



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, None, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU N° 35

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Arte II
Abreviatura	Arte
Carga horária presencial	80h
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Anelise Tietz
Matrícula Siape	1057684

2) EMENTA	
<p>Princípios de organização de uma composição visual: princípios de cor, princípios de tipografia, coerência, unidade, hierarquia, equilíbrio, desequilíbrio, simetria, assimetria, proporção, recorte, espaço negativo, linhas, ritmo, perspectiva. Arte enquanto identidade: Cidade, Patrimônio e Território. Patrimônio material e imaterial da cidade de Quissamã e do Estado do Rio de Janeiro. Cultura visual: publicidade, propaganda, novas mídias. História do Design. Tecnologia e arte: fotografia, cinema e novas tecnologias na arte. Arte e Interatividade. Arte Contemporânea e suas especificidades. Performance. Site Specific. Instalação. Intervenção Artística. Arte Urbana. Relação entre Artes Visuais e tecnologias. Conceitos chaves de História da Arte no âmbito da relação entre ciência/arte e tecnologia/artes. Apreciação de Arte. Crítica de Arte. Leitura de imagens.</p>	

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Oferecer uma vivência prática, teórica e reflexiva em Arte para ampliar o entendimento sobre manifestações artísticas no mundo atual.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construir composições visuais a partir dos princípios de organização visual;</li><li>• Identificar e valorizar aspectos culturais e artísticos locais e regionais;</li><li>• Entender a Arte como formadora e fortalecedora da memória e da identidade social;</li><li>• Tecer relações entre as Artes e os outros campos de conhecimento;</li><li>• Discutir e ampliar os conceitos de Arte, partindo das proposições artísticas contemporâneas;</li><li>• Entender a relação histórica entre arte e tecnologia</li></ul>	

6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

6) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre</b></p> <p>1.1 Estudos sobre a Escultura</p> <p>1.2 A escultura do Surrealismo e Cubismo.</p> <p>1.3 A escultura no séc. XX: objet trouvé, ready-made e assemblage</p> <p>1.4 Escultura na contemporaneidade: esculturas utilizando resíduos</p> <p>1.5 Apreciação e leitura de obras de arte contemporâneas</p> <p><b>2º Bimestre</b></p> <p>2.1 Elementos básicos da composição visual</p> <p>2.2. A linha enquanto elemento da composição visual</p> <p>2.3 Estudo sobre arte contemporânea: site specific, instalação e arte colaborativa.</p> <p>2.4 Arte como experiência: as intersecções possíveis entre mundo digital e mundo real</p> <p><b>3º Bimestre</b></p> <p>3.1. Arte e interatividade com o uso de novas tecnologias</p> <p>3.2 O impacto das revoluções tecnológicas no fazer artístico</p> <p>3.3 Cultura visual: publicidade, propaganda, novas mídias e o design</p> <p>3.4 Relação entre o texto e a imagem</p> <p>3.5 Estudos sobre a Fotografia</p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p>4.1 Arte enquanto identidade: Cidade, Patrimônio e Território.</p> <p>4.2 Patrimônio material e imaterial da cidade de Quissamã e do Estado do Rio de Janeiro.</p> <p>4.3 Arte urbana</p>	<p>1. O uso de novas tecnologias na produção artística contemporânea</p> <p>2. A relação entre o texto e a imagem</p> <p>3. Intertextualidade no campo das artes visuais</p> <p>4. A produção cultural em Quissamã e no Estado do Rio de Janeiro</p>

### 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos individuais, trabalhos escritos em dupla, exercícios práticos realizados em sala de aula, apresentações de trabalhos individuais e em grupo.</p>
---

### 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Sala com acesso à internet e projetor;
- Material gráfico a ser impresso na gráfica do campus;
- Material específico para os exercícios práticos feitos em aula: papel sulfite, lápis de desenho, lápis de cor, tinta, pincéis, cola, tesoura, e outros materiais a serem necessários durante o desenvolvimento das aulas práticas.

**9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Sem previsão.	Sem previsão.	Sem previsão.

**10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre - (20h/a)</b> Início: 30 de maio de 2022 Término: 29 de julho de 2022	<b>Aulas/semana</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Semana de integração</li><li>2. A escultura na produção artística</li><li>3. A escultura na produção artística</li><li>4. A escultura no Surrealismo e no Cubismo</li><li>5. A escultura no séc. XX: objet trouvé, ready-made e assemblage</li><li>6. A escultura no séc. XX: objet trouvé, ready-made e assemblage</li><li>7. Planejamento de uma escultura utilizando resíduos</li><li>8. Confeção de esculturas utilizando lixo eletrônico</li><li>9. Entrega dos trabalhos</li><li>10. Leitura de imagem de trabalhos contemporâneos</li></ol>
29 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b> Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.
<b>2.º Bimestre - (20h/a)</b> Início: 01 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	<b>Aulas/semana</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. A arte e sua relações com eventos atuais; Impacto do isolamento social devido à pandemia de COVID-19 no campo artístico</li><li>2. Elementos da composição visual: a linha</li><li>3. O uso da linha na obra de Tarsila do Amaral e de Milton Dacosta.</li><li>4. Arte enquanto experiência</li><li>5. Estudo sobre arte contemporânea: site specific, instalação e arte colaborativa.</li><li>6. A produção de panfletos de Paulo Nazareth</li><li>7. A arte interativa que integra mundo virtual e mundo real</li><li>8. O uso de novas tecnologias na arte interativa</li><li>9. Entrega de trabalhos</li><li>10. RS</li></ol>
16 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b> Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.
<b>RS1</b> Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b> Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 1º e 2º bimestre.

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O impacto das revoluções tecnológicas no fazer artístico: em relação à pintura</li> <li>2. O impacto das revoluções tecnológicas no fazer artístico; fotografia, cinema</li> <li>3. Arte e interatividade com o uso de novas tecnologias</li> <li>4. Arte e interatividade com o uso de novas tecnologias: dispositivos de geolocalização</li> <li>5. Elaboração de projeto interativo com o uso de novas tecnologias</li> <li>6. Estudos sobre cultura visual: publicidade, propaganda, novas mídias e o design</li> <li>7. Relação entre o texto e a imagem</li> <li>8. Atividade prática que relacione o texto e a imagem; publicidade, propagada, design.</li> <li>9. Estudos sobre a fotografia</li> <li>10. Atividade prática sobre fotografia</li> </ol>
<p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre, em formato de pesquisas, seminários e atividades práticas artísticas. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.</p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expressões artísticas e culturais locais: o que se entende por arte regional</li> <li>2. Arte enquanto identidade: Cidade, Patrimônio e Território.</li> <li>3. Arte Brasileira</li> <li>4. Arte Indígena e Arte Afro-brasileira</li> <li>5. Arte e cultura do Estado do Rio de Janeiro</li> <li>6. Expressões artísticas e culturais locais de Quissamã</li> <li>7. Expressões artísticas e culturais locais de Quissamã</li> <li>8. A cidade como espaço para a construção de identidade local</li> <li>9. Arte urbana</li> <li>10. Recuperação semestral</li> <li>11. Entrega de notas e revisão</li> <li>12. VS</li> </ol>
<p>Início: 24 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre, em formato de pesquisas, seminários e atividades práticas artísticas. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.</p>
<p><b>RS2</b></p> <p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<p><b>RS2</b></p> <p>Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 3º e 4º bimestre.</p>
<p>14 de março de 2023</p>	<p><b>VS</b></p> <p>Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 1º, 2º, 3º e 4º bimestre.</p>

