



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS MACAÉ  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290  
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CEMECM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 13

## PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História.

1º Período

Ano 2023/1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	<b>Diversidade, Direitos Humanos e Educação</b>
Carga horária total	80 h/a, 60 horas.
Carga horária/Aula Semanal	4 h/a, 3 horas.
Professor	Alice de Araujo Nascimento Pereira
Matrícula Siape	1934942
2) EMENTA	
<p>O conceito de Direitos Humanos e sua aplicação na Educação. Os impactos das diversidades sociais e culturais dos estudantes sobre o processo de ensino-aprendizagem. As relações entre educação, práxis pedagógica e o respeito à dignidade da pessoa humana. As diversidades de origem geográfica, de classe, de gênero, de etnia racial e de sexualidade na educação brasileira. Sexualidade - gênero: aspectos bio-psico-históricos e sociais. Sexualidade e geração. Gênero, raça e classe social. Práticas pedagógicas de educação e diversidade. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (12 horas).</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

**Objetivo Geral:**

Conhecer e analisar os fundamentos e concepções de direitos humanos, cidadania e democracia e suas relações com a Educação

**Objetivos Específicos:**

- Refletir e debater criticamente sobre a temática educação e a diversidade de origens sociais, na perspectiva de construção de propostas e estímulo a novas ações no processo de educação emancipatória, inclusiva, anti-elitista e não-discriminatória em organizações educativas formais e não formais.
- Refletir e debater criticamente sobre a temática educação, gênero e sexualidade, na perspectiva de construção de propostas e estímulo a novas ações no processo de educação emancipatória, antissexista e não-discriminatória em organizações educativas formais e não formais.
- Refletir e debater criticamente sobre a temática educação e a diversidade étnico-racial e cultural, na perspectiva de construção de propostas e estímulo a novas ações no processo de educação emancipatória, inclusiva, anti-racista e não-discriminatória em organizações educativas formais e não formais.

### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

Não se aplica.

### 5) CONTEÚDO

#### 1. Direitos Humanos

- 1.1. O conceito de Direitos Humanos e sua história.
- 1.2. A educação para os Direitos Humanos.
- 1.3. Direitos Humanos e Multiculturalismo.
- 1.4. A educação para o respeito à diversidade.

#### 2. Educação e diversidade

- 2.1. Pessoa com deficiência e neurodiversidade.
- 2.2. Classe, origem social e geográfica.
- 2.3. Etnia, cultura e raça.
- 2.4. Gênero e Sexualidade.

### 6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**Exposições dialogadas

As aulas terão como eixo articulador exposições dialogadas dirigidas pela professora. Serão utilizadas nessas discussões sínteses sobre os textos escolhidos, documentos do Direito internacional e interno, documentos governamentais e análises de fontes teóricas de tipos diversos assim como algumas obras artísticas (músicas, contos, trechos de romances etc.) que ajudem a desenvolver certas reflexões necessárias para o desenvolvimento do tópico em questão. A participação espontânea dos estudantes, com comentários ou questionamentos, é fundamental para o melhor desenvolvimento dessas aulas e será estimulado e avaliado ao longo das aulas.

Para o melhor desenvolvimento das aulas é muito importante, portanto, que todos, todas e todes se sintam à vontade para fazer suas questões e comentários. Para isso é importante que exista um clima cordial e saudável para o diálogo na turma. *Bullying* e interrupções de colegas falando (o que é muito recorrente no caso de meninas sendo interrompidas por meninos por questões de gênero que estruturam a nossa sociedade) devem ser evitadas e combatidas por todas e todos em sala.

Discussões de texto

Algumas aulas serão dedicadas especificamente para o debate de textos específicos indicados pelo professor. Todos os estudantes devem ler previamente o texto e contribuir com o debate, explicitando a compreensão dos argumentos centrais do texto e apontando suas impressões, dúvidas, concordâncias e discordâncias com o texto.

Seminários

Outras aulas serão dedicadas às apresentações de seminários por parte dos estudantes. A turma será dividida em grupos e os estudantes devem fazer a leitura indicada para o seu tema e socializar o conhecimento adquirido nesse estudo dirigido com o restante da turma, que terá se dedicado a outros temas. O objetivo é construir um conhecimento amplo sobre diversas temáticas relevantes do conteúdo através de um estudo coletivo e colaborativo.

**7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula regular, com quadro branco, pilot e aparelho de som.

**8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
18/05/23 1ª aula (4 h/a)	<b>Apresentação do curso</b> Declaração Universal dos Direitos Humanos de 1948 "As caravanas" (Chico Buarque)
25/05/23 2ª aula (4 h/a)	"Formação inicial de professores (as) e educação em direitos humanos". SACAVINO, Susana (org). <i>Educação em direitos humanos: pedagogias desde o sul</i> . São Paulo: Cortez editora, 2014. Cap 5, <i>Jane Eyre</i> (Charlotte Bronte)
01/06/23 3ª aula (4 h/a)	"A concepção 'bancária' da educação como instrumento de opressão. Seus pressupostos, sua crítica". FREIRE, Paulo. <i>Pedagogia do Oprimido</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2019.
15/06/23 4ª aula (8 h/a)	FOUCAULT, Michel. "Os corpos dóceis". Em: <i>Vigiar e Punir</i> . Tradução: Raquel Ramallete. Petrópolis (RJ): ed.Vozes. 2014, p. 133 -166 Gaiolas e asas (Rubem Alves)

