

**PLANOS DE ENSINO DO CURSO TÉCNICO EM  
INFORMÁTICA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

**3º ANO**

**2023.2**



## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e comunicação

Ano 2023.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês II A
Abreviatura	Não possui.
Carga horária total	80 h/a - 67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Gustavo Gomes Siqueira da Rocha
Matrícula Siape	3306061

2) EMENTA
Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo

Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;

- Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

Todo o conteúdo programático deve ser abordado a partir da compreensão e interpretação de textos inseridos nos mais variados gêneros, oferecendo ao aluno a oportunidade de aumentar sua competência linguística e de desenvolver uma postura ativa perante a tarefa de recepção e produção de textos.

#### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO  
INTERDISCIPLINAR

<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</li> <li>• Past continuous;</li> <li>• Simple past x past continuous;</li> <li>• May; Might; Must</li> </ul> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</li> <li>• Future with will;</li> <li>• Future with going to;</li> <li>• Quantifiers;</li> </ul>	<p><b>Relação com as disciplinas de Geografia e Sociologia:</b></p> <p>Culturas e etnias</p>
--	--

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido**
- **Atividades em grupo e individuais**
- **Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).**

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A1.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A1.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A1.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A1.4: Prova (6 pontos).

**Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A2.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A2.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A2.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A2.4: Prova (6 pontos).

**Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas.**

**Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Livro didático; material fotocopiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras; jogos didáticos.

LABORATÓRIO: Tecnoteca

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 11/09/2023</b></p> <p><b>Término: 17/11/2023</b></p>	<p><b>Semana 1: 11 a 14 de setembro</b> WAS/ WERE + Revisão Simple Past</p> <p><b>Semana 2: 18 a 21 de setembro</b> Past Continuous</p> <p><b>Semana 3: 25 a 28 de setembro</b> <b>Past Continuous (exercícios de fixação)</b></p> <p><b>Semana 4: 02 a 06 de outubro</b> X Semana Acadêmica do IFF <i>Campus</i> Itaperuna/ Olimpíadas Estudantis</p> <p><b>Semana 5: 09 a 13 de outubro</b> Past Continuous x Simple Past</p> <p><b>Semana 6: 16 a 20 de outubro</b></p>

	<p>MAY/MIGHT/MUST</p> <p><b>Semana 7: 23 a 27 de outubro</b></p> <p>Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio) + Revisão de conteúdos</p> <p><b>Semana 8: 30 de outubro a 03 de novembro</b></p> <p>Prova Oral + contagem de vistos</p> <p><b>Semana 9: 06 a 10 de novembro</b></p> <p>Aplicação da avaliação escrita (5,0 pontos)</p> <p><b>Semana 10: 13 a 17 de novembro</b></p> <p>Revisão final</p>
<p><b>08 de novembro de 2023</b></p>	<p><b>Avaliação</b></p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Semana 1: 20 a 24 de novembro</b></p> <p>Profissões</p> <p><b>Semana 2: 27 de novembro a 01 de dezembro</b></p> <p>Simple Future with Will</p> <p><b>Semana 3: 04 a 08 de dezembro</b></p> <p>Simple Future with Going To</p>

	<p><b>Semana 4: 11 a 15 de dezembro</b> Revisão: Tempos verbais</p> <p><b>Semana 5 : 18 a 22 de dezembro</b> Leitura e compreensão de textos</p> <p><b>Semana 6: 29 de janeiro a 02 de fevereiro</b> Quantifiers</p> <p><b>Semana 7: 05 a 09 de fevereiro</b> Aplicação de prova oral (2,0)</p> <p><b>Semana 8: 12 a 16 de fevereiro</b> Aplicação de prova escrita (5,0)</p> <p><b>Semana 9: 19 a 23 de fevereiro</b> <b>Revisão para a RS</b></p> <p><b>Semana 10: 26 de fevereiro a 01 de março</b> Recuperação Semestral 2</p>
<p><b>14 de fevereiro de 2024</b></p>	<p><b>Avaliação</b></p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b> <b>Início: 26/02/2024</b> <b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>RS1</b></p>



<b>Verificação Suplementar</b>  <b>Início: 04/03/2024</b>  <b>Término: 07/03/2024</b>	<b>VS</b>
---	-----------

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>AGA, G. <b>Upgrade</b>. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>DIAS, R. JUCÁ, L. FARIA, R. <b>HIGH UP 1</b>. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>MUNHOZ, R. <b>Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I</b>. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. <b>Essential grammar in use</b>. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. <b>Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português</b>. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>CLARKE, S. <b>Macmillan English grammar in context: essential - with key</b>. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>MARQUES, CARDOSO, A. <b>ANYTIME</b> Ed. Saraiva, São Paulo, 2020.</p> <p>MUNHOZ, R. <b>Inglês Instrumental:estratégias de leitura– Módulo I</b> .São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. <b>Learning English Through Texts</b>.Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p>

**Gustavo Gomes Siqueira da Rocha**  
**Professor**  
**Componente Curricular Inglês**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática**



## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2023.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês II B
Abreviatura	Não possui.
Carga horária total	80 h/a - 67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Gustavo Gomes Siqueira da Rocha
Matrícula Siape	2165058

## 2) EMENTA

Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfossintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

• Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo

Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;

• Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;

• Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;

• Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;

• Expandir a observação do mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

Todo o conteúdo programático deve ser abordado a partir da compreensão e interpretação de textos inseridos nos mais variados gêneros, oferecendo ao aluno a oportunidade de aumentar sua competência linguística e de desenvolver uma postura ativa perante a tarefa de recepção e produção de textos

## 4) CONTEÚDO

### 3º BIMESTRE

- Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos
- Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)
- Should/ Ought to / Had better/ Would rather
- Zero and First Conditionals

**Relação com as disciplinas de Geografia e Sociologia:**

Culturas e etnias

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Second Conditional</li> </ul> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</li> <li>• Gerund and infinitive</li> <li>• Reported speech</li> </ul>	<p><b>Produção do Abstract dos TCCs</b></p>
---	---

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido**
- **Atividades em grupo e individuais**
- **Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).**

**Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A1.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A1.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A1.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A1.4: Prova (6 pontos).

**Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A2.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A2.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A2.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A2.4: Prova (6 pontos).

**Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas.**

**Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

## **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Livro didático; material fotocopiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras; jogos didáticos.

LABORATÓRIO: Tecnoteca

## **7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 11/09/2023</b></p> <p><b>Término: 17/11/2023</b></p>	<p><b>Semana 1: 11 a 14 de setembro</b></p> <p>Health problems / Modals of advice: should, ought to and had better</p> <p><b>Semana 2: 18 a 21 de setembro</b></p> <p>Revisão Simple Present + Simple Future</p> <p><b>Semana 3: 25 a 28 de setembro</b></p> <p>Zero and First Conditional</p> <p><b>Semana 4: 02 a 06 de outubro</b></p> <p>X Semana Acadêmica do IFF <i>Campus</i> Itaperuna/ Olimpíadas Estudantis</p> <p><b>Semana 5: 09 a 13 de outubro</b></p> <p>Revisão (Zero and First Conditional)</p> <p><b>Semana 6: 16 a 20 de outubro</b></p>

	<p>Second Conditional</p> <p><b>Semana 7: 23 a 27 de outubro</b></p> <p>Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio) + Revisão de conteúdos</p> <p><b>Semana 8: 30 de outubro a 03 de novembro</b></p> <p>Prova Oral + contagem de vistos</p> <p><b>Semana 9: 06 a 10 de novembro</b></p> <p>Aplicação da avaliação escrita (5,0 pontos)</p> <p><b>Semana 10: 13 a 17 de novembro</b></p> <p>Revisão final</p>
<p><b>08 de novembro de 2023</b></p>	<p><b>Avaliação</b></p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Semana 1: 20 a 24 de novembro</b></p> <p>Revisão de tempos verbais</p> <p><b>Semana 2: 27 de novembro a 01 de dezembro</b></p> <p>Reported Speech (Introduction)</p> <p><b>Semana 3: 04 a 08 de dezembro</b></p> <p>Reported Speech</p> <p><b>Semana 4: 11 a 15 de dezembro</b></p>

	<p>Revisão: Reported Speech</p> <p><b>Semana 5 : 18 a 22 de dezembro</b> Leitura e compreensão de textos</p> <p><b>Semana 6: 29 de janeiro a 02 de fevereiro</b> Revisão de conteúdos</p> <p><b>Semana 7: 05 a 09 de fevereiro</b> Aplicação de prova oral (2,0)</p> <p><b>Semana 8: 12 a 16 de fevereiro</b> Aplicação de prova escrita (5,0)</p> <p><b>Semana 9: 19 a 23 de fevereiro</b> <b>Revisão para a RS</b></p> <p><b>Semana 10: 26 de fevereiro a 01 de março</b> Recuperação Semestral 2</p>
<p><b>13 de fevereiro de 2024</b></p>	<p><b>Avaliação</b></p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b> <b>Início: 26/02/2024</b> <b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>RS1</b></p>



<b>Verificação Suplementar</b>  <b>Início: 04/03/2024</b>  <b>Término: 07/03/2024</b>	<b>VS</b>
---	-----------

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>AGA, G. <b>Upgrade</b>. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>DIAS, R. JUCÁ, L. FARIA, R. <b>HIGH UP 1</b>. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>MUNHOZ, R. <b>Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I</b>. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. <b>Essential grammar in use</b>. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. <b>Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês: português-inglês, inglês-português</b>. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>CLARKE, S. <b>Macmillan English grammar in context: essential - with key</b>. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p> <p>MARQUES, CARDOSO, A. <b>ANYTIME</b> Ed. Saraiva, São Paulo, 2020.</p> <p>MUNHOZ, R. <b>Inglês Instrumental:estratégias de leitura– Módulo I</b> .São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. <b>Learning English Through Texts</b>.Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p>

**Gustavo Gomes Siqueira da Rocha**

**Professor**

**Componente Curricular Inglês**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática**



## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2023.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Inglês II C
Abreviatura	Não possui.
Carga horária total	80 h/a - 67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Roberta da Cruz Poubel
Matrícula Siape	2165058

2) EMENTA
Leitura e interpretação de textos de gêneros diversos com aplicação de diferentes estratégias de leitura; estudo gramatical e morfosintático; compreensão de aspectos linguísticos e desenvolvimento de vocabulário; produção de textos (orais e/ou escritos) em Língua Inglesa relevantes para o desenvolvimento da competência comunicativa.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- **1.1. Gerais:**
- Reconhecer e utilizar a Língua Inglesa como instrumento de interação social e acesso a informações do mundo.
- 
- **1.2. Específicos:**
- 
- Desenvolver, no aluno, a habilidade de (re)conhecimento, análise, leitura, compreensão e produção de textos de diferentes gêneros na língua inglesa;
- • Desenvolver, no aluno, o conhecimento inter e intratextual, viabilizando melhores meios de analisar a recepção e a produção de textos orais e/ou escritos;
- • Levar o aluno a ampliar o seu conhecimento léxico-semântico no idioma;
- • Levar o aluno ao conhecimento e uso das tecnologias de apoio (informatizadas ou não), tais como dicionários e gramáticas;
- • Expandir a observação de mundo do aluno com suas diferenças e levá-lo a perceber e usar a língua como pano de fundo na comparação e observação das diferenças culturais.

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</li> <li>• Causative Forms</li> <li>• Tema: All that glitters is not gold</li> <li>• Passive voice</li> <li>• Tema: Brazilian green ideas (environment)</li> </ul> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e compreensão de textos de gêneros diversos</li> <li>• Utilização de estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction e conhecimento prévio)</li> <li>• Estratégias de leitura para resolver questões do Enem e vestibular.</li> </ul>	<p><b>Relação com Ciências Naturais e Linguagens, Matemática :</b></p> <p>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura de propagandas, tabelas e artigos sobre meio ambiente.</li> </ul>
--	--

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido**
- **Atividades em grupo e individuais**
- **Avaliação formativa (produções, comentários, apresentações, trabalhos em grupo, entre outros).**

### **Atividades avaliativas no terceiro bimestre:**

- A1.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A1.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto);
- A1.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A1.4: Prova (6 pontos).

### **Atividades avaliativas no quarto bimestre:**

- A2.1: Exercício avaliativo em dupla (2 pontos);
- A2.2: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas, (1 ponto);
- A2.3: Exercício avaliativo individual (1 ponto);
- A2.4: Prova (6 pontos).

**Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e/ou orais individuais e/ou em grupo, realização e/ ou participação nas atividades propostas.**

**Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).**

#### **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Livro didático; material fotocopiável; data show; slides; TV, quadro branco e pincel; computador com internet; gravuras; jogos didáticos.

#### **7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

<b>Local/Empresa</b>	<b>Data Prevista</b>	<b>Materiais/Equipamentos/Ônibus</b>
<b>Não se aplica.</b>	<b>Não se aplica.</b>	<b>Não se aplica.</b>

#### **8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	<b>Semana 1: 11 a 14 de setembro</b> Introdução ao tópico: Causative forms. <b>Semana 2: 18 a 21 de setembro</b> Tema: All that glitters is not gold - Causative form

	<p><b>Semana 3: 25 a 28 de setembro</b></p> <p>Tema: Pick it up and throw it away</p> <p>Revisão de If - clauses</p> <p><b>Semana 4: 02 a 06 de outubro</b></p> <p>X Semana Acadêmica do IFF <i>Campus Itaperuna/</i> Olimpíadas Estudantis</p> <p><b>Semana 5: 09 a 13 de outubro</b></p> <p>Tema: Brazilian green ideas</p> <p>Estudo linguístico: passive voice I</p> <p><b>Semana 6: 16 a 20 de outubro</b></p> <p>Estudo linguístico: passive voice II</p> <p><b>Semana 7: 23 a 27 de outubro</b></p> <p>Estudos linguísticos: Passive voice III</p> <p><b>Semana 8: 30 de outubro a 03 de novembro</b></p> <p>Revisão</p> <p><b>Semana 9: 06 a 10 de novembro</b></p> <p>Aplicação da avaliação escrita (5,0 pontos)</p> <p><b>Semana 10: 13 a 17 de novembro</b></p> <p>Aplicação da avaliação oral (1,0 ponto)</p>
<b>08 de novembro de 2023</b>	<b>Avaliação 3º Bimestre</b>

<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Semana 1: 20 a 24 de novembro</b></p> <p>Tema: Love is for everyone</p> <p>Estudos linguísticos: Leitura de um poema</p> <p><b>Semana 2: 27 de novembro a 01 de dezembro</b></p> <p>Tema: Does love really hurt?</p> <p>Discussão sobre relacionamentos abusivos</p> <p><b>Semana 3: 04 a 08 de dezembro</b></p> <p>Tema: Are you more human than me?</p> <p>Discussão sobre direitos humanos</p> <p>Estudos linguísticos: Verbos modais</p> <p><b>Semana 4: 11 a 15 de dezembro</b></p> <p>Tema: The older the wiser</p> <p>Leitura de um monólogo</p> <p><b>Semana 5 : 18 a 22 de dezembro</b></p> <p>Atividade de produção de texto</p> <p><b>Semana 6: 29 de janeiro a 02 de fevereiro</b></p> <p>Revisão de conteúdos</p> <p><b>Semana 7: 05 a 09 de fevereiro</b></p> <p>Aplicação de prova oral (1,0)</p> <p><b>Semana 7: 05 a 09 de fevereiro</b></p> <p>Aplicação de prova oral (1,0)</p>
---	--

	<p><b>Semana 8: 12 a 16 de fevereiro</b></p> <p>Aplicação de prova escrita (5,0)</p> <p><b>Semana 9: 19 a 23 de fevereiro</b></p> <p><b>Revisão para a RS</b></p> <p><b>Semana 10: 26 de fevereiro a 01 de março</b></p> <p>Recuperação Semestral 2</p>
<b>13 de fevereiro de 2024</b>	<b>Avaliação 4º Bimestre</b>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<b>RS2</b>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>AGA, G. <b>Upgrade</b>. Vol. 1. São Paulo: Richmond, 2010.</p> <p>CARROLL, K. (ed.). <b>COLLINS Cobuild Advanced Dictionary of American English</b>. 1. ed. Boston: Thomson , 2007.</p>	<p>CLARKE, S. <b>Macmillan English grammar in context: essential - with key</b>. Oxford, Londres: Macmillan Education, 2008.</p>



<p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. <b>HIGH UP 1</b>. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. <b>HIGH UP 2</b>. São Paulo: MacMillan, 2013.</p> <p>HEWINGS, M. <b>Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of English</b>. 2.ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.</p> <p>MUNHOZ, R. <b>Inglês instrumental: estratégias de leitura – Módulo I</b>. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>MURPHY, R. <b>Essential grammar in use</b>. 3. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.</p> <p>OXFORD. <b>Dicionário Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês:português-inglês, inglês-português</b>. 2 ed. New York: Oxford University Press, 2007.</p>	<p>GLENDINNING, E. H.; MCEWAN, J. <b>Basic English for computing: revised &amp; updated</b>. Oxford: Oxford University Press, 1999.</p> <p>GRELLET, F. <b>Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises</b>. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.</p> <p>GUANDALINI, E. O.. <b>Técnicas de leitura em inglês</b>. São Paulo: Textonovo, 2002</p> <p>HARMER, J. <b>The practice of English language teaching</b>. 4ª ed. England: Pearson Education Limited, 2007.</p> <p>MARQUES, A. <b>Prime Time</b>. São Paulo: Ática, 2007.</p> <p>MICHAELIS. <b>Michaelis: dicionário escolar inglês</b>. São Paulo: Melhoramentos, 2009.</p> <p>MUNHOZ, R. <b>Inglês Instrumental: estratégias de leitura – Módulo II</b>. São Paulo: Texto Novo, 2002.</p> <p>REJANI, M. <b>Learning English Through Texts</b>. Volume 1. São Paulo: Textonovo, 2003.</p> <p>THOMSON, A. J; MARTINET, A. V. <b>A practical English grammar: exercises 1</b>. 3 ed. Oxford: Oxford University Press, 1986</p>
---	---

**Roberta da Cruz Poubel**

**Professor**

**Componente Curricular  
Inglês**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Língua Portuguesa III</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>80 h/a - 67h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Fabiana Castro Carvalho de Barros</b>

**2) EMENTA**

Gêneros associados ao tipo argumentativo. O domínio discursivo profissional.

