



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
Campus Macaé  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, SEM Nº, IMBOASSICA, MACAE / RJ, CEP 27932050  
Fone: (22) 3399-1533

PLANO DE ENSINO 1/2025 - CMACM/DECM/DGCM/IFFLU

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico em Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Controle e processos industriais

Ano 2025

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Língua Portuguesa, Literatura, Redação
Abreviatura	LPLR
Carga horária total	160H
Carga horária/Aula Semanal	4H
Professor	Priscila Wandalsen Mendonça de Castro
Matrícula Siape	2402574

<b>2) EMENTA</b>	
Natureza, estrutura e funcionamento da linguagem; Língua e variação linguística; a norma culta e o conceito de adequação linguística; funções da linguagem; noções de fonética e fonologia, acentuação gráfica; estrutura e formação de palavras; classes gramaticais – substantivo, adjetivo, pronome, artigo, numeral, preposição; conotação e denotação; figuras de linguagem; noções de versificação; gêneros e tipos textuais; gêneros literários; conceito de literatura; Trovadorismo; Humanismo; Classicismo; Quinhentismo; Barroco; Arcadismo; conto (de humor); notícia; reportagem; resumo; comunicação oral; dissertação-argumentativa; carta (de reclamação).	

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
<b>1.1. Geral:</b>	Apresentar os conteúdos de Língua Portuguesa, Literatura Brasileira e Redação por meio da ativação do conhecimento de mundo dos alunos, das relações linguísticas com as quais têm contato e conseguem identificar, a partir de seu dia a dia.
<b>1.2. Específicos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Incentivar a prática da produção escrita, além da identificação das diferentes tipologias e gêneros textuais;</li><li>Análise pormenorizada de vídeos, imagens e textos críticos e literários, a fim de explorar as relações linguísticas e literárias abordadas neles;</li><li>Compreensão da função social daquilo que chamamos literatura;</li><li>Analizar textos literários, dando ênfase ao período que abarque desde a Idade Média até o século XVIII, enquanto produto de uma história social e cultural.</li></ul>

<b>6) CONTEÚDO</b>	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<b>1º BIMESTRE</b> <u>1. Estudos linguísticos</u> 1. Natureza, estrutura e funcionamento da linguagem; 2. Língua e variação linguística; a norma culta e o conceito de adequação linguística; 3. Funções da linguagem.	

<b>6) ESTUDOS LITERÁRIOS</b>	
1. Conceito de literatura;	
2. Conotação e denotação;	
3. Figuras de linguagem;	
4. Noções de versificação;	
5. Gêneros literários;	
6. Gêneros e tipos textuais.	
<b>3. Gêneros textuais</b>	
1. Conto (de humor);	
2. Poema.	
<b>2º BIMESTRE</b>	
<b>1. Estudos linguísticos</b>	
1. Noções de fonética e fonologia;	
2. Acentuação gráfica.	
<b>2. Estudos literários</b>	
1. Trovadorismo;	Os conteúdos deste componente curricular possuem relação interdisciplinar com todas as disciplinas do curso, tendo em vista que os conhecimentos relacionados à língua portuguesa, à recepção e à produção de textos diversos são necessários para a prática acadêmica das demais disciplinas.
2. Humanismo.	
<b>3. Gêneros textuais</b>	
1. Notícia;	
2. Reportagem.	
<b>3º BIMESTRE</b>	
<b>1. Estudos linguísticos</b>	
2. Estrutura e formação de palavras;	
3. Classes gramaticais – substantivo; adjetivo.	
<b>2. Estudos literários</b>	
1. Quinhentismo;	
2. Classicismo.	
<b>3. Gêneros textuais</b>	
1. Resumo;	
2. Comunicação oral.	
<b>4º BIMESTRE</b>	
<b>1. Estudos linguísticos</b>	
1. Pronome.	
<b>2. Estudos literários</b>	
1. Barroco	
2. Arcadismo	
<b>3. Gêneros textuais</b>	
1. Dissertação-expositiva e dissertação argumentativa;	
2. Carta (de reclamação)	

<b>7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS</b>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado coo ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Serão necessários computador, projetor, quadro branco, caneta para quadro branco e apagador, além de material impresso com conteúdo, textos e exercícios para o acompanhamento das aulas expositivas e dos debates a serem propostos por este componente curricular

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1º Bimestre - (40h/a) Início: 12/05/2025 Término: 30/07/2025	<p>Semana 1 – Semana de integração e planejamento (de 08/04 a 10/04/2024)</p> <p>Semana 2 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre texto literário e texto não literário. Apresentação da obra literária a ser lida e debatida ao longo deste bimestre. Início de proposta integradora de trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 3 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre intertextualidade. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 4 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre figuras de linguagem. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 5 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre funções da linguagem. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 6 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre gêneros literários. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 7 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre variação e adequação linguística e para proposição de roda de conversa baseada na obra literária que os estudantes terão que ler ao longo deste bimestre. Acompanhamento e fechamento das etapas do trabalho em grupo a</p>
12 a 18 de julho	Avaliação 1 durante a semana de provas organizada pela Direção de Ensino a ser realizado ao longo do bimestre.

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<b>2º Bimestre - (40h/a)</b>  <b>Início:</b> <b>31/07/2025</b>  <b>Término:</b> <b>05/10/2025</b>	<p>Semana 1 – Apresentação do bimestre, da obra literária a ser lida e debatida ao longo do mesmo. Início de proposta integradora de trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 2 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Trovadorismo. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre</p> <p>Semana 3 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Trovadorismo. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 4 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre noções de fonética e fonologia. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 5 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Humanismo. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 6 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre acentuação gráfica. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 7 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre gêneros textuais (notícia e reportagem) e para proposição de roda de conversa baseada na obra literária que os estudantes terão que ler ao longo deste bimestre. Acompanhamento e fechamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p>
<b>27 de setembro a 04 de outubro de 2025</b>	<p>Avaliação 2 durante a semana de provas organizada pela Direção de Ensino</p>
<b>29 de outubro a 01 de novembro</b>	<p><b>RS1</b> durante a semana de provas organizada pela Direção de Ensino</p>
<b>3º Bimestre - (40h/a)</b>  <b>Início:</b> <b>06/10/2025</b>  <b>Término:</b> <b>19/12/2025</b>	<p>Semana 1 – Apresentação do bimestre, da obra literária a ser lida e debatida ao longo do mesmo. Início de proposta integradora de trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 2 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Quinhentismo. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre</p> <p>Semana 3 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre gêneros textuais (resumo). Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 4 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Classicismo. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 5 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre estrutura e formação de palavras. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 6 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre classes gramaticais (substantivo e adjetivo). Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.</p> <p>Semana 7 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre gêneros textuais (comunicação oral) e para proposição de roda de conversa baseada na obra literária que os estudantes terão que ler ao longo deste bimestre. Acompanhamento e fechamento das</p>
<b>13 a 19 de dezembro</b>	<p>Avaliação 3 durante a semana de provas organizada pela Direção de Ensino</p>