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
22/06/23 5ª aula (4 h/a)	HOOKS, bell. "Educação democrática". Em: <i>Ensinando comunidade: uma pedagogia da esperança</i> . São Paulo: editora Elefante. 2022, p. 63-71  Trecho de <i>Admirável mundo novo</i> (aldous Huxley)
29/06/23 6ª aula (4 h/a)	MIGUEL, Luis Felipe; BIROLI, Flávia. "A igualdade e a diferença" e "A identidade e a diferença". Em: <i>Feminismo e Política</i> . São Paulo: Boitempo. 2014
06/07/23 7ª aula (4 h/a)	SILVA, Tomaz Tadeu da . "A produção social da identidade e da diferença". Em: SILVA, Tomaz Tadeu da (org). <i>A identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais</i> . Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2006
06/09/22 8ª aula (4 h/a)	Avaliação  Estudantes redigiram individualmente uma sequência didática em que tratassem de um momento ou evento histórico levando em consideração as questões de direitos humanos trabalhadas ao longo da primeira parte do curso. Na sequência, além de informar objetivos gerais e específicos, metodologia, formas de avaliação e materiais utilizados, foi requisitado justificativa sobre as escolhas feitas e estabelecer uma conexão entre o que DH e o assunto escolhido.  .
03/08/23 9ª aula (4 h/a)	Questão de gênero  SCOTT, Joan. "Gênero: uma categoria útil de análise histórica". <i>Educação &amp; Realidade</i> n. 20 vol. 2. 1995  Poesia de Luiza Romão, Alva e Maya Angelou
10/08/23 10ª aula (4 h/a)	CARREIRA, D. "Informe Brasil: gênero e educação: da CONAE às diretrizes nacionais" <i>Gênero e educação: fortalecendo uma agenda para as políticas educacionais</i> . São Paulo: Ação Educativa, Cladem, Ecos, Gelédes, Fundação Carlos Chagas, 2016.
17/08/23 11ª aula (4 h/a)	GONÇALVES, L.A.O. & SILVA, P.B. Movimento Negro e educação. <i>Revista Brasileira de Educação</i> , n. 15, set.-dez./2000, p. 134-158.  <i>E eu não sou uma mulher</i> (Soujourner truth) e poesia de Solano Trindade
24/08/23 12ª aula (8 h/a)	RICH, Adrienne. "Heterossexualidade compulsória e existência lésbica". <i>Bagoas - Estudos gays: gêneros e sexualidades, [S. l.]</i> , v. 4, n. 05. 2010, p. 17- 44  Disponível em: <a href="https://periodicos.ufrn.br/bagoas/article/view/2309/1742">https://periodicos.ufrn.br/bagoas/article/view/2309/1742</a>  <i>Eu nunca... fui uma tremenda mentirosa</i> (1x07 - Netflix)
31/08/23 13ª aula (4 h/a)	DINIZ, Débora. "Deficiência, feminismo e cuidado". Em: <i>O que é deficiência</i> . Brasília: editora brasiliense. 2007, p. 58-75  Lanche coletivo  Roda de conversa sobre TCC e os atravessamentos com DH e Diversidade

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
14/09/23 14ª aula (4 h/a)	Avaliação individual escrita
21/09/23 17ª aula (4 h/a)	Avaliação 3 - Prova individual
29/09/23 20ª aula (4 h/a)	Entrega do resultado final.

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>BUTLER, Judith. <i>Problemas de gênero: Feminismo e subversão da identidade</i>. Rio de Janeiro: José Olympio, 2015.</p> <p>FREIRE, Paulo. <i>Pedagogia do Oprimido</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.</p> <p>HALL, Stuart . "A identidade em questão" . Em: <i>A identidade cultural na pós-modernidade</i>. Rio de Janeiro: DP&amp;A, 2006.</p> <p>SACAVINO, Susana (org). <i>Educação em direitos humanos: pedagogias desde o sul</i>. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013.</p> <p>SCOTT, Joan. "Gênero: uma categoria útil de análise histórica". <i>Educação &amp; Realidade</i> n. 20 vol. 2. 1995</p>	<p>CANAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana (org.). <i>Educar em direitos humanos: construir democracia</i>. Petrópolis: Vozes, 2000.</p> <p>FREIRE, Paulo; NOGUEIRA, Adriano. <i>Que fazer: teoria e prática em educação popular</i>. Petrópolis: Vozes, 1993.</p> <p>LOURO, Guacira L. <i>Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista</i>. Petrópolis: Vozes, 1997.</p> <p>_____. <i>Um corpo estranho: Ensaios sobre sexualidade e teoria queer</i>. Belo Horizonte: Autêntica, 2018.</p> <p>PEREIRA, Maria Elizabeth <i>et al.</i> <i>Gênero e diversidade na escola: formação de professores/as em gênero, orientação sexual e relações étnico-raciais</i>. Rio de Janeiro: CEPESC/Brasília: SPM, 2009.</p>

Alice de Araújo Nascimento Pereira  
Professor  
Componente Curricular História Antiga

José Ernesto Moura Knust  
Coordenador  
Curso Superior de Licenciatura em História.

COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECCÂNICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Alice de Araujo Nascimento Pereira, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENACAO DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO PRESENCIAL DE ELETROMECÂNICA**, em 13/10/2023 11:21:06.
- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 13/10/2023 13:13:07.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/10/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 495889

Código de Autenticação: b94da4ce2f





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS MACAÉ  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290  
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO 15/2023 - Servidor/Eliseu Santo/447985

## PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História

5º Período

Fundamentos do processo de ensino-aprendizagem

Ano 2023.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Estágio I
Abreviatura	ECS03
Carga horária presencial	100h
Carga horária a distância (Caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	
Carga horária de atividades teóricas	
Carga horária de atividades práticas	100h
Carga horária de atividades de Extensão	
Carga horária total	100h
Carga horária/Aula Semanal	
Professor	Eliseu Roque do Espírito Santo
Matrícula Siape	1340800
2) EMENTA	
A Prática de Ensino enquanto parte constituinte fundamental da Formação de Professores. Trajetórias de vida e profissão: outros espaços/tempos de formação. Os espaços educativos e as práticas docentes: as instituições escolares e os projetos educativos; o cotidiano escolar como espaço de reflexão/ação. As diferentes possibilidades de atuação docente e a diversidade dos processos de aprendizagem. Estágio a ser realizado no âmbito do IFFluminense, salvo casos excepcionais em que isso não for possível ao licenciando.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Identificar o magistério como lócus fundamental da formação docente, levando em conta outros espaços educativos que contribuem para a formação e construção da identidade docente.	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Reconhecer o cotidiano escolar como espaço sociocultural, lócus de construção da prática docente indissociada da reflexão teórica.</li><li>Reconhecer as histórias de vida dos(as) estudantes, suas trajetórias e práticas educacionais como elementos fundamentais para a construção da prática pedagógica.</li><li>Colocar em diálogo e analisar os condicionantes históricos, culturais, sociais, políticos, econômicos e subjetivos das práticas docentes em escolas da Educação Básica.</li></ul>	
6) CONTEÚDO	

**6) CONTEÚDO**

Reconhecimento do espaço escolar e de seus agentes (docentes, estudantes, servidores administrativos, responsáveis dos estudantes, membros diversos da comunidade externa, etc.).