**3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR****1. Objetivos****1.1. Gerais:**

- Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade;
- Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação; Instrumentalizar-se de modo a integrar consciente e proficientemente o circuito ler, pensar, falar, escrever e reler.

**1.2. Específicos:**

- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção;
- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas;
- Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições da produção e recepção;
- Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas; tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida;
- Instrumentalizar-se de modo proficiente na confecção de gêneros acadêmicos;
- Propiciar ao aluno um exame crítico dos elementos que compõem o processo comunicativo visando o aprimoramento de sua capacidade expressiva oral e escrita em seu cotidiano profissional e pessoal;
- Desenvolver no aluno habilidades cognitivas e práticas para o planejamento, organização, produção e revisão de textos;
- Interpretar, planejar, organizar e produzir textos pertinentes a sua atuação como profissional, com coerência, coesão, criatividade e adequação à linguagem;

- Reconhecer, valorizar e utilizar a sua capacidade linguística e o conhecimento dos mecanismos da língua falada e escrita como instrumento de integração social e de autorrealização pessoal e profissional.

<b>4) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <p>Competências da Prova de Linguagens, Códigos e Suas Tecnologias no Exame Nacional do Ensino Médio: Competência de área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida; Competência de área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais; Competência de área 3 - Compreender e usar a linguagem corporal como relevante para a própria vida, integradora social e formadora da identidade; Competência de área 4 - Compreender a arte como saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade; Competência de área 5 - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção; Competência de área 6 - Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação; Competência de área 7 - Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas; Competência de área 8 - Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade; Competência de área 9 - Entender os princípios, a natureza, a função e o impacto das tecnologias da comunicação e da informação na sua vida pessoal e</p>	

social, no desenvolvimento do conhecimento, associando-o aos conhecimentos científicos, às linguagens que lhes dão suporte, às demais tecnologias, aos processos de produção e aos problemas que se propõem solucionar.

#### **4º BIMESTRE**

Campo de atuação na vida pública: Ampliação do domínio contextualizado de gêneros já considerados em outros campos – como palestra, apresentação oral, comunicação, notícia, reportagem, artigo de opinião, cartaz, spot, anúncio (de campanhas variadas) e de outros gêneros, como discussão oral, debate, programa de governo, programa político, lei, projeto de lei, estatuto, regimento, projeto de intervenção social, carta aberta, carta de reclamação, abaixo-assinado, petição on-line, currículo, entrevista de emprego, requerimento, fala em assembleias e reuniões, edital, proposta, ata, parecer, recurso administrativo, enquête, relatório, memorando, carta comercial, ofício e circular etc.

### **5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

As práticas didático-pedagógicas mais utilizadas na disciplina serão:

- Aula expositiva dialogada
- Sequência didática
- Atividades em grupo
- Produção de projetos de pesquisa e extensão
- Avaliação formativa
- Sala de aula invertida

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: produções textuais individuais, trabalhos escritos em grupo, seminários.

#### **Atividades avaliativas no terceiro bimestre (A1)**

- A1.1: Atividade Coletiva: Apresentação de seminários sobre as competências da prova de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias no ENEM (3 pontos);
- A1.2: Semana Acadêmica: Oficina de Redação (2 pontos);
- A1.3: Atividade Individual: Simulado (4 pontos);
- A1.4: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto).

#### **Atividades avaliativas no quarto bimestre (A2)**

- A2.1: CONINF (4 pontos);
- A2.2: Quizz (3 pontos)
- A2.3: Atividade Individual: Prova ou TCC (3 pontos).

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das atividades, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total das atividades propostas no semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

#### **MATERIAIS DIDÁTICOS:**

- Projetor
- Computador com internet
- Quadro e pincel
- Livros textos adotados como referência básica e complementar na disciplina.

#### **LABORATÓRIOS:**

- Tecnoteca

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
<i>Não se aplica</i>	<i>Não se aplica</i>	<i>Não se aplica</i>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 11 de setembro de 2023</b></p> <p><b>Término: 17 de novembro de 2023</b></p>	<p><b>Semana 1: 11 a 14 de setembro</b></p> <p>Apresentação do plano de ensino e entrega da proposta de seminários a serem apresentados: As 9 Competências da Prova de Linguagens, Códigos e Suas Tecnologias no Exame Nacional do Ensino Médio.</p> <p><b>Semana 2: 18 a 21 de setembro</b></p> <p>Competência de área 6 - Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação; Competência de área 5 - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção;</p> <p><b>Semana 3: 25 a 28 de setembro</b></p> <p>Competência de área 8 - Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da</p>

própria identidade; Competência de área 4 - Compreender a arte como saber cultural e estético gerador de significação e integrador da organização do mundo e da própria identidade;

**Semana 4: 02 a 06 de outubro**

Semana Acadêmica - Oficina de Redação

**Semana 5: 09 a 13 de outubro**

Competência de área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida;  
Competência de área 7 - Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas;

**Semana 6: 16 a 20 de outubro**

Competência de área 3 - Compreender e usar a linguagem corporal como relevante para a própria vida, integradora social e formadora da identidade;  
Competência de área 9 - Entender os princípios, a natureza, a função e o impacto das tecnologias da comunicação e da informação na sua vida pessoal e social, no desenvolvimento do conhecimento, associando-o aos conhecimentos científicos, às linguagens que lhes dão suporte, às demais tecnologias, aos processos de produção e aos problemas que se propõem solucionar.

**Semana 7: 23 a 27 de outubro**

Competência de área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais;

**Semana 8: 30 de outubro a 03 de novembro**

Simulado

**Semana 9: 06 a 10 de novembro**

Devolutiva das atividades

**Semana 10: 13 a 17 de novembro**

Café literário



<p><b>Durante todo o bimestre</b></p> <p><b>02 a 06 de outubro de 2023</b></p> <p><b>30 de outubro a 03 de novembro</b></p> <p><b>06 a 10 de novembro de 2023</b></p>	<p><b>Avaliação 1: Apresentação de seminários (3 pontos);</b></p> <p><b>Avaliação 2: Oficina de Redação (2 pontos);</b></p> <p><b>Avaliação 3: Simulado (4 pontos);</b></p> <p><b>Avaliação 4: Participação em aula, presença e execução de atividades propostas (1 ponto).</b></p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 21 de novembro de 2023</b></p> <p><b>Término: 1 de março de 2024</b></p>	<p><b>Semana 1: 21 a 24 de novembro</b></p> <p>Campo de atuação na vida pública: Ampliação do domínio contextualizado de gêneros já considerados em outros campos – como palestra, apresentação oral, comunicação, notícia, reportagem, artigo de opinião, cartaz, spot, anúncio (de campanhas variadas);</p> <p><b>Semana 2: 27 de novembro a 01 de dezembro</b></p> <p>Ampliação do domínio contextualizado de outros gêneros, como discussão oral, debate, programa de governo, programa político, lei, projeto de lei, estatuto, regimento, projeto de intervenção social, carta aberta, carta de reclamação, abaixo-assinado, petição on-line, etc.</p> <p><b>Semana 3: 04 a 08 de dezembro</b></p> <p>A teoria na prática: gêneros acadêmicos no Congresso de Interdisciplinaridade do Noroeste Fluminense - CONINF - palestra, mesa-redonda, banner, comunicação oral, apresentação de TCC, etc. (4 pontos)</p> <p><b>Semana 4: 11 a 15 de dezembro</b></p> <p>Ampliação do domínio contextualizado de outros gêneros, como currículo, entrevista de emprego, requerimento, fala em assembleias e reuniões, edital, proposta, ata, parecer, recurso administrativo, enquête, relatório, memorando, carta comercial, ofício e circular etc.</p> <p><b>Semana 5 : 18 a 22 de dezembro</b></p> <p>Quizz dos gêneros (3 pontos)</p> <p><b>Semana 6: 29 de janeiro a 02 de fevereiro</b></p> <p>Revisão</p> <p><b>Semana 7: 05 a 09 de fevereiro</b></p>

	Prova bimestral individual (3 pontos) <b>Semana 8: 15 a 16 de fevereiro</b> Devolutiva das atividades <b>Semana 9: 19 a 23 de fevereiro</b> Revisão <b>Semana 10: 26 de fevereiro a 01 de março</b> Recuperação Semestral 2
<b>05 a 07 de dezembro de 2023</b> <b>18 a 22 de dezembro de 2023</b> <b>05 a 09 de fevereiro de 2024</b>	<b>Avaliação 1: Apresentação no CONINF (4 pontos);</b> <b>Avaliação 2: Quizz dos gêneros textuais (3 pontos);</b> <b>Avaliação 3: Prova individual ou TCC (3 pontos).</b>
<b>Recuperação Semestral 2</b> <b>Início: 26/02/2024</b> <b>Término: 01/03/2024</b>	<b>RS2</b> Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.
<b>Verificação Suplementar</b> <b>Início: 04/03/2024</b> <b>Término: 07/03/2024</b>	<b>VS</b> Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Valor 10,0 pontos.

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
ANTUNES, Irandé. <b>Língua, texto e ensino</b> . São Paulo: Parábola, 2009. FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b> . São Paulo: Ática, 2007. FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Lições de texto: leitura e redação</b> . São Paulo: Ática, 2006. MARCUSCHI, Luiz Antônio. <b>Produção</b>	ANTUNES, Irandé. <b>Análise de textos: fundamentos e práticas</b> . São Paulo: Parábola, 2010. BRASIL. <b>Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio</b> . Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018. CABRAL, Ana Lúcia Tinoco. <b>A força das palavras</b> . São Paulo: Contexto, 2015. CHARAUDEAU, Patrick. <b>Discurso das mídias</b> . São Paulo: Contexto, 2009.

**textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo: Parábola, 2008.  
MENDES, Gilmar; FORSTER JÚNIOR, Nestor José. **Manual de Redação da Presidência da República.** Brasília: Presidência da República, 2002.  
VAL, Maria da Graça. **Redação e textualidade.** São Paulo: Martins Fontes, 2007.  
WACHOWICS, Teresa Cristina. **Análise linguística nos gêneros textuais.** São Paulo: Saraiva, 2012.

DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. **Gêneros textuais e ensino.** São Paulo: Parábola, 2010.  
FIORIN, José Luiz. **Argumentação.** São Paulo: Contexto, 2015.  
KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Escrever e argumentar.** São Paulo: Contexto, 2015.  
MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. **Português instrumental.** São Paulo: Atlas, 2010.  
MEDEIROS, João Bosco. **Redação empresarial.** São Paulo: Atlas, 2010.

**Fabiana Castro Carvalho de Barros**

**Professor**

**Componente Curricular Língua Portuguesa III**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
***Campus Itaperuna***

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Artes</b>
<b>Abreviatura</b>	<b>-</b>
<b>Carga horária total</b>	<b>80 h/a - 67h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Gilberto Vieira Garcia</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>121 5498</b>

<b>2) EMENTA</b>
<b>Aproximação e reflexão sobre as diferentes linguagens, práticas e representações artísticas, compreendidas como tecnologias de interação humana, que se manifestam tanto em termos de cultura material quanto imaterial, tendo como foco o contexto histórico-social brasileiro entre o final do século XIX e as primeiras décadas do século XXI.</b>

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

Considerar e desenvolver reflexões sobre os diferentes modos de produção, de representação, de difusão e de recepção artística;

Conhecer e analisar os múltiplos conteúdos e possibilidades de expressão no campo das Artes e das manifestações culturais, como práticas de comunicação, de significação e de estabelecimento e negociação de sentidos e de valores;

Estimular as propensões dos estudantes para a produção e para a apreciação artística e cultural, propiciando o reconhecimento dos seus próprios potenciais para atuar e intervir como protagonistas críticos, reflexivos e imaginativos dentro desse campo;

#### 1.2. Específicos:

- Analisar o desenvolvimento e a realização das diferentes linguagens artísticas a partir de uma perspectiva histórica, considerando o contexto sociocultural brasileiro em foco;
- Identificar e problematizar o papel exercido pelos diversos sujeitos e instituições que atravessam os campos artísticos e culturais no Brasil, envolvidos em suas produções, em suas manifestações, nas disputas em torno da definição das suas funções e usos, bem como em seus sistemas de valoração e de estabelecimento de hierarquias sociais e culturais;
- Refletir e discutir sobre a produção artística e cultural dos alunos, tanto individual quanto coletiva, mobilizando a apropriação dos conteúdos e das análises realizadas ao longo das aulas, ampliando de maneira crítica as suas referências dentro desse campo e, sobretudo, estimulando a concepção de novos significados e o desenvolvimento de um vocabulário e de posicionamentos artísticos e culturais próprios.

