros e 7 fluminenses. Além dos seus usos para o abastecimento público, irrigação e pesca, o rio Muriaé também está ligado à cultura e à vida da população que vive ao longo do seu curso. O objetivo geral dessa proposta de atividade curricular de Extensão no é a realização de ações junto à comunidade visando a preservação do rio Muriaé como patrimônio natural de Itaperuna e região, nos marcos do Programa de Extensão Nosso Rio Muriaé.

Justificativa:

As águas do rio Muriaé nascem no município de Mirai/MG a uma altitude de 900 m formado pela confluência do rio Bom Sucesso e rio Samambaia. Recebe as águas do rio Glória a 5 km a jusante da cidade de Muriaé/MG e no município de Itaperuna/RJ recebe o rio Carangola, outro afluente importante. No trecho mineiro, o rio Muriaé se desenvolve em uma região de relevo acidentado e de extensas várzeas em que predominam atividades agropecuárias. No trecho fluminense, a partir do município de Italva/RJ até a foz no rio Paraíba do Sul, se desenvolve em região plana que se inunda nos períodos das grandes cheias e onde se destaca o cultivo de cana-de-açúcar. Desde a nascente até a foz no Paraíba do Sul percorre cerca de 300 km (AGEVAP, 2021).

A bacia do rio Muriaé tem uma área de drenagem de 8.200 km² que abrange cerca de 19 municípios mineiros e 7 fluminenses. No que diz respeito ao saneamento ambiental, verifica-se a falta de tratamento dos efluentes provenientes dos esgotos domésticos, com o lançamento "in natura" de matérias orgânicas e coliformes fecais, com risco para a saúde pública da população. A degradação da cobertura vegetal é acentuada, o que implica no carreamento relevante de sedimentos para as calhas dos cursos d'água. O grau de desmatamento da bacia do rio Muriaé é elevado sendo que a maioria das sub-bacias desse rio, situadas nas suas cabeceiras, é absolutamente desprovida de florestas e com inexpressiva extensão de vegetação secundária como pastagens. Esse cenário resulta na erosão da terra e a rapidez com que as águas das chuvas escoam agravando as inundações

nessa bacia. Observa-se também a acentuada diminuição de quantidade de água nos mananciais, o que nos períodos de estiagem, torna crítico o abastecimento em algumas áreas urbanas e rurais, comprometendo a saúde e bem-estar das pessoas e as atividades agropecuárias (AGEVAP, 2021).

O desperdício, o uso inadequado e a contaminação da água, causam a deterioração de sua qualidade e diminui sua disponibilidade na natureza. A poluição dos mananciais, o desmatamento, o assoreamento dos rios, a irrigação inadequada, a impermeabilização do solo, a precariedade do sistema de água e de esgotos sanitários e industriais, o uso abusivo de agrotóxicos, a disposição dos resíduos urbanos em lixões, constituem formas de contaminação desse recurso (GAMA, 2008).

O município de Itaperuna é o maior em extensão territorial da bacia do rio Muriaé, constituindo-se em polo atrativo na região Noroeste do Estado do Rio de Janeiro. Nos fins dos anos 90 do século passado, Itaperuna passou a receber um grande contingente populacional devido a instalação de universidades, não havendo a devida estruturação exigida por esse intenso processo de urbanização. Com o aumento populacional a demanda por água aumentou e conseqüentemente no aumento das cargas orgânicas, de nutrientes e de coliformes lançados no rio Muriaé pelos esgotos domésticos e industriais, bem como das contribuições de fontes difusas ligadas às atividades agropastoris (GAMA, 2008).

O rio Muriaé, além dos seus usos para o abastecimento público, irrigação e pesca, também está ligado à cultura e à vida da população que vive ao longo do seu curso constituindo-se em um verdadeiro patrimônio natural da região.

A defesa do rio Muriaé passa necessariamente pelo estabelecimento de políticas públicas.

Objetivos:

Realizar ações de extensão junto com os estudantes da disciplina Projeto de Extensão e Pesquisa I em consonância com o Programa de Extensão Nosso Rio Muriaé quais sejam: (a) Preservação e conservação das nascentes do rio Muriaé; (b) Qualidade das águas do rio Muriaé (parâmetros físico-químicos e biológicos); (c) Tratamento de resíduos urbanos, agropecuários e agroindustriais de forma a mitigar os impactos ambientais no rio Muriaé; (d) Reflorestamento ambiental nos morros, encostas e várzeas; (e) Memória do rio Muriaé por meio do resgate de sua história; (e) Levantamento da fauna e flora da bacia do rio Muriaé.

Envolvimento com a comunidade externa:

As ações têm como público-alvo a comunidade em geral e os estudantes de todos os níveis de ensino em especial.

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1º Bimestre</p> <p>1.1. A água como direito fundamental humano</p> <p>1.2. O Rio Muriaé: aspectos geográficos, sociais e ambientais</p> <p>1.3. Recuperação de Nascentes e Mata Ciliar</p> <p>1.4. Movimentos Sociais em defesa dos recursos hídricos</p> <p>2o Bimestre</p> <p>2.1. Organização e participação no III Fórum Regional Nosso Rio Muriaé</p> <p>2.2. Mitigação dos impactos ambientais na bacia do Rio Muriaé: lançamento de esgotos</p> <p>2.3. Saneamento Ambiental Rural: Tecnologia Social da Fossa Séptica Biodigestora</p>	<p>1. Química Ambiental</p> <p>2. Microbiologia</p> <p>3. Processos Industriais e Operações Unitárias</p>

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
 - Atividades em grupo
 - Pesquisas
 - Avaliação formativa

Os instrumentos avaliativos são descritos a seguir:

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Data-Show;
Sala de aula;
Material bibliográfico.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Comunidade de Belisário, Muriaé/MG	Maio de 2024	Ônibus
IFFluminense Bom Jesus - Projeto de Recuperação de Nascentes	Junho de 2024	Ônibus
Comunidade Carangolinha de Cima, Divino/MG	Julho de 2024	Ônibus

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre – (20 h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1: Apresentação da disciplina Semana 2: A água como direito fundamental humano Semana 3: A água como direito fundamental humano Semana 4: O Rio Muriaé: aspectos geográficos, sociais e ambientais Semana 5: O Rio Muriaé: aspectos geográficos, sociais e ambientais Semana 6: Recuperação de Nascentes e Mata Ciliar Semana 7: Recuperação de Nascentes e Mata Ciliar Semana 8: Movimentos Sociais em defesa dos recursos hídricos Semana 9: Movimentos Sociais em defesa dos recursos hídricos Semana 10: Avaliação 1 (A1)