## 11) BIBLIOGRAFIA

### 11.1) Bibliografia básica

### 11.2) Bibliografia complementar

11) BIBLIOGRAFIA	
<p>BARBOSA, Ana Mae. Arte/Educação Contemporânea: Consonâncias Internacionais. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>FERRAZ, Maria Heloísa C. de T.; FUSARI, Maria F. de Rezende e. Metodologia do Ensino de Arte. São Paulo: Cortez, 1999.</p> <p>PROENÇA, Graça. Descobrimo a História da Arte. São Paulo: Ática, 2005.</p>	<p>BARBOSA, Ana Mae. A imagem no ensino da arte: anos oitenta e novos tempos. Editora perspectiva, 1991.</p> <p>CONDURU, Roberto; PIMENTEL, Lucia Gouvêa; DUCARMO, Alexandrino. Arte afrobrasileira. Editora C/Arte, 2007.</p> <p>GOMBRICH, Ernest. A história da Arte, Rio de Janeiro: LTC, 1999.</p> <p>OSTROWER, Fayga. Acasos e criações artísticas. Rio de Janeiro: Campus</p> <p>PONTUAL, Roberto. Dicionário das Artes plásticas no Brasil. Brasileira.</p> <p>RUSH, Michael. Novas mídias na arte contemporânea. WMF Martins Fontes, 2013</p>

**Anelise Tietz**  
Professora  
Componente Curricular Arte

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenadora  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Coordenação Do Curso De Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 15/09/2022 16:27:50.
- **Anelise Tietz, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 14/09/2022 17:14:15.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 14/09/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 389065  
Código de Autenticação: 5044ffed6e





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, None, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU N° 34

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Arte I
Abreviatura	Arte
Carga horária presencial	80h
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Anelise Tietz
Matrícula Siape	1057684
2) EMENTA	
<p>Conceito de arte no mundo contemporâneo. Intertextualidade entre Arte e outros campos de saberes. Sistema da Arte: profissionais das linguagens artísticas. Apreciação de Arte. Crítica de Arte. Linguagens e categorias artísticas tradicionais e contemporâneas. Materialidades e técnicas na Arte: materiais e técnicas em diferentes contextos históricos. História da Arte com ênfase na Arte Brasileira, Arte Latino-Americana, Arte Afro-Brasileira, Arte Indígena. Forma e conteúdo: a linguagem escrita e a linguagem visual. Leitura de imagem: análise formal e simbólica. Elementos estruturadores de uma composição: linha, cor, ponto, forma, textura, volume, espaço, superfície. Desenho. Pintura. Escultura. Gravura. Colagem. Fotografia. Abordagem das transversalidades: História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, Educação em Direitos Humanos, Educação Ambiental, Política Nacional sobre Drogas, Ensino da Música.</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Oferecer uma vivência prática, teórica e reflexiva em Arte para ampliar o entendimento sobre manifestações artísticas no mundo atual.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Incentivar o desenvolvimento de uma linguagem artística pessoal;</li><li>• Favorecer uma formação sensível, estética, reflexiva e criativa;</li><li>• Compreender a Arte como um processo histórico e social;</li><li>• Conhecer diferentes manifestações artísticas e contextualizá-las em seus aspectos sociais e históricos;</li><li>• Apropriar-se criticamente do conceito de arte e das manifestações artísticas;</li><li>• Dialogar com diferentes linguagens dentro do campo da Arte;</li><li>• Entender-se como indivíduo fruidor, reflexivo e produtor de Arte;</li><li>• Construir composições visuais a partir dos seus elementos básicos;</li><li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais, a Educação em Direitos Humanos, a Educação Ambiental;</li><li>• Reduzir os danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção do uso de drogas.</li></ul>	
6) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

6) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre</b></p> <p>1.1 Funções da arte</p> <p>1.2 O conceito de arte no mundo contemporâneo</p> <p>1.3 Tendências da arte contemporânea: Pop Art; Minimalismo; Arte Conceitual; Arte Povera; Hiper-realismo; Land Art; Street Art; Body Art; Performance na Arte; Instalação artística.</p> <p><b>2º Bimestre</b></p> <p>2.1 Elementos básicos da composição visual</p> <p>2.2. Abstração e figuração</p> <p>2.3 Estudos sobre a materialidade da arte ao longo da história da Arte: a produção de pigmentos na Arte Rupestre, Renascimento e Impressionismo.</p> <p>2.4 Estudos sobre a cor</p> <p><b>3º Bimestre</b></p> <p>3.1. A crítica de arte</p> <p>3.2 Semana de Arte Moderna</p> <p>3.3 Estudos sobre gravura</p> <p>3.4 Relação entre o texto e a imagem</p> <p>3.5 Estudos sobre a Fotografia</p> <p><b>4º Bimestre</b></p> <p>4.1 Arte e Interatividade</p> <p>4.2 Arte e Tecnologia</p>	<p>1. O uso de novas tecnologias na produção artística contemporânea</p> <p>2. A relação entre o texto e a imagem</p> <p>3. Intertextualidade no campo das artes visuais</p> <p>4. A Semana de Arte Moderna e o seu impacto na cultura brasileira</p> <p>5. Estudo de Cores e sua aplicação no mundo digital</p>

## 7) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos individuais, trabalhos escritos em dupla, exercícios práticos realizados em sala de aula, apresentações de trabalhos individuais e em grupo.</p>
---

## 8) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sala com acesso à internet e projetor;</li> <li>• Material gráfico a ser impresso na gráfica do campus;</li> <li>• Material específico para os exercícios práticos feitos em aula: papel sulfite, lápis de desenho, lápis de cor, tinta, pincéis, cola, tesoura, e outros materiais a serem necessários durante o desenvolvimento das aulas práticas.</li> </ul>
---

## 9) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Sem previsão.	Sem previsão.	Sem previsão.

## 10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>1.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semana de integração</li> <li>2. Funções da arte</li> <li>3. Arte Naturalista e Formalista</li> <li>4. O conceito de arte no mundo contemporâneo</li> <li>5. Tendências da arte contemporânea: Pop Art; Minimalismo; Arte Conceitual; Arte Povera; Hiper-realismo; Land Art; Street Art; Body Art; Performance na Arte; Instalação artística</li> <li>6. Tendências da arte contemporânea</li> <li>7. Tendências da arte contemporânea</li> <li>8. Vanguardas artísticas</li> <li>9. Leitura de imagens de artistas contemporâneos</li> <li>10. Entrega de trabalhos</li> </ol>
<p>29 de julho de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.</p>
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A arte e sua relações com eventos atuais; Impacto do isolamento social devido à pandemia de COVID-19 no campo artístico</li> <li>2. Arte figurativa e arte abstrata</li> <li>3. Apresentação de trabalhos práticos elaborados a partir da primeira aula</li> <li>4. As materialidades possíveis para a arte; a história dos pigmentos na pintura; Arte Rupestre; Renascimento; Impressionismo.</li> <li>5. As materialidades possíveis para a arte; a história dos pigmentos na pintura; Arte Rupestre; Renascimento; Impressionismo.</li> <li>6. O uso de cores no campo artístico e suas aplicações; círculo cromático.</li> <li>7. O uso de cores no campo artístico e suas aplicações; círculo cromático.</li> <li>8. Arte e Interatividade na história da arte</li> <li>9. Entrega de trabalhos</li> <li>10. RS</li> </ol>
<p>16 de setembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.</p>
<p><b>RS1</b></p> <p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<p><b>RS1</b></p> <p>Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 1º e 2º bimestre.</p>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/semana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A crítica de arte de Monteiro Lobato e a função do crítico de arte</li> <li>2. Exercício de elaboração de uma crítica de arte</li> <li>3. A Semana de Arte Moderna</li> <li>4. Seminário sobre a Semana de Arte Moderna</li> <li>5. Estudos sobre a gravura</li> <li>6. Exercício prático de elaboração de gravura</li> <li>7. Intertextualidade nas artes visuais</li> <li>8. Atividade prática de intertextualidade</li> <li>9. Estudos sobre a fotografia</li> <li>10. Pesquisa sobre fotografia</li> </ol>

10) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Início: 03 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b> Avaliação será realizada em atividades individuais e coletivas em sala de aula e em casa ao longo do bimestre, em formato de pesquisas, seminários e atividades práticas artísticas. Será avaliada a participação e o entendimentos dos conceitos abordados na execução das atividades.
<b>4.º Bimestre - (20h/a)</b> Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	<b>Aulas/semana</b>  1. Apresentação de trabalho sobre arte e interatividade 2. O uso de novas tecnologias na arte interativa 3. Desenvolvimento de projeto em integração com a disciplina de Microcontroladores 4. Desenvolvimento de projeto em integração com a disciplina de Microcontroladores 5. Desenvolvimento de projeto em integração com a disciplina de Microcontroladores 6. Desenvolvimento de projeto em integração com a disciplina de Microcontroladores 7. Desenvolvimento de projeto em integração com a disciplina de Microcontroladores 8. Apresentação de trabalho final 9. Recuperação semestral 10. Revisão e entrega de notas 11. VS
Início: 24 de fevereiro de 2023 Término: 10 de março de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b> Apresentação de instalação interativa envolvendo os conceitos desenvolvidos na disciplina de Arte e na de Microcontroladores. Pesquisa e seminário sobre arte interativa.
<b>RS2</b> Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	<b>RS2</b> Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 3º e 4º bimestre.
14 de março de 2023	<b>VS</b> Avaliação escrita individual sobre os conteúdos do 1º, 2º, 3º e 4º bimestre.
11) BIBLIOGRAFIA	
11.1) Bibliografia básica	11.2) Bibliografia complementar
<p>BARBOSA, Ana Mae. Arte/Educação Contemporânea: Consonâncias Internacionais. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>FERRAZ, Maria Heloísa C. de T.; FUSARI, Maria F. de Rezende e. Metodologia do Ensino de Arte. São Paulo: Cortez, 1999.</p> <p>PROENÇA, Graça. Descobrimo a História da Arte. São Paulo: Ática, 2005.</p>	<p>BARBOSA, Ana Mae. A imagem no ensino da arte: anos oitenta e novos tempos. Editora perspectiva, 1991.</p> <p>CONDURU, Roberto; PIMENTEL, Lucia Gouvêa; DUCARMO, Alexandrino. Arte afrobrasileira. Editora C/Arte, 2007.</p> <p>GOMBRICH, Ernest. A história da Arte, Rio de Janeiro: LTC, 1999.</p> <p>OSTROWER, Fayga. Acasos e criações artísticas. Rio de Janeiro: Campus</p> <p>PONTUAL, Roberto. Dicionário das Artes plásticas no Brasil. Brasileira.</p>

**Anelise Tietz**  
Professora  
Componente Curricular Arte

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenadora  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 15/09/2022 16:26:53.
- Anelise Tietz, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 13/09/2022 20:45:47.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 18/08/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 382867

Código de Autenticação: e6d0599e93





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 30/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	QUÍMICA I
Abreviatura	QI
Carga horária total	80 H
Carga horária/Aula Semanal	2 AULAS
Professor	Elder Magno Gava Ferrão
Matrícula Siape	1219576
2) EMENTA	
A estrutura do átomo. Tabela periódica. Ligações químicas. Funções inorgânicas. Introdução a química orgânica. Reações químicas. Mol e massa molar. Cálculo estequiométrico.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b> Apresentar ao aluno meios de interpretações e aplicações de conceitos químicos que o levem a um saber crítico e com capacidade de discutir problemas relacionados ao seu curso técnico e apresentar possíveis soluções que minimizem ou os corrijam.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interpretar, avaliar ou planejar intervenções científico-tecnológicas com base nos conceitos e linguagem química;</li><li>• Integrar a química com a área técnica e contextualizar os conteúdos a ações do cotidiano;</li><li>• Abordar a evolução do modelo atômico e discorrer sobre a classificação periódica dos elementos e as ideias fundamentais sobre as ligações entre os átomos;</li><li>• Estudar as principais funções inorgânicas e suas reações;</li><li>• Introduzir os fundamentos da química orgânica (funções orgânicas);</li><li>• Abordar os conceitos de mol, massa molar e cálculo estequiométrico.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. PRIMEIRO BIMESTRE</b></p> <p>1.1. Conceituar química e suas aplicações no cotidiano</p> <p>1.2. Modelos atômicos e distribuição eletrônica.</p> <p>1.3. Tabela Periódica</p> <p><b>2. SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <p>2.1. Ligações químicas.</p> <p>2.2. Funções Inorgânicas</p> <p><b>3. TERCEIRO BIMESTRE</b></p> <p>3.1. Reações Inorgânicas</p> <p>3.2. Introdução ao estudo da Química Orgânica</p> <p><b>4. QUARTO BIMESTRE</b></p> <p>4.1. Unidade de massa atômica e massas atômicas e molecular</p> <p>4.2. Mol e Massa Molar</p> <p>4.3. Cálculo Estequiométrico</p>	<p>Todos os assuntos abordados são apresentados de forma a inter-relacionar suas aplicações no cotidiano e nas demais disciplinas do curso.</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<p>A metodologia de ensino pode variar de acordo com as aptidões dos alunos, mas no geral serão aplicados como métodos de ensino-aprendizagem as seguintes estratégias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada</li> <li>• Estudo dirigido</li> <li>• Atividades em grupo ou individuais</li> <li>• Pesquisas</li> <li>• Avaliação formativa</li> </ul> <p>os instrumentos avaliativos serão:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 provas escritas individuais (80% da nota bimestral).</li> <li>• Atividades de sala, exercícios de casa, presença e participação (20% da nota bimestral)</li> <li>• As notas das atividades avaliativas dependerão das resoluções apresentadas e cumprimento dos prazos estabelecidos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez)</li> </ul>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<p>Serão usados quadro, pincéis, apagadores e recursos de multimídia como computadores e aparelhos de projeção (datashow ). Será estimulado o uso de livros presentes na biblioteca como meio de estudo e complementação dos conhecimentos adquiridos em sala de aula.</p>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
03 de junho de 2022 1ª semana( 2 aulas)	Semana de cultura e integração
10 e 11 de junho de 2022 2.ª semana(4 aulas)	Apresentação do professor, do conteúdo e dos critérios de avaliação. Conceitos de químicas, sua importância e aplicações no cotidiano.