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

<b>4º Bimestre - (40h/a)</b>  Início: 02/02/2026  Término: 20/03/2026	Semana 1 – Apresentação do bimestre, da obra literária a ser lida e debatida ao longo do mesmo. Início de proposta integradora de trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.
	Semana 2 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Barroco. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre
	Semana 3 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Barroco. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.
	Semana 4 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre gêneros textuais (carta de reclamação). Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.
	Semana 5 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre Arcadismo. Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.
	Semana 6 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre classes gramaticais (pronome). Acompanhamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.
	Semana 7 – Slides, vídeos e material impresso com textos verbais e não-verbais para debate coletivo e realização de questões dissertativas/argumentativas sobre gêneros textuais (dissertação expositiva e dissertação-argumentativa) e para proposição de roda de conversa baseada na obra literária que os estudantes terão que ler ao longo deste bimestre. Acompanhamento e fechamento das etapas do trabalho em grupo a ser realizado ao longo do bimestre.
1) 14 a 20 de março de 2026  2) 25 a 30 de março de 2026  3) 01 a 06 de abril de 2026	1) Avaliação 4 durante a semana de provas organizada pela Direção de Ensino  2) RS2 durante a semana de provas organizada pela Direção de Ensino  3) VS durante a semana organizada pela Direção de Esino

## 11) BIBLIOGRAFIA

11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
ABAURRE, Maria Luiza Marques; PONTARA, Marcela Nogueira. Gramática: texto: análise e construção de sentido: volume único. [S.I.]: Moderna, 2006. 607 p., il. color. ISBN 8516052133 (Broch.).  ANTUNES, Irandé. Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. 4. ed. São Paulo: Parábola, 2009. 166 p. (Estratégias de ensino, 5). Bibliografia: p. 163-166. ISBN 978-85-88456-61-7(Broch.).  BAGNO, Marcos. Gramática pedagógica do português brasileiro. [S.I.]: Parábola, 2011. 1053 p., il. (Referenda, 1). ISBN 978-85-7934-037-6 (Broch.).  BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. 38. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015. 689 p., il. ISBN 978-85-209-3939-0 (Broch.).  CANDIDO, Antonio. Literatura e sociedade. São Paulo: T. A. Queiroz, 2000. 182 p. (Grandes nomes do pensamento brasileiro). ISBN (Enc.).  CEREJA, William Roberto. Ensino de literatura: uma proposta dialógica para o trabalho com literatura. 5. ed. São Paulo: Atual, 2009. 207 p., il. ISBN 978- 85-357-0701-4(Broch.).	CAMÕES, Luís de. Luís Vaz de Camões. seleção de textos, notas, estu Nádia Battella Gotlib. [S.I.]: Nova Cultural, c1990. 137 p., il... (Literatura comentada). ISBN (Broch.). _____ Os Lusíadas. São Paulo: Klick, [199-]. 320 p., il.,.. ISBN (Broch.)  VICENTE, Gil. Auto da barca do inferno. Porto Alegre: L&PM Pocket, 2012. 71 p. (L&PM pocket, 463). ISBN 978-85-254- 1445-8 (Broch.).

Priscila Wandalsen Mendonça de Castro

Professor

Componente Curricular Língua Portuguesa,  
Literatura e Redação

Daniel Guimarães de Oliveira

Coordenador

Curso Técnico em Eletromecânica Integrado ao Ensino  
Médio

## COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Priscila Wandalsen Mendonca de Castro, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 22/05/2025 11:11:16.
- **Daniel Guimaraes de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CEMECM, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA**, em 22/05/2025 14:48:53.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 14/05/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 644085

Código de Autenticação: ccd2120977





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
Campus Macaé  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, SEM Nº, IMBOASSICA, MACAE / RJ, CEP 27932050  
Fone: (22) 3399-1533

PLANO DE ENSINO 10/2025 - CEMECM/DAECM/DGCM/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em integrado ao Ensino Médio

Eletromecânica

Ano 2025

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Estrangeira moderna
Abreviatura	(...)
Carga horária presencial	80h/a
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	n/a
Carga horária de atividades teóricas	n/a
Carga horária de atividades práticas	n/a
Carga horária de atividades de Extensão	n/a
Carga horária total	80h/a
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Alice de Araújo Nascimento Pereira
Matrícula Siape	1934942
2) EMENTA	
<p><i>Durante o ano letivo serão abordados assuntos relacionados à gramática e estrutura (vocabulário, gêneros textuais, etc) da Língua Inglesa. Também serão trabalhadas estratégias para facilitação de leitura de textos em Inglês e desenvolvidas atividades para o aperfeiçoamento da Língua Inglesa em sua oralidade. Trabalharemos gêneros textuais diversos e relevantes para o mundo atual, além de temas transversais.</i></p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Contribuir para a formação cultural, inserindo o aluno num mundo globalizado.</li><li>-Fazer com que o aluno aprenda que o conhecimento da Língua Inglesa nos dias de hoje é fundamental.</li><li>-Levar o aluno a sentir-se não apenas cidadão, mas cidadão do mundo.</li><li>- Compreensão e interpretação textual em língua inglesa.</li></ul>	

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

n\ a

## 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

n\\a

- Projetos como parte do currículo  Cursos e Oficinas como parte do currículo  
 Programas como parte do currículo  Eventos como parte do currículo  
 Prestação graciosa de serviços como parte do currículo

## Resumo:

### Justificativa:

## Objetivos:

n/a

## Envolvimento com a comunidade externa:

n\ a

## 6) CONTEÚDO

## CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

## 1º bimestre

**Gramática/vocabulário:** Palavras cognatas, estrangeirismos, pronomes pessoais, verbo TO BE, Imperativo, Presente Simples, pronomes interrogativos, adjetivos possessivos, usos do *there to be*.

**Gêneros textuais:** convites, carteira de identidade, infográficos, anúncios, letras de música.

**Usos da linguagem:** falar de si, preferências, apresentar-se, identificar e interpretar dados no texto, identificar fontes, autores e público alvo, identificar gêneros textuais, identificar funções textuais, inglês como ferramenta de acesso a informação.

2º BIMESTRE

**6) CONTEÚDO**

Pronomes possessivos, marcadores discursivos (but, and, or, for), presente continuo, verbos modais (may, might, could), uso do gerúndio.