<p>16 de maio de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1)</p> <p style="text-align: center;">Apresentação das atividades avaliativas da disciplina PEP I.</p>
<p>2º Bimestre – (20 h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 11: Organização e participação no III Fórum Regional Nosso Rio Muriaé</p> <p>Semana 12: Organização e participação no III Fórum Regional Nosso Rio Muriaé</p> <p>Semana 13: Organização e participação no III Fórum Regional Nosso Rio Muriaé</p> <p>Semana 14: Organização e participação no III Fórum Regional Nosso Rio Muriaé</p> <p>Semana 15: Mitigação dos impactos ambientais na bacia do Rio Muriaé: lançamento de esgotos</p> <p>Semana 16: Mitigação dos impactos ambientais na bacia do Rio Muriaé: lançamento de esgotos</p> <p>Semana 17: Saneamento Ambiental Rural: Tecnologia Social da Fossa Séptica Biodigestora</p> <p>Semana 18: Saneamento Ambiental Rural: Tecnologia Social da Fossa Séptica Biodigestora</p> <p>Semana 19: Saneamento Ambiental Rural: Tecnologia Social da Fossa Séptica Biodigestora</p> <p>Semana 20: Avaliação 2 (A2)</p>
<p>18 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <p style="text-align: center;">Apresentação das atividades avaliativas da disciplina PEP I.</p>

01 de agosto de 2024	RS1 Avaliação referente à RS 1
----------------------	-----------------------------------

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>MASSARANI L. MOREIRA I. BRITTO F. Ciência e público: Caminhos da divulgação científica no Brasil. Casa da Ciência / UFRJ. 2002.</p> <p>GUIMARAES, Eduardo (org.). Produção e Circulação do Conhecimento. Campinas: Pontes; São Paulo: CNPq/ Pronex e Núcleo de Jornalismo Científico, 2001/2003.</p> <p>SILVA, Henrique Cesar da. O que é Divulgação Científica? Ciência & Ensino, vol. 1, 2006.</p>	<p>PISANI, F.; PIOTET, D. Como a web transforma o mundo: a alquimia das multidões. Tradução de Gian Bruno Grosso. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2010.</p> <p>VALÉRIO M; BAZZO, W. A. O papel da divulgação científica em nossa sociedade de risco: Em prol de uma nova ordem de relações entre ciência, Tecnologia e sociedade. Revista de Ensino de Engenharia: n 1, 2006.</p> <p>LOPES, M. Margaret. Construindo públicos para as ciências. Rio de Janeiro: MAST, 2007.</p>

XXXXXXX
Professor
Componente Curricular XXXXXX

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Análise Instrumental
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	100h,120h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	-
Carga horária de atividades teóricas	-
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	
Carga horária total	100h, 120h/a
Carga horária/Aula Semanal	2h30min

	3h/a
Professor	Kamilla Rodrigues
Matrícula Siape	1315774

2) EMENTA
Características de desempenho e estatística; Preparo e diluição de amostras; Curvas de calibração externa, por adição de Padrão e com padrão interno; Métodos espectrométricos e eletroanalíticos.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Geral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer métodos instrumentais de análise química; <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar medidas e testes de calibração; • Realizar análises químicas quantitativas com o auxílio de curvas de calibração e pelo método de adição de padrão.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO
Não se aplica

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO
Não se aplica

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1. Bimestre</p> <p>1. Estatística Básica</p> <p>1.1 Medidas de posição e dispersão;</p> <p>1.2 Variância amostral e desvio padrão amostral;</p> <p>1.3 Coeficiente de variação;</p> <p>1.4 Operações com calculadoras científicas.</p> <p>2. Características de desempenho</p> <p>2.1 Regressão Linear – Calibração externa;</p> <p>2.2 Coeficiente de regressão, linearidade;</p> <p>2.3 Precisão e Exatidão; 2.4 Sensibilidade;</p> <p>2.5 Limite de Detecção (LD);</p> <p>2.6 Limite de Quantificação (LQ);</p> <p>2.7 Curva de calibração por adição de padrão;</p> <p>2.8 Curva de calibração com padrão interno.</p> <p>2. bimestre</p> <p>3. Preparo de amostras e diluição</p> <p>3.1 Amostragem e preparo de amostra;</p> <p>3.2 Diluição de amostras para posterior análise instrumental.</p> <p>4. Tabelas e gráficos</p> <p>4.1 Montagem de tabelas;</p> <p>4.2 Montagem de gráficos;</p> <p>4.3 Escalas;</p> <p>4.4 Planilhas e gráficos em Excel.</p>	<p>Segundo bimestre: EQIFF e feira de Ciências com as disciplinas microbiologia, química analítica, química ambiental, análise instrumental e físico-química</p>

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aulas expositivas dialogadas;
- Atividades em grupo ou individuais;

Atividades avaliativas no primeiro bimestre – Avaliação A1

- Teste em dupla (3 pontos)
- Avaliação individual (7 pontos)

Atividades avaliativas no segundo bimestre – Avaliação A2

- Teste em dupla (2 pontos)
- Relatório em grupo da prática (2 pontos)
- Avaliação individual (6 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez)

- Data show e Notebook para apresentação de Powerpoint;;
- Quadro e caneta;
- Laboratório de aula experimental

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (20h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	<p>Semana 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Química e Química Analítica -Análise Qualitativa e Análise Quantitativa <p>Semana 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Classificação da Análise Quantitativa -Classificação dos Métodos Quantitativos de Análise <p>Semana 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exatidão e Precisão -Sensibilidade, Seletividade, Limite de Detecção <p>Semana 4:</p> <p>Etapas da Análise Quantitativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expressão da Concentração de Soluções e do Analito <p>Semana 5: Exercícios</p>

	<p>Semana 6: Teste em dupla</p> <p>Semana 7: Erros e Tratamento Estatístico de Resultados Analíticos -Algarismos Significativos -Notação Científica -Operações com Algarismos Significativos -Classificação dos Erros</p> <p>Semana 8: Exercícios</p> <p>Semana 9:A1</p>
<p>29 de abril de 2024</p> <p>13 de maio de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1)</p> <p>Teste em dupla (4 pontos) - 29 de abril</p> <p>Prova individual (6 pontos)- 13 de maio</p>
<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Erros e Tratamento Estatístico de Resultados Analíticos -Média Aritmética ou Valor mais Provável -Erro e Desvio de uma Medida -Distribuição Normal ou de Gauss -Modos de Expressar a Precisão -Limites de Confiança da Média.</p> <p>Semana 2: Preparo de amostra</p> <p>Semana 3: Diluição de amostras</p> <p>Semana 4: Teste</p> <p>Semana 5: Construção de curvas analíticas</p> <p>Semana 6: Exercícios</p> <p>Semana 7: Prática de preparo de curva analítica</p> <p>Semana 8: Prática de preparo de curva analítica</p> <p>Semana 9: A2</p> <p>Semana 10: Segunda chamada</p> <p>Semana 11: RS1</p>

