



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE
CAMPUS MACAÉ
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290
Fone: (22) 2796-5016

Plano de Ensino Nº 3/2022 - CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU

PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História

1.º Semestre / 5º Período

Fundamentos Didáticos Pedagógicos

Ano 2022.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Estágio Supervisionado I
Abreviatura	ES1
Carga horária total	100
Carga horária/Aula Semanal	1 teórica + atividade de campo
Professor	Eliseu Roque do Espírito Santo
Matrícula Siape	1340800
2) EMENTA	
<p>A Prática de Ensino enquanto parte constituinte fundamental da Formação de Professores. Trajetórias de vida e profissão: outros espaços/tempos de formação. Os espaços educativos e a práticas docentes: as instituições escolares e os projetos educativos; o cotidiano escolar como espaço de reflexão/ação. As diferentes possibilidades de atuação docente e a diversidade dos processos de aprendizagem. Estágio a ser realizado no âmbito do IFFluminense, salvo casos excepcionais em que isso não for possível ao licenciando.</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p>1.1. Geral:</p> <p>Identificar o magistério como locus fundamental da formação docente, levando em conta outros espaços educativos que contribuem para a formação e construção da identidade docente.</p> <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer o cotidiano escolar como espaço sociocultural, locus de construção da prática docente indissociada da reflexão teórica.• Reconhecer as histórias de vida dos(as) estudantes, suas trajetórias e práticas educacionais como elementos fundamentais para a construção da prática pedagógica.• Colocar em diálogo e analisar os condicionantes históricos, culturais, sociais, políticos, econômicos e subjetivos das práticas docentes em escolas da Educação Básica.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<p>Reconhecimento do espaço escolar e de seus agentes (docentes, estudantes, servidores administrativos, responsáveis dos estudantes, membros diversos da comunidade externa, sala de aula, os desafios da docência, a busca da aprendizagem, abordagens e formas de ensino.</p>	
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A disciplina Estágio Supervisionado será focada na atividade de campo (chão da escola). O estagiário terá o suporte do Professor Orientador (responsável pela disciplina de estágio) e o Professor Supervisor que receberá o estagiário em sua sala de aula.

Caberá ao estagiário com orientação do Professor Orientador:

- (1) Elaboração de Plano de Atividades (Modelo no Portfólio Digital);
- (2) Preenchimento do Termo de Compromisso de Estágio (Modelo no Portfólio Digital);
- (3) Busca de um Supervisor na Instituição Concedente;
- (4) Elaboração do Relatório Final do Estágio Supervisionado I (Modelo no Portfólio Digital)

Será APROVADO o estagiário que realizar 75 horas de Atividade de Campo (O tempo de elaboração de atividades, planejamento, elaboração de relatórios devem constar na soma total de tempo de atividade de campo)

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Descrever os os recursos a serem utilizados para o desenvolvimento das atividades.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
12 de JUL de 2022 1.ª aula (1h/a)	SEMANA DE ACOLHIMENTO
19 de JUL de 2022 2.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
26 de JUL de 2022 3.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
02 de AGO de 2022 4.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
06 de AGO de 2022 5.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
09 de AGO de 2022 6.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
16 de AGO de 2022 7.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
23 de AGO de 2022 8.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
30 de AGO de 2022 9.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
03 de SET de 2022 10.ª aula (1h/a)	SÁBADO LETIVO - ATIVIDADE DE PLANEJAMENTO

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
06 de SET de 2022 11.ª aula (1/a)	
13 de SET de 2022 12.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
20 de SET de 2022 13.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
27 de SET de 2022 14.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
04 de OUT de 2022 15.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
08 de OUT de 2022 16.ª aula (1h/a)	SÁBADO LETIVO - PLANEJAMENTO
11 de OUT de 2022 17.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação + Atividade de Campo
18 de OUT de 2022 18.ª aula (1h/a)	Encontro de Orientação - Elaboração do Relatório Final
01 de NOV de 2022 19.ª aula (1h/a)	ENTREGA DO RELATÓRIO FINAL
08 de NOV de 2022 20.ª aula (1h/a)	ENCERRAMENTO DA DISCIPLINA

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ALMEIDA, Maria Isabel de; PIMENTA, Selma Garrido Pimenta. Estágios supervisionados na formação docente. São Paulo: Cortez, 2015.</p> <p>BITTENCOURT, Circe. Ensino de História: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.</p> <p>_____. O saber histórico na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2004.</p>	<p>ALVES, N. GARCIA, R. L. (orgs.). O sentido da escola. Rio de Janeiro: DP&A, 1999.</p> <p>_____. A invenção da escola a cada dia. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.</p> <p>GUSMÃO, N. M. M. (org.). Diversidade, cultura e educação: olhares cruzados. São Paulo: Biruta, 2003.</p> <p>PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática? São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>PICONEZ, Stela C. Bertholo. A prática de ensino e o estágio supervisionado. Campinas: Papirus, 1991.</p> <p>OLIVEIRA, Raquel Gomes de. Estágio curricular supervisionado. Jundiaí: Paco Editorial, 2011.</p>

ELISEU ROQUE DO ESPIRITO SANTO
Professor
Componente Curricular Educação

Jose Ernesto Moura Knust
Coordenador
Curso de Licenciatura em História

COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Eliseu Roque do Espirito Santo, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 29/06/2022 18:24:57.
- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 29/06/2022 18:28:16.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 29/06/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 367947

Código de Autenticação: 2e295c1a60





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE
CAMPUS MACAÉ
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290
Fone: (22) 2796-5016

Plano de Ensino Nº 7/2022 - CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU

PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História.

5º Período

Ano 2022/1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da Formação de Europa Moderna
Carga horária total	88 h/a, 66 horas.
Carga horária/Aula Semanal	4 h/a, 3 horas.
Professor	José Ernesto Moura Knust
Matrícula Siape	2163010

2) EMENTA
A formação da Europa e o conceito de “Tempos Modernos”; a ascensão da Europa e seu poder em perspectiva comparada com as sociedades dos outros continentes do período. A Transição do Feudalismo para o Capitalismo e as transformações econômicas na Europa e sua interação com o mundo; Humanismo e Renascimento; Reformas Religiosas: fragmentação da Cristandade e os conflitos religiosos; Cultura popular; Formação das Monarquias soberanas e formas alternativas de organização política; o Absolutismo e a sociedade de Corte; O Antigo Regime e suas hierarquias sociais; Revolução Científica; a crise do século XVII: clima, guerra, demografia e política; Revoluções Inglesas; Iluminismo; Cultura letrada e o reformismo ilustrado. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:

Identificar e compreender os principais processos históricos da Europa Moderna; analisar criticamente a dualidade conceitual entre as noções de “tempos modernos” e “antigo regime”. Compreender os diferentes ritmos e processos de transformação das diferentes regiões da Europa no período e a emergência dos reinos europeus como potências transcontinentais.