**7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Observação de aula
- Apresentação de aula
- Elaboração de material didático

Instrumentos avaliativos e pesos:

P1

- Participação no encontro de abertura - 1
- Elaboração de termo de Compromisso e Plano de atividades - 1
- Comprovante de 50 horas de estágio - 8

P2

- Participação em encontro de abertura - 1
- Participação em encontro de compartilhamento - 1
- Comprovante de 50 horas de estágio - 6
- Relatório final - 2

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Equipamentos: computador (notebook) e projetor de multimídia

Outros recursos:

- Plataforma Moodle
- Internet banda larga
- Quadro branco (físico)
- Vídeos-aula

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
11 de MAI de 2023 1ª aula (3h/a)	Encontro de abertura
13 de MAI de 2023 2ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
18 de MAI de 2023 3ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
25 de MAI de 2023 4ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
01 de JUN de 2023 5ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
15 de JUN de 2023 6ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
22 de JUN de 2023 7ª aula (3h/a)	Orientação de estágio

<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
29 de JUN de 2023 8ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
01 de JUL de 2023 9ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
06 de JUL de 2023 10ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
13 de JUL de 20XX 11ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
03 de AGO de 2023 12ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
10 de AGO de 2023 13ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
17 de AGO de 2023 14ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
24 de AGO de 2023 15ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
31 de AGO de 2023 16ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
02 de SET de 2023 17ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
14 de SET de 2023 18ª aula (3h/a)	<b>Encontro de compartilhamento</b>
21 de SET de 2023 19ª aula (Xh/a)FICINAS	Orientação de estágio
28 de SET de 2023 20ª aula (3h/a)	Orientação de estágio
<b>11) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>11.1) Bibliografia básica</b>	<b>11.2) Bibliografia complementar</b>

11) BIBLIOGRAFIA	
<p>BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2018.</p> <p>GRINBERG, K. e outros. Oficinas de História: Projeto curricular de Ciências Sociais e História. Belo Horizonte: Dimensão, 2000.</p> <p>SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene Rosa. Ensinar história. São Paulo: Scipione, 2006.</p>	<p>BAGNO, Marcos. Pesquisa na Escola. São Paulo: Loyola, 1999.</p> <p>CANDAU, Vera. Oficinas pedagógicas de direitos humanos. Petrópolis: Vozes, 1995.</p> <p>CARRETERO, Mario. Construir e ensinar as Ciências Sociais e a História. Porto Alegre, Artes Médicas do Sul, 1997.</p> <p>COOL, César e outros. O construtivismo em sala de aula. São Paulo: Ática, 1997.</p> <p>SASSAKI, Romeu Kazumi. Inclusão Social: Construindo uma sociedade para todos. Rio de Janeiro: WVA, 1997.</p>

**Eliseu Roque do E. Santo**  
Professor  
Componente Curricular Estágio I

**José Ernesto Moura Knust**  
Coordenador  
Curso Superior de Licenciatura em História

Coordenação De Curso Superior Regular Presencial De Licenciatura Em História

Documento assinado eletronicamente por:

- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 08/05/2023 16:00:13.
- **Eliseu Roque do Espirito Santo, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 04/05/2023 20:16:00.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 04/05/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 447985  
Código de Autenticação: c11d9226eb





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS MACAÉ  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290  
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 8

## PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História.

5º Período

Ano 2022/1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da Formação de Europa Moderna
Carga horária total	88 h/a, 66 horas.
Carga horária/Aula Semanal	4 h/a, 3 horas.
Professor	José Ernesto Moura Knust
Matrícula Siape	2163010

  

2) EMENTA
A formação da Europa e o conceito de “Tempos Modernos”; a ascensão da Europa e seu poder em perspectiva comparada com as sociedades dos outros continentes do período. A Transição do Feudalismo para o Capitalismo e as transformações econômicas na Europa e sua interação com o mundo; Humanismo e Renascimento; Reformas Religiosas: fragmentação da Cristandade e os conflitos religiosos; Cultura popular; Formação das Monarquias soberanas e formas alternativas de organização política; o Absolutismo e a sociedade de Corte; O Antigo Regime e suas hierarquias sociais; Revolução Científica; a crise do século XVII: clima, guerra, demografia e política; Revoluções Inglesas; Iluminismo; Cultura letrada e o reformismo ilustrado. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Identificar e compreender os principais processos históricos da Europa Moderna; analisar criticamente a dualidade conceitual entre as noções de “tempos modernos” e “antigo regime”. Compreender os diferentes ritmos e processos de transformação das diferentes regiões da Europa no período e a emergência dos reinos europeus como potências transcontinentais.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as transformações políticas, sociais, culturais e econômicas que marcaram a Europa entre os séculos XV e XVIII.</li> <li>• Identificar os principais processos históricos que fundamentaram o declínio do sistema feudal e o desenvolvimento do sistema econômico capitalista.</li> <li>• Conhecer as principais referências históricas e culturais das Tradições Humanista e Iluminista, sendo capaz de analisá-los historicamente.</li> <li>• Compreender as transformações culturais e religiosas da Europa no período, analisando a formação das diferentes denominações religiosas cristãs e suas relações entre si.</li> <li>• Conhecer as principais referências filosóficas e as bases sociais e históricas fundamentais da formação da ciência moderna.</li> <li>• Identificar as principais questões e temáticas historiográficas sobre a História das sociedades da Europa moderna e analisar criticamente as principais correntes explicativas de cada uma delas.</li> <li>• Entender as principais problemáticas teórico-metodológicas que envolvem a produção do conhecimento histórico acerca das sociedades europeias modernas, seus diálogos com a Teoria Social, assim como os principais tipos de fontes primárias (e suas diferentes formas de abordagem) que fundamentam o estudo dessas sociedades.</li> <li>• Refletir sobre a importância dos conhecimentos construídos ao longo do curso para a prática docente na Educação Básica, analisando criticamente a especificidade do ensino da História da Europa Antiga na educação básica.</li> </ul>

4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO
--

Não se aplica.
----------------

5) CONTEÚDO
-------------

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• O conceito de Modernidade e o lugar da Europa no mundo.</li> <li>• A transição da Idade Média para a Idade Moderna.</li> <li>• Cultura, poder e religião na Europa Moderna.</li> <li>• Economia e sociedade na Europa Moderna.</li> </ul> |
|--|

6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
--------------------------------