<p>10 de junho de 2024</p> <p>15 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <p>Teste em dupla (2 pontos) - 10 de junho</p> <p>Relatório em grupo da prática (2 pontos)</p> <p>Prova individual (6 pontos)- 15 de julho</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p>Prova individual (10 pontos)</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>SKOOG, Douglas e NIEMAN, Timothy. Princípios de Análise Instrumental. 5 ed. Rio de Janeiro: Bookman, 2002.</p> <p>LEITE, Flávio. Validação em Análise Química. 5 ed. Campinas: Átomo.</p> <p>VOGEL, Arthur, Análise Química Quantitativa. 5 ed. Rio de Janeiro: LTC.</p>	<p>HARRIS, Daniel C. Química Quantitativa. 7 ed., Rio de Janeiro: Editora LTC.</p>

Kamilla Rodrigues Rogerio
Professor
Componente Curricular Análise instrumental

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Físico-Química
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	120h/a =100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	-
Carga horária de atividades teóricas	-
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	
Carga horária total	120h/a
Carga horária/Aula Semanal	2h30min

	3h/a
Professor	Antônio Sérgio Nascimento Moreira
Matrícula Siape	1379662

2) EMENTA
Dispersões e soluções. Propriedades coligativas. Estudos dos Gases. Termoquímica. Termodinâmica química. Cinética. Química Nuclear.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>1.1. Geral:</p> <p>Compreender conceitos básicos da termodinâmica, do estudo dos gases e oferecer ao aluno uma visão geral das dispersões coloidais, propriedades coligativas, cinética e química nuclear.</p> <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tornar o aluno capaz de pensar na aplicação dos conceitos teóricos estudados, aos muitos processos ou fenômenos físico-químicos que vivenciamos em nosso dia a dia.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO
Não se aplica

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO
Não se aplica
<p><input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo</p> <p><input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo</p> <p><input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo</p> <p><input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo</p>

() Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

Não se aplica

Justificativa:

Não se aplica

Objetivos:

Não se aplica

Envolvimento com a comunidade externa:

Não se aplica

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p>1º Bimestre</p> <p>1. Dispersões e Soluções</p> <p>1.1 Classificação das dispersões;</p> <p>1.2 Suspensões;</p> <p>1.3 Principais características dos sistemas dispersos.</p> <p>2. Propriedades coligativas</p> <p>2.1 A evaporação dos líquidos puros;</p> <p>2.2 Pressão máxima de vapor de um líquido puro;</p> <p>2.3 A ebulição dos líquidos puros;</p> <p>2.4 A influência da pressão externa na temperatura de ebulição;</p> <p>2.5 O congelamento dos líquidos puros;</p> <p>2.6 O congelamento da água pura;</p> <p>2.7 Soluções de solutos não-voláteis e não-iônicos;</p> <p>2.8 A lei de Raoult;</p> <p>2.9 Osmometria;</p> <p>2.10 A pressão osmótica e os seres vivos;</p> <p>2.11 As propriedades coligativas nas soluções iônicas.</p>	<p>1. Biologia e Física</p> <p>2. Física</p>
<p>2º Bimestre</p> <p>3. Estudo dos Gases</p> <p>3.1 Comportamento dos gases;</p> <p>3.2 Equação dos gases ideais;</p> <p>3.3 Densidade e determinação da massa molar dos gases.</p> <p>4. Termoquímica</p> <p>4.1 Calorimetria;</p>	<p>3. Física</p> <p>4. Física</p>

<p>4.2 Energia interna;</p> <p>4.3 Entalpia</p> <p>4.3.1 Influência do estado físico dos reagentes e dos produtos da reação;</p> <p>4.3.2 Influência do estado alotrópico;</p> <p>4.3.3 Influência da dissolução/diluição;</p> <p>4.3.4 Influência da temperatura na qual se efetua a reação química.</p> <p>4.4 Equação termoquímica;</p> <p>4.5 Estado padrão dos elementos e dos compostos químicos;</p> <p>4.6 Entalpia padrão de formação de uma substância;</p> <p>4.7 Energia de ligação;</p> <p>4.8 Lei de Hess</p>	
--	--

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido**
- **Atividades em grupo ou individuais**
- **Pesquisas**
- **Avaliação formativa**

As avaliações do 1º bimestre constarão de uma avaliação em grupo no valor de 3,0 pontos e uma avaliação individual no valor de 7,0.

As avaliações do segundo bimestre constarão de uma avaliação em grupo no valor de 2,0 mais a participação em grupo na Feira de Ciências com valor de 2,0 pontos. A avaliação individual valerá 6,0 pontos.

Não se aplica

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica Quando se tratar de curso a distância ou cursos presenciais com carga horária a distância ou cursos presenciais com previsão de carga horária na modalidade a distância, destacar se este se trata de um momento presencial ou a distância.		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (30 h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	<p>1ª Semana: Dispersões e Soluções: Classificação das dispersões; Suspensões; Principais características dos sistemas dispersos; Exemplos práticos.</p> <p>2ª Semana: Propriedades coligativas: A evaporação dos líquidos puros; Pressão máxima de vapor de um líquido puro; A ebulição dos líquidos puros; A influência da pressão externa na temperatura de ebulição; Exemplos práticos; análises dos gráficos.</p> <p>3ª Semana: O congelamento dos líquidos puros; O congelamento da água pura; Soluções de solutos não-voláteis e não-iônicos; Exemplos práticos.</p> <p>4ª Semana: Resolução de exercícios.</p> <p>5ª Semana: Avaliação em grupo - valor = 3,0</p> <p>6ª Semana: A lei de Raoult; Osmometria; Conceitos gerais, 1ª e 2ª Leis da Osmometria, exemplos de aplicação.</p> <p>7ª Semana: As propriedades coligativas nas soluções iônicas; A pressão osmótica e os seres vivos; Exemplos de aplicação.</p> <p>8ª Semana: Resolução de exercícios e tira dúvidas para a avaliação individual.</p>

	9ª Semana: Avaliação Individual - valor 7,0.
13 de maio de 2024	Avaliação 1 (A1) A avaliação constará de questões do livro texto ou do Enem trabalhadas em sala de aula ou como lista de exercícios.
2º Bimestre - (30 h/a) Início: 20 de maio de 2024 Término: 02 de agosto de 2024	<p>1ª Semana: Estudo dos Gases: Comportamento dos gases; Equação geral dos gases ideais; Equação de Clapeyron; Exemplos de aplicação.</p> <p>2ª Semana: Densidade e determinação da massa molar dos gases; exemplos de aplicação; Resolução de exercícios de gases.</p> <p>3ª Semana: Termoquímica: Conceitos gerais; Calorimetria; energia interna; Entalpia; Exemplos de aplicação.</p> <p>4ª Semana: Influência do estado físico dos reagentes e dos produtos da reação; Influência do estado alotrópico; Resolução de exercícios.</p> <p>5ª Semana: Avaliação em grupo + Participação no EQUIFF = 5,0</p> <p>6ª Semana: Influência da dissolução/diluição; Influência da temperatura na qual se efetua a reação química; Equação termoquímica; Estado padrão dos elementos e dos compostos químicos; exemplos de aplicação.</p> <p>7ª Semana: Cálculos da variação da entalpia usando a entalpia padrão de formação de uma substância, usando a energia de ligação; exemplos de aplicação.</p> <p>8ª Semana; Cálculos da variação da entalpia através da Lei de Hess; exemplos de aplicação; resolução de exercícios.</p> <p>9ª Semana: Resolução de exercícios</p> <p>10ª Semana: Avaliação individual - A2 - valor = 5,0</p> <p>11ª Semana - RS1</p>