1.2. Específicos:

- Analisar as transformações políticas, sociais, culturais e econômicas que marcaram a Europa entre os séculos XV e XVIII.
- Identificar os principais processos históricos que fundamentaram o declínio do sistema feudal e o desenvolvimento do sistema econômico capitalista.
- Conhecer as principais referências históricas e culturais das Tradições Humanista e Iluminista, sendo capaz de analisá-los historicamente.
- Compreender as transformações culturais e religiosas da Europa no período, analisando a formação das diferentes denominações religiosas cristãs e suas relações entre si.
- Conhecer as principais referências filosóficas e as bases sociais e históricas fundamentais da formação da ciência moderna.
- Identificar as principais questões e temáticas historiográficas sobre a História das sociedades da Europa moderna e analisar criticamente as principais correntes explicativas de cada uma delas.
- Entender as principais problemáticas teórico-metodológicas que envolvem a produção do conhecimento histórico acerca das sociedades europeias modernas, seus diálogos com a Teoria Social, assim como os principais tipos de fontes primárias (e suas diferentes formas de abordagem) que fundamentam o estudo dessas sociedades.
- Refletir sobre a importância dos conhecimentos construídos ao longo do curso para a prática docente na Educação Básica, analisando criticamente a especificidade do ensino da História da Europa Antiga na educação básica.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

5) CONTEÚDO

- O conceito de Modernidade e o lugar da Europa no mundo.
- A transição da Idade Média para a Idade Moderna.
- Cultura, poder e religião na Europa Moderna.
- Economia e sociedade na Europa Moderna.

6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Exposições dialogadas

As aulas terão como eixo articulador exposições dialogadas dirigidas pelo professor com auxílio de apresentações multimídias em Power Point ou Prezi. Serão utilizadas nessas apresentações argumentos historiográficos (com uso de algumas citações de obras historiográficas), análises de fontes históricas de tipos diversos assim como algumas obras artísticas (músicas, vídeos, textos etc.) que ajudem a desenvolver certas reflexões necessárias para o desenvolvimento do tópico em questão. A participação espontânea dos estudantes, com comentários ou questionamentos, é fundamental para o melhor desenvolvimento dessas aulas e será estimulado e avaliado ao longo das aulas.

Para o melhor desenvolvimento das aulas é muito importante, portanto, que todos e todas se sintam à vontade para fazer suas questões e comentários. Para isso é importante que exista um clima cordial e saudável para o diálogo na turma. *Bullying* e interrupções de colegas falando (o que é muito recorrente no caso de meninas sendo interrompidas por meninos por questões de gênero que estruturam a nossa sociedade) devem ser evitadas e combatidas por todas e todos em sala.

Discussões de texto

Algumas aulas serão dedicadas especificamente para o debate de textos específicos indicados pelo professor. Todos os estudantes devem ler previamente o texto e contribuir com o debate, explicitando a compreensão dos argumentos centrais do texto e apontando suas impressões, dúvidas, concordâncias e discordâncias com o texto.

Seminários

Outras aulas serão dedicadas às apresentações de seminários por parte dos estudantes. A turma será dividida em grupos e os estudantes devem fazer a leitura indicada para o seu tema e socializar o conhecimento adquirido nesse estudo dirigido com o restante da turma, que terá se dedicado a outros temas. O objetivo é construir um conhecimento amplo sobre diversas temáticas relevantes do conteúdo através de um estudo coletivo e colaborativo.

7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
Sala de aula regular, com quadro branco, pilot, data-show, aparelho de som e computador.		
Uso eventual do Laboratório de Informática com PCs disponíveis para a turma.		
8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
14 de julho de 2022 1ª aula (4 h/a)	Semana de recepção.
21 de julho de 2022 2ª aula (4 h/a)	<i>Apresentação do curso.</i> A Europa e a Modernidade <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Modernidade”: problemas cronológicos e conceituais. ▪ A Europa, a “Civilização Ocidental” e o Eurocentrismo.
27 de julho de 2022 3ª aula (8 h/a)	Jornada Norte Fluminense de estudos sobre o Pré-capitalismo
04 de Agosto de 2022 4ª aula (4 h/a)	O lugar da Europa no mundo nos séculos XIV e XV. <ul style="list-style-type: none"> ▪ O eurocentrismo da História Universal tradicional. ▪ A Europa era uma periferia no Velho Mundo? ▪ Conexões e sistemas globais pré-modernos. Crise do Feudalismo? (séculos XIV e XV). <ul style="list-style-type: none"> ▪ Transformações agrárias e a “expansão medieval”. ▪ As conexões mercantis e a nova vida urbana. ▪ Guerras e consolidação das monarquias. ▪ A crise do século XIV e suas consequências.
11 de Agosto de 2022 5ª aula (4 h/a)	Discussão de texto 1: <ul style="list-style-type: none"> • Fernand Braudel. “Hierarquias sociais” in: <i>Civilização Material, Economia e Capitalismo</i>, vol. II: os jogos de trocas. São Paulo: Martins Fontes, 1996, p. 411-458. A expansão marítima europeia. <ul style="list-style-type: none"> ▪ O “espírito das cruzadas” e as motivações religiosas. ▪ As conexões mercantis e a busca por novas rotas. ▪ Colonização, Império e Mercantilismo. ▪ O intercâmbio colombiano e suas consequências para a Europa.
18 de Agosto de 2022 6ª aula (4 h/a)	Palestra com Thiago Krause (Unirio). Discussão de texto 2: <ul style="list-style-type: none"> ▪ KRAUSE, Thiago. “Classe, Estamento e Poder na Formação da Nobreza Baiana”. [texto inédito cedido pelo autor].

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p>25 de Agosto de 2022</p> <p>7ª aula (4 h/a)</p>	<p>“Renascimento” Artístico</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ A renovação artística na Itália e no norte da Europa. ▪ Origens sociais dos artistas e a dinâmica do mecenato. <p>Humanismo e “Renascimento”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O “retorno à Antiguidade” e a nova concepção de tempo. ▪ Os valores humanistas e a Educação. ▪ Os limites do Renascimento. ▪ O Renascimento em uma perspectiva global.
<p>01 de Setembro de 2022</p> <p>8ª aula (4 h/a)</p>	<p>Reformas Religiosas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Problemas e conflitos religiosos na Idade Média. ▪ A crise da Igreja e as insatisfações religiosas. ▪ Lutero e a ruptura. ▪ Calvino e a difusão da reforma protestante. <p>A Contrarreforma</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ As perspectivas de reforma dentro da Igreja. ▪ A reação católica à ruptura protestante. ▪ Concílio de Trento: reforma e contrarreforma. ▪ A Inquisição.
<p>08 de Setembro de 2022</p> <p>9ª aula (4 h/a)</p>	<p>Discussão de texto 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ DAVIS, Natalie Zemon. “Mulheres urbanas e mudança religiosa”. In: <i>Culturas do povo. Sociedade e cultura no início da França moderna: oito ensaios</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990, p.63-86. <p>Poder, guerra e religião.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Perseguição e intolerância. ▪ Convivência e tolerância. ▪ Poder e usos políticos da perseguição religiosa.