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
24 de junho de 2022 3. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	História da química Modelos atômicos de Dalton, Thompson e Rutherford
01 de julho de 2022 4. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas )	Conceitos Fundamentais ( Números atômico e de massa; Elemento Químico; Isótopos, Isóbaros e Isótonos; Íons e espécies Isoeletrônicas
08 de julho de 2022 5. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	<b>Avaliação</b> Modelo atômico de Rutherford-Bohr
15 de julho de 2022 6. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas))	Níveis, subníveis, Diagrama de Pauling e distribuição eletrônica.
22 de julho de 2022 7. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Exercício de distribuição eletrônica Estudo dirigido
29 e 30 de julho de 2022 8. <sup>a</sup> semana ( 4 aulas)	<b>Avaliação final do primeiro bimestre</b> Estudo dirigido.
05 de agosto de 2022 9. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Tabela periódica: Estrutura e Classificações.
12 de agosto de 2022 10. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Propriedades Periódicas. Estudo dirigido
19 e 20 de agosto de 2022 11. <sup>a</sup> semana( 4 aulas)	<b>avaliação</b> Estudo dirigido
26 de agosto de 2022 12. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	.Ligações químicas: Introdução, regra do octeto e ligações iônicas.
02 de setembro de 2022 13. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Ligação Covalente e Metálica.
09 e 10 de setembro de 2022 14. <sup>a</sup> semana ( 4 aulas)	Funções Inorgânicas: Conceitos de Arrhenius de eletrólitos e não eletrólitos. Óxidos. Estudo dirigido
16 de setembro de 2022 15. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Ácidos e bases de Arrhenius
23 de setembro de 2022 16. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	<b>Avaliação final do segundo bimestre</b>
07 e 08 de outubro de 2022 17. <sup>a</sup> semana ( 4 aulas)	Sais e reações de neutralização Estudos dirigidos
14 de outubro de 2022 18. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Reações Inorgânicas de Síntese, Análise, Simples troca e Dupla troca
21 de outubro de 2022 19. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	<b>Avaliação</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
04 de novembro de 2022 20. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Introdução à Química Orgânica ( Tetravalência e hibridação do carbono e cadeias carbônicas).
11 de novembro de 2022 21. <sup>a</sup> semana ( 2aulas)	Principais Funções Orgânicas
18 de novembro de 2022 22. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Estudo dirigido
25 de novembro de 2022 23. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	<b>Avaliação final do terceiro bimestre</b>
02 de dezembro de 2022 24. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Unidade de massa atômica, massas atômicas e molecular
09 de dezembro de 2022 25. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Mol e massa molar.
16 de dezembro de 2022 26. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Estudos Orientados.
23 de dezembro de 2022 27. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	<b>Avaliação</b>
27 de janeiro de 2023 28. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Cálculos Estequiométricos: Leis da conservação da massa ( Lavoisier) e das proporções definidas (Proust).
03 e 04 de fevereiro de 2023 29. <sup>a</sup> semana ( 4 aulas)	Cálculos Estequiométricos envolvendo número de mol, massa e volume Estudos orientados
10 de fevereiro de 2023 30. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Cálculos estequiométricos- grau de pureza e rendimento
24de fevereiro de 2023 31. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Cálculos estequiométricos- Excesso Estudo Dirigido
03 e 04 de março de 2023 32. <sup>a</sup> semana ( 4 aulas)	<b>Avaliação final do quarto bimestre</b> Estudo dirigido
10 de março de 2023 33. <sup>a</sup> semana ( 2 aulas)	Encerramento do ano letivo de 2022: Avaliação do ano, discussão de perspectivas e orientações finais.
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

## 9) BIBLIOGRAFIA

LISBOA, Júlio C. F. Química. Volume 1. Coleção Ser Protagonista. 1ª edição. São Paulo: Edições SM Ltda, 2010.  
FELTRE, Ricardo. Química. Volume 1. São Paulo: Editora Moderna, 2008.  
MOORE, J. Química para leigos. Alta Books Editora, 2010.

CANTO, Eduardo L. PERUZZO, Francisco M. Química na Abordagem do Cotidiano. Volume 1. 4ª edição. São Paulo: Editora Moderna, 2006.  
CARVALHO, Geraldo. Química Moderna. Volume 1. São Paulo: Editora Scipione, 2008.  
MORTIMER, Eduardo F. MACHADO, Andréa H. Química. Volume 1. 1ª edição. São Paulo: Editora Scipione, 2011.  
REIS, Martha. Química: Ensino médio. Volume 1. Coleção química, meio ambiente, cidadania e tecnologia. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2010.  
ATKINS, P.; JONES, L.; LAVERMAN, L. Princípios de Química: Questionando a Vida Moderna e o Meio Ambiente. Bookman Editora, 2018.

**Elder Magno Gava Ferrão**

Professor

Componente Curricular de Química I

**Érica Nascimento Silva**

Coordenador

Curso Técnico em Eletromecânica Integrado ao Ensino Médio

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 28/07/2022 21:44:35.
- **Elder Magno Gava Ferrão**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 28/07/2022 11:06:01.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 28/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 377352

Código de Autenticação: c34546a06f





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 24/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Técnicas de Programação II
Abreviatura	TP2
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2 aulas por semana
Professor	Luiz Cesar Ali Novaes Faria
Matrícula Siape	2163206
2) EMENTA	
Linguagem OO para Web. Qualidade em desenvolvimento de software. Boas práticas em desenvolvimento. Conceitos de Agile e Lean. Processo de Desenvolvimento usando Agile/Lean na prática.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar ao aluno conceitos avançados da programação orientada a objetos;</li><li>• Aplicar paradigmas da metodologia ágil de desenvolvimento de software na implementação de sistemas web;</li><li>• Apresentar ao aluno ferramentas para acesso remoto e administração de servidores, visando primariamente possibilitar a implantação de aplicações web desenvolvidas pelo próprio aluno.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<b>1º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Aplicativos web Cliente-servidor</li><li>2. Scripts JS no navegador</li><li>3. Aplicativo web no Node.js com Express e EJS</li></ol> <b>2º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Configuração de um servidor com múltiplas rotas</li><li>2. CRUD com armazenamento local em arquivo</li></ol> <b>3º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. EJS parciais</li><li>2. Configuração de um BD online</li><li>3. Utilizando MongoDB</li></ol> <b>4º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Implantação de aplicativos Node.js</li><li>2. Desenvolvimento de jogos ou aplicativos com linguagem de programação por blocos</li><li>3. Integração de aplicativos com um um back-end Node.js</li><li>4. Tratamento de exceções</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Integração com conteúdos que envolvam fórmulas aritméticas das disciplinas de Física, Química e Matemática</li><li>2. Termos técnicos de programação em língua inglesa.</li><li>3. Atuação profissional.</li></ol>

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, exercícios individuais e em grupo, e práticas no Laboratório de Informática 1.

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Livros técnicos da biblioteca do *campus*.
- Laboratório de Informática 1 do IFF *Campus* Quissamã, e seus computadores.
- Acesso à Internet.

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Laboratório de Informática 1	Todos os encontros da disciplina	Computadores