<p><u>Exposições dialogadas</u></p> <p>As aulas terão como eixo articulador exposições dialogadas dirigidas pelo professor com auxílio de apresentações multimídias em Power Point ou Prezi. Serão utilizadas nessas apresentações argumentos historiográficos (com uso de algumas citações de obras historiográficas), análises de fontes históricas de tipos diversos assim como algumas obras artísticas (músicas, vídeos, textos etc.) que ajudem a desenvolver certas reflexões necessárias para o desenvolvimento do tópico em questão. A participação espontânea dos estudantes, com comentários ou questionamentos, é fundamental para o melhor desenvolvimento dessas aulas e será estimulado e avaliado ao longo das aulas.</p> <p>Para o melhor desenvolvimento das aulas é muito importante, portanto, que todos e todas se sintam à vontade para fazer suas questões e comentários. Para isso é importante que exista um clima cordial e saudável para o diálogo na turma. <i>Bullying</i> e interrupções de colegas falando (o que é muito recorrente no caso de meninas sendo interrompidas por meninos por questões de gênero que estruturam a nossa sociedade) devem ser evitadas e combatidas por todas e todos em sala.</p> <p><u>Discussões de texto</u></p> <p>Algumas aulas serão dedicadas especificamente para o debate de textos específicos indicados pelo professor. Todos os estudantes devem ler previamente o texto e contribuir com o debate, explicitando a compreensão dos argumentos centrais do texto e apontando suas impressões, dúvidas, concordâncias e discordâncias com o texto.</p> <p><u>Seminários</u></p> <p>Outras aulas serão dedicadas às apresentações de seminários por parte dos estudantes. A turma será dividida em grupos e os estudantes devem fazer a leitura indicada para o seu tema e socializar o conhecimento adquirido nesse estudo dirigido com o restante da turma, que terá se dedicado a outros temas. O objetivo é construir um conhecimento amplo sobre diversas temáticas relevantes do conteúdo através de um estudo coletivo e colaborativo.</p>
---

7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
Sala de aula regular, com quadro branco, pilot, data-show, aparelho de som e computador.		
Uso eventual do Laboratório de Informática com PCs disponíveis para a turma.		
8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
10 de maio de 2023 1ª aula (4 h/a)	<b>Semana de recepção.</b>
17 de maio de 2023 2ª aula (4 h/a)	<i>Apresentação do curso.</i> <b>A Europa e a Modernidade</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ “Modernidade”: problemas cronológicos e conceituais.</li> <li>▪ A Europa, a “Civilização Ocidental” e o Eurocentrismo.</li> <li>▪ O lugar da Europa no mundo do século XV.</li> </ul>
24 de maio de 2023 3ª aula (8 h/a)	<b>A formação do Estado Moderno (séculos XII a XVI)</b> BRAUDEL, Fernand. “Hierarquias sociais” in: <i>Civilização Material, Economia e Capitalismo</i> , vol. II: os jogos de trocas. São Paulo: Martins Fontes, 1996, p. 411-458.
31 de maio de 2023 4ª aula (4 h/a)	<b>A formação do Estado Moderno (séculos XII a XVI)</b> ELIAS, Norbert. “Sobre a sociogênese do Estado” [seções I, II, III]. <i>O Processo Civilizador</i> . Vol. 2: Formação do Estado e Civilização. Rio de Janeiro: Zahar, 2010, p.87-107.
07 de junho de 2023 5ª aula (4 h/a)	<b>Transformações culturais e religiosas (séculos XV a XVII)</b> DELUMEAU, Jean. “A Reforma: por quê?” In: <i>Nascimento e afirmação da Reforma</i> . São Paulo: Pioneira, 1989, p.59-83.
14 de junho de 2023 6ª aula (4 h/a)	<b>Estruturas familiares e de gênero (séculos XVI a XVIII)</b> HUFTON, Olwen. “Mulheres, trabalho e família”. In: DAVIS, Natalie Zemon; FARGE, Arlette (eds.). <i>História das Mulheres no Ocidente</i> , vol. 3: do Renascimento à Idade Moderna. Porto: Afrontamento, 1991, p.23-69.
21 de junho de 2023 7ª aula (4 h/a)	<b>Estado, Monarquia e Impérios (séculos XVI a XVIII)</b> LADURIE, Emmanuel Le Roy. “A monarquia clássica”. In: <i>O Estado Monárquico na França: 1460-1610</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1994, p. 9-38.

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
28 de junho de 2023 8ª aula (4 h/a)	<b>O surgimento do capitalismo (séculos XIV a XVIII)</b> WOOD, Ellen Meiksins. <i>A Origem do Capitalismo</i> . [Parte I: Visões históricas da transição]. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001, p.21-71.
05 de julho de 2023 9ª aula (4 h/a)	Prova (Av1)
12 de julho 2023 10ª aula (4 h/a)	Entrega de resultados da Av1 e planejamento dos seminários
02 de agosto de 2023 11ª aula (4 h/a)	Apresentação do seminário dos grupos 1 e 2.
09 de agosto de 2023 12ª aula (4 h/a)	Apresentação do seminário dos grupos 3 e 4.
16 de agosto de 2023 13ª aula (4 h/a)	Apresentação do seminário dos grupos 5 e 6.
23 de agosto de 2023 14ª aula (4 h/a)	Apresentação do seminário dos grupos 7 e 8.
30 de agosto de 2023 15ª aula (8 h/a)	Apresentação do seminário dos grupos 9 e 10.
06 de setembro de 2023 16ª aula (4 h/a)	Apresentação do seminário dos grupos 11 e 12

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
13 de setembro de 2023 17ª aula (4 h/a)	Entrega da parte escrita do trabalho de atividade prática. Conversa entre a turma sobre os trabalhos de atividade prática.
20 de setembro de 2023 18ª aula (4 h/a)	Entrega do resultado da Av2 e avaliação do curso.
27 de setembro de 2023 19ª aula (4 h/a)	<b>Avaliação 3 (A3)</b> Prova com duas questões discursivas. Serão avaliados a capacidade de escrita acadêmica, a qualidade argumentativa e o embasamento e conhecimento da bibliografia e das fontes primárias trabalhadas ao longo das aulas.
04 de outubro de 2023 20ª aula (4 h/a)	<b>Vistas de prova e entrega do resultado final.</b>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
ELIAS, Norbert. <i>O processo civilizador</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994-5, 2 vols.	DAVIS, Natalie. <i>Culturas do povo: sociedade e cultura no início da França Moderna</i> (Trad.). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.
BASCHET, Jérôme. <i>A civilização feudal: do ano mil à colonização da América</i> . São Paulo, Globo, 2006.	DUBY, Georges. <i>Guerreiros e camponeses</i> . Lisboa: Estampa, 1988.
WOOD, Ellen. <i>A origem do capitalismo</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.	LE GOFF, Jacques. <i>Para um povo conceito de Idade Média: Tempo, Trabalho e Cultura no Ocidente</i> . Lisboa: Estampa, 1993.
	KOSELLECK, Reinhart. <i>Crítica e crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês</i> . Rio de Janeiro: Contraponto, 1999.
	STONE, Lawrence. <i>Causas da Revolução Inglesa, 1529-1642</i> (trad.). São Paulo: EDUSC, 2000.