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p>15 de Setembro de 2022</p> <p>10ª aula (4 h/a)</p>	<p>Seminários - dia 1</p> <p><i>Seminário 1: O Renascimento em contexto global.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • GOODY, Jack. "Montpellier e a medicina na Europa". <i>Renascimentos: um ou muitos?</i> São Paulo: Editora Unesp, 2011, p.53-73. • BROTTON, Jerry. "Colocando os fatos em perspectiva" in: <i>O Bazar do Renascimento: da Rota da Seda a Michelangelo</i>. São Paulo: Grua, 2009, p. 119-146. <p><i>Seminário 2: A cultura popular na época do Renascimento e da Reforma.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • BURKE, Peter. "A vitória da Quaresma: a reforma da cultura popular". In: <i>Cultura popular na Idade Moderna: Europa, 1500-1800</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2010, p.280-323. <p><i>Seminário 3: A grande caça às bruxas na Europa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • THOMAS, Keith. "A bruxaria e seu meio social". <i>Religião e o declínio da magia: crenças populares na Inglaterra, séculos XVI e XVII</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1991, p.432-459. • LEVACK, Brian. "A dinâmica da caça a bruxas". In: <i>A Caça às Bruxas</i>. Rio de Janeiro: Campus, 1988, p.160-184. <p><i>Seminário 4: Religião e revolução na Inglaterra.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • HILL, Christopher. "A Bíblia e a política radical". <i>A bíblia inglesa e as revoluções do século XVII</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003, p.277-343.
<p>22 de Setembro de 2022</p> <p>11ª aula (4 h/a)</p>	<p>Absolutismo: teoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Teoria e Historiografia da Monarquia Absolutista. ▪ O direito divino dos reis. ▪ A fabricação da imagem do rei. <p>Absolutismo: prática.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ A sociedade de corte. ▪ Fragmentação e sobreposição de poderes. ▪ Formas alternativas de Estado.
<p>29 de Setembro de 2022</p> <p>12ª aula (4 h/a)</p>	<p>Discussão de texto 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PUJOL, Francisco Xavier Gil. "Centralismo e Localismo? Sobre as Relações Políticas e Culturais entre Capital e Territórios nas Monarquias Europeias nos Séculos XVI e XVII." <i>Penélope: revista de história e ciências sociais</i>, nº 6, 1991, p.119-44. <p>Oposição, crítica e rebelião.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revolta e resistência no contexto do absolutismo. ▪ Iluminismo e ascensão de uma nova cultura política.

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
06 de Outubro de 2022 13ª aula (4 h/a)	<p>Seminários - dia 2</p> <p><i>Seminário 5: Uma teoria marxista do Absolutismo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ANDERSON, Perry. “O estado absolutista no Ocidente”, “Classe e Estado: problemas de periodização”, “O absolutismo no Leste” e “Nobreza e Monarquia: a variante oriental”. In: <i>Linhagens do estado absolutista</i>. São Paulo: Brasiliense, 2004, p.15-57 e p.195-235. <p><i>Seminário 6: Revolução Militar e Estado na Europa moderna.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • TILLY, Charles. “Como a guerra fez os Estados, e vice-versa”. <i>Coerção, Capital e Estados Europeus, 990 - 1992</i>. São Paulo: EdUSP, 1996, p.123-156. • PARKER, Geoffrey. “A revolução militar revisitada”. In: <i>A Evolução da Arte da Guerra</i>. Brasília: Biblioteca do Exército, 2021, p.29-93. <p><i>Seminário 7: A nova cultura política iluminista.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • DARNTON, Robert. “O alto Iluminismo e os subliteratos”. In: <i>Boemia literária e revolução: o submundo das letras no antigo regime</i>. Companhia Das Letras, 1989, p.13-49. • HUNT, Lynn. “Torrentes de emoções: lendo romances e imaginando a igualdade”. In: <i>A invenção dos direitos humanos</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2009, p.35-69. <p><i>Seminário 8: Cultura popular e rebeldia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • THOMPSON, Edward. “A economia moral da multidão inglesa no século XVIII”. In: <i>Costumes em comum</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, p.150-202. • LINEBAUGH, Peter; REDIKER, Marcus. “Hidarquia: marinheiros, piratas e o Estado marítimo”. In: <i>A hidra de muitas cabeças: marinheiros, escravos, plebeus e a história oculta do Atlântico revolucionário</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2008, p.155-186.
13 de Outubro de 2022 14ª aula (4 h/a)	<p>O debate sobre o surgimento do capitalismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O problema da historicidade do capitalismo. ▪ As interpretações marxistas. ▪ As interpretações institucionalistas. ▪ As interpretações culturalistas. <p>Transformações econômicas e sociais nos séculos XVII e XVIII.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ A “grande divergência”. ▪ A revolução agrícola e as transformações no campo. ▪ A revolução industriosa e as transformações no mercado. ▪ A colonização e a escravidão.
20 de Outubro de 2022 15ª aula (8 h/a)	<p>Atividades da I Semana de História do IFF-Macaé na EXPOCIT 2022</p> <p>Palestra com Leonardo Marques (UFF)</p> <p>Discussão de texto 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ MARQUES, Leonardo. “A América colonial e a história das mercadorias: a pluralidade de tempos no capitalismo histórico”. <i>Esboços: histórias em contextos globais</i> 28, n^o 49, 2021, p.772–812.
22 de Outubro de 2022 16ª aula (4 h/a)	<p>Carga horária destinada às atividades práticas de produção de plano de ensino.</p>

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
27 de outubro de 2022 17ª aula (4 h/a)	<p>Seminários - dia 3</p> <p><i>Seminário 9: Marxismo e a transição para o Capitalismo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> MARX, Karl. “A assim chamada acumulação primitiva”. In: <i>O Capital</i>. Crítica da Economia Política. Livro I: O processo de produção do Capital. São Paulo: Boitempo, 2013, p.785-833. WOOD, Ellen Meiksins. “A origem agrária do capitalismo”. In: <i>A Origem do Capitalismo</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001, p.75-100. <p><i>Seminário 10: Feminismo marxista e a teoria da reprodução social.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> FEDERICI, Silvia. “Acumulação do trabalho e degradação das mulheres”. In: <i>Calibã e a Bruxa: Mulheres, Corpo e Acumulação Primitiva</i>. São Paulo: Elefante, 2017, p.109-234. e os séculos XX e XXI: a dissolução de um conceito”. <i>Mare Nostrum 2</i>, nº 2, 2011, p.57–75. <p><i>Seminário 11: Religião e ascensão do capitalismo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> WEBER, Max. “Ascese e capitalismo”. In: <i>A ética protestante e o espírito do capitalismo</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2004, p.141-167. TREVOR-ROPER, Hugh. “Religião, a Reforma e mudança social”. In: <i>A Crise do Século XVII: Religião, a Reforma e Mudança Social</i>. Topbooks, 2007, p.23-84. <p><i>Seminário 12: Ascensão do capitalismo em perspectiva global.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> POMERANZ, Kenneth. “A grande divergência: comparações, ligações se narrativas do desenvolvimento econômico europeu”. In: <i>A grande divergência: a China, a Europa e a construção da economia mundial moderna</i>. Lisboa: Edições 70, 2013, p.15-55. GOLDSTONE, Jack. “Padrões de transformação na História Mundial”. In: <i>História Global da Ascensão do Ocidente: 1500-1850</i>. Lisboa: Edições 70, 2010, p.29-56.
29 de outubro de 2022 18ª aula (4 h/a)	Carga horária destinada às atividades práticas de produção de plano de ensino.
03 de Novembro de 2022 19ª aula (4 h/a)	<p>Avaliação 3 (A3)</p> <p>Prova com duas questões discursivas.</p> <p>Serão avaliados a capacidade de escrita acadêmica, a qualidade argumentativa e o embasamento e conhecimento da bibliografia e das fontes primárias trabalhadas ao longo das aulas.</p>
08 de Novembro de 2022 20ª aula (4 h/a)	Vistas de prova e entrega do resultado final.
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar

9) BIBLIOGRAFIA	
ELIAS, Norbert. <i>O processo civilizador</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994-5, 2 vols.	DAVIS, Natalie. <i>Culturas do povo: sociedade e cultura no início da França Moderna</i> (Trad.). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.
BASCHET, Jérôme. <i>A civilização feudal: do ano mil à colonização da América</i> . São Paulo, Globo, 2006.	DUBY, Georges. <i>Guerreiros e camponeses</i> . Lisboa: Estampa, 1988.
WOOD, Ellen. <i>A origem do capitalismo</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.	LE GOFF, Jacques. <i>Para um povo conceito de Idade Média: Tempo, Trabalho e Cultura no Ocidente</i> . Lisboa: Estampa, 1993.
	KOSELLECK, Reinhart. <i>Crítica e crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês</i> . Rio de Janeiro: Contraponto, 1999.
	STONE, Lawrence. <i>Causas da Revolução Inglesa, 1529-1642</i> (trad.). São Paulo: EDUSC, 2000.