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

**1. Modernismos no Brasil: experimentalismo formal, formação nacional e o lugar das classes populares como matriz da modernidade brasileira (1920-1970).**

**1.1. Aprofundamento das discussões sobre os processos que constituem a definição do que é Arte, em termos históricos, socioculturais, econômicos e políticos, ao longo do século XX**

**1.2. Panorama geral das Artes no Brasil entre as décadas de 1920 e 1940**

**1.3. Arte moderna no Brasil (1920-1930)**

**1.4. As Artes Visuais no Brasil (1930-1950)**

**1.5. Música no Brasil (1930-1950) - Era do Rádio**

**1.6. Indústria Cultural e Arte**

**2. Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios. Cultura de massas e produção artística no Brasil dos anos de 1980 e 1990. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990**

**2.1. Música no Brasil (1960-1970)**

**2.2. Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios**

**2.3. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990**

**1. História II**

**a. Estados Totalitários, Arte e Política (nazifacismo)**

**b. Arte e Política no Brasil nas décadas de 1960-1970**

**c. Arte e Política no Brasil nas décadas de 1980-1990**

## **5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aulas expositivas-interativas onde serão abordados os conteúdos de cada bimestre, com a apresentação de *slides*, a utilização de material didático próprio disponibilizado na plataforma *Moodle* e/ou impresso, a análise de exemplos pertinentes aos conteúdos e eventuais performances
- Atividades em grupo que poderão ser realizadas tanto em classe quanto extraclasse
- Pesquisas para realização de trabalho audiovisual como exercício de iniciação científica e de aprofundamento dos conteúdos específicos
- Avaliação formativa que ocorrerão de maneira processual e contínua ao longo das aulas e das atividades realizadas
- Questões objetivas disponibilizadas na plataforma *Moodle*, com base no material didático próprio elaborado para o curso

Instrumentos avaliativos: debates, trabalhos dissertativos; exercícios com questões objetivas; trabalho de pesquisa

Todas as atividades serão avaliadas observando-se o desenvolvimento de reflexões por parte dos estudantes, os meios de resolução dos problemas e questões propostas e o desenvolvimento dos seus potenciais de fruição e/ou realização artística. Para tanto, será levado em conta a evolução de cada estudante ao longo dos bimestres, considerando-se desde comportamentos e posicionamentos até as relações entre os conteúdos trabalhados e as produções realizadas pelos estudantes. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Material didático em pdf produzido para o curso

Sala de aula na Plataforma *Moodle* (repositório de materiais didáticos digitais, de *links* sobre os temas do 1º semestre e das atividades avaliativas)

Materiais didático elaborado especificamente para o curso em pdf

Data-show

Caixa de som

*Notebook*

Ou Computador Interativo MEC

Pendrive

*Slides*

**Quadro e canetas pincel para quadro branco**

**Instrumentos musicais**

### **7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

<b>Local/Empresa</b>	<b>Data Prevista</b>	<b>Materiais/Equipamentos/Ônibus</b>
-	-	-
-	-	-

### **8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	<b>1. Modernismos no Brasil: experimentalismo formal, formação nacional e o lugar das classes populares como matriz da modernidade brasileira (1920-1970).</b>  <b>1.1. Aprofundamento das discussões sobre os processos que constituem a definição do que é Arte, em termos históricos, socioculturais, econômicos e políticos, ao longo do século XX</b>  <b>1.2. Panorama geral das Artes no Brasil entre as décadas de 1920 e 1940</b>



	<p><b>1.3. Arte moderna no Brasil (1920-1930)</b></p> <p><b>1.4. As Artes Visuais no Brasil (1930-1950)</b></p> <p><b>1.5. Música no Brasil (1930-1950) - Era do Rádio</b></p> <p><b>1.6. Indústria Cultural e Arte</b></p>
<p><b>Data</b></p> <p><b>16/10</b></p>	<p><b>Avaliação 3º Bimestre</b></p> <p><b>Entrega de Atividade Dissertativa e Debate</b></p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>2.a Música no Brasil (1960-1970)</b></p> <p><b>2.b Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios. Cultura de massas e produção artística no Brasil dos anos de 1980 e 1990. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990</b></p> <p><b>2.1. Arte Contemporânea: novas linguagens e novos meios</b></p> <p><b>2.2. Música no Brasil nas décadas de 1980 e 1990</b></p>
<p><b>Data</b></p> <p><b>27/11 &amp; 04/12</b></p> <p><b>05/02 &amp; 19/02</b></p>	<p><b>Avaliação 4º Bimestre</b></p> <p><b>Seminários</b></p> <p><b>Seminários</b></p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>RS2</b></p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<p><b>VS</b></p>

## 9) BIBLIOGRAFIA

### 9.1) Bibliografia básica

CONDURU, Roberto; PIMENTEL, Lucia Gouvêa; DUCARMO, Alexandrino. Arte afrobrasileira. Belo Horizonte: C/Arte, 2007.

LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. 24.ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2009.

PEREIRA, Walter Luiz. Óleo sobre tela, olhos para a história: memória e pintura histórica nas exposições gerais de belas artes do Brasil Império (1872 e 1879). Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013.

PROENÇA, Graça. História da arte. 17. ed. São Paulo: Ática, 2008.

### 9.2) Bibliografia complementar

ABREU, Martha; DANTAS, Carolina Vianna. Música popular, identidade nacional e escrita da história. Textos escolhidos de cultura e arte populares, Rio de Janeiro, v.13, n.1, p. 7-25, mai. 2016.

ADORNO, T. W. O fetichismo na música e a regressão da audição. In: Os Pensadores: Benjamin, Habermas, Horkheimer e Adorno. 2º ed. São Paulo: Abril, 1983, p.165-191.

ADORNO, T. W.; HORKHEIMER, M. A indústria cultural: o esclarecimento como mistificação das massas. In: Dialética do Esclarecimento. São Paulo: Zahar, 1985.

AMARAL, A. Artes plásticas na semana de 22. São Paulo: Editora 34, 1998.

BELTING, Hans. O fim da História da Arte: uma revisão dez anos depois. São Paulo: Cosac Naify, 2006.

BOSI, A. Dialética da Colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

COLI, Jorge. O que é Arte. São Paulo: Editora Brasiliense, 1995.

CUNHA, M. C. História dos índios no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

DESGRANGES, Flávio. Caminho das Artes/A Arte fazendo Escola. São Paulo: Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, 2005. P. 16-35.

DOMINGUES, Diana (org.) Arte, Ciência e Tecnologia: passado, presente e desafios. São Paulo: Editora Unesp, 2009.

FARIA, João Roberto (Dir.). História do teatro brasileiro, volume 1: das origens ao teatro profissional da primeira metade do século XX. São Paulo: Perspectiva: Edições SESC-SP, 2012.

FARIA, João Roberto. História do Teatro Brasileiro,

	<p>volume 2: do modernismo às tendências contemporâneas. São Paulo: Perspectiva/ SESC, 2013.</p> <p><b>FERREIRA, Sueli (Org.). O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papyrus, 2001.</b></p> <p><b>GELL, Alfred. Art and agency. Oxford: Oxford Universty Press, 1998.</b></p> <p><b>GOMBRICH, E.H. A história da arte. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1993.</b></p> <p><b>HALL, S. Identidade Cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&amp;A Editora, 2005.</b></p> <p><b>HARVEY, D. A condição pós-moderna. São Paulo: Edições Loyola, 2010.</b></p> <p><b>HOBBSBAUM, E. Era dos Extremos: o breve século XX – 1914 -1941. São Paulo: Companhia da Letras, 2010.</b></p> <p><b>HOLANDA, S. B. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.</b></p> <p><b>LAGROU, Els. Arte Indígena no Brasil: agência, alteridade e relação. Belo Horizonte: C/Arte, 2009.</b></p> <p><b>MARQUES, Isabel A. Corpo, Dança e Educação Contemporânea. Pro-posições. Campinas, Universidade Estadual de Campinas, v. 9, n. 2, p. 70-78, jun. 1998.</b></p> <p><b>MARQUES, Isabel A. Dançando na Escola. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2010.</b></p> <p><b>MARQUES, Isabel A. Linguagem da Dança: arte e ensino. São Paulo: Digitexto, 2010.</b></p> <p><b>LOPES, N. Sambeabá: o samba que não se aprende na escola. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.</b></p> <p><b>NAPOLITANO, Marcos. História &amp; Música: história cultural da música popular. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.</b></p> <p><b>NAVES, Rodrigo. A forma difícil. São Paulo: Ática, 1996.</b></p>
--	--

MITCHELL, W. J. T. *Picture theory: essays on verbal and visual representation*. Chicago/London: The University of Chicago Press, 1994.

ORTIZ, R. *Românticos e folcloristas*. São Paulo: Editora Olho d'Água, 1992.

PALERMO, Zulma. *Arte y estética em la encrucijada descolonial*. Buenos Ayres: Del Signo, 2009.

RAMOS, A. *As culturas negras no novo mundo*. Rio de Janeiro: Companhia Editora Nacional, 1979.

RIBEIRO, Delfim Paulo. *As convenções dramáticas como instrumento estético-pedagógico*. Exedra. n. 5, p. 93-101, 2011.

SANDRONI, Carlos. *Feitiço decente: transformações no samba no Rio de Janeiro (1917-1933)*. Rio de Janeiro: Zahar / UFRJ, 2001.

SANTOS, Alonso de Oliveira. *As virtudes da vida através do teatro*. Goiânia: Kelps, 2005.

SOUZA, M. M. *África e Brasil africano*. São Paulo: Ática, 2005.

STANGOS, N. *Conceitos da Arte Moderna*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.

TATIT, Luiz. *O século da canção*. Cotia: Ateliê Editorial, 2004.

TINHORÃO, José Ramos. *História social da música popular brasileira*. São Paulo: Editora 34, 1998. Primeira edição portuguesa: Lisboa, Editorial Caminho, 1990.

TRAVASSOS, Elizabeth. *Modernismo e música brasileira*. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.

TUGNY, Rosângela Pereira de e QUEIROZ, Ruben Caixeta de (orgs.). *Músicas africanas e indígenas no Brasil*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006.

WOLFF, J. *A produção Social da Arte*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982.

WISNIK, José Miguel. *O coro dos contrários: música em torno da semana de 22*. São Paulo: Duas Cidades, 1983.

	<p><b>WOOD, P. Arte Conceitual. São Paulo: Cosac &amp; Naify: 2002.</b></p> <p><b>ZANINI, Walter. História Geral da Arte no Brasil. V. 2. São Paulo: Instituto Walter Moreira Salles e Fundação Djalma Guimarães, 1983.</b></p>
--	---

**Gilberto Vieira Garcia**  
**Professor**  
**Componente Curricular Artes**

**Guilherme Godoy de Oliveira**  
**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2023.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Educação Física III
Abreviatura	-
Carga horária total	40 h/a - 34h
Carga horária/Aula Semanal	1h/a
Professor	Rômulo de Freitas Sousa Santos
Matrícula Siape	3314779

2) EMENTA
<p><b>Ginástica. Esportes de Aventura/Radicais. Cuidados e prevenção de lesões no esporte e na academia com apoio da termografia. Relação entre atividade física e meio ambiente. Práticas de lazer. Identificação e intervenção na escola e comunidade como forma de empreendedorismo social.</b></p>

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
---------------------------------------

Possibilitar aos estudantes explorar o movimento e a gestualidade de diferentes práticas corporais dos mais variados grupos culturais e analisar os discursos e os valores associados a elas, bem como os processos de negociação de sentidos que estão em jogo na sua apreciação e produção. Conhecer e problematizar o corpo tendo em vista a busca da qualidade de vida mediante uma compreensão crítica da relação saúde e atividade física em um contexto histórico-social.

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <p><b>1. Práticas Corporais de Aventura</b></p> <p>1.2 Esportes de aventura/radicais</p> <p>1.3 Corrida de Orientação</p> <p>1.4 <i>Slackline</i></p> <p><b>2. Relação entre atividade física e o meio ambiente</b></p> <p><b>3. Práticas de lazer: Identificação e intervenção na escola e comunidade</b></p> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <p><b>1. Atividades Aquáticas</b></p> <p>1.1.2 Polo aquático</p> <p>1.1.3 Biribol</p> <p><b>1.2 Natação</b></p> <p>1.2.1 Normas de segurança na piscina e importância de saber nadar</p> <p>1.2.2 Ausência de piscinas públicas no Brasil e baixo número de atletas negros na natação</p>	

<p>1.2.3 Deslocamento na água</p> <p>1.2.4 Apresentação geral dos 4 nados (ênfase no nado crawl)</p> <p>1.2.5 Pernada do nado Crawl</p> <p>1.2.6 Braçada do nado Crawl</p> <p>1.2.7 Respiração</p> <p>1.2.8 Coordenação do nado</p> <p>1.2.9 Saída</p>	
--	--

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada (introdução e aprofundamento dos conteúdos com apoio de apresentações, imagens, vídeos, textos, páginas web e mídias sociais)**
- **Aulas práticas (práticas motoras e rodas de conversa sobre os conteúdos e temas do bimestre)**
- **Atividades em grupo ou individuais (reflexões e produções individuais e em grupo)**
- **Pesquisas (aprofundamento e exploração dos conteúdos do bimestre)**
- **Avaliação formativa (avaliação baseada no processo)**

Avaliação - 3º Bimestre: 50% correspondente ao nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas, 30% à elaboração em grupos de corrida de orientação e 20% à avaliação teórica individual sobre os temas atividade física, meio ambiente e lazer ou participação nas Olimpíadas Estudantis Intercursos.

Avaliação - 4º Bimestre: 70% correspondente ao nível de participação e evolução dos alunos nas aulas práticas e 30% correspondente à avaliação prática em duplas com demonstração do nado crawl a partir da evolução individual do aluno e análise por pares.

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS



Serão utilizados materiais esportivos diversos como bolas, rede, step, cones, coletes, tatames, dardos, bambolês, cordas, entre outros. Os espaços de realização das aulas compreendem a piscina, a quadra, as salas de aula, tecnoteca, a “academia”, campo de futebol e laboratório de informática.

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3.º Bimestre - (10h/a)</b></p> <p><b>Início: 11 de setembro de 2023</b></p> <p><b>Término: 17 de novembro de 2023</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Introdução às práticas corporais de aventura</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Práticas corporais de aventura / <i>slackline</i></p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Esportes de aventura/radicais / <i>slackline</i></p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Práticas corporais de aventura / corrida de orientação</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Práticas corporais de aventura / relação entre atividade física e meio ambiente</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Pesquisa e roda de conversa sobre a relação entre atividade física e meio ambiente</p>

	<p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Estudo, pesquisa e elaboração de corrida orientação em grupos / uso de materiais recicláveis para a prática de atividade física</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Estudo, pesquisa e elaboração de corrida orientação em grupos / práticas de lazer: propostas de intervenção na escola e comunidade</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> Apresentação e aplicação da corrida de orientação em grupos</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> Apresentação e aplicação da corrida de orientação em grupos</p>
<p><b>Datas</b></p> <p><b>Durante todo o bimestre</b></p> <p><b>Período entre 06/11 a 17/11</b></p> <p><b>Período entre 02/10 a 06/10</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3):</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas (5,0) - (atividade individual e em grupo)</p> <p>Elaboração, apresentação e aplicação de corrida de orientação em grupos (3,0) - (atividade em grupo)</p> <p>Avaliação teórica sobre práticas corporais de aventura e relação entre atividade física, meio ambiente e lazer ou participação nas Olimpíadas Estudantis Intercursos (2,0) - (atividade individual e em grupo)</p>
<p><b>4.º Bimestre - (10h/a)</b></p> <p><b>Início: 21 de novembro de 2023</b></p> <p><b>Término: 1 de março de 2024</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Apresentação geral dos 4 nados (ênfase no nado crawl) / Adaptação ao meio líquido / Polo aquático</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Educativos para respiração e pernada do nado crawl / Biribol</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Educativos para respiração e pernada do nado crawl / Normas de segurança na piscina e importância de saber nadar</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Jogo de Polo contra outras turmas</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Ausência de piscinas públicas no Brasil e baixo número de atletas negros na natação</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Educativos para respiração, pernada e braçada do nado crawl / Jogos aquáticos.</p>

	<p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Educativos para pernada do nado costas e coordenação do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> Educativos para pernada do nado costas e coordenação e saída do nado crawl / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> Prática e análise do nado Crawl por pares / Jogos aquáticos.</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> Recuperação Semestral 2</p>
<p><b>Datas</b></p> <p><b>Durante todo o bimestre</b></p> <p><b>Período entre 19/02 a 23/02</b></p>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p> <p>Participação ativa e evolução da aprendizagem nas aulas (7,0) - (atividade individual e em grupo)</p> <p>Avaliação prática em duplas com demonstração do nado crawl a partir da evolução individual do aluno e análise por pares (3,0) - (atividade em grupo)</p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>RS2</b></p> <p>Avaliação teórica com os conteúdos do 3º e 4º bimestre (10,0)</p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p>Avaliação teórica com todos os conteúdos do ano letivo (10,0)</p>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p><b>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Fundamental e Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.</b></p>	<p><b>BAHIA, M. C.; SAMPAIO, T. M. V. Lazer – Meio ambiente. Em busca das atitudes vivenciadas nos esportes de aventura. Rev. Bras. Cienc. Esporte, Campinas, v. 28, n. 3, p. 173-189, maio, 2007.</b></p>