<p>15 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <p style="text-align: center;">A avaliação constará de questões do livro texto ou do Enem trabalhadas em sala de aula ou como lista de exercícios.</p>
<p>Início: 29 de julho de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p style="text-align: center;">A avaliação constará de questões do livro texto ou do Enem trabalhadas em sala de aula ou como lista de exercícios.</p>

<p style="text-align: center;">11) BIBLIOGRAFIA</p>	
<p style="text-align: center;">11.1) Bibliografia básica</p>	<p style="text-align: center;">11.2) Bibliografia complementar</p>
<p>FONSECA, M. R. Completamente Química: físico química. São Paulo: LTC, 2001.</p> <p>FELTRE, Ricardo. Físico Química. Vol. II. São Paulo: Moderna, 2001.</p> <p>CANTO, Tito. Físico Química. Vol. II. São Paulo: Scipione, 2001.</p>	<p>ATKINS, P. e JONES, L. Princípios de Química, questionando a vida moderna e o meio ambiente. Porto Alegre: Artmed, 2001.</p> <p>BRADY, J.E. e HUMISTON, G.E. Química Geral. 2.ed, Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1986.</p>

Antônio Sérgio Nascimento Moreira
Professor
Componente Curricular -
Físico-Química

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Química Ambiental
Abreviatura	Quim Amb
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	-
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	-
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Noélia Mayer da Costa
Matrícula Siape	1296871

2) EMENTA

Introdução à Química Ambiental. Ciclos Biogeoquímicos. Química da Água e Conceitos de Poluição ou Principais Problemas Ambientais. Química da Atmosfera e Conceitos de Poluição ou Principais Problemas Ambientais. Química do Solo e Conceitos de Poluição ou Principais Problemas Ambientais.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Conhecer e identificar os processos químicos que ocorrem no ambiente a fim de prever os impactos gerados por ações antrópicas.

1.2. Específicos:

- **Identificar as principais causas e consequências das fontes de degradação e alteração do meio ambiente;**
- **Conhecer as reações químicas que caracterizam a poluição da água, do solo e da atmosfera;**
- **Compreender os processos e os compostos presentes nos diversos ambientes.**

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica.	
<input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo	<input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo
<input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo	<input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo
<input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo	
Resumo:	
Não se aplica.	
Justificativa:	
Não se aplica.	
Objetivos:	
Não se aplica.	
Envolvimento com a comunidade externa:	
Não se aplica.	

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1º BIMESTRE

1. Introdução à Química Ambiental;

2. Ciclos Biogeoquímicos;

2º BIMESTRE

3. Química da Água e Conceitos de Poluição ou Principais Problemas

Ambientais

3.1 Composição Química;

3.2 Influência de parâmetros termodinâmicos e cinéticos;

3.3 Sistemas ácido-base em águas naturais;

3.4 Processos redox;

3.5 Precipitações e Dissoluções;

3.6 Íons metálicos e especiação;

3.7 Oceanos: formação e constituintes da água do mar. Gases dissolvidos.

Estuários;

3.8 Legislação brasileira sobre qualidade da água: classes dos corpos d'água,

padrão de potabilidade;

3.9 Poluição da água;

3.10 Principais fenômenos poluidores da água;

3.11 Contaminação;

3.12 Eutrofização;

3.13 Assoreamento;

3.14 Acidificação;

3.15 Uso de organismos como indicadores de qualidade de água;

1. EQIFF.

2. Feira de Ciências com as disciplinas de Microbiologia, Química Orgânica I, Química Inorgânica, e Química Geral.

<p>3.16 Efeitos de parâmetros físico-químicos na mobilidade e biodisponibilidade de poluentes aquáticos;</p> <p>3.17 Ecotoxicologia.</p>	
--	--

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada;
- Estudo dirigido;
- Atividades em grupo;
- Pesquisas;
- Avaliação formativa.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos e seminários ao longo do semestre letivo.

Atividades avaliativas no primeiro bimestre – Avaliação A1

Avaliação A1.1: Estudo dirigido - (individual) 02 pontos

Avaliação A1.2: Apresentação de Seminário - (em grupo) 04 pontos.

Avaliação A1.3: Prova Individual – 04 pontos.

Atividades avaliativas no segundo bimestre – Avaliação A2

Avaliação A2.1: Participação no EQIFF - (individual) 02 pontos

Avaliação A2.2: Apresentação de Seminário - (em grupo) 04 pontos.

Avaliação A2.3: Prova Individual – 04 pontos.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

--

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica.		

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO
--

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (16h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1: Introdução à Química Ambiental; Semana 2: Ciclos Curto e Longo da Água; Ciclo do Carbono; Semana 3: A1.1: Estudo dirigido - (individual) 02 pontos; Semana 4: Ciclo do Nitrogênio, Oxigênio, Enxofre e do Fósforo; Semana 5: A1.2: Apresentação de Seminário - (em grupo) 04 pontos; Semana 6: A1.2: Apresentação de Seminário - (em grupo) 04 pontos; Semana 7: Revisão para a prova. Semana 8: A1.3: Prova Individual – 04 pontos. Semana 9: Correção de Prova e Encerramento do bimestre.