**Gêneros textuais:** mind maps, diálogos, posts de redes sociais, tirinhas, blogs.

**Usos da linguagem:** falar de si, preferências, registro linguístico, grau de formalidade, identificar gêneros textuais, identificar objetivos do texto, interpretação de linguagem visual, posição dos adjetivos e advérbios, inglês e novas tecnologias.

**3º BIMESTRE**

**Gramática/vocabulário:** Passado simples, Passado contínuo, pronomes objeto, advérbios, marcadores textuais.

**Gêneros textuais:** Reportagens, notícias, textos biográficos, linha do tempo, depoimentos.

**Usos da linguagem:** Diferenciar fatos de opiniões nos textos, identificar dados nos textos, emitir opiniões, identificar manchetes, fontes e citações diretas ou indiretas.

**4º BIMESTRE**

- **Gramática/vocabulário:** Marcadores de discurso

- pronomes relativos (who, which, that, when, where), futuro (*will e be going to*)

**Gêneros textuais:** Reportagens, discursos, notícias, contos, poemas.

**Usos da linguagem:** Diferenciar ficção de não-ficção, identificar estratégias argumentativas, identificar características de diferentes gêneros literários.

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido - .
- Atividades em grupo ou individuais
- Avaliação formativa

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS****9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
1º Bimestre - (15h/a)  Início: 12~05-2025  Término: 18-07-2025	<p><b>Gramática/vocabulário:</b> Palavras cognatas, estrangeirismos, pronomes pessoais, verbo TO BE, Imperativo, Presente Simples, pronomes interrogativos, adjetivos possessivos, usos do <i>there to be</i>.</p> <p><b>Gêneros textuais:</b> convites, carteira de identidade, infográficos, anúncios, letras de música.</p> <p><b>Usos da linguagem:</b> falar de si, preferências, apresentar-se, identificar e interpretar dados no texto, identificar fontes, autores e público alvo, identificar gêneros textuais, identificar funções textuais, inglês como ferramenta de acesso a informação.</p>	
07-2025	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Prova escrita individual</p> <p>Trabalho em grupo</p>	
2º Bimestre - (15h/a)  Início: 30-07-2025  Término: 29-09-2025	<p>Pronomes possessivos, marcadores discursivos (but, and, or, for), presente continuo, verbos modais (may, might, could), uso do gerúndio.</p> <p><b>Gêneros textuais:</b> mind maps, diálogos, posts de redes sociais, tirinhas, blogs.</p> <p><b>Usos da linguagem:</b> falar de si, preferências, registro linguístico, grau de formalidade, identificar gêneros textuais, identificar objetivos do texto, interpretação de linguagem visual, posição dos adjetivos e advérbios, inglês e novas tecnologias.</p>	
09-2025	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Prova escrita individual</p> <p>Trabalho em grupo</p>	
RS1  Data: 30-10-2025	<p><b>RS1</b></p> <p>Prova escrita individual</p>	
3º Bimestre - (15h/a)  Início: 30-09-2025  Término: 19-12-2025	<p><b>Gramática/vocabulário:</b> Passado simples, Passado contínuo, pronomes objeto, advérbios, marcadores textuais.</p> <p><b>Gêneros textuais:</b> Reportagens, notícias, textos biográficos, linha do tempo, depoimentos.</p> <p><b>Usos da linguagem:</b> Diferenciar fatos de opiniões nos textos, identificar dados nos textos, emitir opiniões, identificar manchetes, fontes e citações diretas ou indiretas.</p>	

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

dezembro/2025	<p><b>Avaliação 3</b></p> <p>Prova escrita individual</p> <p>Trabalho em grupo</p>
4º Bimestre - (15h/a)  Início: 02-02-2026 Término: 31-03-2026	<p><b>Gramática/vocabulário:</b> Marcadores de discurso - pronomes relativos (who, which, that, when, where), futuro (<i>will</i> e <i>be going to</i>)</p> <p><b>Gêneros textuais:</b> Reportagens, discursos, notícias, contos, poemas.</p> <p><b>Usos da linguagem:</b> Diferenciar ficção de não-ficção, identificar estratégias argumentativas, identificar características de diferentes gêneros literários.</p>
2025	<p>A4</p> <p>Prova escrita individual</p>
Início: 08-04-2025 Término: 12-04-2025	<p><b>RS2</b></p> <p>Prova escrita individual</p>
março/2026	<p><b>VS</b></p> <p>Prova escrita individual</p>

**11) BIBLIOGRAFIA**

11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>LARRÉ, Julia: RICHTER, Carla. <i>Take Action</i>, São Paulo: Ática. 2020</p>	<p>*<i>Take Over</i> (Denise Santos)</p> <p>*<i>Oxford Gramática Escolar</i></p> <p>*<i>English Experts</i> <a href="http://WWW.englishexperts.com.br">WWW.englishexperts.com.br</a></p> <p>*<i>YOUTUBE (Vídeoclipes)</i> <a href="http://WWW.youtube.com">WWW.youtube.com</a></p>

**Alice de Araújo Nascimento Pereira**

Professor

Componente Curricular: Língua estrangeira moderna

**Daniel Guimarães de Oliveira**

Coordenador

Curso Técnico em Eletromecânica ao Ensino Médio

Documento assinado eletronicamente por:

- Alice de Araujo Nascimento Pereira, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 24/05/2025 18:23:43.
- Daniel Guimaraes de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC1 - CEMECM, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA, em 25/05/2025 15:31:49.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 24/05/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 648096

Código de Autenticação: 54e756cf71





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
Campus Macaé  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, SEM Nº, IMBOASSICA, MACAE / RJ, CEP 27932050  
Fone: (22) 3399-1533

PLANO DE ENSINO 26/2025 - CLHCM/DECM/DGCM/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Controle e Processos Industriais

Ano 2025

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	História
Carga horária presencial	80h/a, 60horas.
Carga horária/Aula Semanal	2h/a, 1 hora 30 minutos
Professora	Anne Caroline Santos Nunes
Matrícula Siape	1424051
<b>2) EMENTA</b>	
Introdução ao estudo da História e o “Longo Século XIX” no Brasil e no mundo. O surgimento do Capitalismo e seus impactos econômicos e sociais; formação da classe operária; o trabalho feminino e o “mito doméstico”; a “Segunda Escravidão” nas Américas; a inserção do Brasil na economia-mundo em construção. A Era das Revoluções: contexto global revolucionário; a Revolução Americana; a Revolução Francesa; a Revolução Haitiana; O período Napoleônico; as independências nas Américas Espanhola e Portuguesa. Movimentos sociais na virada do século XVIII para o XIX: abolicionismo, sindicalismo, feminismo. Ideologias Políticas do século XIX: Liberalismo, Conservadorismo, Socialismo e Anarquismo. A Ascensão do Estado-Nação; Nações e Nacionalismo no século XIX; A construção do Estado e da Nação no Brasil. A Sociedade Industrial: expansão e transformação do Capitalismo; a Sociedade de Consumo. Desenvolvimento econômico europeu e a Divisão Internacional do Trabalho. O Brasil na economia-mundo em expansão: o café e o “ciclo da borracha”. Imperialismo Neocolonial; teorias racialistas e genocídio de povos indígenas. Fim da escravidão africana nas Américas e a realidade pós-abolição. Formação da República Oligárquica no Brasil.	
<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

- Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias, processos e eventos históricos.
- Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos e classes sociais diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais e das novas formas de trabalho ao longo do tempo, em diferentes espaços e contextos.
- Desenvolver a capacidade de análise e reflexão a respeito dos diferentes sujeitos e realidades históricas, especialmente no que tange à construção de identidades e relações de alteridade.
- Comparar processos históricos em diferentes temporalidades às problemáticas do mundo contemporâneo.