<p><b>BRACHT, Valter. A Educação Física escolar no Brasil: o que ela vem sendo e o que pode ser (elementos de uma teoria pedagógica para a Educação Física). Ijuí: Unijuí, 2019.</b></p> <p><b>COHEN, M.; ABDALA, R.J. Lesões no esporte: diagnóstico, prevenção e tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003.</b></p> <p><b>MARCELLINO, N. C. Estudos do lazer: uma introdução. Campinas: Autores Associados, 1996.</b></p> <p><b>NISTA-PICCOLO, V. L.; MOREIRA, W. W.; MOREIRA, E. C. Esporte para a vida no ensino médio. São Paulo: Telos, 2012.</b></p> <p><b>VIVAN, Aline Tschoke; LARA, Larissa; ATHAYDE, Pedro (org.). Lazer e sociedade. Natal: EDUFRN, 2020.</b></p>	<p><b>COLETIVO de AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 2012.</b></p> <p><b>DARIDO, S.C. Educação Física na escola: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</b></p> <p><b>KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. 8. ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2014.</b></p> <p><b>MORISSO, Maríndia Mattos; VARGAS, Tairone Girardon; MALLMANN, Elena Maria. A Integração das Tecnologias Educacionais Nas Aulas de Educação Física do Ensino Médio de Uma Escola Pública: Resultados de Uma Pesquisa-Ação. RENOTE-Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 15, n. 2, p. 1-10, 2017.</b></p> <p><b>RIZZO, Deyvid Tenner de Souza et al. Educação Física Escolar e Esporte: significações de alunos e atletas. Pensar a Prática, v. 19, n. 2, 2016.</b></p> <p><b>SILVA, Marlon André; SILVA, Lizandra Oliveira; MOLINA NETO, Vicente. Possibilidades da educação física no ensino médio técnico. Movimento, v. 22, n. 1, p. 325-336, 2016.</b></p> <p><b>VAGO, T. M. Educação Física na Escola: para enriquecer a experiência da infância e da juventude. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.</b></p>
--	--

**Rômulo de Freitas Sousa Santos**

**Professor**

**Componente Curricular Educação Física**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
***Campus Itaperuna***

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Matemática III</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>120 h/a - 100h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Ramalho Garbelini Silva</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2184696</b>

<b>2) EMENTA</b>
Matrizes; Sistemas lineares; Geometria analítica; Análise combinatória; Probabilidade; Equações algébricas ou polinomiais.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Definir e representar matrizes. Operar com matrizes. Identificar sistemas lineares como modelos matemáticos que traduzem situações-problema para a linguagem matemática. Resolver problemas utilizando sistemas lineares. Conhecer diferentes técnicas para calcular o determinante de uma matriz e suas principais propriedades. Resolver problemas utilizando o cálculo da distância entre dois pontos. Identificar e determinar as equações geral e reduzida de uma reta. Identificar retas paralelas e retas perpendiculares a partir de suas equações. Determinar a equação da circunferência na forma reduzida e na forma geral, conhecidos o centro e o raio. Resolver problemas de contagem utilizando o princípio multiplicativo ou noções de permutação simples e/ou combinação simples. Utilizar o princípio multiplicativo e o princípio aditivo da contagem na resolução de problemas. Identificar e diferenciar os diversos tipos de agrupamentos. Calcular a probabilidade de um evento. Resolver problemas utilizando a probabilidade da união de eventos e a probabilidade de eventos complementares. Resolver problemas envolvendo probabilidade condicional.

### 4) CONTEÚDO

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

**1 - Sistemas lineares:**

- 1.1. Equação linear;
- 1.2. Sistemas lineares  $2 \times 2$ ;
- 1.3. Sistema linear  $m \times n$ ;
- 1.4. Sistemas escalonados;
- 1.5. Escalonamento;
- 1.6. Determinantes;
- 1.7. Discussão de um sistema;
- 1.8. Sistemas homogêneos,

**2. Geometria Analítica:**

2.1. O ponto:

- 2.1.1. Distância entre dois pontos;
- 2.1.2. Ponto médio de um segmento;
- 2.1.3. Condição de alinhamento de três pontos.

2.2. A reta:

- 2.2.1. Equação geral;
- 2.2.2. Intersecção de retas;
- 2.2.3. Inclinação de uma reta;
- 2.2.4. Equação reduzida de uma reta;
- 2.2.5. Função afim e a equação reduzida da reta;
- 2.2.6. Paralelismo;
- 2.2.7. Perpendicularismo;
- 2.2.8. Distância entre ponto e reta;
- 2.2.9. Área do triângulo.

2.3. A circunferência:

- 2.3.1. Equação reduzida;
- 2.3.2. Equação geral;
- 2.3.3. Posições relativas entre ponto e circunferência;
- 2.3.4. Posições relativas de reta e circunferência;

<p>2.3.5. Tangência;</p> <p>2.3.6. Interseção de circunferências;</p> <p>2.3.7. Posições relativas de duas circunferências.</p> <p>2.4. As cônicas:</p> <p>2.4.1. Elipse;</p> <p>2.4.2. Hipérbole;</p> <p>2.4.3. Parábola;</p> <p>2.4.4. Reconhecimento de uma cônica pela equação.</p> <p><b>3. Equações algébricas ou polinomiais:</b></p> <p>3.1. Definição;</p> <p>3.2. Raiz;</p> <p>3.3. Teorema fundamental da álgebra;</p> <p>3.4. Teorema da decomposição;</p> <p>3.5. Multiplicidade de uma raiz;</p> <p>3.6. Relações de Girard;</p> <p>3.7. Raízes complexas;</p> <p>3.8. Teorema das raízes racionais.</p>	
--	--

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva;
- Estudo dirigido com resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo;
- Atividades individuais;
- Disponibilidade de videoaula com explicações, aprofundamento e correções de exercícios na plataforma virtual;
- Avaliação formativa (A1 - Avaliação 1, A2 - Avaliação 2 e T - Trabalhos).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: duas provas escritas individuais em cada bimestre ( A1 + A2 = 70%), trabalhos com resolução de listas de exercícios, algum tipo de apresentação ou participação em alguma atividade proposta (T=30%).



## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Lousa e pincel, material impresso (notas de aula, listas de exercícios), livro didático disponível, mídia digital (videoaula, simulações e animações computacionais).

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-Não se aplica	-Não se aplica-	-Não se aplica-

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3.º Bimestre - (30h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	<b>Semana 1: 11 a 14 de setembro:</b> Equação linear; Sistemas lineares 2 x 2; <b>Semana 2: 18 a 21 de setembro</b> Sistema linear m x n; Sistemas escalonados;

**Semana 3: 25 a 28 de setembro**

X Semana Acadêmica e Olimpíadas Estudantis;

**Semana 4: 02 a 06 de outubro**

Escalonamento;

Determinantes;

Discussão de um sistema;

**Semana 5: 09 a 13 de outubro**

Sistemas homogêneos.

**Semana 6: 16 a 20 de outubro**

Teste 01

**Semana 7: 23 a 27 de outubro**

Geometria Analítica: O ponto

Distância entre dois pontos;

Ponto médio de um segmento;

Condição de alinhamento de três pontos.

**Semana 8: 30 de outubro a 03 de novembro**

A reta

Equação geral;

Intersecção de retas;

Inclinação de uma reta;

Equação reduzida de uma reta;

Função afim e a equação reduzida da reta;

**Semana 9: 06 a 10 de novembro**

Paralelismo;

Perpendicularismo;

Distância entre ponto e reta;

Área do triângulo.

**Semana 10: 13 a 17 de novembro**

Teste 02

<p style="text-align: center;"><b>Data</b></p> <p style="text-align: center;"><b>18 de Outubro de 2023</b></p> <p style="text-align: center;"><b>08 de Novembro de 2024</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação</b></p> <p><b>Teste 01: Prova discursiva individual e entrega de trabalhos.</b></p> <p><b>Teste 02: Prova discursiva individual e entrega de trabalhos.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>4.º Bimestre - (30h/a)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Semana 1: 20 a 24 de novembro</b></p> <p>Atividades do IV Coninf, VIII Salto;</p> <p><b>Semana 2: 27 de novembro a 01 de dezembro</b></p> <p>Geometria Analítica: A circunferência</p> <p>Equação reduzida;</p> <p>Equação geral;</p> <p>Posições relativas entre ponto e circunferência;</p> <p>Posições relativas de reta e circunferência;</p> <p>Tangência;</p> <p><b>Semana 3: 04 a 08 de dezembro</b></p> <p>Geometria Analítica: A circunferência</p> <p>Interseção de circunferências;</p> <p>Posições relativas de duas circunferências;</p> <p>As cônicas</p> <p>Elipse;</p> <p>Hipérbole;</p> <p><b>Semana 4: 11 a 15 de dezembro</b></p> <p>As cônicas</p> <p>Parábola;</p> <p>Reconhecimento de uma cônica pela equação.</p> <p><b>Semana 5 : 18 a 22 de dezembro</b></p> <p>Teste 01</p> <p><b>Semana 6: 29 de janeiro a 02 de fevereiro</b></p>

	<p>Equações algébricas ou polinomiais</p> <p>Definição;</p> <p>Raiz;</p> <p><b>Semana 7: 05 a 09 de fevereiro</b></p> <p>Teorema fundamental da álgebra;</p> <p>Teorema da decomposição;</p> <p><b>Semana 8: 12 a 16 de fevereiro</b></p> <p>Multiplicidade de uma raiz;</p> <p>Relações de Girard;</p> <p>Raízes complexas;</p> <p>Teorema das raízes racionais.</p> <p><b>Semana 9: 19 a 23 de fevereiro</b></p> <p>Teste 02</p> <p><b>Semana 10: 26 de fevereiro a 01 de março</b></p> <p>Recuperação Semestral 2</p>
<p><b>Data</b></p> <p><b>20 de Dezembro de 2023</b></p> <p><b>21 de Fevereiro de 2024</b></p>	<p><b>Avaliação</b></p> <p><b>Teste 01: Prova discursiva individual e entrega de trabalhos.</b></p> <p><b>Teste 02: Prova discursiva individual e entrega de trabalhos.</b></p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>RS2</b></p> <p><b>28 de Fevereiro de 2024. Valor 10,0 pontos.</b></p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>06 de Março de 2024. Valor 10,0 pontos.</b></p>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>Básicas:</p> <p>DANTE, Luiz Roberto. <b>Matemática: contexto e aplicações</b>: volume único: ensino médio. 3. ed. São Paulo: Ática, 2008.</p> <p><b>HAZZAN, Samuel. Fundamentos de matemática elementar, 5</b>: combinatória, probabilidade. 8. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson. <b>Fundamentos de matemática elementar, 7</b>: geometria analítica. 6. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p> <p>IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel. <b>Fundamentos de matemática elementar, 4</b>: sequências, matrizes, determinantes, sistemas. 8. ed. São Paulo: Atual, 2013.</p>	<p>Complementares:</p> <p>MELLO, J. L. P. <b>Matemática construção e significado</b>. São Paulo: Moderna, 2005. Volume Único.</p> <p>PAIVA, M. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2005. SMOLE, M. S.; DINIZ, M. I. <b>Matemática</b>. V. 1. São Paulo: Saraiva, 2005.</p> <p>YOUSSEF, A. N.; SOARES, E.; FERNADEZ, V. P. <b>Matemática de olho no mundo do trabalho</b>. Volume Único. São Paulo: Scipione, 2005.</p>

**Ramalho Garbelini Silva**

**Professor**

**Componente Curricular Matemática III**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Física III</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>80 h/a - 67h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Cristiano Saboia Camacho</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2165455</b>

## 2) EMENTA

**Eletrostática e Eletrodinâmica. Eletromagnetismo. Introdução à Física Moderna.**

## 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 1.1. Geral:

**Introduzir o pensamento científico e estimular o aprendizado do pensamento analítico.**

### 1.2. Específicos:

**Trabalhar os conceitos necessários para desenvolvimento da Física no decorrer do curso, visando desenvolver habilidades de interpretação de enunciados e resolução de situações-problemas.**

## 4) CONTEÚDO

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Eletromagnetismo</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. <b>Magnetismo e Ímãs;</b></li> <li>1.2. <b>Campo magnético de corrente elétrica: de um condutor reto e longo, de espiras circulares e Lei de Biot Savart;</b></li> <li>1.3. <b>Força magnética.</b></li> </ol> </li> <li>2. <b>Introdução à Física Moderna</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. <b>Teoria da Relatividade de Einstein;</b></li> <li>2.2. <b>Física Quântica.</b></li> </ol> </li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Matemática III;</b></li> <li>• <b>Cromatografia;</b></li> <li>• <b>Processos Industriais;</b></li> <li>• <b>Operações Unitárias;</b></li> <li>• <b>Ciência dos Materiais.</b></li> </ul>
--	--

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva;**
- **Estudo dirigido com resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo;**
- **Atividades individuais;**
- **Avaliação formativa (P1 - Avaliação em grupo, P2 - Avaliação individual)**

**Serão utilizados como instrumentos avaliativos: duas provas escritas individuais em cada bimestre P1 (peso entre 30 e 40%) e P2 (peso entre 60 e 70%). Trabalhos com resolução de listas de exercícios, algum tipo de apresentação ou participação em alguma atividade proposta, poderão acrescentar pontos às avaliações P1 e/ou P2 até o limite máximo do instrumento avaliativo.**

**As recuperações semestral (RS2) e suplementar (VS) serão aplicadas presencialmente.**



## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Lousa e pincel, material impresso (notas de aula, listas de exercícios), livro didático disponível, mídia digital (simulações e animações computacionais).

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	<b>1. Eletromagnetismo</b>  <b>1.1. Magnetismo e Ímãs;</b> <b>1.2. Campo magnético de corrente elétrica: de um condutor reto e longo, de espiras circulares e Lei de Biot Savart;</b> <b>1.3. Força magnética.</b>

17 de outubro de 2023 14 de novembro de 2023	Avaliação em grupo (P1) Avaliação individual (P2)
4.º Bimestre - (20h/a) Início: 20/11/2023 Término: 01/03/2024	1. Introdução à Física Moderna 1.1. Teoria da Relatividade de Einstein; 1.2. Física Quântica.
19 de dezembro de 2023 20 de fevereiro de 2024	Avaliação em grupo (P1) Avaliação individual (P2)
20 de fevereiro de 2024	RS1
03 de março de 2024	VS

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>HELOU, GUALTER e NEWTON. <i>Ópicos de Física</i>, V. 3. 19. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.</p> <p>RAMALHO JÚNIOR, F.; FERRARO, N. G.; TOLEDO, P. A.. <i>Os Fundamentos da Física: Mecânica</i>. V. 3. 9. ed. São Paulo: Moderna, 2007.</p> <p>SANT'ANNA, B.; MARTINI, G.; REIS, H.</p>	<p>BISCUOLA, G. J., VILLAS BÔAS, N., DOCA, R. H., <i>Física – V. 3</i>. São Paulo: Saraiva, 2001.</p> <p>KAZUHITO, E., FUKU, L. F. <i>Física Para o Ensino Médio - V. 3</i>. São Paulo: Saraiva, 2010.</p> <p>TORRES, C.M.; FERRARO, N.G.; SOARES, P. A. T. <i>Física Ciência e Tecnologia</i>, V.3, São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>KANTOR, C. A., PAOLIELLO JÚNIOR, L. A., MENEZES, L. C., BONETTI, M. C.,</p> <p>CANATO JÚNIOR, O., ALVES, V. M. <i>Coleção Quanta Física - 3º Ano</i>. São Paulo: Editora PD, 2010.</p> <p>ALVARENGA, B., MÁXIMO, A. <i>Física: Ensino Médio</i>.</p>

<b>C.; SPINELLI, W. Conexões com a Física - 3º ano. São Paulo: Moderna, 2010.</b>	<b>V. 3. 1. ed. São Paulo:Scipione, 2006.</b>
---	---

**Cristiano Saboia Camacho**

**Professor**

**Componente Curricular Física III**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Filosofia III</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>40 h/a - 34h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Rafael Alves de Santana</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1889937</b>

<b>2) EMENTA</b>
Logos (razão argumentativa) x Mito. Cosmo (universo e sua ordem). Physis (natureza e seu funcionamento). Causalidade natural x causalidade sobrenatural. Arqué (fundamento racional-material do real). Metafísica. Lógica. Idealismo/Realismo. Teoria do Conhecimento. Ética. Política. Estética. Existência.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

Introduzir o pensamento filosófico-científico e estimular o aprendizado do pensamento analítico-reflexivo.