José Ernesto Moura Knust  
Professor  
Componente Curricular História Antiga

José Ernesto Moura Knust  
Coordenador  
Curso Superior de Licenciatura em História.

Coordenação De Curso Superior Regular Presencial De Licenciatura Em História

Documento assinado eletronicamente por:

- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 09/06/2023 19:21:05.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/06/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 458212

Código de Autenticação: 5bdeef4c69





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS MACAÉ  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290  
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 50

## PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História

Ano 2023.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da África no tempo da escravidão atlântica
Abreviatura	HAF01
Carga horária presencial	88 h/a
Carga horária a distância (Caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	
Carga horária de atividades teóricas	80
Carga horária de atividades práticas	8
Carga horária de atividades de Extensão	
Carga horária total	88
Carga horária/Aula Semanal	4h
Professor	Marco Lamarão
Matrícula Siape	1039481
2) EMENTA	
<p>A África sob impacto do tráfico de escravos. Surgimento e expansão do Islã na África: os califados no norte da África e o comércio transaariano; a Islamização da África subsaariana e os Reinos do Sahel. O contato com a Europa e a América e o impacto do tráfico atlântico de escravos sobre as sociedades africanas. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### **Objetivo Geral:**

Identificar e compreender as diferentes formações históricas dos diversos povos da África entre os séculos XII e XVIII. Analisar criticamente as diferentes apropriações e os preconceitos criados em torno da História desses povos.

#### **Objetivos Específicos:**

- Problematizar “a invenção da África” e o olhar eurocêntrico sobre os saberes produzidos acerca do continente africano.
- Identificar as principais questões e temáticas historiográficas sobre a História das sociedades africanas antigas e analisar criticamente as principais correntes explicativas de cada uma delas.
- Entender as principais problemáticas teórico-metodológicas que envolvem a produção do conhecimento histórico acerca das sociedades africanas, assim como os principais tipos de fontes primárias (e suas diferentes formas de abordagem) que fundamentam o estudo dessas sociedades.
- Conhecer as principais formações históricas do continente africano no período estudado;
- Entender as especificidades da história africana e sua inserção na História Universal.
- Refletir sobre a importância dos conhecimentos construídos ao longo do curso para a prática docente na Educação Básica, analisando criticamente a especificidade do ensino da História da África na educação básica.
- Associar os conhecimentos construídos do longo do curso com as questões étnicas e raciais que permeiam a sociedade brasileira e as implicações disto para o ensino na educação básica.

### 4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO

### 5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO

### 6) CONTEÚDO

## 6) CONTEÚDO

### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

#### 1. A África como objeto de estudo

- 1.1. As visões sobre o continente africano.
- 1.2. Métodos e fontes para o estudo da História dos povos africanos.
- 1.3. Aspectos gerais das sociedades da África subsaariana antiga.

#### 2. A Expansão do Islã na África

- 2.1. A Conquista do norte da África pelo Califado Omíada.
- 2.2. Os Califados no norte da África: política e sociedade
- 2.3. O comércio transaariano e a escravidão.
- 2.4. A islamização da África Ocidental e a formação dos Impérios locais
  - 2.4.1. Os soninquês e o reino de Gana
  - 2.4.2. O Império do Mali
  - 2.4.3. O Império Songai
  - 2.4.4. O Golfo do Benin: Hauças e Iorubas.

#### 3. O tráfico e a escravidão na África

- 3.1. Formas de escravidão na África
- 3.2. Tráfico transaariano para o mundo muçulmano
- 3.3. A chegada dos europeus na costa e o tráfico transatlântico
- 3.4. O impacto do tráfico sobre as sociedades africanas.
  - 3.4.1. Congo, Angola e os portugueses.
  - 3.4.2. Senegâmbia e Costa do Ouro.
- 3.5. O fim do tráfico de escravos e a nova inserção da África na economia mundial

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Serão utilizados como recursos metodológicos em sala de aula: aula expositiva dialogada, com recurso a quadro branco e exposições multimídias, quando possível; estudos dirigidos através de bibliografia sugerida para a aula; seminários expositivos dos discentes, como forma de aprimorar o ofício da oratória, bem como o ofício da docência. Sugestão de vídeos na grande rede com temas correlatos ou complementação teórica. Como método avaliativo contarão a presença e participação em sala de aula, bem como a leitura tempestiva dos textos sugeridos; a qualidade do seminário apresentado, levando em conta não apenas aspectos do conteúdo (principal) mas também da forma (secundário); Prova escrita presencial e produção de material didático.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Quadro branco, caneta base de água, prova impressa, projetor, PC, cabo hdmi e extensão.

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

**Apresentação de seminários e produção de material didático como forma de sistematizar o saber acadêmico serão estimulados aos discentes.**

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
Aula 1- 08/05/23	Apresentação do curso
Aula 2- 15/05/23	aspectos panorâmicos da história da África I
Aula 3- 22/05/23	aspectos panorâmicos da história da África II
Aula 4- 29/05/23-	História da África e metodologia-
Aula 5- 05/06/23	As subdivisões da África e suas peculiaridades históricas.
Aula 6- 12/06/23-	O processo de islamização da África.
Aula 7- 19/06/23	Continuação
Aula 8 – 26/06/23	Apresentação da obra História Geral da África- UNESCO.
Aula 9 – 03/07/23	A escravidão em África e a integração ao comércio atlântico.
Aula 10- 10/07/23	Apresentação da obra História Geral da África- UNESCO.
Aula 11 17/07/23	Filme Amina
Aula 12 31/07/23	prova escrita
07/08/23	<b>Curtas do folclore africano</b>
15/08/23	<b>A diáspora Africana</b>
21/08/23	Guiné
28/08/23	O Congo
04/09/23	Conclusão
11/09/23	prova escrita 2
18/09/23	entrega do podcast
25/09/23	VS

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LOVEJOY, Paul. *A escravidão na África: uma história de suas transformações*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

M´BOKOLO, Elikia. *África Negra. História e civilizações. Tomo 1 (Até o século XVIII)*. Salvador/São Paulo: EDUFBA/Casa das Áfricas, 2009.