#### 1.2. Específicos:

- Compreender a forma produção do conhecimento histórico em suas diversas formas e seu papel para a reflexão sobre quem somos, sobre como é o mundo em que vivemos e sobre como podemos agir neste mundo.
- Analisar objetos da cultura material e imaterial como suporte de conhecimentos, valores, crenças e práticas que singularizam diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.
- Analisar situações da vida cotidiana (estilos de vida, valores, condutas etc.), desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade e preconceito, e propor ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às escolhas individuais.
- Conhecer a historicidade e as características básicas da forma específica de organização da nossa sociedade, constituída pelo Capitalismo.
- Entender a dinâmica das transformações revolucionárias da História e a agência histórica dos diferentes grupos sociais nos contextos revolucionários da Era das Revoluções.
- Entender a especificidade histórica da formação estatal moderna, constituída pelos Estados-Nação, e suas características básicas.
- Identificar a dinâmica das relações econômicas, políticas e culturais entre os países centrais e os governos e povos das periferias do Sistema-Mundo.

### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1. Introdução ao estudo da História</b></p> <p>1.1. Por que estudar História?</p> <p>1.2. Fontes Históricas: o que são e tipos de fontes.</p> <p>1.3. Memória, Narrativa e Fato Histórico.</p> <p>1.4. O método científico no ofício do historiador.</p> <p>1.4 Tempo histórico, historicidade e consciência histórica.</p> <p>1.5. Negacionismo histórico: conceito e estratégias.</p> <p><b>2. História Profunda da Humanidade</b></p> <p>2.1. Teorias de origem do ser humano</p> <p>2.2. O processo de hominização e a evolução humana.</p> <p>2.3. A Revolução Cognitiva.</p> <p>2.4. Teorias de dispersão dos seres humanos pelo planeta e de povoamento do continente americano.</p> <p>2.5 Neolítico: a agricultura como uma experiência plural, Revolução Agrícola e Urbana.</p>	

**3) Antiguidade como objeto da história:**

<p>3.1 Povos da Antiguidade na África e no Oriente Próximo: mesopotâmicos, egípcios, kushitas, fenícios, persas e hebreus.</p> <p>- As relações entre o Estado e a religião, escrita e inovações técnico-culturais.</p> <p>3.2. O Ocidente Clássico: Grécia e Roma</p> <p>- Noções de cidadania, trabalho, escravidão e imperialismo.</p> <p>- Processos de integração econômica e intercâmbio cultural no Mediterrâneo antigo.</p> <p><b>4. O mundo medieval: passagens da Antiguidade para o medievo.</b></p> <p>4.1. Senhores e servos no mundo medieval.</p> <p>4.2. Lógicas comerciais medievo e fragmentação do poder.</p> <p>4.3. O papel da religião cristã, dos mosteiros e da cultura na Idade Média</p> <p>4.4. O papel da mulher na Grécia e em Roma, e no período medieval.</p> <p><b>5. O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias</b></p> <p>5.1 A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História</p> <p>5.2 A ideia de “Novo Mundo” ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno.</p> <p>5.3 Povos africanos e americanos</p> <p>5.4 Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo • Renascimentos artísticos e culturais.</p> <p>5.5 Reformas religiosas: a cristandade fragmentada.</p> <p>5.6 As grandes navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental</p> <p>5.7 O absolutismo europeu e o Antigo Regime em crise.</p> <p><b>6. A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação</b></p> <p>6.1 O Brasil antes do colonialismo europeu: diversidade e organização dos povos indígenas.</p> <p>6.2 Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa.</p> <p>6.3 O período pré-colonial na América portuguesa: administração, o pacto colonial e as formas de exploração do trabalho indígena.</p> <p>6.4 A sociedade açucareira, as dinâmicas de comércio de escravizados e a vida urbana.</p>	<p><b>1. História, narrativa e Memória:</b></p> <p>1.1 Interdisciplinaridade com Língua Portuguesa e Literatura.</p> <p><b>2. História Profunda da Humanidade: evolução, mudanças climáticas e impactos dos seres humanos no ambiente.</b></p> <p>2.1. Interdisciplinaridade com Biologia e Geografia.</p> <p><b>3. Antiguidade como objeto da História: mitos, oralidade, escrita e formas de registro.</b></p> <p>3.1. Interdisciplinaridade com Língua Portuguesa e Literatura.</p> <p><b>4. O mundo medieval: formação do mapa político da Europa.</b></p> <p>4.1. Interdisciplinaridade com Geografia.</p>
--	---

<b>6) CONTEÚDO</b>	Centro aurífero: características, sociedade mineradora e resistência dos escravizados.
--------------------	--

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A dinâmica do curso funcionará a partir de aula expositiva mediante a leitura e debate dos textos, além da análise e interpretação de fontes, seguindo um cronograma temático previamente estabelecido, mas que poderá ser aperfeiçoado ao longo do semestre. O estudo dos temas propostos será feito através da discussão dos temas, resolução de questões e realização de trabalhos em grupo. Para o andamento bem-sucedido curso é necessário que façamos:

- Debate da bibliografia, criação de hipóteses e identificação de problemas de pesquisa através de Estudo Dirigido;
- Investigação e análise das fontes propostas para o estudo a respeito dos conteúdos abordados;
- Participação ativa do corpo discente a partir de levantamento de questões pertinentes para a aula, realização de anotações sobre os principais pontos debatidos a fim de registrar as impressões a respeito do tema;
- Leitura e interpretação dos textos através de orientações metodológicas e bibliográficas sugeridas pela docente responsável.

**Avaliação:** São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos e apresentações em grupo.

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado coo ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Sala de aula regular;
- Pilot;
- Data-show;
- Aparelho de som;
- Computador;
- Materiais didáticos impressos para a análise de fontes, mapas e textos.