#### 1.2. Específicos:

- Abordar a Filosofia como um dos fundamentos da Civilização Ocidental e matriz da racionalidade das ciências;
- Desenvolver de modo socrático o questionamento crítico indispensável tanto para o desenvolvimento do conhecimento científico-tecnológico como para autonomia intelectual/consciência social nas sociedades democráticas;
- Construir oportunidades de reflexão sobre os valores éticos, das experiências estéticas e a busca de sentido da existência.

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>3.º BIMESTRE: Filosofia política. As teses em filosofia política em Platão, Aristóteles, Maquiavel, contratualistas e Republicanos.</p> <p>4.º BIMESTRE: As críticas ao liberalismo: anarquismo e socialismo; A democracia liberal e suas ameaças; Biopolítica e tecnopolítica.</p>	<p>Sociologia III: <b>Debates contemporâneos: Revolução digital; Violência urbana; Ser humano e natureza</b></p>

## **5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A metodologia de ensino é composta por aulas expositivas dialogadas sobre os temas dispostos na ementa. Haverá trabalhos em grupo, vídeos, estudos de caso, análise de artigos e leitura dirigida. Sempre que possível, as aulas serão orientadas com o desenvolvimento de um problema.

Será proposto no mínimo 1 (um) trabalho em grupo por bimestre que poderá envolver estudos de caso, análises de artigos de jornais e revistas (com exposição oral), a ser definido durante as aulas. Os trabalhos comporão até 40% da nota bimestral

Será aplicada 1 (uma) prova individual que comporá 60% da nota bimestral.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Livro didático, artigos científicos, textos dos autores estudados, filmes.

## **7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3.º Bimestre - (10h/a)</b></p> <p><b>Início: 11/09/2023</b></p> <p><b>Término: 17/11/2023</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> Introdução à filosofia política: Definição do campo da filosofia política; principais problemas discutidos nesta área filosófica</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> Introdução à filosofia política: Definição do campo da filosofia política; principais problemas discutidos nesta área filosófica</p> <p><b>Semana 3 - conteúdo:</b> Platão: a cidade ideal no livro A República</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> Aristóteles: conceito de animal político</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> Aristóteles: tipos de governo</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> Maquiavel: a filosofia política moderna</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Maquiavel: teses da obra “O príncipe”</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b> O contratualismo: o estado de natureza</p>

	<p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> O contratualismo: o estado civil</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> A3</p>
<p><b>14 de Novembro de 2023</b></p>	<p><b>A3</b> Será aplicada 1 (uma) prova que comporá 60% da nota bimestral.</p>
<p><b>4.º Bimestre - (10h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Semana 1 - conteúdo:</b> O Republicanismo</p> <p><b>Semana 2 - conteúdo:</b> O Republicanismo</p> <p><b>Semana 4 - conteúdo:</b> O anarquismo</p> <p><b>Semana 5 - conteúdo:</b> O socialismo / comunismo</p> <p><b>Semana 6 - conteúdo:</b> As democracias liberais</p> <p><b>Semana 7 - conteúdo:</b> Ameaças à democracia</p> <p><b>Semana 8 - conteúdo:</b>Visões contemporâneas sobre a tecnologia do poder; o controle sobre a vida e morte;</p> <p><b>Semana 9 - conteúdo:</b> A4</p> <p><b>Semana 10 - conteúdo:</b> RS2</p>
<p><b>20 de Fevereiro de 2024</b></p>	<p><b>A4:</b> Será aplicada 1 (uma) prova que comporá 60% da nota bimestral.</p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>RS2</b></p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<p><b>VS</b></p>



## 9) BIBLIOGRAFIA

### 9.1) Bibliografia básica

CHAUÍ, Marilena. Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles - Volume I. 2.ed.rev.ampl. e atual São Paulo: Companhia das Letras, 2002.  
CHAUÍ, Marilena de Souza. Introdução à história da filosofia: as escolas helenísticas - Volume II. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.  
MARCONDES, Danilo. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 12. ed. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2008.

### 9.2) Bibliografia complementar

BORNHEIM, G. Introdução ao Filosofar. Rio de Janeiro: Globo, 1989. BONJOUR, L. e BAKER, A. Filosofia: Textos Fundamentais Comentados. Porto Alegre: Artmed, 2010. CHAUÍ, Marilena de Souza. Iniciação à Filosofia (vol. único ensino médio). São Paulo: Ática, 2010. \_\_\_\_\_ (org.) Primeira Filosofia (vol. único). São Paulo: Brasiliense, 1984. BUCKINGHAM, W. (et al). O Livro de Filosofia. São Paulo: Globo, 2011. CAMUS, S. (et al). 100 Obras-Chave de Filosofia. Rio de Janeiro: Vozes, 2010. FILHO, J. S. Argumentação: A Ferramenta do Filosofar. São Paulo: Martins Fontes, 2010. SEARLE, J. Liberdade e Neurobiologia. São Paulo: Unesp, 2007. STANGROOM, J. Você Pensa o que Acha que Pensa? Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

**Rafael Alves de Santana**

**Professor**  
**Componente Curricular Filosofia III**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**  
**Curso Técnico em Informática**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Sociologia III</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>40 h/a - 34h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>1h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Vicente Carvalho Azevedo da Silveira</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>3288305</b>

<b>2) EMENTA</b>
<p>A disciplina Sociologia III aborda temas relacionados às diferentes realidades sociais, inclusive, na qual os alunos estão inseridos, buscando sensibilizá-los frente à complexidade das configurações sociais no âmbito local e global. Dessa forma, a instrumentalização dos discentes a partir de suas próprias lógicas e em conjunto com os conceitos sociológicos relativos a questões como identidade e alteridade; cultura e memória; movimentos sociais; religião e artes pretende contribuir para que exercitem a capacidade de reflexão e argumentação.</p>

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>
--

- Estimular os estudantes a não apenas se limitarem a interpretar o mundo, como também a propor alternativas aos problemas estudados, visando à transformação social.
- Identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade: paradigmas teóricos e do senso comum.
- Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, a partir das observações e reflexões realizadas.
- Construir uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação de massa
- Compreender os diferentes segmentos sociais e manifestações culturais e étnicas constituintes da sociedade, respeitando o direito à diversidade.

<b>4) CONTEÚDO</b>	
<b>CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE</b>	<b>RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR</b>
<p><b>1. Sociologia do trabalho</b></p> <p>1.1. Função social do trabalho</p> <p>1.2. Relações de trabalho</p> <p>1.3. Divisão social do trabalho</p> <p>1.4. Sindicatos, governos e empresas</p> <p>1.5. Leis trabalhistas</p> <p>1.6. Transformações no mundo do trabalho</p> <p><b>2. Debates contemporâneos</b></p> <p>2.1. Revolução digital</p> <p>2.2. Violência urbana</p> <p>2.3. Ser humano e natureza</p>	<p><b>1. Filosofia III</b></p> <p>1.1. Filosofia política</p> <p>1.2. Contratualistas e republicanos</p> <p>1.3. Crítica ao liberalismo</p> <p>1.4. Biopolítica</p> <p><b>2. Língua Portuguesa III</b></p> <p>2.1. Domínio discursivo profissional</p>

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Os conteúdos da disciplina serão abordados de forma teórica, com aulas expositivas dialogadas, além de estudos dirigidos através de rodas de conversa e debates.
- Serão disponibilizados, por meio da Plataforma Moodle, textos, vídeos e podcasts para complementação dos assuntos abordados em sala de aula.
- No terceiro bimestre, será realizada uma pesquisa de campo, em grupo, totalizando 40% da nota final, além de exercícios individuais e um simulado com questões do ENEM, totalizando 60% da nota. No quarto bimestre, as avaliações consistirão em um ensaio político individual (60%), além de debates a serem realizados em sala de aula (40%).
- Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de pontos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).
- Os alunos que obtiverem média semestral (média aritmética entre as notas do 1º bimestre e do 2º bimestre) inferior a 6,0 pontos têm direito a uma avaliação de recuperação de notas chamada RS 1, que será realizada de forma presencial. A média semestral do aluno será substituída pela nota na RS 1 apenas no caso em que isso seja favorável ao aluno. Caso não seja favorável, fica mantida a média semestral anterior à realização da RS 1.

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Projetor e caixa de som
- Quadro e pincel
- Textos e imagens
- Material didático complementar disponibilizado pelo professor
- Livros e textos adotados como referências básica e complementar na disciplina.

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Rio de Janeiro	19/10/2023	Ônibus e motorista

### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	<b>Semana 1 - conteúdo:</b> Mundo do trabalho <b>Semana 2 - conteúdo:</b> Sindicatos, governos e empresas <b>Semana 3 - conteúdo:</b> Direitos trabalhistas <b>Semana 4 - conteúdo:</b> Semana Acadêmica <b>Semana 5 - conteúdo:</b> Neoliberalismo no mundo do trabalho <b>Semana 6 - conteúdo:</b> As novas tecnologias de comunicação <b>Semana 7 - conteúdo:</b> Avaliação 1 <b>Semana 8 - conteúdo:</b> Simulado para ENEM <b>Semana 9 - conteúdo:</b> Correção da prova do ENEM <b>Semana 10 - conteúdo:</b> Avaliação 2

<p>23 de outubro de 2023</p> <p>30 de outubro de 2023</p>	<p>1ª Avaliação do 3º Bimestre</p> <p>2ª Avaliação do 3º Bimestre</p>
<p>4.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 20/11/2023</p> <p>Término: 01/03/2024</p>	<p>Semana 1 - Feriado</p> <p>Semana 2 - conteúdo: Redes sociais e novas sociabilidades</p> <p>Semana 3 - conteúdo: Internet e política</p> <p>Semana 4 - conteúdo: Violência urbana</p> <p>Semana 5 - conteúdo: Avaliação 1</p> <p>Semana 6 - conteúdo: Saúde e corpo humano</p> <p>Semana 7 - conteúdo: Ética e corpo humano</p> <p>Semana 8 - Feriado</p> <p>Semana 9 - conteúdo: Avaliação 2</p> <p>Semana 10 - conteúdo: Recuperação Semestral</p>
<p>18 de dezembro de 2023</p> <p>5 de fevereiro de 2024</p>	<p>1ª Avaliação do 4º Bimestre</p> <p>2ª Avaliação do 4º Bimestre</p>
<p>Recuperação Semestral 2</p> <p>Início: 26/02/2024</p> <p>Término: 01/03/2024</p>	<p>RS1</p>
<p>Verificação Suplementar</p> <p>Início: 04/03/2024</p> <p>Término: 07/03/2024</p>	<p>VS</p>

## 9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro, LTC Editora, 1989.</p> <p>GONÇALVES, Hebe Signorini. Juventude Brasileira: entre a tradição e a modernidade. São Paulo: Revista Tempo Social, USP, v 17, nº 2, 2005.</p> <p>HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. 3. ed. São Paulo: DP&amp;A, 1999.</p>	<p>BADARÓ, Marcelo. O sindicalismo brasileiro após 1930.</p> <p>CASTELLS, Manuel. A sociedade em rede. São Paulo: Paz e Terra, 1999.</p> <p>HAN, Byung-Chul. Psicopolítica: o neoliberalismo e as novas técnicas de poder. Belo Horizonte: Ed. Ayiné, 2018</p> <p>INÁCIO, José Reginaldo; LARA, Ricardo. Trabalho, Saúde e Direitos Sociais. Ed. Canal 6, 2018.</p> <p>VENTURA, Zuenir. Cidade partida. São Paulo: Cia das Letras, 1994.</p>

**Vicente Carvalho Azevedo da Silveira**

**Professor**

**Componente Curricular Sociologia III**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
***Campus Itaperuna***

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Geografia II</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>80 h/a - 67h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h/a</b>
<b>Professor</b>	Alberto Henrique Lisboa da Silva
<b>Matrícula Siape</b>	1034626

<b>2) EMENTA</b>
Geografia econômica do capitalismo; Globalização e blocos econômicos de poder; Geografia Agrária e Geografia Urbana.



### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Empreender numa perspectiva crítica, a (re)construção do conhecimento geográfico dos estudantes a partir das temáticas da Geografia.

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Geografia das Indústrias</li><li>- Países de Industrialização Pioneira</li><li>- Países de Industrialização Tardia</li><li>- Países de Industrialização Planificada</li><li>- Países de Industrialização Recente</li><li>- Industrialização Brasileira</li></ul> <p><b>4º BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Blocos Econômicos e comércio Internacional</li><li>- Geografia da Energia</li><li>- Geografia dos Transportes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Poderão ser propostas produções de texto alinhadas à disciplina de Língua Portuguesa.</li></ul>

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Os conteúdos serão trabalhados através de aulas expositivas dialogadas utilizando a lousa e projetor multimídia. Serão aplicados ao final de cada aula pequenos questionários para serem respondidos em sala de aula sobre o assunto abordado no dia. Esses questionários comporão parte da nota do bimestre. Os alunos também apresentarão seminários acerca de temas presentes no conteúdo programático da disciplina. A avaliação e distribuição da pontuação ocorrerá da seguinte forma:

3º Bimestre:

- Seminários (Grupo) - 2 pontos
- Questionários (Individuais) - 2 pontos
- Prova (Individual) - 6 pontos

4º Bimestre

- Seminários (Grupo) - 2 Pontos
- Questionários (Individuais) - 1 ponto
- Prova (Individual) - 6 pontos
- Redação (Individual) - 1 ponto

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Lousa, Projetor Multimídia

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
---------------	---------------	-------------------------------

-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	<b>Semana 1:</b> Geografia das Indústrias <b>Semana 2:</b> Países de Industrialização Pioneira <b>Semana 3:</b> Países de Industrialização Tardia <b>Semana 4:</b> Semana acadêmica <b>Semana 5:</b> Países de Industrialização Planificada <b>Semana 6:</b> Países Recentemente Industrializados <b>Semana 7:</b> Industrialização Brasileira: aspectos históricos. <b>Semana 8:</b> Produção Industrial Brasileira. <b>Semana 9:</b> Prova <b>Semana 10:</b> Revisão de prova
<b>Avaliação</b>	Questionários (2 pontos) Seminário em grupo (2 pontos): 24/10/2023 Prova Bimestral (6 pontos) : 07/11/2023

<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Semana 1:</b> Blocos Econômicos</p> <p><b>Semana 2:</b> Seminários sobre blocos econômicos</p> <p><b>Semana 3:</b> Seminários sobre blocos econômicos</p> <p><b>Semana 4:</b> Geografia dos Transportes</p> <p><b>Semana 5:</b> Atividade sobre Transportes</p> <p><b>Semana 6:</b> Energia</p> <p><b>Semana 7:</b> Energia no Brasil</p> <p><b>Semana 8:</b> Prova</p> <p><b>Semana 9:</b> Revisão de Prova</p> <p><b>Semana 10:</b> Recuperação Semestral</p>
<p><b>Avaliação</b></p>	<p>- Questionário (1 ponto)</p> <p>- Seminário em grupo (2 pontos): 14 e 21/11/2023</p> <p>- Redação (1 ponto): 19/12/2023</p> <p>- Prova Bimestral (6 pontos): 20/02/2024</p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p>RS2 - Prova - 27/02/2024</p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<p>VS - Prova - 05/03/2024</p>

## 9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>CARLOS, A. F. A. A Cidade. 8ª ed. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>ROSS, J. (org.) Geografia do Brasil. 5ª ed. São Paulo: Edusp, 2005.</p> <p>SANTOS, M. Por uma outra globalização. São Paulo: Record, 2001.138</p> <p>SENE, J. E. ; e MOREIRA, J. C. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização. V. 1. 4ª ed. São Paulo: Scipione, 2011.</p>	<p>OLIVEIRA, A. U. Agricultura Camponesa no Brasil. São Paulo: Contexto, 1991.</p> <p>OLIVEIRA, A. U. Modo Capitalista de Produção, Agricultura e Reforma Agrária. 1ª ed. V. 1. São Paulo: FFLCU/LABUR EDIÇÕES, 2007.</p> <p>SANTOS, M. A Natureza do Espaço. 1ª ed. São Paulo, Hucitec, 1996.</p> <p>SANTOS, M. e SILVEIRA, M. L. O Brasil: Território e Sociedade no século XXI. Rio de Janeiro: Record, 2001.</p>