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre</b> - (20h/a) Início: 30 de maio de 2022 Término: 29 de julho de 2022	<b>Aulas/Semanas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semana de Integração</li> <li>2. Debate sobre a atuação profissional do técnico em informática</li> <li>3. Revisão Javascript</li> <li>4. Instalando o Node.js e o npm</li> <li>5. Servidor Node.js com Express</li> <li>6. Rota / e método GET</li> <li>7. Rotas adicionais e EJS</li> <li>8. (Sábado letivo) Práticas adicionais</li> <li>9. Múltiplas rotas no Express</li> </ol>
<b>2.º Bimestre</b> - (20h/a) Início: 01 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	<b>Aulas/Semanas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Callbacks, routes e JSON</li> <li>2. Práticas adicionais</li> <li>3. Armazenamento em arquivos (Crud)</li> <li>4. Lendo informações de arquivos (CRud)</li> <li>5. Apagando informações de arquivos (CRuD)</li> <li>6. Atualizando informações de arquivos (CRUD)</li> <li>7. (Sábado letivo) Game jam</li> <li>8. Vista de nota. Revisão.</li> <li>9. RS1.</li> </ol>
<b>RS1</b> Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	RS1
<b>3.º Bimestre</b> - (20h/a) Início: 03 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	<b>Aulas/Semanas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. EJS Parciais</li> <li>2. Configuração de um banco de dados on-line</li> <li>3. Node+MongoDB criando registros</li> <li>4. Node+MongoDB lendo registros</li> <li>5. Node+MongoDB apagando registros</li> <li>6. Node+MongoDB atualizando registros</li> <li>7. Práticas adicionais</li> </ol>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>4.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Implantação de aplicativos Node.js</li> <li>2. Desenvolvimento de jogos ou aplicativos com linguagem de programação por blocos</li> <li>3. Integração de aplicativos com um um back-end Node.js</li> <li>4. (Sábado letivo)</li> <li>5. Tratamento de excessões</li> <li>6. Práticas adicionais</li> <li>7. (Sábado letivo)</li> <li>8. Apresentação de jogos ou aplicativos front-end integrados a um back-end</li> <li>9. (Sábado letivo)</li> <li>10. Avaliação.</li> <li>11. Entrega de notas</li> <li>12. Revisão.</li> <li>13. RS2</li> </ol>
<p><b>RS2</b></p> <p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	RS2
<p>14 de março de 2022</p>	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>AMBLER, Scott W. Modelagem ágil: práticas eficazes para a Programação Extrema e o Processo Unificado. Bookman, 2004.</p> <p>LARMAN, Craig. Utilizando UML e padrões. Bookman Editora, 2002.</p> <p>NEMETH, Evi; HEIN, Trent R.; SNYDER, Garth. Manual completo do Linux: guia do administrador. 2004.</p> <p>MORIMOTO, Carlos Eduardo. Rede e servidores linux: guia prático. Sul Editores, 2006.</p>	<p>GONÇALVES, Edson. Desenvolvendo aplicações web com jsp, servlets, javaserver faces, hibernate, ejb 3 persistence e ajax. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, p. 1-187, 2007.</p>

Luiz Cesar Ali Novaes Faria

Professor do Componente Curricular

Érica Nascimento Silva

Coordenadora do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/07/2022 09:37:38.
- Luiz Cesar Ali Novaes Faria, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 23/07/2022 01:44:43.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 23/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 376042

Código de Autenticação: c2a4b76cd3





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 23/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Técnicas de Programação I
Abreviatura	TP1
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2 aulas por semana
Professor	Luiz Cesar Ali Novaes Faria
Matrícula Siape	2163206

  

2) EMENTA
Desenvolvimento em linguagem comercial livre. Conceitos de Orientação a Objetos, objeto, classe, mensagem, atributos, métodos, herança e polimorfismo. Noções de Análise OO. Levantamento de requisitos, processo de desenvolvimento de software e controle de versão. Sistemas de gerenciamento de banco de dados (SGBD). Projeto de banco de dados: conceitual (MER), lógico e físico. SQL: Linguagem de Definição de Dados (DDL) e Linguagem de Manipulação de Dados (DML); Implementação de um Modelo de Dados em um SGBD; ORM. Abordagem das transversalidades: Educação em Direitos Humanos.

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar ao aluno conceitos da programação orientada a objetos;</li><li>• Introduzir os alunos ao processo de desenvolvimento de sistemas orientados a objeto e sua integração com Bancos de Dados;</li><li>• Promover a Educação em Direitos Humanos por meio da elaboração de uma proposta de desenvolvimento de aplicativo que aborde estas questões.</li></ul>

  

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisão de programação</li> <li>2. Introdução Javascript e ambiente Node.js</li> <li>3. Entrada e saída de dados, variáveis e operadores aritméticos</li> <li>4. Desvios condicionais</li> </ol> <p><b>2º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Versionamento de código com git</li> <li>2. Laços de repetição</li> <li>3. Funções</li> <li>4. Vetores e Matrizes</li> </ol> <p><b>3º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Servindo HTML com a lib http do Node.js e Implantação de projetos JS</li> <li>2. Scripts JS no navegador</li> <li>3. Objetos JSON</li> <li>4. Aplicativos web Cliente-servidor</li> </ol> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplicativo web no Node.js com Express e EJS</li> <li>2. Configuração de um servidor com múltiplas rotas</li> <li>3. CRUD com armazenamento local em arquivo</li> <li>4. Manipulação de Vetores: map, filter e reduce</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Integração com conteúdos que envolvam fórmulas aritméticas das</li> </ol>

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, exercícios individuais e em grupo, e práticas no Laboratório de Informática 1.</p>
--

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livros técnicos da biblioteca do <i>campus</i>.</li> <li>• Laboratório de Informática 1 do IFF <i>Campus</i> Quissamã, e seus computadores.</li> <li>• Acesso à Internet.</li> </ul>
---

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Laboratório de Informática 1	Todos os encontros da disciplina	Computadores

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Semana de Integração</li> <li>Debate sobre a atuação profissional do técnico em informática</li> <li>Revisão Portugol Studio</li> <li>Instalando o Node.js e o npm</li> <li>Introdução Javascript e ambiente Node.js</li> <li>Entrada e saída de dados, variáveis e operadores aritméticos</li> <li>Desvios condicionais</li> <li>(Sábado letivo) Práticas adicionais</li> <li>Portugol vs JS vs C++</li> </ol>
<p><b>2.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Versionamento de código com git</li> <li>Laços de repetição</li> <li>Laços de repetição alternativos do JS</li> <li>Revisão sobre Funções</li> <li>Declarações alternativas para funções JS</li> <li>Vetores e Matrizes</li> <li>(Sábado letivo) Game jam</li> <li>Vista de nota. Revisão.</li> <li>RS1</li> </ol>
<p><b>RS1</b></p> <p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<p>RS1</p>
<p><b>3.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Objetos no JS</li> <li>Notação JSON</li> <li>Servindo HTML com a lib http do Node.js e Implantação de projetos JS</li> <li>Scripts JS no navegador</li> <li>Conceito de aplicação cliente-servidor</li> <li>Aplicativo web no Node.js com Express</li> <li>Aplicativo web no Node.js com Express e EJS</li> </ol>
<p><b>4.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Múltiplas Rotas em um servidor</li> <li>Callbacks, routes e JSON</li> <li>Armazenamento em arquivos (Crud)</li> <li>(Sábado letivo) Manipulação de Vetores: map, filter e reduce</li> <li>Lendo informações de arquivos (CRud)</li> <li>Apagando informações de arquivos (CRuD)</li> <li>(Sábado letivo)</li> <li>Atualizando informações de arquivos (CRUD)</li> <li>(Sábado letivo)</li> <li>Avaliação.</li> <li>Entrega de notas</li> <li>Revisão.</li> <li>RS2</li> </ol>
<p><b>RS2</b></p> <p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<p>RS2</p>
<p>14 de março de 2022</p>	<p>VS</p>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>DAVID, J. BARNES; KÖLLING, MICHAEL. Programação orientada a objetos com Java. 2004.</p> <p>DEITEL, Harvey M.; DEITEL, Paul J. Como programar em Java. Pearson Educación, 2003.</p>	<p>HEUSER, Carlos Alberto. Projeto de banco de dados: Volume 4 da Série Livros didáticos informática UFRGS. Bookman Editora, 2009.</p> <p>SILBERSCHATZ, Abraham; SUNDARSHAN, S.; KORTH, Henry F. Sistema de banco de dados. Elsevier Brasil, 2016.</p> <p>LARMAN, Craig. Utilizando UML e padrões. Bookman Editora, 2002</p>

Luiz Cesar Ali Novaes Faria  
Professor do Componente Curricular

Érica Nascimento Silva  
Coordenadora do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino  
Médio

## COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 25/07/2022 09:37:14.
- **Luiz Cesar Ali Novaes Faria, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 23/07/2022 01:37:39.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 23/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 376041

Código de Autenticação: fbf42b69c4





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 22/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Programação de Computadores
Abreviatura	PdC
Carga horária total	160h
Carga horária/Aula Semanal	4 aulas por semana
Professor	Luiz Cesar Ali Novaes Faria
Matrícula Siape	2163206

2) EMENTA	
Introdução aos algoritmos. Variáveis. Estruturas de Decisão. Estrutura de Repetição. Procedimentos e rotinas. Técnicas de programação. Introdução a análise e síntese de algoritmos. Abordagem das transversalidades: História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, Educação em Direitos Humanos, Educação para o Trânsito, Educação Ambiental, Princípios da Proteção e Defesa Civil, Política Nacional sobre Drogas, Ensino da Música.	