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
------	--

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<b>1º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 12 de maio de 2025  Término: 11 de julho de 2025	<p><b>15 de maio:</b></p> <p>Introdução ao estudo de História:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ A relação passado e presente;</li> <li>→ Fontes Históricas: conceito e tipos de fontes;</li> </ul> <p><b>22 de maio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Eurocentrismo na divisão do tempo histórico;</li> <li>→ A memória na História;</li> <li>→ As escolas ou correntes historiográficas;</li> <li>→ Negacionismo e Fake News.</li> </ul> <p>→ Resolução de questões referentes ao conteúdo.</p> <p><b>29 de maio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• História Profunda da Humanidade:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Teorias de origem do ser humano: Evolucionismo e Criacionismos;</li> <li>→ O processo de hominização: principais transformações físicas, técnicas, culturais e psicológicas;</li> </ul> <p><b>05 de junho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ A Revolução Cognitiva: avanços e transformações na vida humana;</li> <li>→ O período Paleolítico: modos de vida dos hominídeos e teorias de povoamento da América;</li> <li>→ O período Neolítico: principais transformações a partir da Revolução Agrícola e da Revolução Urbana.</li> <li>→ A agricultura como uma experiência histórica plural.</li> </ul> <p><b>12 de junho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Teorias de dispersão humana pelo planeta e povoamento do continente americano.</li> </ul> <p><b>26 de junho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ A História Antiga do Brasil: diversidade dos povos originários que habitavam o continente.</li> </ul> <p><b>03 de julho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Os povos mesoamericanos e andinos.</li> </ul> <p><b>10 de julho:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Revisão do conteúdo a partir da resolução de questões objetivas e discursivas.</li> </ul>
12 a 18 de julho de 2025	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>A avaliação será realizada a partir dos seguintes procedimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova bimestral valendo 8,0 pontos;</li> <li>• 2 atividades em sala (apresentação de trabalhos) valendo 2,0 pontos cada;</li> <li>• Questão bônus na avaliação valendo 1,0 ponto extra em caso de acerto.</li> </ul>

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<p><b>2º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 31 de julho de 2025</p> <p>Término: 12 de setembro de 2025</p>	<p><b>07 de agosto:</b> Antiguidade como objeto da história: → A formação das primeiras sociedades complexas da Antiguidade e a experiência histórica mesopotâmica.</p> <p><b>14 de agosto:</b> → Reinos e Impérios africanos: Egito e Kush.</p> <p><b>21 de agosto:</b> → Povos do Oriente Médio: Fenícios e Persas.</p> <p><b>28 de agosto:</b> → Grécia Antiga: cidadania, democracia, a formação da pólis e legado cultural.</p> <p><b>04 de setembro:</b> → Roma: da monarquia ao Império, o nascimento da república, imperialismo romano e o cristianismo.</p> <p><b>11 de setembro:</b> → Revisão do conteúdo a partir da resolução de questões objetivas e discursivas.</p>
<p>15 a 19 de setembro de 2025</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b> A avaliação será realizada a partir dos seguintes procedimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova bimestral valendo 5,0 pontos;</li> <li>• Apresentação de trabalho em grupo envolvendo os temas trabalhados no bimestre, valendo 3,0 pontos;</li> <li>• Resolução de lista de questões objetivas e discursivas, totalizando 2,0 pontos.</li> </ul>
<p><b>Data estabelecida de acordo com o calendário letivo (22 a 27 de setembro de 2025)</b></p>	<p><b>RS1</b> Prova discursiva presencial contendo 10 questões referentes ao conteúdo trabalhado ao longo do semestre.</p>

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

<b>3º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 06 de outubro de 2025 Término: 12 de dezembro de 2025	<p><b>09 de outubro:</b></p> <p>→ O mundo medieval: passagens da Antiguidade para o medieval.</p> <p>→ Alta Idade Média: as dinastias merovíngia e carolíngia. O Renascimento Carolíngio.</p> <p><b>16 de outubro:</b></p> <p>→ Feudalismo e a crise do sistema feudal.</p> <p><b>23 de outubro:</b></p> <p>→ A formação do Islã.</p> <p><b>06 de novembro:</b></p> <p>→ A ideia de “Novo Mundo” ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno.</p> <p>→ Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo • Renascimentos artísticos e culturais.</p> <p><b>13 de novembro:</b></p> <p>→ Reformas religiosas: a cristandade fragmentada.</p> <p><b>27 de novembro:</b></p> <p>→ As grandes navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI. As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental.</p> <p><b>04 de dezembro:</b></p> <p>→ O absolutismo europeu e o Antigo Regime em crise.</p> <p><b>11 de dezembro:</b></p> <p>→ Revisão do conteúdo a partir da resolução de questões objetivas e discursivas.</p>
13 a 19 de dezembro de 2025	<p><b>Avaliação 3 (A3)</b></p> <p>A avaliação será realizada a partir dos seguintes procedimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova bimestral valendo 7,0 pontos;</li> <li>• Apresentação de trabalho em grupo envolvendo os temas trabalhados no bimestre, valendo 3,0 pontos;</li> </ul>
<b>4º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 02 de fevereiro de 2026 Término: 06 de março de 2026	<p><b>05 de fevereiro:</b></p> <p>→ O Brasil antes do colonialismo europeu: diversidade e organização dos povos indígenas.</p> <p><b>12 de fevereiro:</b></p> <p>→ O período pré-colonial na América portuguesa: administração, o pacto colonial e as formas de exploração do trabalho indígena.</p> <p><b>26 de fevereiro:</b></p> <p>→ A sociedade açucareira, as dinâmicas de comércio de escravizados e a vida urbana.</p> <p><b>05 de março:</b></p> <p>→ O período aurífero: características, sociedade mineradora e resistência dos escravizados.</p>

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

07 a 14 de março de 2026	<b>Avaliação 4 (A4)</b> A avaliação será realizada a partir dos seguintes procedimentos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Prova bimestral valendo 6,0 pontos;</li><li>• Apresentação de trabalho em grupo envolvendo os temas trabalhados no bimestre, valendo 4,0 pontos;</li></ul>
Ínicio: 16 de março de 2026 Término: 20 de março de 2026	<b>RS2</b> <b>Avaliação escrita individual sem consulta.</b> <b>Resolução de 10 questões (5 discursivas e 5 objetivas).</b>
23 a 27 de março de 2026	<b>VS</b> <b>Avaliação escrita individual sem consulta.</b> <b>Resolução de 10 questões (5 discursivas e 5 objetivas).</b>