**Alberto Henrique Lisboa da Silva**

**Professor**

**Componente Curricular Geografia II**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2023.2

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História II
Abreviatura	-
Carga horária total	80 h/a - 67h
Carga horária/Aula Semanal	2h/a
Professor	Marcio Toledo Rodrigues
Matrícula Siape	1054486

2) EMENTA
Compreender conceitos-chave: modo-de-produção, infraestrutura, superestrutura, política, econômica, globalização. Identificar o processo histórico de surgimento e consolidação do modo-de-produção capitalista e suas respectivas políticas econômicas. Entender o desenvolvimento do capitalismo em suas concepções, influências e transformações sociais, econômicas, políticas, culturais e militares. Analisar os conflitos gerados no seio das disputas entre nações e interesses econômicos. Compreender as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação. Contextualizar as transformações na sociedade brasileira dentro de um processo histórico mundial. Identificar os fatores internos que motivaram transformações

na sociedade brasileira. Compreender e refletir sobre o contexto político-social e econômico atual da sociedade brasileira, relacionando-o com nosso processo histórico

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Desenvolver uma visão macro dos processos históricos, com suas mudanças e permanências; despertar a criticidade sobre “fatos” já postos e cristalizados pela historiografia tradicional; comparar problemáticas atuais a de outros momentos históricos, em suas semelhanças e diferenças; posicionar-se de forma reflexiva e crítica diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º Bimestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crise de 1929 e New Deal;</li> <li>- Ascensão e consolidação dos Estados Totalitários (O nazifascismo);</li> <li>- Segunda Guerra Mundial;</li> <li>- Guerra Fria;</li> <li>- A Revolução de 1930 e o Estado Novo brasileiro;</li> </ul> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O período democrático: 1945-1964;</li> </ul>	<p>Possibilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Totalitarismo e violência</li> <li>- Juventude e política</li> </ul>

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Movimento estudantil e movimentos sociais da década de 1960;</b></li> <li>- <b>Fim da União Soviética;</b></li> <li>- <b>África no pós-guerra;</b></li> <li>- <b>Ditadura Civil-Militar de 1964;</b></li> <li>- <b>Nova República Brasileira: de 1985 aos dias atuais.</b></li> </ul> |  |
|---|--|

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

### Estratégias de ensino-aprendizagem:

- **Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos.**
- **Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo possa discutir ou debater temas ou problemas que são colocados em questão.**
- **Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.**
- **Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).**
- **Atividades assíncronas - Fórum e Atividades avaliativas na plataforma Moodle.**

**Serão utilizados como instrumentos avaliativos: Participação geral do estudante nas diferentes atividades (1,0 pt); prova escrita individual (5,00 pt); trabalhos presenciais escritos e/ou apresentados em grupos (3,00 pt); Fórum e/ou Questionário individual na Plataforma Moodle (1,00 pt). Juntas, as atividades vão totalizar até 10,00 pontos em cada um dos bimestres.**



Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Sala de Aula;

Livro e/ou apostila;

Quadro;

Datashow;

Documentários e/ou videoaulas;

Plataforma Moodle.

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica
Não se aplica	Não se aplica	Não se aplica

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p data-bbox="304 427 576 461"><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p data-bbox="245 555 635 589"><b>Início: 11 de setembro de 2023</b></p> <p data-bbox="221 613 659 647"><b>Término: 17 de novembro de 2023</b></p>	<p data-bbox="700 427 1098 461"><b>Semana 1: 11 a 14 de setembro</b></p> <p data-bbox="700 490 1094 524"><b>Conteúdo: A Revolução Russa</b></p> <p data-bbox="700 613 1098 647"><b>Semana 2: 18 a 21 de setembro</b></p> <p data-bbox="700 676 1385 710"><b>Conteúdo: A Crise de 1929 - Causas e consequências</b></p> <p data-bbox="700 799 1107 833"><b>Semana 3: 25 a 28 de setembro</b></p> <p data-bbox="700 862 1385 929"><b>Conteúdo: Vídeo didático sobre a Crise de 29. Debate. Atividade avaliativa presencial</b></p> <p data-bbox="700 1019 1080 1052"><b>Semana 4: 02 a 06 de outubro</b></p> <p data-bbox="700 1081 954 1115"><b>Semana Acadêmica</b></p> <p data-bbox="700 1205 1086 1238"><b>Semana 5: 09 a 13 de outubro</b></p> <p data-bbox="700 1267 1385 1335"><b>Conteúdo: Os Regimes Totalitários na Europa. Debate.</b></p> <p data-bbox="700 1424 1080 1458"><b>Semana 6: 16 a 20 de outubro</b></p> <p data-bbox="700 1487 1385 1554"><b>Conteúdo: Vídeo didático sobre o tema dos Regimes Totalitários. Atividade avaliativa presencial</b></p> <p data-bbox="700 1644 1080 1677"><b>Semana 7: 23 a 27 de outubro</b></p> <p data-bbox="700 1706 1187 1740"><b>Conteúdo: A Segunda Guerra Mundial</b></p> <p data-bbox="700 1830 1254 1863"><b>Semana 8: 30 de outubro a 03 de novembro</b></p> <p data-bbox="700 1892 1015 1926"><b>Conteúdo: A Guerra Fria</b></p>

	<p><b>Semana 9: 06 a 10 de novembro</b></p> <p><b>Conteúdo: A Revolução de 1930 e a Era Vargas. Atividade avaliativa presencial</b></p> <p><b>Semana 10: 13 a 17 de novembro</b></p> <p><b>Avaliação bimestral</b></p>
<b>17 de novembro de 2023</b>	<b>Avaliação bimestral individual</b>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20 de novembro de 2023</b></p> <p><b>Término: 1 de março de 2024</b></p>	<p><b>Semana 1: 20 a 24 de novembro</b></p> <p><b>Conteúdo: O Período democrático no Brasil: 1945-1964</b></p> <p><b>Semana 2: 27 de novembro a 01 de dezembro</b></p> <p><b>Conteúdo: - Atividade avaliativa presencial</b></p> <p><b>Semana 3: 04 a 08 de dezembro</b></p> <p><b>Conteúdo: O Movimento estudantil e social na década de 60. Vídeo didático sobre o período. Debate.</b></p> <p><b>Semana 4: 11 a 15 de dezembro</b></p> <p><b>Conteúdo: África no Pós-Guerra. Atividade avaliativa presencial.</b></p> <p><b>Semana 5 : 18 a 22 de dezembro</b></p> <p><b>Conteúdo: O Fim da União Soviética.</b></p> <p><b>Semana 6: 29 de janeiro a 02 de fevereiro</b></p>

	<p><b>Conteúdo: A Ditadura Civil-Militar de 1964 no Brasil</b></p> <p><b>Semana 7: 05 a 09 de fevereiro</b></p> <p><b>Conteúdo: Vídeo didático sobre a Ditadura. Debate. Atividade avaliativa presencial</b></p> <p><b>Semana 8: 12 a 16 de fevereiro</b></p> <p><b>Conteúdo: A Nova República Brasileira: de 1985 até os dias atuais</b></p> <p><b>Semana 9: 19 a 23 de fevereiro</b></p> <p><b>Prova bimestral individual</b></p> <p><b>Semana 10: 26 de fevereiro a 01 de março</b></p> <p><b>Recuperação Semestral 2</b></p>
<b>23 de fevereiro de 2024</b>	<b>Avaliação bimestral individual</b>
<p><b>Início: 26 de fevereiro de 2024</b></p> <p><b>Término: 01 de março de 2024</b></p>	<p><b>RS2</b></p> <p><b>Avaliação de recuperação semestral em data a ser definida dentro da respectiva semana. Todo o conteúdo do segundo semestre. Valor 10,0 pontos.</b></p>
<p><b>Início: 04 de março de 2024</b></p> <p><b>Término: 09 de março de 2024</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>Avaliação de verificação suplementar em data a ser definida dentro da respectiva semana. Todo o conteúdo do ano letivo. Valor 10,0 pontos.</b></p>

## 9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>SCHMIDT, M. F. Nova história crítica. Ensino Médio. São Paulo: Nova Geração, 2007.</p> <p>FAUSTO, B. História do Brasil. São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p>GOMES, L. 1822. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.</p>	<p>COSTA, E. V. da. Da Monarquia à República: momentos decisivos. 3ª. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985.</p> <p>HOBSBAWM, E. Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991). 2ª. ed. 26. reimp. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.</p> <p>_____. Nações e nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade. 4ª. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2004.</p> <p>LINHARES, M. Y. (Org.). História geral do Brasil. 9ª. ed. rev. e atual. 17. tiragem. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000.</p> <p>IGLESIAS, F. Trajetória política do Brasil: 1500-1964. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.</p>

**MARCIO TOLEDO RODRIGUES**

**Professor**

**Componente Curricular HISTÓRIA II**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Empreendedorismo e Organização de Empresas</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>80 h/a - 67h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Luiz Claudio Tavares Silva</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2241466</b>

<b>2) EMENTA</b>
<p>Conceitos básicos de organização empresarial e empreendedorismo. A importância do fator humano nas organizações. Os fatores ambientais e sua relação com as organizações. Elaboração, execução e acompanhamento de projetos empresariais.</p>

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

Proporcionar ao aluno o conhecimento necessário à identificação de uma oportunidade de negócio, assim como analisar sua viabilidade, elaborar e apresentar um Projeto Empresarial.

#### 1.2. Específicos:

- Reconhecer as características fundamentais do empreendedor;
- Ser capaz de realizar uma análise organizacional em seus aspectos internos e externos;
- Elaborar estratégias competitivas para o negócio;
- Elaborar um projeto empresarial.

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3º Bimestre</b></p> <p>4.4 – Planejamento do projeto 4.5 – Execução e encerramento do projeto 5 – Desenvolvimento do Projeto Empresarial 5.1 – Ciclo de vida do planejamento do negócio 5.2 – Estrutura e Processos</p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p>5.3 – Roteiro do plano de negócios</p>	<p>Os desafios propostos ao longo da disciplina terão como prioridade a integração com Sistemas Digitais e Microcontroladores.</p> <p>A integração terá como objetivo pensar os produtos desenvolvidos na disciplina Sistemas Digitais e Microcontroladores em relação a seu potencial de comercialização visando lucros ou como algo que possa resultar em algum benefício social.</p> <p>O resultado da disciplina será traduzido em um Plano de Negócio resumido.</p> <p>Os desafios priorizarão o estímulo à curiosidade do estudante, pesquisa e expansão do campo do conhecimento.</p>

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

### 5.1 - Aspectos Metodológicos

- Haverá a predominância de aulas expositivas utilizando slides e exercícios como guia;
- Todo material necessário para estudo estará disponível no ambiente virtual utilizado como suporte;
- As atividades práticas serão realizadas em grupos e poderão ser pontuadas a critério do professor, de forma extraordinária;
- O estudante será estimulado a ler antecipadamente o material disponível no ambiente virtual;
- A recuperação da aprendizagem deverá ocorrer o mais cedo possível, de forma paralela ao desenvolvimento do estudante;
- Será garantida adequação de ferramentas e metodologias para os que necessitarem e adaptação curricular para os estudantes que já estiverem em acompanhamento psicopedagógico dentro da instituição.

### 5.2 - Aspectos Avaliativos

Uma avaliação diagnóstica será aplicada no decorrer das primeiras semanas do primeiro bimestre com objetivo de verificar a suficiência dos estudantes nos pré-requisitos do componente curricular.

Avaliações Somativas serão utilizadas como meio de quantificar os resultados, auxiliando no mapeamento do processo. Ordinariamente o resultado de cada bimestre será composto por 4 (quatro) avaliações online utilizando o ambiente virtual de suporte e 1 (uma) avaliação presencial. O resultado do bimestre será a média ponderada entre a soma das avaliações no ambiente virtual (totalizando 10,0 pontos) e a avaliação presencial (10,0 pontos). As avaliações presenciais corresponderão a 60% da nota e serão de caráter individual. As atividades propostas no ambiente virtual corresponderão a 40% da nota do bimestre e poderão contar com o envio das atividades realizadas em grupo durante as aulas. Considere-se que os estudantes serão estimulados a trabalhar em cooperação na resolução de todas as atividades propostas no ambiente virtual. Assim, considere-se essa avaliação como de caráter coletivo, apesar das entregas de forma geral serem individuais.

Como as atividades práticas propostas fazem parte desse processo, caso o estudante perca alguma atividade em grupo as mesmas poderão ser realizadas por meio de nova proposta (agora com realização individual), utilizando os resultados das atividades já realizadas pelos demais colegas. Essa proposta pode vir em forma de: crítica aos trabalhos entregues (garantindo anonimato dos autores); desenvolvimento de mapas conceituais ou de mapas mentais; entre outras propostas.

Quando for pertinente, a atividade perdida poderá ser repetida e realizada de forma individual.

Assim, o professor permitirá ao estudante uma nova oportunidade de realização e avaliação das atividades em período caracterizado como de segunda chamada.

“O aluno que deixar de comparecer à(s) avaliação(ões) individual(is) poderá ter outra oportunidade, mediante preenchimento de formulário adquirido no Registro Acadêmico. [...] O formulário [...] acompanhado do(s) documento(s) que justifique(m) a ausência, deve ser apresentado pelo aluno ou seu representante ao professor do componente curricular ou ao



Coordenador do Curso/Área/Eixo no prazo de até 3 (três) dias letivos após a data da avaliação em primeira convocação.” (Regulamentação Didático Pedagógica, art. 101).

“Caso não concorde com o resultado de alguma avaliação a que foi submetido, o aluno terá direito à revisão, desde que a solicite por meio de requerimento próprio, junto ao Registro Acadêmico, apresentando o(s) ponto(s) de discordância e o(s) documento(s) comprobatório(s) em até 5 (cinco) dias letivos após a divulgação do resultado.” (Regulamentação Didático Pedagógica, art. 100).

### **5.3 - Recuperação da Aprendizagem**

O professor promoverá ao longo do ano letivo, um processo de reconstrução dos saberes com os estudantes que não obtiverem o rendimento mínimo de 60% no bimestre. Além disso, será aplicada ao final de cada semestre uma avaliação de recuperação (Recuperação Semestral) aos estudantes que não obtiverem o rendimento mínimo semestral de 60% (sessenta por cento), conforme art. 103 e art. 104 da Regulamentação Didático Pedagógica.

Para cada avaliação somativa ou formativa realizadas, serão propostas atividades de recuperação de conteúdo semelhante; ou adaptadas, em caso de necessidades específicas do estudante.

## **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Plataforma Moodle, Apostila Digital, Videoaulas, Lista de Exercícios, Questionários, Slides, Jogos, Documentários, Filmes.