SILVA, Alberto da Costa e. *A manilha e o libambo. A África e a escravidão, de 1500 a 1700*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2011.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LOVEJOY, Paul. *A escravidão na África: uma história de suas transformações*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

M'BOKOLO, Elikia. *África Negra. História e civilizações. Tomo 1 (Até o século XVIII)*. Salvador/São Paulo: EDUFBA/Casa das Áfricas, 2009.

SILVA, Alberto da Costa e. *A manilha e o libambo. A África e a escravidão, de 1500 a 1700*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2011.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KI-ZERBO, J. (org.). *História Geral da África: I, Metodologia e pré-história da África*. Brasília, DF: UNESCO; Ministério da Educação, 2010.

NIANE, D. T. (org.). *História Geral da África: IV, África do século XII ao XVI*. Brasília, DF: UNESCO; Ministério da Educação, 2010.

OGOT, Bethwell Allan. *História Geral da África: V, África do século XVI ao XVIII*. Brasília, DF: UNESCO; Ministério da Educação, 2010.

SILVA, Alberto da Costa e. *A enxada e a lança. A África antes dos portugueses*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2011.

THORNTON, John. *A África e os africanos na formação do Mundo Atlântico, 1400-1800*. Rio de Janeiro: Campus, 2003.

Marco V M Lamarão

Professor  
Componente Curricular trabalho & educação.

José Ernesto de Moura Knust  
Coordenador

Curso Superior de Licenciatura em História

COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Marco Vinicius Moreira Lamarao**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA, em 20/10/2023 18:09:12.
- **Jose Ernesto Moura Knust**, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA, em 20/10/2023 21:51:22.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 20/10/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 498556  
Código de Autenticação: 5058e7c926





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS MACAÉ  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290  
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 53

## PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura, Tecnólogo e/ou Bacharelado em História

1º Semestre / 5º Período

Licenciatura em História

Ano 2023

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da América Colonial
Abreviatura	
Carga horária total	88h
Carga horária/Aula Semanal	4h
Professor	Nathalia Rodrigues Faria
Matrícula Siape	3344526
2) EMENTA	
Introdução ao estudo das Américas. O encontro com os Europeus. Conquista, implantação e exploração das sociedades coloniais. A vida nas colônias das Américas sob domínio dos espanhóis, franceses, holandeses e britânicos. Tentativas de reestruturação da ordem colonial e crise. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>O curso pretende analisar o contexto histórico da colonização da América e os principais processos de formação da sociedade colonial. Abordaremos algumas temáticas historiográficas relacionadas à conquista do território americano e às organizações políticas, econômicas e culturais das sociedades coloniais, enfatizando as relações entre as populações na região.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Discutir os problemas conceituais inerentes ao estudo da História da América.</li><li>• Problematizar os fundamentos das hipóteses sobre as origens do povoamento da América pré-colombiana.</li><li>• Compreender a diversidade das sociedades pré-colombianas nos aspectos socioeconômicos, políticos e culturais.</li><li>• Interpretar criticamente o significado da conquista da América pelos europeus.</li><li>• Estudar os mecanismos de conquista, implantação e exploração da Colônia.</li><li>• Analisar as características das sociedades coloniais sob domínio de espanhóis.</li></ul>	
4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO	
Não se aplica.	
5) CONTEÚDO	

**5) CONTEÚDO**

1. Historiografia da América colonial: Documentos para a História da América.
2. América indígena: os mundos antes da conquista.
3. O encontro com o outro: percepções da conquista.
4. Organização e estruturas políticas e econômicas das sociedades coloniais.
5. Exploração do trabalho indígena.
6. Mulheres na América
7. Escravidão negra na América espanhola.
8. Revoltas coloniais.
9. Heranças do período colonial e outras propostas de mundo.
10. América em sala de aula

**6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada - Exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, levando como ponto de partida conhecimentos prévios e construindo, a partir do diálogo, novos questionamentos, interpretações e pensamentos sobre o objeto de estudo.
- Estudo dirigido - Orientação de bibliografia e documentos de análise para que sejam complementadas as aulas expositivas e delineados caminhos para a formação de uma análise crítica sobre as temáticas trabalhadas em sala de aula.
- Pesquisas - Incentivo ao método investigativo tanto sobre os temas a serem trabalhados quanto sobre a produção que estes temas envolvem na atualidade.
- Anotações em sala de aula - Os alunos serão incentivados a fazerem anotações próprias, a fim de obterem um melhor aproveitamento das atividades em sala de aula. Serão, portanto, estimulados a desenvolver uma prática ativa de anotações de suas ideias e impressões daquilo discutido.

**Procedimentos em casa**

- Leituras de textos - Os estudantes terão contato com alguns textos sugeridos para a leitura. Os textos de apoio têm o caráter de incentivar a leitura e a interpretação das temáticas, assim como aportar questionamentos que podem ser trazidos para a sala de aula e para o debate coletivo.
- Realização de atividades no Moodle - Parte das avaliações serão realizadas na plataforma *Moodle*, tal como o trabalho final, fundamentado em bibliografia complementar e pesquisa prévia, posteriormente apresentado em sala de aula.

**7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula regular, com utilização de quadro branco, pilot, data-show, aparelho de som e computador.

**8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
26 de maio de 2023 1ª aula (4/a)	<b>Atividades de Recepção.</b>  Apresentação e discussão do curso e da proposta de avaliação.