José Ernesto Moura Knust
Professor
Componente Curricular História Antiga

José Ernesto Moura Knust
Coordenador
Curso Superior de Licenciatura em História.

COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 05/08/2022 11:48:59.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 05/08/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 379518
Código de Autenticação: 866053dec7





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE
CAMPUS MACAÉ
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 19

PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História

3º Período

Ano 2022/1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da África e da Ásia no Mundo Globalizado
Abreviatura	HMG03
Carga horária total	88h/a
Carga horária/Aula Semanal	4h/a
Professor	Denaldo Alchorne de Souza
Matrícula Siape	2031975
2) EMENTA	
Os processos de descolonização e reorganização dos Estados-Nação na África e da Ásia. As revoluções socialistas e seus desdobramentos internos e externos nos continentes abordados. O "Mundo Árabe". África e Ásia na Nova Ordem Mundial. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
Objetivo Geral: - Compreender a dinâmica das relações sociais na África e na Ásia no plano interno e externo em meio a Guerra Fria e a Nova Ordem Mundial.	
Objetivos Específicos: - Pensar os processos de descolonização e reorganização política e social na África e na Ásia. - Estudar as revoluções socialistas e seus desdobramentos conflituosos na África e na Ásia. - Analisar as questões da história do "mundo árabe" em meio a Guerra Fria e a criação do Estado de Israel. - Debater as transformações históricas na África e na Ásia na Nova Ordem Mundial.	
4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO	
Não se aplica	
5) CONTEÚDO	

5) CONTEÚDO
<p>1. Os processos de descolonização</p> <p>1.1. As primeiras manifestações de autonomia, independência e nacionalismo</p> <p>1.2. Os movimentos de libertação</p> <p>1.3. O pan-africanismo, a negritude e o pan-arabismo.102</p> <p>1.4. As lutas de libertação: as campanhas internas e externas: a emancipação dos territórios na Ásia e a balcanização da África</p> <p>2. Revolução, Guerra e desenvolvimento econômico na Ásia</p> <p>2.1. A independência da Índia.</p> <p>2.2. O desenvolvimento econômico japonês.</p> <p>2.3. A Revolução Chinesa.</p> <p>2.4. A revolução na Coreia e a intervenção dos Estados Unidos</p> <p>2.5. A revolução no Vietnã e a intervenção da França e Estados Unidos</p> <p>3. As revoluções socialistas e a “Guerra Quente” na África</p> <p>3.1. A revolução no Congo</p> <p>3.2. A independência tardia e a revolução em Angola</p> <p>3.3. A independência tardia e a revolução em Moçambique</p> <p>3.4. Os casos de Cabo Verde, Guiné-Bissau e São Tomé e Príncipe</p> <p>4. O “Mundo Árabe” e suas guerras quentes</p> <p>4.1. A criação do Estado de Israel e os conflitos na Palestina</p> <p>4.2. O auge do arabismo e os movimentos nacionalistas laicos: Egito, Iraque, Síria e Líbia</p> <p>4.3. As revoluções iranianas: do profano ao sagrado</p> <p>4.4. A União Soviética e a Ásia Central</p> <p>5. A África e a Ásia na Nova Ordem Mundial</p> <p>5.1. As reformas e a ascensão da China como potência mundial.</p> <p>5.2. A globalização da pobreza na Ásia</p> <p>5.3. A globalização da pobreza na África</p> <p>5.4. A formação de blocos políticos e econômicos na África e na Ásia</p> <p>5.4. O “milagre” dos tigres asiáticos</p> <p>6. O “Mundo Árabe” e a Nova Ordem Mundial</p> <p>6.1. As Guerras do Golfo</p> <p>6.2. Guerra ao Terror e a questão do fundamentalismo.</p> <p>6.3. A primavera árabe.</p>

6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> • Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes. • Estudo dirigido - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor textos historiográficos sobre a temática da disciplina. • Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos. • Avaliação formativa - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros). <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: 1º) provas escritas individuais, 2º) resenhas individuais de textos acadêmicos, 3º) seminários temáticos em grupo, 4º) resenhas historiográficas de filmes produzidos no período estudado.</p>

7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
Sala de aula regular, com quadro branco, pilot, data-show, aparelho de som e computador.

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
13 de setembro de 2022 1ª aula (4h/a)	Semana de Recepção
2ª aula (4h/a)	AULA INTRODUTÓRIA: O Capitalismo Imperialista, origens (1873-1918)
3ª aula (4h/a)	AULA INTRODUTÓRIA: O Capitalismo Imperialista, transformações (1918-1945)
4ª aula (4h/a)	Os processos de descolonização
5ª aula (4h/a)	O desenvolvimento econômico japonês.
6ª aula (4h/a)	A Revolução Chinesa.

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
7ª aula (4h/a)	A independência da Índia.
8ª aula (4h/a)	As guerras da Coreia e do Vietnã
9ª aula (4h/a)	O auge do arabismo e os movimentos nacionalistas laicos: Egito, Iraque, Síria e Líbia
10ª aula (4h/a)	A criação do Estado de Israel e os conflitos na Palestina
11ª aula (4h/a)	As revoluções iranianas: do profano ao sagrado
12ª aula (4h/a)	A Guerra da Argélia
13ª aula (4h/a)	Pan-Africanismo vs. Neocolonialismo
14ª aula (4h/a)	Independência da África Portuguesa
15ª aula (4h/a)	África do Sul e apartheid
16ª aula (4h/a)	Avaliação 1 (A1) Avaliação escrita abordando o conteúdo historiográfico da disciplina OBS: A nota final de A1 é a soma do resultado da avaliação escrita com o resultado da resenhas dos textos acadêmicos indicados.
17ª aula (8h/a)	Avaliação 2 (A2) Seminários presenciais em grupo, onde os discentes deverão simular uma aula tendo como público-alvo os alunos do Ensino Básico. OBS: A nota final de A2 será a soma do resultado da apresentação dos seminários com o resultado do artigo sobre sobre um dos temas apresentados.
18ª aula (8h/a)	Avaliação 2 (A2) Seminários presenciais em grupo, onde os discentes deverão simular uma aula tendo como público-alvo os alunos do Ensino Básico. OBS: A nota final de A2 será a soma do resultado da apresentação dos seminários com o resultado do artigo sobre sobre um dos temas apresentados.
19ª aula (4h/a)	Avaliação 3 (A3) Avaliação escrita abordando todo o conteúdo da disciplina.
09 de novembro de 2022 20ª aula (4h/a)	Vistas de prova
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
HOURANI, A. História dos povos árabes. São Paulo: Cia das Letras, 1994. SAID, Edward. Orientalismo: O Oriente como Invenção do Ocidente. São Paulo: Cia das Letras, 1990. UNESCO. História Geral da África. São Paulo: Ática / Unesco, 1982-91. (8 volumes).	CHOSSUDOVSKY, Michel. Globalização da Pobreza: impactos da política do FMI nos países do Terceiro Mundo. São Paulo. Ed. Moderna, 1999. DAVIDSON, Basil. O fardo do Homem Negro. Os efeitos do estado-nação em África. Porto: Campo das Letras. 2000. PANNIKAR, K.M. A dominação ocidental na Ásia: Do século XV a nossos dias. Paz e Terra, 3o ed.. SARAIVA, J. F. S. Formação da África Contemporânea. São Paulo: Atual, 1987. WESESELING, H. L.. Dividir para Dominar. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ/Revan, 1998.