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver no aluno habilidade de programação, suas técnicas e melhores práticas;</li><li>• Apresentar algoritmos clássicos, suas aplicações e estruturas de dados;</li><li>• Problematicar casos já resolvidos com soluções modernas, para promover uma ampla compreensão do funcionamento de algoritmos;</li><li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais, a Educação em Direitos Humanos, a Educação Ambiental, a Educação para o Trânsito, apresentar os Princípios da Proteção e Defesa Civil, reduzir os danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção do uso de drogas e estimular o contato com a Música por meio do desenvolvimento de jogos digitais que abordem estes temas.</li></ul>	

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introdução aos algoritmos</li> <li>2. Instruções e Sequenciação</li> <li>3. Introdução a linguagem de programação por blocos</li> <li>4. Literais e variáveis</li> <li>5. Saída e entrada de dados</li> <li>6. Valores textuais</li> <li>7. Valores numéricos</li> <li>8. Operadores aritméticos</li> </ol> <p><b>2º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valores booleanos</li> <li>2. Desvios condicionais</li> <li>3. Operadores relacionais</li> <li>4. Operações lógicas</li> <li>5. Funções</li> <li>6. Bibliotecas</li> <li>7. Jogos simples com linguagem de programação por blocos</li> </ol> <p><b>3º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Laços de repetição</li> <li>2. Vetores</li> <li>3. Textos como vetores de caracteres</li> <li>4. Aplicativos simples com linguagem de programação por blocos</li> </ol> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Matrizes</li> <li>2. Armazenamento em arquivos</li> <li>3. Desenvolvimento de jogos ou aplicativos com linguagem de programação por blocos</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Integração com conteúdos que envolvam fórmulas aritméticas das disciplinas de Física e Matemática</li> <li>2. Abordagem das transversalidades: História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, Educação em Direitos Humanos, Educação para o Trânsito, Educação Ambiental, Princípios da Proteção e Defesa Civil, Política Nacional sobre Drogas, Ensino da Música.</li> </ol>

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, exercícios individuais e em grupo, e práticas no Laboratório de Informática 1.

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

- Livros técnicos da biblioteca do *campus*.
- Laboratório de Informática 1 do IFF *Campus* Quissamã, e seus computadores.
- Acesso à Internet.

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Laboratório de Informática 1	Todos os encontros da disciplina	Computadores

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>1.º Bimestre</b> - (40h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semana de Integração</li> <li>2. Introdução à programação de computadores.</li> <li>3. Instruções e Sequenciação.</li> <li>4. Instruções de movimentação.</li> <li>5. Variáveis textuais, Saída e entrada de dados.</li> <li>6. Variáveis numéricas e operadores aritméticos</li> <li>7. Práticas adicionais.</li> <li>8. (Sábado letivo) Recuperação paralela.</li> <li>9. Revisão e Recuperação paralela</li> </ol>
<p><b>2.º Bimestre</b> - (40h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Programação por blocos: repetição e desvios condicionais</li> <li>2. Se-senao e operadores relacionais</li> <li>3. Práticas adicionais.</li> <li>4. Escolha-caso e operações lógicas.</li> <li>5. Programação por blocos: desenvolvimento de um jogo (Tema: Princípios da Proteção e Defesa Civil)</li> <li>6. Funções e Bibliotecas.</li> <li>7. (Sábado letivo) Game jam</li> <li>8. Vista de nota. Revisão.</li> <li>9. RS1</li> </ol>
<p><b>RS1</b></p> <p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	RS1
<p><b>3.º Bimestre</b> - (40h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mais bibliotecas</li> <li>2. Programação por blocos: repetição e variáveis</li> <li>3. Enquanto e faça-enquanto</li> <li>4. Para</li> <li>5. Aplicativos simples com linguagem de programação por blocos</li> <li>6. Vetores</li> <li>7. Biblioteca Texto</li> </ol>
<p><b>4.º Bimestre</b> - (40h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desenvolvimento de jogos ou aplicativos com linguagem de programação por blocos (Tema: Educação em Direitos Humanos)</li> <li>2. Matrizes</li> <li>3. Aplicativos com interface gráfica</li> <li>4. (Sábado letivo)</li> <li>5. Armazenamento em arquivos</li> <li>6. Estruturas de dados</li> <li>7. (Sábado letivo)</li> <li>8. Apresentação de jogos ou aplicativos com linguagem de programação por blocos</li> <li>9. (Sábado letivo)</li> <li>10. Avaliação.</li> <li>11. Entrega de notas</li> <li>12. Revisão.</li> <li>13. RS2</li> </ol>
<p><b>RS2</b></p> <p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	RS2
<p>14 de março de 2022</p>	VS

## 9) BIBLIOGRAFIA

### 9.1) Bibliografia básica

### 9.2) Bibliografia complementar

## 9) BIBLIOGRAFIA

CORMEN, Thomas H. et al. Algoritmos-Tradução da 2a. Edição Americana. Editora Campus, 2002.

MANZANO, José Augusto NG. Algoritmos lógica para desenvolvimento de programação de computadores. Saraiva Educação SA, 2000.

SANTOS, Henrique José dos. Apostila de Linguagem C. UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais

BELL, Tim et al. Computer science unplugged: School students doing real computing without computers. The New Zealand Journal of Applied Computing and Information Technology, v. 13, n. 1, p. 20-29, 2009.

Luiz Cesar Ali Novaes Faria

Professor do Componente Curricular

Érica Nascimento Silva

Coordenadora do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

## COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/07/2022 09:31:49.
- **Luiz Cesar Ali Novaes Faria**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 23/07/2022 01:28:33.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 23/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 376040