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
2 de junho de 2023 2ª aula (4/a)	<p><b>¿SOY LATINOAMERICANO?</b></p> <p>Vídeo/música: Calle 13 Latinoamérica</p> <p><b>Texto Introdutório:</b></p> <p>MENÉNDEZ-CARRIÓN, Amparo. "Apresentação". In BONILLA, Heraclio. <i>Os conquistados: 1492 e a população indígena das Américas</i>. São Paulo: Hucitec, 2006. Pp.11-16</p> <p>GALEANO, Eduardo. <i>As veias abertas da América Latina</i>. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1998. Pp.13-19</p>
16 de junho de 2023 3ª aula (4h/a)	<p><b>O Conquistador</b></p> <p><u>Texto principal:</u> LOCKHART, James e SCHWARTZ, Stuart (orgs). <i>América Latina na época colonial</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. Pp.19-49 (capítulo 1)</p>
23 de junho de 2023 4ª aula (4h/a)	<p><b>COLOMBO E A CONQUISTA</b></p> <p>TODOROV, Tzvetan. <i>A Conquista da América: A questão do outro</i>. Martins Fontes, 1992. Pp. 03 -55 (capítulo 1)</p>
30 de junho de 2023 5ª aula (4h/a)	<p><b>América "pré-colombiana"</b></p> <p>CARDOSO, Ciro F. <i>América pré-colombiana</i>. São Paulo: Brasiliense</p>
07 de julho de 2023 6ª aula (4h/a)	<p>Atividades de leitura dos textos de apoio.</p>
14 de julho 7ª aula (4h/a)	<p>1ª Prova</p>
04 de agosto de 2023 8ª aula (4h/a)	<p><b>Os Astecas</b></p> <p>SALINA, Samuel Sérgio. <i>México: Dos astecas à independência</i>. São Paulo: Brasiliense, 1994. (pp.07-48)</p>
11 de agosto de 2023 9ª aula (4h/a)	<p><b>Trabalho na América</b></p> <p>CARDOSO, Ciro Flamarion. <i>O trabalho na América Latina Colonial</i>. São Paulo: Ática, 1988. Pp. 05-44 (caps. 1 e 2)</p>

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
18 de agosto de 2023 10ª aula (4h/a)	<b>América Inglesa</b>  KARNAL, Leandro [et al.]. História dos EUA: das origens ao século XXI. São Paulo: Contexto, 2013. Pp. 25- 69
25 de agosto de 2023 11ª aula (4h/a)	<b>Os negros na América</b>  CARDOSO, Ciro Flamarion. Afroamérica: a escravidão no Novo Mundo. São Paulo: Brasiliense, 1982.  THORTON, John Kelly, A África e os africanos na Formação do Mundo Atlântico. Rio de Janeiro, Elsevier, 2004  GATES, Henry Louis. Os negros na América Latina. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.
1 de setembro de 2023 12ª aula (4h/a)	<b>Susan Socolow</b>  Las mujeres en la América Latina colonial
8 de setembro de 2023 13ª aula (4h/a)	<b>História da América na sala de aula</b>  FERNANDES, Luiz E. MORAIS, Marcus V. História da América: Renovação da História da América In KARNAL, Leandro (org) História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. 6.ed. São Paulo: Contexto, 2022. Pp143-162
15 de setembro de 2023 14ª aula (4h/a)	2ª Avaliação - Apresentação dos artigos elaborados pelos estudantes.
22 de setembro de 2023 15ª aula (4h/a)	3ª Avaliação - RS

## 9) BIBLIOGRAFIA

9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
--------------------------	--------------------------------

--	--

## 9) BIBLIOGRAFIA

ACOSTA, Alberto. O Bem Viver: uma oportunidade para imaginar outros mundos. São Paulo: Autonomia Literária, 2016.

BETHELL, Leslie. História da América Latina: América Latina colonial. São Paulo: Editora da USP, 2004.

BLACKBURN, Robin. A construção do escravismo no Novo Mundo. Rio de Janeiro: Record, 2002.

GRUZINSKI, Serge. A colonização do Imaginário: Sociedades indígenas e ocidentalização no México espanhol (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

LÖWY, Michael (org.). O marxismo na América latina. Uma antologia de 1909 aos dias atuais. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 1999.

O'GORMAN, Edmundo. A invenção da América. São Paulo: Unesp, 1992.

PORTILLA, Miguel León. A conquista de América Latina vista pelos índios. Relatos astecas, maias e incas. Petrópolis: Vozes, 1984.

TODOROV, Tzvetan. A conquista da América: A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

CARDOSO, Ciro Flamarion; BRIGNOLI, Héctor Pérez. Historia Económica de América Latina. Barcelona: Folio, 1979.

CARDOSO, Ciro Flamarion. América pré-colombiana. São Paulo: Brasiliense, 1981.

COLOMBO, Cristovão. Diários da descoberta da América. Porto Alegre: L&PM, 1998.

CORTEZ, Hernan. A conquista do México. Porto Alegre: L&PM, 2007.

DE LAS CASAS, Frei Bartolomé. O paraíso destruído. Porto Alegre: L&PM, 2007.

DE LA VEGA, Garcilaso (El Inca). História general del Perú. Córdoba, por la viuda de Andrés Barrera, 1617.

FAVRE, Henri. A civilização Inca. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.

GRUZINSKI, Serge. O pensamento mestiço. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

LÖWY, Michael. O que é ecossocialismo? São Paulo: Cortez, 2014.

RAMINELLI, Ronald. A era das conquistas: América espanhola, séculos XVI e XVII. Rio de Janeiro, FGV, 2013.

SEPP, Antonio von Rechegg. Viagem às missões jesuíticas e trabalhos apostólicos. São Paulo: Livraria Martins, 1943.

**Nathalia Rodrigues Faria**

Professora

Componente Curricular da América Colonial

**José Ernesto Moura Knust**

Coordenador

Curso Superior de Licenciatura em História

Coordenação de Curso Superior Regular Presencial de Licenciatura em História

Documento assinado eletronicamente por:

- **Jose Ernesto Moura Knust, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA**, em 26/10/2023 11:26:11.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 23/10/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 499137

Código de Autenticação: 012ca987f1





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS MACAÉ  
RODOVIA AMARAL PEIXOTO, KM 164, None, IMBOASSICA, MACAÉ / RJ, CEP 27925-290  
Fone: (22) 2796-5016

PLANO DE ENSINO CLHCM/DECM/DGCM/REIT/IFFLU N° 46

## PLANO DE ENSINO

Curso: Licenciatura em História

1º Semestre / 1º Período

Ano 2023.1

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História da América Portuguesa
Abreviatura	HAP
Carga horária presencial	88 h/a
Carga horária a distância (Caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	
Carga horária de atividades teóricas	80
Carga horária de atividades práticas	8
Carga horária de atividades de Extensão	
Carga horária total	88
Carga horária/Aula Semanal	4h
Professor	Marco Lamarão
Matrícula Siape	1039481
2) EMENTA	
<p>A construção da América Portuguesa no contexto da expansão ultramarina. Os indígenas: cultura e confronto na Colônia. O Estado colonial português no Brasil: história e historiografia. A vida religiosa na colônia: o papel da Igreja Católica. Economia colonial e produção mercantil na Colônia: a escravidão como elemento central da dinâmica colonial. A Ocupação do território: o sertão e a descoberta do ouro. Contestações à ordem colonial: as revoltas coloniais. A transição da Colônia ao Império. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

**3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR****Objetivo Geral:**

A construção da América Portuguesa no contexto da expansão ultramarina. Os indígenas: cultura e confronto na Colônia. O Estado colonial português no Brasil: história e historiografia. A vida religiosa na colônia: o papel da Igreja Católica. Economia colonial e produção mercantil na Colônia: a escravidão como elemento central da dinâmica colonial. A Ocupação do território: o sertão e a descoberta do ouro. Contestações à ordem colonial: as revoltas coloniais. A transição da Colônia ao Império. Atividades de prática como componente curricular para a articulação entre o conteúdo da disciplina e a prática pedagógica (8 horas).