DENALDO ALCHORNE DE SOUZA
Professor
Componente Curricular História da África e da Ásia no
Mundo Globalizado

JOSÉ ERNESTO MOURA KNUST
Coordenador
Curso Superior de Licenciatura em História

COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Denaldo Alchorne de Souza, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 10/10/2023 23:45:17.
- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 11/10/2023 14:57:17.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 10/10/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 495288

Código de Autenticação: 6e4bc4f52d





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE
CAMPUS MACAÉ
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 29

PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura, Tecnólogo e/ou Bacharelado em História

1º Semestre / 5º Período

Licenciatura em História

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da América Colonial
Abreviatura	
Carga horária total	88h
Carga horária/Aula Semanal	4h
Professor	Marina Maria de Lira Rocha
Matrícula Siape	3257187
2) EMENTA	
<p>Introdução ao estudo das Américas. O encontro com os Europeus. Conquista, implantação e exploração das sociedades coloniais. A vida nas colônias das Américas sob domínio dos espanhóis, franceses, holandeses e britânicos. Tentativas de reestruturação da ordem colonial e crise. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p>1.1. Geral:</p> <p>O curso pretende analisar o contexto histórico da colonização da América e os principais processos de formação da sociedade colonial. Abordaremos algumas temáticas historiográficas relacionadas à conquista do território americano e às organizações políticas, econômicas e culturais das sociedades coloniais, enfatizando as relações entre as populações na região.</p> <p>1.2. Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Discutir os problemas conceituais inerentes ao estudo da História da América.• Problematizar os fundamentos das hipóteses sobre as origens do povoamento da América pré-colombiana.• Compreender a diversidade das sociedades pré-colombianas nos aspectos socioeconômicos, políticos e culturais.• Interpretar criticamente o significado da conquista da América pelos europeus.• Estudar os mecanismos de conquista, implantação e exploração da Colônia.• Analisar as características das sociedades coloniais sob domínio de espanhóis.	
4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO	
Não se aplica.	
5) CONTEÚDO	

5) CONTEÚDO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Historiografia da América colonial: Documentos para a História da América. 2. América indígena: os mundos antes da conquista. 3. O encontro com o outro: percepções da conquista. 4. Organização e estruturas políticas e econômicas das sociedades coloniais. 5. Exploração do trabalho indígena. 6. Missões religiosas e limites da conquista espiritual. 7. A escravidão negra na América espanhola. 8. Revoltas coloniais. 9. Heranças do período colonial e outras propostas de mundo.

6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Aula expositiva dialogada</u> - Exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, levando como ponto de partida conhecimentos prévios e construindo, a partir do diálogo, novos questionamentos, interpretações e pensamentos sobre o objeto de estudo. • <u>Estudo dirigido</u> - Orientação de bibliografia e documentos de análise para que sejam complementadas as aulas expositivas e delineados caminhos para a formação de uma análise crítica sobre as temáticas trabalhadas em sala de aula. • <u>Pesquisas</u> - Incentivo ao método investigativo tanto sobre os temas a serem trabalhados quanto sobre a produção que estes temas envolvem na atualidade. • <u>Anotações em sala de aula</u> - Os alunos serão incentivados a fazerem anotações próprias, a fim de obterem um melhor aproveitamento das atividades em sala de aula. Serão, portanto, estimulados a desenvolver uma prática ativa de anotações de suas ideias e impressões daquilo discutido. <p>Procedimentos em casa</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Leituras de textos</u> - Os estudantes terão contato com alguns textos sugeridos para a leitura. Os textos de apoio têm o caráter de incentivar a leitura e a interpretação das temáticas, assim como aportar questionamentos que podem ser trazidos para a sala de aula e para o debate coletivo. • <u>Realização de atividades no Moodle</u> - Parte das avaliações serão realizadas na plataforma <i>Moodle</i>, tal como o trabalho final, fundamentado em bibliografia complementar e pesquisa prévia, posteriormente apresentado em sala de aula.

7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
Sala de aula regular, com utilização de quadro branco, pilot, data-show, aparelho de som e computador.

8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
15 de julho 1ª aula (4/a)	Atividades de Recepção
22 de julho de 2022 2ª aula (4/a)	Apresentação do Programa
5 de agosto de 2022 3ª aula (4h/a)	Historiografia da América colonial: Documentos para a História da América Sugestão de textos: O'GORMAN, Edmundo. A invenção da América. São Paulo: Unesp, 1992. p.97-179.

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
6 de agosto de 2022 4ª aula (4h/a)	Atividades de leitura dos textos de apoio.
12 de agosto de 2022 5ª aula (4h/a)	América indígena: os mundos antes da conquista Sugestão de textos: MURRA, John. As sociedades andinas anteriores a 1532. In: BETHELL, Leslie. História da América Latina: América Latina colonial. São Paulo: Editora da USP, 2004. p.63-100. Bibliografia complementar: FAVRE, Henri. A civilização Inca. Rio de Janeiro: Zahar, 2004. p.28-67.
13 de agosto de 2022 6ª aula (4h/a)	Atividades de leitura dos textos de apoio.
19 de agosto de 2022 7ª aula (4h/a)	América indígena: os mundos antes da conquista Sugestão de textos: PORTILLA, Miguel León. A Mesoamérica antes de 1519. In: BETHELL, Leslie. História da América Latina: América Latina colonial. São Paulo: Editora da USP, 2004. p.25-62. Bibliografia complementar: CARDOSO, Ciro Flamarion. América pré-colombiana. São Paulo: Brasiliense, 1981.
20 de agosto de 2022 8ª aula (4h/a)	Atividades de leitura dos textos de apoio.
26 de agosto de 2022 9ª aula (4h/a)	O encontro com o outro: percepções da conquista Sugestão de textos: COLOMBO, Cristovão. Quinta, 11 de outubro. In: _____. Diários da descoberta da América. Porto Alegre: L&PM, 1998. p.50-53. TODOROV, Tzvetan. A conquista da América: A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 2010. p.47-72. Filme e bibliografia complementares: 1492: A Conquista do Paraíso (1992); CORTEZ, Hernan. A conquista do México. Porto Alegre: L&PM, 2007. p.32-90.
27 de agosto de 2022 10ª aula (4h/a)	Atividades de leitura dos textos de apoio.
2 de setembro de 2022 11ª aula (4h/a)	O encontro com o outro: percepções da conquista Sugestão de textos: PORTILLA, Miguel León. A conquista de América Latina vista pelos índios. Relatos astecas, maias e incas. Petrópolis: Vozes, 1984. p.19-33; 87-120. Filme complementar: Apocalypto (2006)