<p>04 de abril de 2024</p> <p>18 e 25 de abril de 2024</p> <p>09 de maio de 2024</p>	<p>Avaliação A1.1: Estudo dirigido - (individual) 02 pontos</p> <p>Avaliação A1.2: Apresentação de Seminário - (em grupo) 04 pontos.</p> <p>Avaliação A1.3: Prova Individual – 04 pontos.</p>
<p>2º Bimestre - (22h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 03 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Química da Água: Composição Química; Influência de parâmetros termodinâmicos e cinéticos; Sistemas ácido-base em águas naturais; Processos redox; Precipitações e Dissoluções; Íons metálicos e especiação;</p> <p>Semana 2: Sábado letivo.</p> <p>Semana 3: Oceanos: formação e constituintes da água do mar. Gases dissolvidos; Estuários; Legislação brasileira sobre qualidade da água: classes dos corpos d'água, padrão de potabilidade;</p> <p>Semana 4: Poluição da água; Principais fenômenos poluidores da água; Contaminação; Eutrofização; Assoreamento; Acidificação. Documentário: Oceano de Plásticos;</p> <p>Semana 5: Organização e Participação no EQIFF.</p> <p>Semana 6: Uso de organismos como indicadores de qualidade de água; Efeitos de parâmetros físico-químicos na mobilidade e biodisponibilidade de poluentes aquáticos; Ecotoxicologia.</p> <p>Semana 7: A2.2: Apresentação de Seminários - (em grupo) 04 pontos.</p> <p>Semana 8: A2.3: Prova Individual – 04 pontos.</p> <p>Semana 9: Correção/ Revisão de Prova e fechamento de notas.</p> <p>Semana 10: Estudos de Recuperação.</p> <p>Semana 11: Recuperação semestral (RS1).</p>

<p>20 de junho de 2024</p> <p>11 de julho de 2024</p> <p>17 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <p>Avaliação A2.1: Participação no EQIFF - (individual) 02 pontos</p> <p>Avaliação A2.2: Apresentação de Seminário - (em grupo) 04 pontos.</p> <p>Avaliação A2.3: Prova Individual – 04 pontos.</p>
<p>31 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p>Prova Individual com 10 questões (10 pontos).</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>ROCHA, J. C., ROSA, A. H., CARDOSO, A. A. Introdução à Química Ambiental. Porto Alegre: Bookman, 2004.</p> <p>BAIRD.C. Química Ambiental. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2004.</p>	<p>MANAHAN, S. E. Fundamentals of Environmental Chemistry. 2.ed. Florida: Lewis Publishers, 2001.</p> <p>Artigos recentes da literatura(...)</p>

Noélia Mayer da Costa
Professor
Componente Curricular Química Ambiental

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Concomitante ao Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Microbiologia
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	–
Carga horária de atividades práticas	–
Carga horária de atividades de Extensão	–
Carga horária total	67h, 80h/a

Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Bruno Jardim
Matrícula Siape	2162585

2) EMENTA

Histórico da microbiologia. Microscopia. Estrutura viral e mecanismos de reprodução em animais e bactérias. Importância dos microrganismos. Morfologia, citologia, nutrição e crescimento de microrganismos. Preparações microscópicas. Meios de cultura para cultivo artificial. Técnicas de sementeira. Técnicas físico-químicas de assepsia. Coloração de microrganismos. Metabolismo e provas bioquímicas. Quantificação total e de viáveis de microrganismos. Observação de algas, protozoários e fungos. Microrganismos patogênicos.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Proporcionar ensinamentos básicos sobre a microbiologia e sua importância na agricultura, indústria, medicina e meio ambiente. Princípios básicos de bacteriologia, micologia e virologia. Identificar os principais grupos de microrganismos, os tipos de isolamento, os métodos e os equipamentos utilizados na identificação de fitopatógenos. Métodos de cultivo e controle de microrganismos, genética microbiana e biologia molecular aplicada ao estudo de microrganismos

1.2. Específicos:

- Conhecer os tipos de microscopia e manusear um microscópio de campo claro;
- Reconhecer as estruturas morfológicas dos principais microrganismos envolvidos em infecções;
- Descrever os fundamentos do metabolismo e da genética dos microrganismos;
- Preparar meios de cultivo líquido, semissólido e sólido; • Utilizar diferentes técnicas de sementeira;
- Utilizar métodos físico-químicos no controle microbiano;
- Quantificar microrganismos e relacionar a legislação vigente;
- Conhecer as técnicas de coloração;
- Identificar grupos de fungos e protistas pela morfologia;
- Compreender o ciclo e a patogenicidade de microrganismos patógenos, relacionado a medidas preventivas.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

NÃO SE APLICA

- Projetos como parte do currículo Cursos e Oficinas como parte do currículo
- Programas como parte do currículo Eventos como parte do currículo
- Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

Resumo:

NÃO SE APLICA

Justificativa:

NÃO SE APLICA

Objetivos:

NÃO SE APLICA

Envolvimento com a comunidade externa:

NÃO SE APLICA

6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1º Bimestre

1. Histórico da Microbiologia

2. Microscopia – Funcionamento básico dos microscópios de campo escuro, contraste de fase e microscopia eletrônica de transmissão e varredura. Identificação das partes de um microscópio óptico de campo claro, manuseio e conservação.

3. Manuseando um microscópio óptico de campo claro. Observação de lâminas prontas (Aula prática).

4. Vírus: Características gerais. Etapas de uma infecção viral. Reprodução do material genético em vírus de RNA+, RNA-, DNA e Retrovírus.

2º Bimestre

5. Morfologia e ultraestrutura das bactérias.

6. Bacteriologia: Hereditariedade, transferência de genes e recombinação.

7. Introdução ao laboratório de microbiologia – Normas, técnicas e procedimentos operacionais padrões.

8. Preparações microscópicas a fresco (Aula prática)

9. Introdução ao laboratório de microbiologia – Normas, técnicas e procedimentos operacionais padrões

- Química Ambiental;
- Técnicas Básicas de Laboratório; e
- Projeto Extensão/Pesquisa

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas.
- Poderão ser utilizadas apresentação de slides e registros / explicações mais aprofundadas em quadro branco. Os slides serão disponibilizados em grupo, previamente construído para disciplina.
- Serão disponibilizados, previamente, textos e questionários, sobre os assuntos abordados, em sala específica da disciplina, criada na Plataforma Moodle - EaD IFF.
- Participação e/ou organização de congressos, como o IX Encontro de Química do IFF (EQIFF)

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais e atividades práticas.

Atividades avaliativas no primeiro bimestre – Avaliação A1

- Atividade Avaliativa Individual (Prática) - 5,0 pontos
- Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 5,0 pontos)

Atividades avaliativas no segundo bimestre – Avaliação A2

- Organização e/ou Participação do EQIFF (2,0 pontos)
- Atividade Avaliativa Individual (Prática) - 3,0 pontos
- Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 5,0 pontos

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez)

- Projetor;
- Computador com internet;
- Quadro e pincel;
- Material didático complementar disponibilizado pelo professor;
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina;
- Balança analítica;
- Microscópio óptico;
- Geladeira;
- Estufa bacteriológica;
- Contador de colônias;
- Bico de Bunsen e suporte;
- Vidrarias; e
- Meios de Cultura.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/ Ônibus

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de março de 2024</p> <p>Término: 17 de maio de 2024</p>	<p>Semana 1. Histórico da Microbiologia</p> <p>Semana 2. Microscopia – Funcionamento básico dos microscópios de campo escuro, contraste de fase e microscopia eletrônica de transmissão e varredura. Identificação das partes de um microscópio óptico de campo claro, manuseio e conservação.</p> <p>Semana 3. Manuseando um microscópio óptico de campo claro. Observação de lâminas prontas (Aula prática - Grupo 1).</p> <p>Semana 4. Manuseando um microscópio óptico de campo claro. Observação de lâminas prontas (Aula prática - Grupo 2).</p>