**11) BIBLIOGRAFIA**

11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
ANDERSON, Perry. <i>Passagens da Antigüidade ao feudalismo</i> . Tradução de Beatriz Sidou. São Paulo: Editora Brasiliense, 1987.  FUNARI, Pedro Paulo A. <i>Antiguidade Clássica: A História e a Cultura a partir dos documentos</i> 2 <sup>a</sup> . ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2003  GUARINELLO, Norberto. <i>História Antiga</i> . São Paulo: Contexto, 2013.  LE GOFF, Jacques A <i>civilização do Ocidente Medieval</i> . Lisboa: Editorial Estampa, 1995. v. 2.  RÜSEN, Jörn. <i>Teoria da história: uma teoria da história como ciência</i> . 2 <sup>a</sup> ed. Brasília: Editora UNB, 2010.	BARROS, José D'Assunção. <i>Teoria da História</i> Vol. I. Princípios e conceitos. Petrópolis/RJ. Editora Vozes, 3 <sup>a</sup> Ed., 2013  HINGLEY, Richard. <i>O Imperialismo Romano</i> . Novas perspectivas a partir da Bretanha. São Paulo: Annablume, 2010.  LE GOFF, Jacques. <i>História e Memória</i> . Tradução Bernardo Leitão; 5 <sup>a</sup> edição; Campinas, São Paulo: Editora da Unicamp, 2003; LEVI, Primo.  LIVERANI, Mario. <i>Antigo Oriente: história, sociedade e economia</i> . São Paulo: USP, 2016.  VERNANT, J. P. <i>As Origens do Pensamento Grego</i> . São Paulo: Difel, 1982.

**Anne Caroline Santos Nunes**

Professora

Componente Curricular História

**Daniel Guimarães de Oliveira**

Coordenador

Curso Técnico em Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio

COORDENAÇÃO DE CURSO TÉCNICO EM ELETROMECÂNICA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO

Documento assinado eletronicamente por:

- Anne Caroline Santos Nunes, PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO , em 02/06/2025 18:16:41.
- Daniel Guimaraes de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CEMECM, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA, em 03/06/2025 16:38:38.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 02/06/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 651046

Código de Autenticação: 5b4e2d4ba2





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
Campus Macaé  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, SEM Nº, IMBOASSICA, MACAE / RJ, CEP 27932050  
Fone: (22) 3399-1533

PLANO DE ENSINO 13/2025 - CMACM/DECM/DGCM/IFFLU

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2025

<b>1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	
Componente Curricular	Geografia
Abreviatura	
Carga horária presencial	60h, 80h/a, 100%
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	
Carga horária de atividades teóricas	
Carga horária de atividades práticas	
Carga horária de atividades de Extensão	
Carga horária total	
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Rita de Cássia Nonato Melo
Matrícula Siape	1572337

<b>2) EMENTA</b>	
Meios geográficos: meio natural, meio técnico, meio técnico-científico-informacional. Cartografia: coordenadas geográficas, mapas, escalas, projeções cartográficas. Formação da Terra: estrutura interna; estrutura geológica; placas tectônicas. Atividade mineradora. Relevo: formas de relevo, agentes erosivos, solos e relevo no Brasil. Dinâmica climática: elementos e fatores do clima; massas de ar, frentes e fenômenos climáticos. Clima urbano. Tipos climáticos e formações vegetais no Brasil e no mundo. Domínios morfoclimáticos. Hidrosfera: águas oceânicas, águas marinhas, poluição e consumo de água. Hidrografia brasileira: bacias hidrográficas e águas subterrâneas.	

<b>3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR</b>	

**3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR****1.1. Geral:**

Analisar o espaço geográfico a partir dos conceitos da geografia física, relacionando os aspectos naturais com as transformações que o ser humano tem promovido no ambiente.

**1.2. Específicos:**

- Analisar as transformações técnicas e tecnológicas no ambiente;
- Compreender a linguagem cartográfica, seus usos e possibilidades;
- Apresentar a escala geológica refletindo sobre a formação e composição interna da Terra;
- Obter noções gerais e específicas sobre a dinâmica climática mundial e brasileira;
- Compreender as formações vegetais relacionando com os tipos climáticos;
- Ampliar os conhecimentos sobre a hidrosfera;
- Problematizar o uso da água, consumo e disputas

**4) CONTEÚDO**

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1. Cartografia e as Representações do Espaço</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Meios geográficos: meio natural, meio técnico, meio técnico-científico-informacional</li><li>2. Coordenadas geográficas: paralelos e latitudes; zonas térmicas; estações do ano; meridianos e longitudes; fusos horários; linha internacional da data</li><li>3. Cartografia: tipos de mapas; escala cartográfica; projeções cartográficas</li></ol> <p><b>2. Estrutura da Terra, dinâmica e ação humana</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Formação da Terra: geologia, escala geológica e camadas da Terra</li><li>2. Placas tectônicas, terremotos, vulcanismo e tsunami</li><li>3. Estrutura geológica: dobramentos modernos, maciços antigos, bacias sedimentares</li><li>4. Atividade mineradora e recursos energéticos</li><li>5. Formação do relevo: agentes internos e agentes externos</li><li>6. Tipos de relevo no Brasil: planalto, planície e depressão</li></ol> <p><b>3. Dinâmica Climática</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Elementos e fatores do clima: altitude, latitude, continentalidade e maritimidade, correntes marítimas</li><li>2. Dinâmica das massas de ar e a formação de chuvas no Brasil</li><li>3. Fenômenos climáticos El Niño e La Niña e suas consequências</li></ol> <p><b>4. Formações Vegetais, Mudanças Climáticas e Uso da Água</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tipos climáticos e tipos de vegetação por clima, no Brasil e no mundo</li><li>2. Mudanças climáticas e eventos climáticos extremos: causas e consequências do aquecimento global</li><li>3. Hidrosfera: características gerais, consumo de água e crise hídrica</li></ol>	

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada** – partindo dos conhecimentos prévios dos alunos, conteúdos e conceitos serão apresentados, buscando-se a participação ativa dos alunos
- **Estudo dirigido** – a partir de grandes temáticas relacionadas ao conteúdo, os alunos realizarão pesquisas, debates e reflexões, socializando os conhecimentos adquiridos
- **Atividades individuais e em duplas** – momento de reflexão individual ou em duplas sobre o conteúdo visto nas aulas expositivas
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (exercícios em sala, apresentação de seminários, participação nos debates, entre outros)

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, atividades individuais e em duplas em sala, apresentação de seminários, debates de textos, listas de exercícios disponibilizadas na plataforma Moodle.

Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Todo material didático utilizado na disciplina será disponibilizado na plataforma Moodle. Desta forma, terão à sua disposição: apostila; lista de exercícios; vídeos e demais materiais de aprofundamento dos temas estudados nos bimestres. Em sala de aula serão distribuídos aos alunos textos para discussão e exercícios. A biblioteca, com seu acervo de mapas, também constitui recurso a ser utilizado ao longo da disciplina.