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
3 de setembro de 2022 12ª aula (4h/a)	Atividades de leitura dos textos de apoio.
9 de setembro de 2022 13ª aula (4h/a)	A conquista espanhola e a população indígena Sugestão de textos: WACHTEL, Nathan. Os índios e a conquista espanhola. In: BETHELL, Leslie. História da América Latina: América Latina colonial. São Paulo: Editora da USP, 2004. p.195-240. Bibliografia complementar: GRUZINSKI, Serge. O pensamento mestiço. São Paulo: Companhia das Letras, 2001. p.63-80.
10 de setembro de 2022 14ª aula (4h/a)	Atividades de leitura dos textos de apoio.
16 de setembro de 2022 15ª aula (4h/a)	Organização e estruturas políticas e econômicas das sociedades coloniais Sugestão de textos: ELLJOT, J.H. A Espanha e a América nos séculos XVI e XVII. In: BETHELL, Leslie. História da América Latina: América Latina colonial. São Paulo: Editora da USP, 2004. p.284-337. Bibliografia complementar: RAMINELLI, Ronald. A era das conquistas: América espanhola, séculos XVI e XVII. Rio de Janeiro, FGV, 2013.
17 de setembro de 2022 16ª aula (4h/a)	Atividades de leitura dos textos de apoio.
23 de setembro de 2022 17ª aula (4h/a)	Avaliação 1 (A1) Prova discursiva presencial.
30 de setembro de 2022 18ª aula (4h/a)	Exploração do trabalho indígena Sugestão de textos: DE LAS CASAS, Frei Bartolomé. O paraíso destruído. Porto Alegre: L&PM, 2007. DE LA VEGA, Garcilaso (El Inca). História general del Perú. Córdoba, por la viuda de Andrés Barrera, 1617. Bibliografia complementar: CARDOSO, Ciro Flamarion; BRIGNOLI, Héctor Pérez. Historia Económica de América Latina. Barcelona: Folio, 1979. p.151-185.
7 de outubro de 2022 19ª aula (4h/a)	Missões religiosas e limites da conquista espiritual Sugestão de textos: GRUZINSKI, Serge. A colonização do Imaginário: Sociedades indígenas e ocidentalização no México espanhol (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Companhia das Letras, 2003. p.271-294. SEPP, Antonio von Recheegg. De como estão organizadas as aldeias dos índios convertidos e Icnografia ou planta da futura missão. In: _____. Viagem às missões jesuíticas e trabalhos apostólicos. São Paulo: Livraria Martins, 1943. p.119-139 e 208-210. Filme complementar: A missão (1986)

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
14 de outubro de 2022 20ª aula (4h/a)	<p>A escravidão negra na América espanhola</p> <p>Sugestão de textos: BLACKBURN, Robin. A construção do escravismo no Novo Mundo. Rio de Janeiro: Record, 2002. p.160-199.</p> <p>Bibliografia complementar: CARDOSO, Ciro Flamarion; BRIGNOLI, Héctor Pérez. Historia Económica de América Latina. Barcelona: Folio, 1979. p.185-195.</p>
21 de outubro de 2022 21ª aula (4h/a)	<p>Heranças do período colonial e outras propostas de mundo</p> <p>Sugestão de textos: MARIÁTEGUI, José Carlos. O socialismo indoamericano. In: LÖWY, Michael (org.). O marxismo na América latina. Uma antologia de 1909 aos dias atuais. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 1999, p. 108-109. MARIÁTEGUI, José Carlos. O problema indígena na América Latina. In: LÖWY, Michael (org.). O marxismo na América latina. Uma antologia de 1909 aos dias atuais. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 1999, p. 110-113. ACOSTA, Alberto. O Bem Viver: uma oportunidade para imaginar outros mundos. São Paulo: Autonomia Literária, 2016. p.143-160.</p> <p>Bibliografia complementar: LÖWY, Michael. O que é ecossocialismo? São Paulo: Cortez, 2014.</p> <p>Avaliação 2 (A2)</p> <p>Entrega do Trabalho final do curso</p>
4 de novembro de 2022 22ª aula (4h/a)	<p>Finalização do curso</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>ACOSTA, Alberto. O Bem Viver: uma oportunidade para imaginar outros mundos. São Paulo: Autonomia Literária, 2016.</p> <p>BETHELL, Leslie. História da América Latina: América Latina colonial. São Paulo: Editora da USP, 2004.</p> <p>BLACKBURN, Robin. A construção do escravismo no Novo Mundo. Rio de Janeiro: Record, 2002.</p> <p>GRUZINSKI, Serge. A colonização do Imaginário: Sociedades indígenas e ocidentalização no México espanhol (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Companhia das Letras, 2003.</p> <p>LÖWY, Michael (org.). O marxismo na América latina. Uma antologia de 1909 aos dias atuais. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 1999.</p> <p>O'GORMAN, Edmundo. A invenção da América. São Paulo: Unesp, 1992.</p> <p>PORTILLA, Miguel León. A conquista de América Latina vista pelos índios. Relatos astecas, maias e incas. Petrópolis: Vozes, 1984.</p> <p>TODOROV, Tzvetan. A conquista da América: A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 2010.</p>	<p>CARDOSO, Ciro Flamarion; BRIGNOLI, Héctor Pérez. Historia Económica de América Latina. Barcelona: Folio, 1979.</p> <p>CARDOSO, Ciro Flamarion. América pré-colombiana. São Paulo: Brasiliense, 1981.</p> <p>COLOMBO, Cristovão. Diários da descoberta da América. Porto Alegre: L&PM, 1998.</p> <p>CORTEZ, Hernan. A conquista do México. Porto Alegre: L&PM, 2007.</p> <p>DE LAS CASAS, Frei Bartolomé. O paraíso destruído. Porto Alegre: L&PM, 2007.</p> <p>DE LA VEGA, Garcilaso (El Inca). História general del Perú. Córdoba, por la viuda de Andrés Barrera, 1617.</p> <p>FAVRE, Henri. A civilização Inca. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.</p> <p>GRUZINSKI, Serge. O pensamento mestiço. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.</p> <p>LÖWY, Michael. O que é ecossocialismo? São Paulo: Cortez, 2014.</p> <p>RAMINELLI, Ronald. A era das conquistas: América espanhola, séculos XVI e XVII. Rio de Janeiro, FGV, 2013.</p> <p>SEPP, Antonio von Recheegg. Viagem às missões jesuíticas e trabalhos apostólicos. São Paulo: Livraria Martins, 1943.</p>

Coordenação de Curso Superior Regular Presencial de Licenciatura em História

Documento assinado eletronicamente por:

- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 11/10/2023 15:53:00.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/08/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 380155

Código de Autenticação: ce88266295





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE
CAMPUS MACAÉ
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 47

PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História

Ano 2022.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da América Portuguesa
Abreviatura	HAP
Carga horária presencial	88 h/a
Carga horária a distância (Caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	
Carga horária de atividades teóricas	80
Carga horária de atividades práticas	8
Carga horária de atividades de Extensão	
Carga horária total	88
Carga horária/Aula Semanal	4h
Professor	Marco Lamarão
Matrícula Siape	1039481
2) EMENTA	
<p>A construção da América Portuguesa no contexto da expansão ultramarina. Os indígenas: cultura e confronto na Colônia. O Estado colonial português no Brasil: história e historiografia. A vida religiosa na colônia: o papel da Igreja Católica. Economia colonial e produção mercantil na Colônia: a escravidão como elemento central da dinâmica colonial. A Ocupação do território: o sertão e a descoberta do ouro. Contestações à ordem colonial: as revoltas coloniais. A transição da Colônia ao Império. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p>Objetivo Geral:</p> <p>A construção da América Portuguesa no contexto da expansão ultramarina. Os indígenas: cultura e confronto na Colônia. O Estado colonial português no Brasil: história e historiografia. A vida religiosa na colônia: o papel da Igreja Católica. Economia colonial e produção mercantil na Colônia: a escravidão como elemento central da dinâmica colonial. A Ocupação do território: o sertão e a descoberta do ouro. Contestações à ordem colonial: as revoltas coloniais. A transição da Colônia ao Império. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).</p>	

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

6) CONTEÚDO

1.