Código de Autenticação: 023a231477





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 20/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Portuguesa e Literatura II
Abreviatura	LPLII
Carga horária total	120 horas
Carga horária/Aula Semanal	3 horas / aula
Professor	Érica Nascimento Silva
Matrícula Siape	1080756
2) EMENTA	
Distinção entre classe e função. Sintaxe do período simples. Termos essenciais, integrantes e acessórios. Funções sintáticas e pontuação. Sintaxe do período composto. Orações justapostas. Orações coordenadas. Gêneros textuais da contemporaneidade e novas plataformas midiáticas e digitais. Hipertexto. Discursos no meio digital. Comunicação e texto relacionados ao mundo do trabalho da área da Informática. Romantismo. Realismo. Naturalismo. Parnasianismo. Simbolismo. O movimento Modernista. Vanguardas europeias. Produção textual: relatório técnico, textos em mídias digitais e carta argumentativa.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Garantir a proficiência de leitura e de escrita, por meio da compreensão dos mecanismos linguísticos que atuam sobre a produção de diferentes discursos.</li></ul>	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Propiciar ao aluno apreensão do significado nos mais diversos suportes linguísticos na vida cotidiana e profissional, de modo a ampliar suas possibilidades de participação social no exercício da cidadania.</li><li>• Trazer reflexões sobre a literatura brasileira e autores consagrados, a fim de possibilitar ao aluno a compreensão e leitura de um maior arcabouço literário produzido no país.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p>1. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>1.1. Sintaxe do período simples</p> <p>1.2. Romantismo</p> <p>1.3. Produção textual</p> <p>1.3.1. Relatório técnico</p> <p>2. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>2.1. Sintaxe do período composto</p> <p>2.2. Realismo</p> <p>2.3. Naturalismo</p> <p>2.4. Simbolismo</p> <p>2.5. Mídias digitais</p> <p>3. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>3.1. Sintaxe do período composto</p> <p>3.2. Simbolismo</p> <p>3.3. Parnasianismo</p> <p>3.4. Produção textual</p> <p>3.4.1. carta argumentativa</p> <p>4. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>4.1 Sintaxe do período composto</p> <p>4.3. Vanguardas europeias</p> <p>4.4. Literatura e manifestações literárias</p> <p>4.5. Mídias digitais</p> <p>4.6. Produção textual</p> <p>4.6.1. Artigo de opinião</p>	<p>1. História e Sociologia</p> <p>2. História, Sociologia e Filosofia</p> <p>3. História e Sociologia</p> <p>4. História, Sociologia, Geografia e Filosofia</p>

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada .
- Estudo dirigido .
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa
- Produção/participação em jogos educativos
- Vídeos e recursos

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla/grupo, apresentação/seminários e produção individual de provas/testes dissertativos.

Todas as atividades são avaliadas segundo critérios específicos, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Sala de aula

Datashow

Quadro

Plataformas virtuais

Auditório

Apostilas e textos selecionados

Livro didático (físico e/ou eletrônico)

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>Data</b>	<b>Conteúdo / Atividade docente e/ou discente</b>
<b>1.º Bimestre - (40h/a)</b>  Início: 30 de maio de 2022 Término: 29 de julho de 2022	1. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura  1.1. Sintaxe do período simples  1.2. Romantismo  1.3. Produção textual  1.3.1. Relatório técnico
21 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2.º Bimestre - (40h/a)</b>  Início: 1 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	2. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura  2.1. Sintaxe do período composto  2.2. Realismo 2.3. Naturalismo 2.4. Simbolismo 2.5. Mídias digitais
1 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre - (40h/a)</b>  Início: 3 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	3. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura  3.1. Sintaxe do período composto 3.2. Simbolismo 3.3. Parnasianismo 3.4. Produção textual 3.4.1. carta argumentativa
17 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre - (40h/a)</b>  Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	4. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura  4.1 Sintaxe do período composto 4.3. Vanguardas europeias 4.4. Literatura e manifestações literárias 4.5. Mídias digitais 4.6. Produção textual 4.6.1. Artigo de opinião
9 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 3 de março de 2023	<b>RS2</b>
2 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 de março de 2023	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

**9) BIBLIOGRAFIA**

<p>ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. 5ª ed. São Paulo: Global, 2009.</p> <p>BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.</p> <p>BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. São Paulo: Cultrix, 1994.</p> <p>CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. Nova Gramática do Português Contemporâneo. 2ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.</p>	<p>ABREU, Antônio S. Curso de Redação. 9ª ed. São Paulo: Ática, 1999.</p> <p>BAGNO, Marcos. Não É Errado Falar Assim! Em defesa do português brasileiro. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.</p> <p>_____. Preconceito Linguístico: o que é, como se faz? 49ª ed. São Paulo: Loyola, 2007.</p> <p>CARNEIRO, Agostinho. Redação em Construção: a escritura do texto. São Paulo: Moderna, 1993.</p> <p>_____. Texto em Construção: interpretação de texto. São Paulo: Moderna, 1992.</p> <p>CANDIDO, Antonio. Formação da literatura brasileira: momentos decisivos. Belo Horizonte, MG: Editora Itatiaia, 2006.</p> <p>DIONÍSIO, Ângela P et alii (org.). Gêneros Textuais e Ensino. 2ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.</p> <p>GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna. 14ª ed. Rio de Janeiro: FGV, 1988.</p> <p>MARCUSCHI, Luiz A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.</p> <p>MOISÉS, Massaud. A Literatura Brasileira Através dos Textos. 25ª. São Paulo: Cultrix, 2005.</p> <p>PERINI, Mário A. A Língua do Brasil Amanhã e Outros Mistérios. São Paulo: Parábola, 2004.</p> <p>_____. Gramática Descritiva do Português. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1998.</p> <p>_____. Sofrendo a Gramática. São Paulo: Ática, 1999.</p> <p>PROENÇA FILHO, Domício. Estilos de Época na Literatura. 14ª ed. São Paulo: Ática, 1994.</p> <p>SAMUEL, Rogel (org.). Manual de Teoria Literária. 10ª ed. Petrópolis: Vozes, 1997.</p> <p>SAUSSURE, Ferdinand. Curso de Linguística Geral. São Paulo: Cultrix, 1998.</p> <p>SILVA, Vítor M A e. Teoria da Literatura. 7ª ed. Coimbra: Almedina, 1986.</p> <p>SOARES, Angélica. Gêneros Literários. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1993.</p> <p>TRAVAGLIA, Luiz C. Gramática e Interação: uma proposta para o ensino de 1º e 2º graus. 4ª ed. São Paulo, Cortez, 1998.</p> <p>VIEIRA, Sílvia R; BRANDÃO, Sílvia F (org.). Ensino de Gramática: descrição e uso. São Paulo: Contexto, 2007.</p>
---	--

**Érica Nascimento Silva**

Professor

Componente Curricular Língua Portuguesa e Literaturas I

**Érica Nascimento Silva**

Coordenadora

Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**

Documento assinado eletronicamente por:

- **Nathalia Bastos Lima de Andrade**, DIRETOR - CD4 - DECQ, DIRETORIA DE ENSINO, em 18/07/2022 11:04:36.
- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 14/07/2022 22:12:24.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 14/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 373249

Código de Autenticação: 94b30d7e2a





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 19/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Portuguesa e Literatura I
Abreviatura	LPLI
Carga horária total	160 horas
Carga horária/Aula Semanal	4 horas / aula
Professor	Érica Nascimento Silva
Matrícula Siape	1080756

2) EMENTA
Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal. O signo linguístico e seus princípios. Modalidade escrita e oral. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Fonologia. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização Gêneros e tipologia textual. Estrutura e formação de palavras. Semântica lexical: homonímia/paronímia; denotação/conotação. Produção e recepção textual. Textualidade. Introdução ao estudo da tipologia textual. Gêneros textuais. Princípios da textualização e da discursivização. Conceitos de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Morfologia. Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Classes de palavras. Distinção entre classe e função. Conceito de literatura e fatores de literariedade. Figuras de linguagem. Gêneros literários. Estilos individual e de época. Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Princípios de semiótica textual e de narratividade. Produção textual: crônica e resenha.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Promover o desenvolvimento do aluno para o domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e os sentidos que eles agregam ao discurso.</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos.</li><li>Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1. Língua, linguagem, comunicação e texto</p> <p>1.1. Linguagem e comunicação</p> <p>1.1.1. Código, língua, fala e cultura</p> <p>1.2.1. Processo de comunicação</p> <p>1.3.1. Funções da linguagem</p> <p>1.4.1. Linguagem verbal e linguagem não verbal</p> <p>1.2. Variedade linguística</p> <p>1.2.1. Variedade regional</p> <p>1.2.2. Variedade etária</p>	