## 09) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1.º Bimestre - (20h/a)  Início: 12 de maio de 2025 Término: 18 de julho de 2025	<b>1. Cartografia e as Representações do Espaço</b>  1.1. Paralelos e zonas térmicas – atividade de verificação de conhecimento 1.2. Coordenadas geográficas e fuso horário – atividade individual (3,0 pontos) 1.3. Localização geográfica e mapas – atividade em grupo com mapas dos continentes (2,0 pontos) 1.4. Avaliação 1 (5,0)
12 a 18 de julho de 2025	<b>Avaliação 1º. Bimestre</b>
2.º Bimestre - (20h/a)  Início: 31 de agosto de 2025 Término: 04 de outubro de 2025	<b>2. Estrutura da Terra, dinâmica e ação humana</b>  2.1. Placas tectônicas, vulcanismo e terremotos - seminário em grupo (3,0) 2.2. Crosta terrestre e placas tectônicas - atividade de pesquisa individual sobre o tema do seminário (1,0) 2.3. Teoria das placas tectônicas, crosta terrestre e tipos de rochas 2.4. Erosão e Intemperismo. 2.5. Avaliação (6,0)
17 de setembro de 2025 a 04 de outubro de 2025	<b>Avaliação 2º. Bimestre</b>
Início: 29 de outubro de 2025 Término: 01 de novembro de 2025	<b>RS1</b>

09) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<b>3.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 06 de outubro de 2025 Término: 19 de dezembro de 2025	<b>3. Dinâmica Climática</b>  3.1. Elementos e fatores climáticos: pesquisa sobre temática climática (1,0) 3.2. Produção de mapa mental sobre a temática climática escolhida (2,5) 3.3. Participação na Expocit através de minicursos; palestras e apreciação dos trabalhos científicos (1,5) 3.4. Avaliação 1 (5,0)
13 a 19 de dezembro de 2025	<b>Avaliação 3º. Bimestre</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 02 de fevereiro de 2026 Término: 31 de março de 2026	<b>4. Formações Vegetais, Mudanças Climáticas e Uso da Água</b>  4.1. Tipos climáticos e vegetação: estudo sobre um país de livre escolha (2,5) 4.2. Análise de climogramas (2,5) 4.3. Mudanças climáticas e aquecimento global 4.4. Águas oceânicas e águas continentais 4.5. Avaliação 2 (5,0)
14 a 20 de março de 2026	<b>Avaliação 4º. Bimestre</b>
Início: 25 de março de 2026 Término: 30 de março de 2026	RS2
01 a 06 de abril de 2026	VS Conteúdo programático dado em todo o ano letivo
10) BIBLIOGRAFIA	
10.1) Bibliografia básica	10.2) Bibliografia complementar
<b>ÁGUAS doces no Brasil: capital ecológico, uso e conservação.</b> Organização de Benedito Braga, Aldo da Cunha Rebouças, José Galizia Tundisi. 3. ed. rev. São Paulo: Escrituras, 2006. x, 748, il. ISBN (Broch.).  <b>LUCCI, Elian Alabi. Território e sociedade no mundo globalizado, 1: ensino médio.</b> 3ª. edição. São Paulo: Saraiva, 2016.  <b>TEIXEIRA, W. et al. (org.) Decifrando a Terra.</b> São Paulo: Cia. Editora Nacional, 2009.	AB'SABER, Aziz N. <b>Ecossistemas do Brasil.</b> São Paulo: Metalivros, 2006.  AYOADE, J. O. <b>Introdução à climatologia para os trópicos.</b> Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2011.  <b>BIODIVERSIDADE</b> brasileira: avaliação e identificação de áreas e ações prioritárias para conservação, utilização sustentável e repartição dos benefícios da biodiversidade nos .. Brasília: Ministério do Meio Ambiente, Secretaria de Biodiversidade e Florestas, 2002. 404 p., il. color. (Biodiversidade, 5). ISBN (Broch.).  <b>CONTI, J. B. Clima e meio ambiente.</b> São Paulo: Atual, 2011  <b>ÁGUAS DO BRASIL.</b> [Brasília]; Salvador: Ministério do Meio Ambiente: Fundação Instituto Miguel Calmon, 2000-2001. Trimestral. A Biblioteca do Campus Macaé possui falhas na coleção.

**Rita de Cássia Nonato Melo**  
Professor  
Componente Curricular Geografia

**Daniel Guimaraes de Oliveira**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica

COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE MEIO AMBIENTE

Documento assinado eletronicamente por:

- Rita de Cassia Nonato Melo, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 29/05/2025 14:49:41.
- Daniel Guimaraes de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CEMECM, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA, em 29/05/2025 17:01:00.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 29/05/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 649806

Código de Autenticação: cf779bd54d





PLANO DE ENSINO 33/2025 - CEMECM/DAECM/DGCM/IFFLU



## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Controle e Processos Industriais

Ano 2025

### 1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	Física
Abreviatura	FIS
Carga horária total	160 h/a (120 h)
Carga horária/Aula Semanal	4 h/a
Professor	Pedro Colen Neto
Matrícula SIAPE	1374110

### 2) EMENTA

**2) EMENTA**

Cinemática, Dinâmica, Leis de Newton, Movimento Circular Uniforme, Lançamento Oblíquo, Momento de uma Força, Trabalho e Energia.

**3) COMPETÊNCIAS DO COMPONENTE CURRICULAR**

O curso de física destinado ao ensino médio integrado tem como objetivo apresentar os princípios da física clássica e da física moderna, contextualizando o período histórico em que as teorias foram construídas, sua relação com o desenvolvimento tecnológico alcançado em cada época, possibilitando uma compreensão do momento atual vivido pela humanidade, suas demandas e perspectivas futuras.

#### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não aplicável

#### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

Não aplicável

#### 6) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1º Bimestre</b></p> <p>1.1 Introdução à Física</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grandezas físicas e unidades de medida</li><li>• Algarismos significativos</li><li>• Notação científica</li><li>• Ordem de grandeza</li></ul> <p>1.2. Cinemática Escalar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceitos básicos;</li><li>• Movimento Retilíneo Uniforme (MRU)</li><li>• Movimento Retilíneo Uniformemente Variável (MRUV)</li></ul>	
<p><b>2º Bimestre</b></p> <p>2. Cinemática vetorial</p> <p>2.1 Vetores</p> <p>2.2 Lançamento de projéteis nas proximidades da Terra (lançamento vertical, horizontal e oblíquo)</p> <p>2.3 Movimento Circular</p>	<p>O estudo das grandezas, as unidades de medida e conve fornecem uma base para estudante compreender os proce de medição que serão aprofundados em metrologia, ensir na disciplina de Instrumentação industrial.</p> <p>As propriedades de potenciação estudadas em Matemá são aplicadas nos cálculos envolvendo notação científ algarismos significativos.</p>
<p><b>3º Bimestre</b></p> <p>3. Dinâmica</p> <p>3.1 Introdução à Dinâmica;</p> <p>3.2 Leis de Newtons e suas aplicações;</p> <p>3.3 Introdução à gravitação</p>	<p>Os gráficos que representam os movimentos retilí uniforme e variado são exemplos respectivamente de fur afim e função quadrática estudados em Matemática.</p> <p>O estudo da álgebra vetorial fornece noções de projeções os alunos poderão utilizar na disciplina de Representaç gráficas.</p> <p>O estudo dos movimentos circulares permite que o a entenda conceitos de período, frequência e fase que pod ser aplicadas na disciplina Eletrônica.</p>