	<p>Semana 5. Manuseando um microscópio óptico de campo claro. Observação de lâminas prontas (Aula prática - Grupo 1 e 2).</p> <p>Semana 6. Atividade Avaliativa Individual (Prática) - 6,0 pontos</p> <p>Semana 7. Vírus: Características gerais. Etapas de uma infecção viral. Reprodução do material genético em vírus de RNA+, RNA-, DNA e Retrovírus.</p> <p>Semana 8. Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos</p> <p>Semana 9. Vista de Prova</p>
<p>26 de abril de 2024</p> <p>17 de maio de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 1 (A1)</p> <p>Atividade Avaliativa Individual (Prática) - 6,0 pontos</p> <p>Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos</p>
<p>2º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1. Morfologia e ultraestrutura das bactérias.</p> <p>Semana 2. Bacteriologia: Hereditariedade, transferência de genes e recombinação.</p> <p>Semana 3. Preparações microscópicas a fresco (Aula prática - Grupo 1e 2)</p> <p>Semana 4. Organização/Participação do EQIFF (2,0 pontos)</p> <p>Semana 6. Introdução ao laboratório de microbiologia – Normas, técnicas e procedimentos operacionais padrões. (Aula prática - Grupo 1)</p> <p>Semana 7. Introdução ao laboratório de microbiologia – Normas, técnicas e procedimentos operacionais padrões (Aula prática - Grupo 2)</p> <p>Semana 8. Atividade Avaliativa Individual (Prática) - 4,0 pontos</p> <p>Semana 9. Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos</p> <p>Semana 10. Vista de Prova</p> <p>Semana 11. Recuperação Semestral 1 (RS 1)</p>

21 de junho de 2024	Avaliação 2 (A2) Organização/Participação do EQIFF (2,0 pontos)
12 de julho de 2024	Atividade Avaliativa Individual (Prática) - 4,0 pontos
19 de julho de 2024	Atividade Avaliativa Coletiva (Teórica) - 4,0 pontos
02 de agosto de 2024	RS1 Prova individual e discursiva com o conteúdo ministrado durante os bimestres valendo 10 pontos.

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
TORTORA, G. J.; CASE, C. L.; FUNKE, Berdell R. Microbiologia. 10.ed. Artmed Editora, 2012. VERMELHO, A. B. Práticas de microbiologia. Guanabara Koogan, 2006.	MADIGAN, Michael T. et al. Microbiologia de Brock – 14.ed. Artmed Editora, 2016. MARIANGELA, Cagnoni R.; STELATO Maria M. Microbiologia prática: aplicações de aprendizagem de microbiologia básica- 2.ed. Editora Atheneu, 2011.

Bruno de Castro Jardim
Professor
Componente Curricular Microbiologia

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Concomitante ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Química Orgânica I
Abreviatura	-
Carga horária presencial	67h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	0h, 0h/a, 0%
Carga horária de atividades teóricas	67h, 80h/a, 100%
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	-
Carga horária total	67h, 80h/a
Carga horária/Aula Semanal	1h40min/ 2h/a
Professor	Jessica Rohem Gualberto Creton
Matrícula Siape	2058931

2) EMENTA

Conceitos fundamentais em Química Orgânica; nomenclatura e propriedades de alcanos, alcenos, alcinos, compostos aromáticos, haletos orgânicos, álcoois, fenois, éteres, ésteres, ácidos carboxílicos, aldeídos e cetonas. Reações alcanos e haletos orgânicos- substituição nucleofílica e eliminação.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

- Identificar e nomear os compostos orgânicos.

1.2. Específicos:

- Relacionar as propriedades dos compostos orgânicos às suas estruturas, valorizar os aspectos estereoquímicos ligados aos compostos orgânicos.
- Compreender as reações dos compostos orgânicos em termos dos seus respectivos mecanismos.
- Reconhecer a importância dos compostos nos aspectos científico-tecnológicos, biológicos, médicos, ambientais e econômicos.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo | <input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo |
| <input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo | |

Resumo:

Não se aplica

Não se aplica
Objetivos: Não se aplica
Envolvimento com a comunidade externa: Não se aplica

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1º BIMESTRE</p> <p>1. Conceitos Fundamentais em Química Orgânica</p> <p>1.1 Ligações iônica e covalente;</p> <p>1.2 Hibridação de orbitais;</p> <p>1.5 Classificação de cadeias orgânicas;</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>1.3 Ácidos e bases;</p> <p>1.4 Estabilidade e reatividade do benzeno.</p> <p>1.6 Propriedades físicas e forças intermoleculares.</p> <p>2. Nomenclatura de compostos orgânicos</p> <p style="padding-left: 20px;">2.1. Alcanos</p> <p style="padding-left: 20px;">2.2. Alcenos</p> <p style="padding-left: 20px;">2.3 Alcinos</p>	<p>EQIFF e feira de Ciências com as disciplinas microbiologia, química analítica, química ambiental, análise instrumental e físico-química</p>

<p>2.4 Hidrocarbonetos cíclicos</p> <p>2.5 Alcoois;</p> <p>2.6 Aldeídos e cetonas;</p> <p>2.7 Ácidos carboxílicos e derivados;</p> <p>2.8 Éteres e ésteres;</p> <p>2.9 Haletos orgânicos;</p>	
---	--

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido- realização de listas de exercícios
- Atividades em grupo - realização de exercícios em grupos
- Avaliação formativa
- Participação e/ou organização de congressos, como o IX Encontro de Química do IFF (EQIFF)

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais e trabalhos escritos em dupla, estudo de caso em grupo (3 alunos) em conjunto com a disciplina de Ciências dos Materiais; e participação nas atividades acadêmicas ao longo do semestre letivo.