1. As sociedades indígenas na costa atlântica da América do Sul

- 1.1. Fontes e metodologias para o estudo da História Indígena.
- 1.2. Sociedade e poder nos povos indígenas.
- 1.3. Cultura e cosmogonia das sociedades indígenas.

2. A Expansão Marítima Portuguesa e a construção do Império Luso

- 2.1. A Crise do século XIV e a expansão marítima
- 2.2. A formação do império português
- 2.3. Os debates historiográficos acerca do império colonial português: análises sobre a produção historiográfica clássica e recente.

3. A produção na colônia

- 3.1. A montagem do aparato colonial: a marinha e os sertões.
- 3.2. A organização açucareira: senhores e escravos na sociedade mercantil escravista.
- 3.3. A União Ibérica.
- 3.4. A organização mineradora.
- 3.5. Monocultura e diversidade econômica: outras ocupações econômicas da Colônia.

4. Política, cultura e sociedade colonial

- 4.1. A organização do trabalho escravo.
- 4.2. Cultura e religião na Colônia.
- 4.3. As sociedades indígenas sob a conquista: catequese e resistência.
- 4.4. A formação da elite colonial: negócios, política e família.
- 4.5. A formação da burocracia colonial: justiça e administração.

5. A crise do sistema colonial

- 5.1. O fim do pacto colonial.
- 5.2. O processo de independência política.

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
<ul style="list-style-type: none"> Serão utilizados como recursos metodológicos em sala de aula: aula expositiva dialogada, com recurso a quadro branco e exposições multimédias, quando possível; estudos dirigidos através de bibliografia sugerida para a aula; seminários expositivos dos discentes, como forma de aprimorar o ofício da oratória, bem como o ofício da docência. Sugestão de vídeos na grande rede com temas correlatos ou complementação teórica. Como método avaliativo contarão a presença e participação em sala de aula, bem como a leitura tempestiva dos textos sugeridos; a qualidade do seminário apresentado, levando em conta não apenas aspectos do conteúdo (principal) mas também da forma (secundário); Prova escrita presencial e produção de material didático. 	
8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS	
Quadro branco, caneta base de água, prova impressa, projetor, PC, cabo hdmi e extensão.	
9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS	
Apresentação de seminários e produção de material didático como forma de sistematizar o saber académico serão estimulados aos discentes.	
10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
Aula 1- 25/07/22	Apresentação do curso
Aula 2- 01/08/22	Portugal antes da Expansão Marítima
Aula 3- 08/08/22	Os africanos antes do tráfico de escravizados.
Aula 4- 22/08/22	Os povos originários da América e o período pré-colonial
Aula 5 - 29/08/22	Aspectos Políticos da América Portuguesa
Aula 6- 05/09/22-	Aspectos económicos da América Portuguesa.
Aula 7- 12/09/22	Aspectos sociais da América Portuguesa.
Aula 8- 19/09/22	Aspectos culturais da América Portuguesa.
Aula 09- 27/09/22	Prova escrita presencial.
Aula 10- 04/10/22	A crise do Antigo Sistema Colonial no Brasil. II
Aula 11 -11/10/22	A história da história do Brasil colonial
Aula 12- 18/10/22	Os intérpretes do Brasil- Buarque de Hollanda, Caio Prado e Gilberto Freyre
Aula 13- 25/10/22	Celso Furtado e Florestan Fernandes
Aula 14- 31/10/22	Fernando Novaes e Ciro Flamarion Cardoso entrega do trabalho final (pre-artigo)
Aula 15	VS

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. *O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul*. São Paulo: Cia das Letras, 2000.

FRAGOSO, João; GOUVEA, Maria de Fátima (orgs.). *O Brasil Colonial: Volume 1 (1443 - 1580)*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil*. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BETHELL, Leslie, ed. *História da América Latina Colonial. Vols. 1 e 2*. São Paulo: EdUSP, 2000.

FRAGOSO, João; BICALHO, Maria Fernanda; GOUVEA, Maria de Fátima (org.). *O Antigo Regime nos Trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII)*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

HOLANDA, Sérgio Buarque de (Org.). *História Geral da Civilização Brasileira*. São Paulo: DIFEL, 1985, Tomo 1, Vol. 1

LINHARES, Maria Yedda, ed. *História Geral do Brasil*. Rio de Janeiro: Campus, 1990.

SCHWARTZ, Stuart B. *Burocracia e sociedade no Brasil Colonial, 1550-1835*. São Paulo: Perspectiva, 1979.

Marco V M Lamarão

Professor
Componente Curricular trabalho & educação.

José Ernesto de Moura Knust

Coordenador
Curso Superior de Licenciatura em História

COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Marco Vinicius Moreira Lamarao**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA, em 20/10/2023 17:12:03.
- **Jose Ernesto Moura Knust**, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA, em 20/10/2023 21:55:00.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 20/10/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 498537
Código de Autenticação: a3d9a48f0e





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE
CAMPUS MACAÉ
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CEMECM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 12

PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História.

1º Período

Ano 2022/1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Diversidade, Direitos Humanos e Educação
Carga horária total	80 h/a, 60 horas.
Carga horária/Aula Semanal	4 h/a, 3 horas.
Professor	Alice de Araujo Nascimento Pereira
Matrícula Siape	1934942
2) EMENTA	
<p>O conceito de Direitos Humanos e sua aplicação na Educação. Os impactos das diversidades sociais e culturais dos estudantes sobre o processo de ensino-aprendizagem. As relações entre educação, práxis pedagógica e o respeito à dignidade da pessoa humana. As diversidades de origem geográfica, de classe, de gênero, de etnia racial e de sexualidade na educação brasileira. Sexualidade - gênero: aspectos bio-psico-históricos e sociais. Sexualidade e geração. Gênero, raça e classe social. Práticas pedagógicas de educação e diversidade. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (12 horas).</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Objetivo Geral:

Conhecer e analisar os fundamentos e concepções de direitos humanos, cidadania e democracia e suas relações com a Educação

Objetivos Específicos:

- Refletir e debater criticamente sobre a temática educação e a diversidade de origens sociais, na perspectiva de construção de propostas e estímulo a novas ações no processo de educação emancipatória, inclusiva, anti-elitista e não-discriminatória em organizações educativas formais e não formais.
- Refletir e debater criticamente sobre a temática educação, gênero e sexualidade, na perspectiva de construção de propostas e estímulo a novas ações no processo de educação emancipatória, antissexista e não-discriminatória em organizações educativas formais e não formais.
- Refletir e debater criticamente sobre a temática educação e a diversidade étnico-racial e cultural, na perspectiva de construção de propostas e estímulo a novas ações no processo de educação emancipatória, inclusiva, anti-racista e não-discriminatória em organizações educativas formais e não formais.

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

5) CONTEÚDO

1. Direitos Humanos

- 1.1. O conceito de Direitos Humanos e sua história.
- 1.2. A educação para os Direitos Humanos.
- 1.3. Direitos Humanos e Multiculturalismo.
- 1.4. A educação para o respeito à diversidade.

2. Educação e diversidade

- 2.1. Pessoa com deficiência e neurodiversidade.
- 2.2. Classe, origem social e geográfica.
- 2.3. Etnia, cultura e raça.
- 2.4. Gênero e Sexualidade.