## **7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

<b>Local/Empresa</b>	<b>Data Prevista</b>	<b>Materiais/Equipamentos/Ônibus</b>
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	05/10/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	19/10/2023	Computadores

Laboratório de Práticas em Gestão - P19	26/10/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	09/11/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	11/11/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	16/11/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	23/11/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	14/12/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	21/12/2023	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	01/02/2024	Computadores
Laboratório de Práticas em Gestão - P19	08/02/2024	Computadores

### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início:</b> 11/09/2023</p> <p><b>Término:</b> 17/11/2023</p>	<p><b>14/09/2023</b></p> <p>4.4 – Planejamento do projeto 4.5 – Execução e encerramento do projeto</p> <p>Leitura Obrigatória O Segredo de Luísa, Capítulo 5 A busca de recursos para implementação da empresa</p> <p><b>21/09/2023</b></p> <p>5 – Desenvolvimento do Projeto Empresarial 5.1 – Ciclo de vida do planejamento do negócio</p> <p><b>23/09/2023</b></p> <p>5.2 – Estrutura e Processos</p>

	<p><b>28/09/2023</b></p> <p>X Semana Acadêmica</p> <p><b>05/10/2023</b></p> <p>5.2 – Estrutura e Processos Estruturando o Negócio!</p> <p>Leitura Obrigatória O Segredo de Luísa, Capítulo 6 A Consolidação</p> <p><b>19/10/2023</b></p> <p>5.2 – Estrutura e Processos Estruturando o Negócio!</p> <p><b>26/10/2023</b></p> <p>5.2 – Estrutura e Processos Estruturando o Negócio!</p> <p><b>09/11/2023</b></p> <p>5.2 – Estrutura e Processos Estruturando o Negócio!</p> <p><b>11/11/2023</b></p> <p>5.2 – Estrutura e Processos Estruturando o Negócio!</p> <p><b>16/11/2023</b></p> <p>Avaliação Somativa do 3º Bimestre</p>
<b>16 de novembro de 2023</b>	<b>Avaliação</b>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início:</b> 20/11/2023</p> <p><b>Término:</b> 01/03/2024</p>	<p><b>23/11/2023</b></p> <p>5.3 – Roteiro do plano de negócios</p> <p><b>30/11/2023</b></p> <p>5.3 – Roteiro do plano de negócios</p> <p><b>07/12/2023</b></p> <p>5.3 – Roteiro do plano de negócios</p>

	<p><b>14/12/2023</b> Montando o Plano de Negócio!</p> <p><b>21/12/2023</b> Montando o Plano de Negócio!</p> <p><b>01/02/2024</b> Montando o Plano de Negócio!</p> <p><b>08/02/2024</b> Montando o Plano de Negócio!</p> <p><b>15/02/2024</b> Avaliação Somativa do 4º Bimestre</p> <p><b>22/02/2024</b> Entrega de Provas</p> <p><b>29/02/2024</b> Solução de Dúvidas e Revisão Recuperação Semestral (RS2)</p>
<b>15 de fevereiro de 2024</b>	<b>Avaliação</b>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início:</b> 26/02/2024</p> <p><b>Término:</b> 01/03/2024</p>	<b>RS1</b>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início:</b> 04/03/2024</p> <p><b>Término:</b> 07/03/2024</p>	<b>VS</b>

## 9) BIBLIOGRAFIA

### 9.1) Bibliografia básica

- DORNELAS, José Carlos Assis. Empreendedorismo na prática: mitos e verdades do empreendedor de sucesso. Rio de Janeiro: Elsevier: Campus, 2007.
- DORNELAS, José Carlos Assis. Uma dupla que faz acontecer: guia completo de empreendedorismo em quadrinhos Ilustrador Paulo Pina. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.
- FERRARI, Roberto. Empreendedorismo para computação: criando negócios de tecnologia. Rio de Janeiro: Campus, 2010. 164 p.
- MAXIMIANO, Antônio Cesar Amaru. Administração para empreendedores: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006.

### 9.2) Bibliografia complementar

- DORNELAS, José Carlos Assis [et al.]. Planos de negócios que dão certo: um guia para pequenas empresas. Rio de Janeiro: Campus, 2008.
- DORNELAS, José Carlos Assis. Empreendedorismo corporativo: como ser empreendedor, inovar e diferenciar na sua empresa. 2.ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.
- DOLABELA, Fernando. A viagem do sonho: Como se preparar para ser um empreendedor. Brasília: Agência de Educação para o Desenvolvimento, 2002.
- DOLABELA, Fernando. Oficina do empreendedor. 1ª. Ed. São Paulo: Cultura Editores Associados, 1999.
- SERRA, Fernando. TORRES, Maria Candida S. TORRES, Alexandre Pavan. Administração Estratégica: Conceitos, Roteiro Prático e Estudo de Casos. Florianópolis: Editora Insular, 2009.

**Luiz Claudio Tavares Silva**

**Professor**

**Componente Curricular  
Empreendedorismo e Organização de  
Empresas**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao  
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE  
Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

**1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>Componente Curricular</b>	<b>Prática Profissional II</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>80 h/a - 67h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Orlando Pereira Afonso Junior</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2767234</b>

**2) EMENTA**

Diretrizes para orientação, elaboração e apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Esse trabalho deverá ser no formato de artigo mesmo que se opte por um trabalho de natureza experimental e/ou prática.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

O Trabalho de Conclusão de Curso deverá propiciar aos discentes a oportunidade de demonstrar o nível de conhecimentos adquiridos ao longo do curso; aprimorar a capacidade de interpretação de assuntos relacionados ao curso; incentivar a produção científica através das atividades de pesquisa e extensão; estimular o aprofundamento temático.

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>Acompanhamento do PROJETO FINAL para levantamento dos alunos que já têm projeto de pesquisa com outro professor e de suas preferências e interesses, entre outras questões;</p> <p>Apresentação da forma de avaliação do trabalho (pontuação, assiduidade, participação, tarefas e atividades etc.).</p> <p>Atividades de leitura de artigos (sugere-se trabalhar-se com textos com temática de interesse/conhecimento do aluno e outro(s) com temática mais desconhecida pelo aluno);</p> <p>Apresentação diagnóstica de possíveis temas para a pesquisa;</p> <p>Definição do tema da pesquisa;</p>	<p>Por se tratar de uma disciplina de acompanhamento de TCCs, a interdisciplinaridade é natural com todas as disciplinas do curso a depender do tema escolhido pelo discente.</p>

Orientação para as apresentações (dicas de apresentação eficiente e adequada, elaboração de slides etc.)	
--	--

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- Estudo dirigido - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Durante o andamento do componente curricular será avaliado o progresso do trabalho dos discentes em relação ao objetivo final: o de construir um protótipo funcional e um artigo científico sobre o mesmo produto. Esta nota final será repetida nos demais bimestres anteriores para composição de nota.



## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Quadro, Pincel, Projetor, Apostilas, Apresentação de Slides, Laboratório de Informática, Tecnoteca, Laboratório de Práticas Administrativas.

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 11 de setembro de 2023 Término: 17 de novembro de 2023	Acompanhamento do PROJETO FINAL em relação ao desenvolvimento das atividades, análise da escrita do artigo e do protótipo em desenvolvimento;  Dicas sobre apresentação e ensaio técnico como instrumento de treino e preparação.
<b>14 de novembro de 2023</b>	<b>Avaliação 1 (A1)</b>  As avaliações são realizadas em grupo, mediante à apresentação do TCC - valor: 10 pontos

<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20 de novembro de 2023</b></p> <p><b>Término: 01 de março de 2024</b></p>	<p><b>Acompanhamento do andamento das atividades de desenvolvimento do trabalho de conclusão de curso.</b></p> <p><b>Orientação sobre atividades a serem realizadas e possíveis melhorias a serem implementadas.</b></p>
<p><b>Período compreendido entre 20/11/2023 a 01/12/2023</b></p> <p><b>Período compreendido entre 04/12/2023 a 15/12/2023</b></p>	<p><b>Entrega da versão final da escrita para a banca avaliadora</b></p> <p><b>Apresentação dos trabalhos desenvolvidos à banca avaliadora</b></p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 27/02/2024</b></p> <p><b>Término: 27/02/2024</b></p>	<p><b>RS2</b></p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 05/03/2024</b></p> <p><b>Término: 05/03/2024</b></p>	<p><b>Verificação Suplementar</b></p>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>COSTA, M. V. Pesquisa-ação, pesquisa participativa e política cultural da identidade. In: COSTA, M. V. (Org.). Caminhos investigativos II: outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação. Rio de Janeiro: dp&amp;a, 2002. p. 93-117.</p> <p>FERNANDES, G. Tipos de texto e gêneros textuais. Blog da professora Juliana Fernandes. 2015. Disponível em: . Acesso em: 21 jul. 2016.</p> <p>GIUGLIANI, E. Como apresentar um</p>	<p>KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2014.</p> <p>MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. Fundamentos de metodologia científica. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p>MENEGHETTI, F. K. O que é um ensaio teórico? Revista de Administração Contemporânea, Curitiba, v. 15, n. 2, p. 320-332, mar./abr. 2011. Disponível em: . Acesso em 21 jul. 2016.</p> <p>SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Editora Cortez, 2004.</p>

<p>trabalho num congresso científico. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. 2005. Disponível em : . Acesso em: 01 jul. 2016.</p>	<p>SILVA, T. T. Como enfrentar a síndrome da folha em branco. Disponível em: . Acesso em: 15 jul. 2015.</p> <p>ufsm. Manual de Dissertações e Teses: estrutura e apresentação. Santa Maria: Editora da UFSM, 2015. Disponível em: . Acesso em: 01 out. 2016.</p>
---	--

**Orlando Pereira Afonso Jr.**

**Professor**

**Componente Curricular Prática  
Profissional II**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao  
Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
***Campus Itaperuna***

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>Componente Curricular</b>	<b>Programação para Dispositivos Móveis</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>120h/a - 100 h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Leandro da Silva Foly</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2303613</b>

<b>2) EMENTA</b>
<p>Tecnologias de comunicação móvel – Sistemas operacionais, linguagens e ferramentas utilizadas para desenvolvimento de aplicações para dispositivos móveis. Programação para dispositivos móveis (tablets e smartphones). Ambientes de desenvolvimento. Questões sobre implementação de aplicativos para um dispositivo específico ou para diversos dispositivos e suas limitações. Conexões com banco de dados.</p>

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

- Geral:
  - Permitir que o aluno possa discernir entre plataformas de desenvolvimento, dando-lhes conhecimento suficiente para o desenvolvimento de aplicações móveis na plataforma escolhida.
  
- Específicos:
  - Apresentar os principais conceitos relativos ao desenvolvimento de software voltado para dispositivos móveis, desde os requisitos e desafios desse tipo de software, passando pela sua arquitetura e mecanismos de comunicação até uma discussão sobre plataformas de desenvolvimento.
  - Introduzir conceitos relativos à Computação Ubíqua e Pervasiva, apresentando as diversas plataformas de desenvolvimento.
  - Formar profissionais capacitados a projetar, desenvolver e manter programas para dispositivos móveis de pequena e/ou média complexidade.

### 4) CONTEÚDO

**CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE**

**RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR**

<ol style="list-style-type: none"><li>1. Desenvolvimento de aplicações simples com uso de formulários, caixas de texto, botões de seleção, etc.</li><li>2. Execução e depuração de sistemas;</li><li>3. Conexões com banco de dados em aplicações simples.</li><li>4. Desenvolvimento de aplicações básicas envolvendo envio de dados com cálculos simples.</li><li>5. Construções gráficas com diversos objetos como caixas de seleção, botões de rádio, etc.</li><li>6. Prática com funções e procedimentos. Múltiplas telas.</li><li>7. Desenvolvimento de aplicações com uso de banco de dados.</li><li>8. Publicação dos aplicativos desenvolvidos.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Língua Portuguesa III: Campo das práticas de estudo e pesquisa. Apresentação dos resultados em seminários interdisciplinares.</li></ul>
--	---

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.

Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.

Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.

Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas práticas individuais, provas práticas em grupo, projetos em grupo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do bimestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Para aqueles estudantes que não obtiverem a média de 6,0 pontos ao final do primeiro semestre, será aplicada avaliação de Recuperação Semestral 2 (RS2), com valor total de 10 pontos.

Os alunos com Média Anual (MA) inferior a 6,0, ou que tenham obtido nota inferior a 4,0 no 4º bimestre, terão direito à Verificação Suplementar (VS).

## **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Laboratório de informática com internet. Quadro e projetor.
- Software VScode
- SDK Flutter

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 11/09/2023</b></p> <p><b>Término: 17/11/2023</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Introdução ao banco de dados na nuvem.</li> <li>● Construção de um CRUD com dados na nuvem.</li> <li>● Utilização de recursos de autenticação.</li> <li>● Construção de um exemplo completo.</li> </ul>
<p><b>Data</b></p> <p><b>19 e 20/10 - 1a etapa do Projeto</b></p> <p><b>16 e 17/11 - 2a etapa do Projeto</b></p>	<p><b>Avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Avaliação em grupo: Entrega do projeto codificado. Valor: 5 pontos</li> <li>● Avaliação individual: Apresentação do projeto. Valor: 5 pontos</li> </ul>



<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização de recursos de storage.</li> <li>• Implementação do consumo de APIs.</li> </ul>
<p><b>Data</b></p> <p><b>21 e 22/02/2024</b></p>	<p><b>Avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação em grupo: Entrega do projeto codificado. Valor: 5 pontos</li> <li>• Avaliação individual: Apresentação do projeto. Valor: 5 pontos</li> </ul>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Recuperação Semestral 2 (RS2)</b></p> <p>Prova Prática no laboratório</p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<p><b>Verificação Suplementar (VS)</b></p> <p>Prova Prática no laboratório</p>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p><a href="https://docs.flutter.dev/">https://docs.flutter.dev/</a></p> <p><a href="https://www.macoratti.net/19/06/flut_intro1.htm">https://www.macoratti.net/19/06/flut_intro1.htm</a></p>	<p><a href="https://flutterando.com.br/#/">https://flutterando.com.br/#/</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/c/flutterando">https://www.youtube.com/c/flutterando</a></p>

**Leandro da Silva Foly**

**Professor**

**Componente Curricular Programação  
para Dispositivos Móveis**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
**Campus Itaperuna**

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

**1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>Componente Curricular</b>	<b>Redes de Computadores</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>120h/a - 100 h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Flávio Oliveira de Sousa</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1762240</b>

**2) EMENTA**

**Fundamentos. Protocolos de comunicação de dados. Modelo de referência OSI. Padrão IEEE: Ethernet, Wireless, Fibra óptica, Bluetooth, IrDA. Tipos de redes. Cabeamento e topologia das redes. Equipamentos: Repetidores, hubs, switches, roteadores.**

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

Fornecer ao aluno, subsídios necessários para a compreensão das principais características das redes de computadores, como protocolos, equipamentos e padrões de comunicação.

#### 1.2. Específicos:

- Conhecer as principais características dos protocolos de comunicação de dados;
- Diferenciar os principais padrões IEEE e suas aplicabilidades;
- Conhecer as principais características dos equipamentos empregados em redes de computadores

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1. Introdução.</p> <p>2. Topologia (Tipos de Redes). Redes. Classificações. Modos de transmissão.</p> <p>3. Fundamentos dos protocolos</p> <p>4. Principais características. O Modelo OSI. Camadas do modelo OSI. Padrão IEEE 802. Camada Física. Controle de Acesso ao Meio (MAC). Controle do Link Lógico (LLC).</p> <p>5. Padrões IEEE</p> <p>6. Ethernet – CSMA/CD, Wireless – CSMA/CA, Fibra óptica, Bluetooth, IrDA.</p> <p>7. Principais características. Aplicabilidade, segurança, alcance.</p> <p>8. Cabeamentos</p> <p>9. Padrão Ethernet. Cabo coaxial. Aplicabilidade. Cabeamento estruturado.</p> <p>10. Equipamentos de redes.</p>	

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>11. Repetidores, pontes, Hubs e Switches. Fundamentos. Regras de Segmentação.</b></p> <p><b>12. Regras de Segmentação Para Redes 10/100/1000 Mbps.</b></p> <p><b>13. O protocolo IP.</b></p> <p><b>14. Funcionamento do TCP/IP, máscara, subredes e configuração de redes locais.</b></p> <p><b>15. Configuração de redes:</b></p> <p><b>16. Montagem de rede, configuração de equipamentos de rede (equipamentos cliente, periféricos, switchs gerenciáveis, roteadores, etc). Crimpagem de cabos, etc.</b></p> <p><b>17. Servidores de rede:</b></p> <p><b>18. Instalação e configuração de servidores de redes básicos. Testes de uso.</b></p> <p><b>19. Servidores de arquivo, e-mail, web.</b></p> <p><b>20. Instalando e configurando servidor</b></p> <p><b>21. Instalando e configurando servidores na rede (Ex: servidor Web, SSH, FTP,</b></p> <p><b>22. Arquivos). Gerenciamento de permissões de rede.</b></p> <p><b>23. Suporte remoto.</b></p> <p><b>24. Ferramentas de acesso remoto para suporte em servidores de rede.</b></p> |  |
|---|--|

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada: Exposição de conceitos, métodos e técnicas para discussões com a turma;
- Exercícios práticos e teóricos a serem desenvolvidos em sala de aula e/ou laboratório individualmente ou em grupos pelos discentes;
- Resolução de exercícios em aula pelo professor;
- Aulas práticas no laboratório.
- Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais e trabalhos escritos em dupla envolvendo os conceitos aprendidos durante o semestre e estudos de caso avaliativos.