**4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO****5) ATIVIDADES CURRICULARES DE EXTENSÃO****6) CONTEÚDO**

## 6) CONTEÚDO

1.

### 1. As sociedades indígenas na costa atlântica da América do Sul

1.1. Fontes e metodologias para o estudo da História Indígena.

1.2. Sociedade e poder nos povos indígenas.

1.3. Cultura e cosmogonia das sociedades indígenas.

### 2. A Expansão Marítima Portuguesa e a construção do Império Luso

2.1. A Crise do século XIV e a expansão marítima

2.2. A formação do império português

2.3. Os debates historiográficos acerca do império colonial português: análises sobre a produção historiográfica clássica e recente.

### 3. A produção na colônia

3.1. A montagem do aparato colonial: a marinha e os sertões.

3.2. A organização açucareira: senhores e escravos na sociedade mercantil escravista.

3.3. A União Ibérica.

3.4. A organização mineradora.

3.5. Monocultura e diversidade econômica: outras ocupações econômicas da Colônia.

### 4. Política, cultura e sociedade colonial

4.1. A organização do trabalho escravo.

4.2. Cultura e religião na Colônia.

4.3. As sociedades indígenas sob a conquista: catequese e resistência.

4.4. A formação da elite colonial: negócios, política e família.

4.5. A formação da burocracia colonial: justiça e administração.

### 5. A crise do sistema colonial

5.1. O fim do pacto colonial.

5.2. O processo de independência política.

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Serão utilizados como recursos metodológicos em sala de aula: aula expositiva dialogada, com recurso a quadro branco e exposições multimedias, quando possível; estudos dirigidos através de bibliografia sugerida para a aula; seminários expositivos dos discentes, como forma de aprimorar o ofício da oratória, bem como o ofício da docência. Sugestão de vídeos na grande rede com temas correlatos ou complementação teórica. Como método avaliativo contarão a presença e participação em sala de aula, bem como a leitura tempestiva dos textos sugeridos; a qualidade do seminário apresentado, levando em conta não apenas aspectos do conteúdo (principal) mas também da forma (secundário); Prova escrita presencial e produção de material didático.

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

<b>8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS</b>	
Quadro branco, caneta base de agua, prova impressa, projetor, PC, cabo hdmi e extensão.	
<b>9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS</b>	
Apresentação de seminários e produção de material didático como forma de sistematiza o saber academico serão estimulados aos discentes.	
<b>10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
Aula 1- 16/05/23-	Apresentação do curso
Aula 2- 23/05/23	Portugal antes da Expansão Marítima
Aula 3- 30/05/23-	Os africanos antes do tráfico de escravizados.
Aula 4- 06/06/23-	Os povos originários da América e o período pré-colonial
Aula 5 - 20/06/23-	Aspectos Políticos da América Portuguesa
Aula 6- 27/06/23-	Aspectos economicos da América Portuguesa.
Aula 7- 04/07/23	Aspectos sociais da América Portuguesa.
Aula 8- 11/07/23-	Aspectos culturais da América Portuguesa.
Aula 09- 08/08/23	Prova escrita presencial.
Aula 10- 15/08/23-	A crise do Antigo Sistema Colonial no Brasil. II
Aula 11 - 22/08/23-	A história da história do Brasil colonial
Aula 12- 29/08/23-	Os intérpretes do Brasil- Buarque de Hollanda, Caio Prado e Gilberto Freyre
Aula 13- 05/09/23	Celso Furtado e Florestan Fernandes
Aula 14- 12/09/23-	Fernando Novaes e Ciro Flamarion Cardoso
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	
ALENCASTRO, Luiz Felipe de. <i>O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul</i> São Paulo: Cia das Letras, 2000.	
FRAGOSO, João; GOUVEA, Maria de Fátima (orgs.). <i>O Brasil Colonial: Volume 1 (1443 - 1580)</i> . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.	
HOLLANDA, Sérgio Buarque de. <i>Raízes do Brasil</i> . Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2010.	

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. *O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul*. São Paulo: Cia das Letras, 2000.

FRAGOSO, João; GOUVEA, Maria de Fátima (orgs.). *O Brasil Colonial: Volume 1 (1443 - 1580)*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil*. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2010.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BETHELL, Leslie, ed. *História da América Latina Colonial. Vols. 1 e 2*. São Paulo: EdUSP, 2000.

FRAGOSO, João; BICALHO, Maria Fernanda; GOUVEA, Maria de Fátima (org.). *O Antigo Regime nos Trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII)*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

HOLANDA, Sérgio Buarque de (Org.). *História Geral da Civilização Brasileira*. São Paulo: DIFEL, 1985, Tomo 1, Vol. 1

LINHARES, Maria Yedda, ed. *História Geral do Brasil*. Rio de Janeiro: Campus, 1990.

SCHWARTZ, Stuart B. *Burocracia e sociedade no Brasil Colonial, 1550-1835*. São Paulo: Perspectiva, 1979.

**Marco V M Lamarão**

Professor  
Componente Curricular trabalho & educação.

**José Ernesto de Moura Knust**

Coordenador  
Curso Superior de Licenciatura em História

COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Marco Vinicius Moreira Lamarao**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA, em 20/10/2023 17:05:06.
- **Jose Ernesto Moura Knust**, COORDENADOR(A) - FUC1 - CLHCM, COORDENAÇÃO DE CURSO SUPERIOR REGULAR PRESENCIAL DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA, em 20/10/2023 21:51:09.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 20/10/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 498516  
Código de Autenticação: 3038c1bc1a