Atividades avaliativas no primeiro bimestre – Avaliação A1

- A1.1 Lista de exercícios em dupla (4,0 pontos)
- A1.2: Avaliação formal individual (6 pontos)

Atividades avaliativas no segundo bimestre – Avaliação A2

- A2.1: Participação no EQIFF em grupo (3,0 pontos)
- A2.2: Avaliação formativa individual (6,0 pontos)
- A2.3: Estudo dirigido em dupla (1,0 pontos)

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez)

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamento s/Ônibus
não se aplica	não se aplica	não se aplica

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1º Bimestre - (18h/a)</p> <p>Início: 20 de março de 2024</p> <p>Término: 17 de maio de 2024</p>	<p>Semana 1: Conceitos Fundamentais em Química Orgânica</p> <p>Semana 2: Ligações iônica e covalente;</p> <p>Semana 3: Hibridação de orbitais;</p> <p>Semana 4: Classificação de cadeias orgânicas</p> <p>Semana 5: A1.1: Lista de exercícios em dupla (4,0 pontos)</p> <p>Semana 6: Nomenclatura de compostos orgânicos: Alcanos, Alcenos e Alcinos</p> <p>Semana 7: Nomenclatura de compostos orgânicos: Hidrocarbonetos cíclicos</p> <p>Semana 8: exercícios</p> <p>Semana 9: A1.2: Avaliação formal (6,0 pontos)</p>
<p>15 de abril de 2024</p> <p>13 de maio de 2024</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A1.1 Lista de exercícios em dupla (4,0 pontos) • A1.2: Avaliação formal individual (6 pontos)

<p>2º Bimestre - (22h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 03 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Visto de prova</p> <p>Semana 2: Nomenclatura de compostos orgânicos: Alcanos, Alcenos, Alcinos e Hidrocarbonetos cíclicos</p> <p>Semana 3: Nomenclatura de compostos orgânicos oxigenados</p> <p>Semana 4: Nomenclatura de compostos orgânicos oxigenados</p> <p>Semana 5: Exercícios e A2.1 EQIFF- feira de ciências (3,0 pontos)</p> <p>Semana 6: A2.2: Avaliação formativa (6,0 pontos)</p> <p>Semana 7: Propriedades físicas e forças intermoleculares.</p> <p>Semana 8: Ácidos e bases; Estabilidade e reatividade do benzeno.</p> <p>Semana 9: Estudo dirigido em dupla (1,0 pontos)</p> <p>Semana 10: Visto de prova</p> <p>Semana 11: Recuperação semestral (RS1)</p>
<p>20 de junho de 2024</p> <p>24 de junho de 2024</p> <p>15 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">Avaliação 2 (A2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A2.1: Participação no EQIFF em grupo (3,0 pontos) ● A2.2: Avaliação formativa individual (6,0 pontos) ● A2.3: Estudo dirigido em dupla (1,0 pontos)
<p>29 de julho de 2024</p>	<p style="text-align: center;">RS1</p> <p>Prova individual e discursiva com o conteúdo ministrado durante os bimestres valendo 10 pontos.</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
REIS, M. Química integral. Vol. Único.	USBERCO, J.; SALVADOR, E. Química. Vol único.

Nova edição. São Paulo: FTD, 2004
SOLOMONS, T. W. G.; FRYHLE, C.B.
Química Orgânica. Vol. 1. 9.ed. Rio de
Janeiro: LTC, 2009.
BARBOSA, L. C. A. Introdução à
Química Orgânica. São Paulo:
Prentice Hall,
2004.

São Paulo: Saraiva, 2008
ALLINGER, N. L.; et al. Química Orgânica. 2.ed. Rio
de Janeiro: LTC, 2009.
Guia IUPAC para a Nomenclatura de Compostos
Orgânicos. Recomendações de 1993,
Lisboa: Lidel, 2002.
BRUICE, P. Y. Química Orgânica. Vol 1. 4.ed. São
Paulo: Pearson Prentice Hall,
2006.
MCMURRY, J. Química Orgânica. Combo. São
Paulo: Pioneira Thomson Learning,
2005.

Jessica Rohem Gualberto Creton
Professor
Componente Curricular Química
Orgânica I

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE
Campus Itaperuna

PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Produção Industrial

Ano 2024.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Química Analítica
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	134h,160h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	-
Carga horária de atividades teóricas	-
Carga horária de atividades práticas	-
Carga horária de atividades de Extensão	

Carga horária total	100h, 120h/a
Carga horária/Aula Semanal	2h30min 3h/a
Professor	Samuel Nepomuceno Ferreira
Matrícula Siape	1261071

2) EMENTA

Fundamentos de Química Analítica Qualitativa: Bases teóricas da Análise Química Qualitativa, Equilíbrio Químico, Técnicas Experimentais de Análise Qualitativa Inorgânica.
Fundamentos de Química Analítica Quantitativa: Preparo e padronização de soluções, Volumetrias de Neutralização, Volumetria de Oxirredução, Análise Gravimétrica, Volumetria de Precipitação e Volumetria de Complexação.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

- Identificar, compreender e diferenciar os fundamentos básicos da Química Analítica Qualitativa;
- Identificar, compreender e diferenciar os fundamentos básicos da Química Analítica Quantitativa;

1.2. Específicos:

- Reconhecer os diferentes tipos de equilíbrio químico;
- Aprender como preparar uma solução com diferentes tipos de concentração;
- Compreender sobre a padronização de soluções contra padrão primário e secundário;
- Compreender, reconhecer e diferenciar as volumetrias: de Neutralização, de Oxirredução, de Precipitação e de Complexação;
- Categorizar e comparar os diferentes tipos de curva de titulação;
- Conhecer e selecionar os indicadores adequados para cada tipo de titulação;
- Calcular e explicar dados experimentais referente a análises titulométrica.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não se aplica	
<input type="checkbox"/> Projetos como parte do currículo	<input type="checkbox"/> Cursos e Oficinas como parte do currículo
<input type="checkbox"/> Programas como parte do currículo	<input type="checkbox"/> Eventos como parte do currículo
<input type="checkbox"/> Prestação graciosa de serviços como parte do currículo	
Resumo:	
Não se aplica	
Justificativa:	
Não se aplica	
Objetivos:	
Não se aplica	
Envolvimento com a comunidade externa:	
Não se aplica	

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1º BIMESTRE

1. Química Analítica Qualitativa

1.1 Equilíbrio Químico

1.1.1 Teorias ácido-base

1.1.2 Hidrólise salina

1.1.3 Solução tampão

1.1.4 Produto de solubilidade

1.2 História da Química Analítica Qualitativa

1.3 Classificação Analítica dos Cátions e Ânions

2. Química Analítica Quantitativa

2.1 Preparo de soluções

2.1.1 A partir de soluto sólido

2.1.2 A partir de soluto líquido

2.1.3 A partir de solução estoque

2.1.4 Por simples diluição

2º BIMESTRE

2.2 Concentração de soluções

2.2.1 Concentração em título % (m/v), % (m/m) e % (v/v)

2.2.2 Concentração em mol . L⁻¹

2.2.3 Concentração em g . L⁻¹

2.2.4 Concentração em ppm (mg . L⁻¹) e ppb (µg . L⁻¹)

2.3 Métodos Volumétricos

2.3.1 Conceitos

2.3.2 Titulação

2.3.3 Titulante

2.3.4 Titulado

EQIFF e feira de ciências com as disciplinas Ciências dos materiais, Cromatografia, Bioquímica, Química Orgânica II, Análise Instrumental, Físico-química e Química Experimental - valor 2,0 pontos

<p>2.3.5 Solução padrão</p> <p>2.3.6 Retrotitulação</p> <p>2.3.7 Ponto de equivalência e ponto final</p> <p>2.3.8 Indicadores</p> <p>2.4 Padronização de soluções</p> <p>2.4.1 Padronização contra um padrão primário</p> <p>2.4.2 Padronização contra uma solução padrão secundário</p> <p>Práticas experimentais a serem realizadas:</p> <p>Prática 1: Calibração de materiais volumétricos</p> <p>Prática 2: Preparo de solução e diluição</p> <p>Prática 3: Preparo e padronização de solução</p>	
--	--

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aula expositiva dialogada regida pelos seguintes eixos avaliativos:

- Estudo dirigido - realização de listas de exercícios e elaboração de relatórios
- Atividades em grupo - realização de aulas práticas em grupos
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: relatórios em grupo de atividades experimentais, atividades em grupo, provas escritas individuais e atividades em grupo integrativas.