6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS		
<p><u>Exposições dialogadas</u></p> <p>As aulas terão como eixo articulador exposições dialogadas dirigidas pela professora. Serão utilizadas nessas discussões sínteses sobre os textos escolhidos, documentos do Direito internaiconal e interno, documentos governamentais e análises de fontes teóricas de tipos diversos assim como algumas obras artísticas (músicas, contos, trechos de romances etc.) que ajudem a desenvolver certas reflexões necessárias para o desenvolvimento do tópico em questão. A participação espontânea dos estudantes, com comentários ou questionamentos, é fundamental para o melhor desenvolvimento dessas aulas e será estimulado e avaliado ao longo das aulas.</p> <p>Para o melhor desenvolvimento das aulas é muito importante, portanto, que todos, todas e todes se sintam à vontade para fazer suas questões e comentários. Para isso é importante que exista um clima cordial e saudável para o diálogo na turma. <i>Bullying</i> e interrupções de colegas falando (o que é muito recorrente no caso de meninas sendo interrompidas por meninos por questões de gênero que estruturam a nossa sociedade) devem ser evitadas e combatidas por todas e todos em sala.</p>		
<p><u>Discussões de texto</u></p> <p>Algumas aulas serão dedicadas especificamente para o debate de textos específicos indicados pelo professor. Todos os estudantes devem ler previamente o texto e contribuir com o debate, explicitando a compreensão dos argumentos centrais do texto e apontando suas impressões, dúvidas, concordâncias e discordâncias com o texto.</p>		
<p><u>Seminários</u></p> <p>Outras aulas serão dedicadas às apresentações de seminários por parte dos estudantes. A turma será dividida em grupos e os estudantes devem fazer a leitura indicada para o seu tema e socializar o conhecimento adquirido nesse estudo dirigido com o restante da turma, que terá se dedicado a outros temas. O objetivo é construir um conhecimento amplo sobre diversas temáticas relevantes do conteúdo através de um estudo coletivo e colaborativo.</p>		
7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
Sala de aula regular, com quadro branco, pilot e aparelho de som.		
8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
19/07/22 1ª aula (4 h/a)	Apresentação do curso Declaração Universal dos Direitos Humanos de 1948 "As caravanas" (Chico Buearque)
26/07/22 2ª aula (4 h/a)	"Formação inicial de professores (as) e educação em direitos humanos". SACAIVINO, Susana (org). <i>Educação em direitos humanos: pedagogias desde o sul</i> . São Paulo: Cortez editora, 2014. "Aqueles que abandonam Omelas" (Ursula LeGuin)
02/08/22 3ª aula (4 h/a)	"A concepção 'bancária' da educação como instrumento de opressão. Seus pressupostos, sua crítica". FREIRE, Paulo. <i>Pedagogia do Oprimido</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2019. Gaiolas e asas (Rubem Alves)
09/08/22 4ª aula (8 h/a)	HOOKS, bell. "Educação democrática". Em: <i>Ensinando comunidade: uma pedagogia da esperança</i> . São Paulo: editora Elefante. 2022, p. 63-71

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
16/08/22 5ª aula (4 h/a)	FOUCAULT, Michel. "Os corpos doces". Em: <i>Vigiar e Punir</i> . Tradução: Raquel Ramallete. Petrópolis (RJ): ed.Vozes. 2014, p. 133 -166 Trecho de <i>Admirável mundo novo</i> (aldous Huxley)
23/08/22 6ª aula (4 h/a)	MIGUEL, Luis Felipe; BIROLI, Flávia. "A igualdade e a diferença" e "A identidade e a diferença". Em: <i>Feminismo e Política</i> . São Paulo: Boitempo. 2014
30/08/22 7ª aula (4 h/a)	Relatos semi-ficcionais do cotidiano escolar <i>Te pegó lá fora</i> (Rodrigo Ciriaco)
06/09/22 8ª aula (4 h/a)	Avaliação Estudantes entregaram artigo em que escolhem alguma obra artística e a analisam a luz das questões tratadas em sala de aula, vide: direitos humanos e educação, identidade e diferença, disciplina e corpo educado, educação bancária x educação libertadora.
13/08/22 9ª aula (4 h/a)	Questão de gênero SCOTT, Joan. "Gênero: uma categoria útil de análise histórica". Educação & Realidade n. 20 vol. 2. 1995 Poesia de Luiza Romão, Alva e Maya Angelou
20/08/22 10ª aula (4 h/a)	CARREIRA, D. "Informe Brasil: gênero e educação: da CONAE às diretrizes nacionais" <i>Gênero e educação: fortalecendo uma agenda para as políticas educacionais</i> . São Paulo: Ação Educativa, Cladem, Ecos, Gelédes, Fundação Carlos Chagas, 2016.
27/08/22 11ª aula (4 h/a)	DAVIS, Angela. "Educação e libertação: a perspectiva das mulheres negras". Em: <i>Mulheres, raça e classe</i> . São Paulo: Boitempo. 2016. <i>E eu não sou uma mulher</i> (Soujourner truth)
04/09/22 12ª aula (8 h/a)	RICH, Adrienne. "Heterossexualidade compulsória e existência lésbica". Bagoas - Estudos gays: gêneros e sexualidades, [S. l.], v. 4, n. 05. 2010, p. 17- 44 Disponível em: https://periodicos.ufrn.br/bagoas/article/view/2309/1742
11/09/22 13ª aula (4 h/a)	DINIZ, Débora. "Deficiência, feminismo e cuidado". Em: <i>O que é deficiência</i> . Brasília: editora brasiliense. 2007, p. 58-75
18/09/22 14ª aula (4 h/a)	EXPOCIT
25/09/22 17ª aula (4 h/a)	Apresentação de seminário> avaliação final Auto avaliação

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
02/10/22	Avaliação 3 (A3) Prova escrita
09/10/22 20ª aula (4 h/a)	Entrega do resultado final.
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>BUTLER, Judith. <i>Problemas de gênero: Feminismo e subversão da identidade</i>. Rio de Janeiro: José Olympio, 2015.</p> <p>FREIRE, Paulo. <i>Pedagogia do Oprimido</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.</p> <p>HALL, Stuart . "A identidade em questão" . Em: <i>A identidade cultural na pós-modernidade</i>. Rio de Janeiro: DP&A, 2006.</p> <p>SACAVINO, Susana (org). <i>Educação em direitos humanos: pedagogias desde o sul</i>. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013.</p> <p>SCOTT, Joan. "Gênero: uma categoria útil de análise histórica". <i>Educação & Realidade</i> n. 20 vol. 2. 1995</p>	<p>CANAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana (org.). <i>Educar em direitos humanos: construir democracia</i>. Petrópolis: Vozes, 2000.</p> <p>FREIRE, Paulo; NOGUEIRA, Adriano. <i>Que fazer: teoria e prática em educação popular</i>. Petrópolis: Vozes, 1993.</p> <p>LOURO, Guacira L. <i>Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista</i>. Petrópolis: Vozes, 1997.</p> <p>_____. <i>Um corpo estranho: Ensaios sobre sexualidade e teoria queer</i>. Belo Horizonte: Autêntica, 2018.</p> <p>PEREIRA, Maria Elizabeth <i>et al.</i> <i>Gênero e diversidade na escola: formação de professores/as em gênero, orientação sexual e relações étnico-raciais</i>. Rio de Janeiro: CEPESC/Brasília: SPM, 2009.</p>

Alice de Araújo Nascimento Pereira
Professor
Componente Curricular História Antiga

José Ernesto Moura Knust
Coordenador
Curso Superior de Licenciatura em História.

Coordenação Do Curso Técnico De Nível Médio Presencial De Eletromecânica

Documento assinado eletronicamente por:

- Alice de Araújo Nascimento Pereira, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA, em 13/06/2023 10:27:37.
- Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA, em 13/06/2023 13:35:33.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/06/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 458751
Código de Autenticação: 28fe84f145