## 6) CONTEÚDO

### 4º Bimestre

#### 4. Princípios de Conservação de energia mecânica

##### 4.1 Trabalho e Energia mecânica

##### 4.2 Potência e Rendimento

##### 4.3 Quantidade de movimento e Impulso

## 7) HABILIDADES

Após concluir esta disciplina, o aluno será capaz de:

- Analisar o movimento de corpos em diferentes situações, como movimento retilíneo uniforme (MRU), movimento retilíneo uniformemente variado (MRUV) e movimento circular uniforme (MCU).
- Interpretar gráficos de posição, velocidade e aceleração em função do tempo.
- Aplicar as leis de Newton para resolver problemas de dinâmica.
- Compreender como a energia cinética e a energia potencial se relacionam em sistemas mecânicos.

## 8) CARACTERÍSTICAS E/OU ATITUDES

### Características:

Estimular a curiosidade e o desejo de investigar o mundo ao redor através de experiências, observações e experimentos. Isso pode ser feito através de atividades que envolvam a resolução de problemas, a pesquisa de tópicos de interesse e a discussão de descobertas científicas.

### Atitudes:

Buscar o desenvolvimento da capacidade de aplicar os conhecimentos de Física em situações práticas e cotidianas, incentivando a curiosidade e a busca por soluções inovadoras.

## 9) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Aula expositiva dialogada.
- Atividades em grupo e individuais.
- Pesquisas.
- Avaliação contínua.

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais e trabalhos escritos ou apresentados;

Todas as atividades avaliativas serão analisadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

## 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Sala de aula com quadro branco.
- Projetor.
- AVA – Moodle.
- Material didático em meio digital, impresso, vídeos, animações e afins.
- Fóruns digitais de dúvidas e contribuições.

## 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
---------------	---------------	-------------------------------

Não estão previstas visitas técnicas.

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1º Bimestre – (40 h/a)</b>	<p>1.1. Introdução à Física</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grandezas físicas e unidades de medida;</li><li>• Algarismos significativos;</li><li>• Notação científica;</li><li>• Ordem de grandeza.</li></ul>
Início: 12 de maio de 2025	1.2. Cinemática Escalar
Término: 18 de julho de 2025	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceitos básicos;</li><li>• Movimento Retilíneo Uniforme (MRU);</li><li>• Movimento Retilíneo Uniformemente Variável (MRUV).</li></ul>
17 de julho de 2025	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2º Bimestre – (40 h/a)</b>	2. Cinemática vetorial
Início: 31 de julho de 2025	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vetores;</li><li>• Lançamento de projéteis nas proximidades da Terra (lançamento vertical, horizontal e oblíquo);</li><li>• Movimento Circular.</li></ul>
Término: 04 de outubro de 2025	
02 de outubro de 2024	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 29 de outubro de 2025	<b>RS1</b>
Término: 01 de novembro de 2025	

## 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

### 3º Bimestre – (40 h/a)

Início: 29 de outubro de 2025

Término: 19 de dezembro de 2025

18 de dezembro de 2025

#### 3. Dinâmica

- Introdução à Dinâmica;
- Leis de Newtons e suas aplicações;
- Dinâmica em trajetórias curvilíneas.

### 4º Bimestre – (40 h/a)

Início: 02 de fevereiro de 2025

Término: 10 de abril de 2025

19 de abril de 2025

#### Avaliação 3 (A3)

#### 4. Princípios de Conservação

- Trabalho e Energia mecânica
- Potência e Rendimento
- Quantidade de movimento e Impulso

Início: 26 de março de 2025

#### Avaliação 4 (A4)

#### RS2

Término: 30 de março de 2025

Início: 01 de abril de 2025

#### Verificação Suplementar (VS)

Término: 06 de abril de 2025

## 9) BIBLIOGRAFIA

### 9.1) Bibliografia básica

- MÁXIMO, Antônio; ALVARENGA, Beatriz. **Curso de Física 1.** 3. ed. [S.I.]: Scipione, 2005.
- SAMPAIO, J.L.; CALÇADA, C.S. **Universo da Física.** 2 ed. São Paulo: Atual, 2005. v.1.
- RAMALHO, F. J.; FERRARO, N. G.; TOLEDO, P. A. T. **Os Fundamentos da Física.** 7 ed. São Paulo: Moderna, 1999.v. 1.

### 9.2) Bibliografia complementar

- GREF. **Física 1: Mecânica.** 7. ed. São Paulo: EDUSP, 2002.
- HEWITT, Paul G. **Física Conceitual.** 11. ed. Porto Alegre: Bookman, 2012.
- REFIL, James S.; HAZEN, Robert M. **Física viva, v.1: uma introdução à física conceitual.** Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2006.
- YAMAMOTO, K.; SHIGEKIYO, C. T.; FUKE, L. F.. **Os Alicerceis da Física: Mecânica.** 13. ed. [S.I.]: Saraiva, 1999.

**Pedro Colen Neto**

Professor

Componente Curricular

Física

**Daniel Guimarães de Oliveira**

Coordenador

Curso Técnico em Eletromecânica Integrado ao Ensino

Médio

Documento assinado eletronicamente por:

- **Pedro Colen Neto, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 03/06/2025 20:34:32.
- **Daniel Guimaraes de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CEMECM, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA**, em 04/06/2025 15:42:41.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 03/06/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 651607

Código de Autenticação: f96eb93e88



# Documento Digitalizado Público

## Plano de ensino eletromecânica

**Assunto:** Plano de ensino eletromecânica

**Assinado por:** Daniel Oliveira

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino Pessoal

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Daniel Guimaraes de Oliveira (2250437) (Servidor)

Documento assinado eletronicamente por:

- Daniel Guimaraes de Oliveira, COORDENADOR(A) - FUC0001 - CEMECM, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA, em 11/08/2025 16:59:09.

Este documento foi armazenado no SUAP em 11/08/2025. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 998145

**Código de Autenticação:** 9acce0f25e