As atividades avaliativas serão divididas em:

- Atividades em grupo diversificadas (Ex: estudos de casos, apresentações): 3 por bimestre
- Avaliações individuais (Ex: prova escrita, vistos de exercícios): 6 por bimestre.
- Recuperação A3: 10,0 pontos com todo o conteúdo semestral, composta de avaliação individual escrita.
- Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total do semestre letivo, a partir da média aritmética entre as etapas A1 e A2. A A3 substitui a menor nota obtida pelo estudante.

## **6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Laboratório equipado com um computador para cada aluno (ou no máximo dupla) com sistema operacional linux e windows
- Software Cisco Packet Tracer instalado no Linux.
- Software de virtualização instalado no Linux e Windows (VirtualBox e Docker) ou permissão de acesso às configurações do computador (para demonstrar configurações de redes e possibilitar instalação e execução de outras aplicações de que não temos permissão para executar nos sistemas operacionais instalados).
- Acesso a rede mundial de computadores (internet).
- Equipamentos (como switch gerenciável) para demonstração de configurações.
- Laboratório equipado com datashow para demonstração de conteúdo didático das aulas (slides, exemplos, softwares didáticos, animações, codificação em tempo real, etc).
- Quadro negro ou quadro branco para demonstrações de código, resolução de exercícios, elaboração de atividades.

### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 11/09/2023</b></p> <p><b>Término: 17/11/2023</b></p>	<p><b>01 SEMANA: Hierarquia de protocolos – conceito, funcionamento, estrutura.</b></p> <p><b>02 SEMANA: O modelo ISO/OSI</b></p> <p><b>03 SEMANA: O modelo TCP/IP.</b></p> <p><b>04 SEMANA: Atividades da Semana Acadêmica</b></p> <p><b>05 SEMANA: A Camada de aplicação 1</b></p> <p><b>06 SEMANA: A Camada de aplicação 2 Exercícios de fixação</b></p> <p><b>07 SEMANA: A camada de Transporte 1.</b></p> <p><b>08 SEMANA: A camada de Transporte 2. Exercícios de fixação.</b></p> <p><b>09 SEMANA: As aplicações da internet e um código fonte de uma aplicação (funcionamento de um socket)</b></p>

	<b>10 SEMANA: Prova A3 / Semana das atividades avaliativas – 3 bimestre.</b>
<b>Data</b>	<b>Avaliação</b>
01/11/2023	Apresentação de trabalhos (3 Bim)
08/11/2023	Prova 3 Bimestre
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p><b>Início: 20/11/2023</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>11 SEMANA: O protocolo TCP – seus serviços, campos e sua função na camada de transporte. O protocolo UCP – seus serviços, seus campos e sua função na camada de transporte.</b></p> <p><b>12 SEMANA: A camada de Rede 2 Exercícios de fixação. Apresentação de trabalhos.</b></p> <p><b>13 SEMANA: A camada de Enlace</b></p> <p><b>14 SEMANA: A camada Física</b></p> <p><b>15 SEMANA: Instalando e configurando servidores em uma rede.</b></p> <p><b>16 SEMANA: Prova 4 Bimestre. Atividades avaliativas (questionários e trabalhos) – 4 bimestre.</b></p> <p><b>17 SEMANA: Utilização de shellscrip em servidores de rede.</b></p> <p><b>18 SEMANA: Resolução e entrega dos trabalhos do 2 bimestre. Suporte remoto (em ambiente gráfico e texto).</b></p> <p><b>19 SEMANA: Segunda chamada. Revisões para RS2.</b></p> <p><b>20 SEMANA: Recuperação semestral Avaliação – RS2.</b></p>
<b>Data</b>	<b>Avaliação</b>
13/12/2023	Apresentação de Trabalhos (4 bim)
07/02/2023	Prova 4 bimestre - 07/02/2024



<p><b>Recuperação Semestral 2</b></p> <p><b>Início: 26/02/2024</b></p> <p><b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>RS1</b></p> <p><b>28/02/2024</b></p>
<p><b>Verificação Suplementar</b></p> <p><b>Início: 04/03/2024</b></p> <p><b>Término: 07/03/2024</b></p>	<p><b>VS</b></p> <p><b>06/03/2024</b></p>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p><b>KUROSE, James F; ROSS, Keith W. Redes de computadores e a Internet: uma abordagem top-down. 5.ed. São Paulo : Addison Wesley , 2010.</b></p> <p><b>TORRES, Gabriel. Redes de computadores. Ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Novaterra, 2009.</b></p>	<p><b>HAYAMA, Marcelo M. Montagem de redes locais: prático e didático. 11. ed. São Paulo: Livros Érica, 2011.</b></p>

**Flávio Oliveira de Sousa**

**Professor**

**Componente Curricular Redes de Computadores**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
***Campus Itaperuna***

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

**1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>Componente Curricular</b>	<b>Sistemas Digitais e Microcontroladores</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>120 h/a - 100h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>3h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Tarcísio Barroso Marques</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>1323261</b>

**2) EMENTA**

Registros. Circuitos de deslocamento. Contadores. Circuitos Aritméticos. ULA.  
Microcontroladores: Arquitetura; Portas de entrada e saída; Conversor A/D; Sensoriamento;  
Aplicações em robótica; Conexões com internet.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

A disciplina tem por objetivo apresentar os principais componentes lógicos existentes e também introduzir o aluno aos diversos processos que permitem a geração de tecnologias embarcadas em dispositivos eletrônicos, com uso de microcontroladores. Neste bimestre será dado ênfase na finalização do protótipo e também nas portas lógicas, registros e flip-flop's

#### 1.2. Específicos:

- Conhecer os sistemas numéricos e as portas lógicas.
- Conhecer os registros e circuitos aritméticos.
- Compreender a arquitetura dos microcontroladores.
- Utilizar ferramentas de desenvolvimento.
- Finalizar o protótipo construído em conjunto com a disciplina de Administração..

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>3. Protótipo- Extensão com Administração.</b></p> <p>Este bimestre está dedicado ao acompanhamento dos alunos no desenvolvimento de protótipos, devendo estes serem apresentados ao final do terceiro bimestre para o cômputo das notas.</p> <p><b>4. Portas lógicas, Registros e Flip-Flop's.</b></p> <p>3.1 Revisão das portas lógicas. Prática em simuladores digitais.</p> <p>3.2 Simplificação de circuitos lógicos.</p> <p>3.1 O Latch NOU. O Latch D.</p> <p>3.2 Introdução aos Flip-Flop's. O Flip-flop D. O Flip-flop JK.</p> <p>3.3 Contador crescente. Contador decrescente.</p>	<p><b>1. Administração</b></p> <p>1.1 Atividades que promovam a integração dos conhecimentos obtidos nas diversas disciplinas do curso como por exemplo: Integração com Administração de Empresas permitindo que protótipos desenvolvidos considerem questões mercadológicas e administrativas.</p> <p><b>2. Redes de Computadores</b></p> <p>2.1 Conexão dos dispositivos utilizados como microcontroladores e Raspberry PI à rede de computadores</p>

3.4 Construção de relógio digital com portas lógicas.	
---	--

## 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):**

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- Estudo dirigido - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas práticas que dependendo do conteúdo, podem ser aplicadas de forma semanal/quinzenal/mensal, totalizando 40% da nota.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**Laboratórios:** Laboratório com computadores para que os alunos desenvolvam as atividades práticas diárias. Práticas com matriz de contatos e componentes eletrônicos diversos.

**Recursos Físicos:** Data show para exposição dos conteúdos.

**Materiais didáticos:** Materiais desenvolvidos e entregues pelo professor no decorrer das aulas como pequenos artigos, sites na internet e códigos fonte como exemplo.

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	Acompanhamento dos grupos no desenvolvimento do protótipo.

<p><b>02 de novembro de 2023 - Grupo B</b> <b>03 de novembro de 2023 - Grupo A</b></p>	<p><b>Avaliação 3 (A3).</b> <b>Apresentação oral e prática dos protótipos</b></p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 20/11/2023</b> <b>Término: 01/03/2024</b></p>	<p><b>Circuitos Digitais</b></p> <p>3.1 Revisão das portas lógicas. Prática em simuladores digitais.</p> <p>3.2 Simplificação de circuitos lógicos.</p> <p>3.1 O Latch NOU. O Latch D.</p> <p>3.2 Introdução aos Flip-Flop's. O Flip-flop D. O Flip-flop JK.</p> <p>3.3 Contador crescente. Contador decrescente.</p> <p>3.4 Construção de relógio digital com portas lógicas.</p>
<p><b>22 de Fevereiro de 2024 - Grupo A</b> <b>23 de Fevereiro de 2024 - Grupo B</b></p>	<p><b>Avaliação 4 (A4)</b></p>
<p><b>Recuperação Semestral 2</b> <b>29/02/2024</b></p>	<p><b>RS1</b></p>
<p><b>Verificação Suplementar</b> <b>06/03/2024</b></p>	<p><b>VS</b></p>

## 9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>PEREIRA, Fábio. <b>Microcontroladores HCS08: teoria e prática</b>. São Paulo: Livros Érica, 2005.</p> <p>MCROBERTS, Michael. <b>Arduino básico</b>. Tradução: Rafael Zanolli. São Paulo: Novatec, 2011.</p> <p>Mário A. Monteiro. <b>Introdução à organização de computadores</b>. 5ª ed. Rio de Janeiro. Livros Técnicos e Científicos, 2007.</p>	<p>FEOFILOFF, Paulo. <b>Algoritmos em linguagem C</b>. Rio de Janeiro. Elsevier, 2009.</p> <p>STALLINGS, William. <b>Arquitetura e organização de computadores</b>. 8ª ed. São Paulo. Pearson, 2010.</p> <p>TANENBAUM, Andrew S. <b>Organização Estruturada de Computadores</b>. 5ª.ed. São Paulo. Pearson (Prentice Hall), 2009.</p> <p>DAMAS, Luis. <b>Linguagem C</b>. 10ª ed. Rio de Janeiro. LTC, 1999.</p> <p>SCHILDT, Hebert. <b>C, completo e total</b>. 3ª ed.rev e ampl. São Paulo. Pearson, 1997.</p>

**Tarcísio Barroso Marques**

**Professor**

**Componente Curricular: Sistemas Digitais e Microcontroladores**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FLUMINENSE**  
***Campus Itaperuna***

**PLANO DE ENSINO**

**Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio**

**Eixo Tecnológico Informação e Comunicação**

**Ano 2023.2**

**1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR**

<b>Componente Curricular</b>	<b>Tópicos Especiais</b>
<b>Abreviatura</b>	-
<b>Carga horária total</b>	<b>80 h/a - 67h</b>
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	<b>2h/a</b>
<b>Professor</b>	<b>Francisco Alves de Freitas Neto</b>
<b>Matrícula Siape</b>	<b>2563023</b>

**2) EMENTA**

**Conteúdos e tecnologias emergentes. A disciplina não prevê conteúdo fixo devido à dinâmica intensa das tecnologias e a constante transformação da informática.**

**3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR**



Atualmente, as organizações enfrentam um mercado competitivo, globalizado e altamente volátil, onde as técnicas, metodologias e ferramentas estão em constante estado de transformação. Neste sentido, a disciplina de Tópicos Especiais tem por finalidade capacitar os estudantes abordando temas atuais e tendências futuras, indispensáveis para que os alunos conquistem este diferencial.

#### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>Tema do trabalho de pesquisa desenvolvida pelo docente para obtenção de títulos de pós-graduação ou no tema de trabalho do docente que esteja com capacitação em curso, sempre adaptadas para permitir que sejam aplicadas ao nível de dificuldade do ensino técnico profissional. Desenvolvimento de atividades em forma de projetos (por exemplo: robótica, protótipos para demonstração na semana acadêmica, eventos e palestras, criação de equipamento / protótipo para participação de eventos / feiras / competições). As atividades devem ser desenvolvidas pela turma durante as aulas com um objetivo claro como meta para o término do curso.</p> <p>Atividades que promovam a integração dos conhecimentos obtidos nas diversas disciplinas do curso (por exemplo: integração de aplicativos móveis com hardware “microcontroladores”, criação de protótipos para auxiliar projetos de extensão do instituto, criação de soluções que ajudem o instituto a melhorar sua estrutura, organização ou até mesmo gerem economia).</p>	

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- Estudo dirigido - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- Atividades em grupo ou individuais - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta e debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas práticas que dependendo do conteúdo, podem ser aplicadas de forma semanal/quinzenal/mensal.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizadas a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**Laboratórios:** Laboratório com computadores para que os alunos desenvolvam as atividades práticas diárias. Práticas com matriz de contatos e componentes eletrônicos diversos.

**Recursos Físicos:** Data show para exposição dos conteúdos.

**Materiais didáticos:** Materiais desenvolvidos e entregues pelo professor no decorrer das aulas como pequenos artigos, sites na internet e códigos fonte como exemplo.

<b>7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS</b>		
<b>Local/Empresa</b>	<b>Data Prevista</b>	<b>Materiais/Equipamentos/Ônibus</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 11/09/2023</b> <b>Término: 17/11/2023</b>	<b>Desenvolvimento de atividades em forma de projetos (por exemplo: robótica, protótipos para demonstração na semana acadêmica, eventos e palestras, criação de equipamento / protótipo para participação de eventos / feiras / competições). As atividades devem ser desenvolvidas pela turma</b>
<b>30 / 11/ 2023</b>	<b>Avaliação</b>  <b>Prova Escrita e Apresentação dos Trabalhos</b>
<b>4.º Bimestre - (20h/a)</b> <b>Início: 20/11/2023</b> <b>Término: 01/03/2024</b>	<b>Atividades que promovam a integração dos conhecimentos obtidos nas diversas disciplinas do curso (por exemplo: integração de aplicativos móveis com hardware “microcontroladores”, criação de protótipos para auxiliar projetos de extensão do instituto, criação de soluções que ajudem o instituto a melhorar sua</b>

	estrutura, organização ou até mesmo gerem economia).
<b>19 / 02 / 2024</b>	<b>Avaliação</b> <b>Prova Escrita e Apresentação dos Trabalhos</b>
<b>Recuperação Semestral 2</b> <b>Início: 26/02/2024</b> <b>Término: 01/03/2024</b>	<b>RS1</b>
<b>Verificação Suplementar</b> <b>Início: 04/03/2024</b> <b>Término: 07/03/2024</b>	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p><b>MATTHES, E.</b> Curso intensivo de Python: uma introdução prática e baseada em projetos à programação. Novatec, 2016.</p> <p><b>SLATKIN, B.</b> Python eficaz: 59 maneiras de programar melhor em Python. Novatec, 2016.</p> <p><b>DEITEL, H.; DEITEL P.</b> C++: como programar. 5. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006.</p>	<p><b>DROZDEK, A.</b> Estrutura de dados e algoritmos em C++. 2. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2017.</p> <p><b>HORSTMANN, C.S.</b> Conceito de computação com o essencial de C++. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2005.</p>

**Francisco Alves de Freitas Neto**

**Professor**

**Componente Curricular Tópicos  
Especiais**

**Guilherme Godoy de Oliveira**

**Coordenador**

**Curso Técnico em Informática Integrado ao  
Ensino Médio**

# Documento Digitalizado Público

## 3º Ano - Planos de Ensino do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio para 2023.2

**Assunto:** 3º Ano - Planos de Ensino do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio para 2023.2

**Assinado por:** Guilherme Oliveira

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino Pessoal

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Documento Original

**Responsável pelo documento:** Guilherme Godoy de Oliveira (2866346) (Servidor)

Documento assinado eletronicamente por:

- Guilherme Godoy de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC1 - CCTINFCI, COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA, em 22/09/2023 11:19:21.

Este documento foi armazenado no SUAP em 22/09/2023. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 689962

**Código de Autenticação:** 08561acdd8