Critérios avaliativos:

1º Bimestre:

- A1.1 - Relatórios das atividades práticas experimentais (grupo - 1 relatório): 2,0 pontos
- A1.2 - Atividades avaliativa de conteúdo (grupo - 3 atividades): 2,0 pontos
- A1.3 - Avaliação Bimestral (individual): 6,0 pontos

2º Bimestre:

- A2.1 - Relatórios das atividades práticas experimentais (grupo - 1 relatório): 2,0 pontos
- A2.2 - Atividades integrativa Feira de Ciências (EQIFF) (grupo - 1 atividade): 2,0 pontos
- A2.3 - Avaliação Bimestral (individual): 6,0 pontos

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

MATERIAIS DIDÁTICOS:

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.

LABORATÓRIOS:

- Laboratórios de Química no Bloco D

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Laboratório de ensino do Campus Itaperuna	16/04/2024	Materiais e reagentes do laboratório para realização da aula prática

Laboratório de ensino do Campus Itaperuna	04/06/2024	Materiais e reagentes do laboratório para realização da aula prática
Laboratório de ensino do Campus Itaperuna	02/07/2024	Materiais e reagentes do laboratório para realização da aula prática

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (40h/a) Início: 20 de março de 2024 Término: 17 de maio de 2024	Semana 1: Contrato didático: apresentação cronograma, ementa e disciplina Semana 2: Equilíbrio Químico: teoria ácido-base e hidrólise salina Semana 3: Equilíbrio Químico: teoria ácido-base e hidrólise salina (A1.2a) Semana 4: Equilíbrio Químico: solução tampão e produto de solubilidade (A1.2b) Semana 5: Prática 1: calibração de materiais volumétricos (A1.1) Semana 6: História da Química Analítica e classificação de cátions e ânions Semana 7: Preparo de solução: soluto sólido e líquido (A1.2c) Semana 7: Preparação para atividades prática: relatórios, atividade de verificação e tratamento estatístico de dados experimentais Semana 8: Avaliação Bimestral (A1.3) Semana 9: Vista de atividades avaliativas
26 de abril de 2024 05, 12 de abril e 03 de maio de 2024 07 de maio de 2024	A1.1 - Relatórios práticas (2 pontos - grupo) A1.2 - Atividade avaliativa (2 pontos - grupo) A1.3 - Avaliação bimestral (6 pontos - individual)

<p>2º Bimestre - (40h/a)</p> <p>Início: 20 de maio de 2024</p> <p>Término: 02 de agosto de 2024</p>	<p>Semana 1: Concentração de solução</p> <p>Semana 2: Concentração de solução - estudo dirigido</p> <p>Semana 3: Prática 2: preparo de solução</p> <p>Semana 4: Métodos volumétricos</p> <p>Semana 5: Atividade integrativa: feira de ciências - EQIFF (A2.2)</p> <p>Semana 6: Padronização de solução</p> <p>Semana 7: Prática 3: preparo e padronização de solução (A2.1)</p> <p>Semana 8: Avaliação Bimestral (A2.3)</p> <p>Semana 9: Vista de atividades avaliativas</p> <p>Semana 10: Estudo de recuperação</p> <p>Semana 11: Recuperação semestral 1 - RS</p>
<p>12 de julho de 2024</p> <p>22 de junho de 2024</p> <p>12 de julho de 2024</p>	<p>A1.1 - Relatórios práticas (2 pontos - grupo)</p> <p>A1.2 - Feira de Ciências - EQIFF (2 pontos - grupo)</p> <p>A1.3 - Avaliação bimestral (6 pontos - individual)</p>
<p>30 de julho de 2024</p>	<p>RS1</p> <p>Avaliação individual composta pelos conteúdos trabalhados ao longo do semestre</p>

11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>BACCAN, N.; ANDRADE, J. C.; GODINHO, O. E. S.; BARONE, J. S. Química Analítica Quantitativa e Elementar. São Paulo: Edgard Blücher, 1998.</p> <p>SKOOG, D. A; WEST, D. M.; HOLLER, F. J.; CROUCH, S. R. Fundamentos de</p>	<p>SKOOG, D. D., WEST, D.M., HOLLER, F.J. Analytical Chemistry. 6.ed. USA: Saunders College Publishing, 1994.</p> <p>ATKINS, P.; JONES, L. Princípios de Química: questionando a vida moderna e o meio ambiente. Editora Bookman, 2006.</p>

<p>Química Analítica. São Paulo: Cengage Learning, 2009.</p> <p>VOGEL, A.I. Análise Química Quantitativa. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1996.</p> <p>VOGEL, A. I. Química Analítica Qualitativa. 5.ed., São Paulo: Editora Mestre Jou, 1981.</p>	<p>BACCAN, N.; GODINHO, O. E. S.; ALEIXO, L. M.; STEIN, E. Introdução à semimicroanálise qualitativa.7.ed. - Campinas, SP: Ed. da UNICAMP, 1997.</p> <p>HARRIS, Daniel C. Química Quantitativa. 7.ed., Rio de Janeiro: Editora LTC.</p>
---	---

Samuel Nepomuceno Ferreira
Professor
Componente Curricular Química
Analítica

Jessica Rohem Gualberto Creton
Coordenador
Curso Técnico em Química Integrado ao
Ensino Médio

Documento Digitalizado Público

Plano de ensino do Curso integrado em Química 2

Assunto: Plano de ensino do Curso integrado em Química 2

Assinado por: Jessica Creton

Tipo do Documento: Plano

Situação: Finalizado

Nível de Acesso: Público

Tipo do Conferência: Documento Original

Responsável pelo documento: Jessica Rohem Gualberto Creton (2058931) (Servidor)

Documento assinado eletronicamente por:

- Jessica Rohem Gualberto Creton, COORDENADOR(A) - FUC1 - CCTQUICI, COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM QUÍMICA, em 28/03/2024 15:13:14.

Este documento foi armazenado no SUAP em 28/03/2024. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 772967

Código de Autenticação: c7a0119155