4) CONTEÚDO 2.3. Variedade social

<p>1.2.4. Norma padrão e norma culta</p> <p>1.2.5. Preconceito linguístico</p> <p>1.2.6. Gramaticalidade e agramaticalidade</p> <p>1.3. Fonética e Fonologia</p> <p>1.3.1. Conceito de fone e fonema</p> <p>1.3.2. Ortografia</p> <p>1.3.3. Acentuação gráfica e Acordo Ortográfico</p> <p>1.3.4. Homônimas e parônimas</p> <p>1.4. Texto</p> <p>1.4.1. Conceito de texto e textualidade</p> <p>1.4.2. Gêneros textuais</p> <p>1.5. Produção textual</p> <p>1.5.1. Relato</p> <p>2. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>2.1. Linguagem e comunicação</p> <p>2.1.1. O signo linguístico e seus princípios</p> <p>2.1.2. Denotação e conotação</p> <p>2.1.3. Modalidade escrita e modalidade oral</p> <p>2.1.4. Polissemia e ambiguidade</p> <p>2.2. Estrutura das palavras</p> <p>2.2.1. Processo de formação de palavras</p> <p>2.2.2. Neologismos</p> <p>2.3.3. Classes de palavras</p> <p>2.3.3.1. Artigo</p> <p>2.3.3.2. Substantivo</p> <p>2.3.3.3. Adjetivo</p> <p>2.4. Literatura e manifestações literárias</p> <p>2.4.1. Conceito de literariedade e literatura</p> <p>2.4.2. Gêneros literários</p> <p>2.5. Produção textual</p> <p>2.5.1. Relatório</p> <p>3. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>3.1. Linguagem e comunicação</p> <p>3.1.2. Figuras de linguagem</p> <p>3.2. Classes de palavras</p> <p>3.2.1. Advérbio</p> <p>3.2.2. Verbo</p> <p>3.3. Literatura e manifestações literárias</p> <p>3.3.1. Estilo individual e estilo de época</p> <p>3.3.2. Literaturas medievais e clássicas</p> <p>3.3.3. Humanismo e Classicismo</p> <p>3.3.4. Quinhentismo</p> <p>3.4. Produção textual</p> <p>3.4.1. Crônica</p> <p>4. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>4.1 Linguagem e comunicação</p> <p>4.1.1. Ideologia</p> <p>4.1.2. Pressuposto e subentendido</p> <p>4.2. Classes de palavras</p> <p>4.2.2. Preposição</p> <p>4.2.3. Conjunção</p> <p>4.3. Texto</p> <p>4.3.1. Coerência</p> <p>4.3.2. Fatores de coerência</p> <p>4.3.3. Coesão</p> <p>4.3.3.1. Coesão referencial</p> <p>4.3.3.2. Coesão sequencial</p>	<p>1. História e Sociologia</p> <p>2. História, Sociologia e Filosofia</p> <p>3. História e Sociologia</p> <p>4. História, Sociologia, Geografia e Filosofia</p>
---	--

4) CONTEÚDO Literatura e manifestações literárias	
4.4.1. Barroco 4.4.2. Arcadismo 4.4.3. Produção textual 4.4.4. Artigo de opinião	

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada .
- Estudo dirigido .
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa
- Produção/participação em jogos educativos
- Vídeos e recursos

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla/grupo, apresentação/seminários e produção individual de provas/testes dissertativos.

Todas as atividades são avaliadas segundo critérios específicos, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula  
Datashow  
Quadro  
Plataformas virtuais  
Auditório  
Apostilas e textos selecionados  
Livro didático (físico e/ou eletrônico)

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
------	--

--	--

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>1.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p>1. Língua, linguagem, comunicação e texto</p> <p>1.1. Linguagem e comunicação</p> <p>1.1.1. Código, língua, fala e cultura</p> <p>1.2.1. Processo de comunicação</p> <p>1.3.1. Funções da linguagem</p> <p>1.4.1. Linguagem verbal e linguagem não verbal</p> <p>1.2. Variedade linguística</p> <p>1.2.1. Variedade regional</p> <p>1.2.2. Variedade etária</p> <p>1.2.3. Variedade social</p> <p>1.2.4. Norma padrão e norma culta</p> <p>1.2.5. Preconceito linguístico</p> <p>1.2.6. Gramaticalidade e agramaticalidade</p> <p>1.3. Fonética e Fonologia</p> <p>1.3.1. Conceito de fone e fonema</p> <p>1.3.2. Ortografia</p> <p>1.3.3. Acentuação gráfica e Acordo Ortográfico</p> <p>1.3.4. Homônimas e parônimas</p> <p>1.4. Texto</p> <p>1.4.1. Conceito de texto e textualidade</p> <p>1.4.2. Gêneros textuais</p> <p>1.5. Produção textual</p> <p>1.5.1. Relato</p>
21 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 1 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p>2. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>2.1. Linguagem e comunicação</p> <p>2.1.1. O signo linguístico e seus princípios</p> <p>2.1.2. Denotação e conotação</p> <p>2.1.3. Modalidade escrita e modalidade oral</p> <p>2.1.4. Polissemia e ambiguidade</p> <p>2.2. Estrutura das palavras</p> <p>2.2.1. Processo de formação de palavras</p> <p>2.2.2. Neologismos</p> <p>2.3.3. Classes de palavras</p> <p>2.3.3.1. Artigo</p> <p>2.3.3.2. Substantivo</p> <p>2.3.3.3. Adjetivo</p> <p>2.4. Literatura e manifestações literárias</p> <p>2.4.1. Conceito de literariedade e literatura</p> <p>2.4.2. Gêneros literários</p> <p>2.5. Produção textual</p> <p>2.5.1. Relatório</p>
1 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>3.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 3 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p>3. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>3.1. Linguagem e comunicação</p> <p>3.1.2. Figuras de linguagem</p> <p>3.2. Classes de palavras</p> <p>3.2.1. Advérbio</p> <p>3.2.2. Verbo</p> <p>3.3. Literatura e manifestações literárias</p> <p>3.3.1. Estilo individual e estilo de época</p> <p>3.3.2. Literaturas medievais e clássicas</p> <p>3.3.3. Humanismo e Classicismo</p> <p>3.3.4. Quinhentismo</p> <p>3.4. Produção textual</p> <p>3.4.1. Crônica</p>
17 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2022</p>	<p>4. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>4.1 Linguagem e comunicação</p> <p>4.1.1. Ideologia</p> <p>4.1.2. Pressuposto e subentendido</p> <p>4.2. Classes de palavras</p> <p>4.2.2. Preposição</p> <p>4.2.3. Conjunção</p> <p>4.3. Texto</p> <p>4.3.1. Coerência</p> <p>4.3.2. Fatores de coerência</p> <p>4.3.3. Coesão</p> <p>4.3.3.1. Coesão referencial</p> <p>4.3.3.2. Coesão sequencial</p> <p>4.4. Literatura e manifestações literárias</p> <p>4.4.1. Barroco</p> <p>4.4.2. Arcadismo</p> <p>4.4.3. Produção textual</p> <p>4.4.4. Artigo de opinião</p>
9 de fevereiro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 3 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
2 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 de março de 2023	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

**9) BIBLIOGRAFIA**

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. 5ª ed. São Paulo: Global, 2009.  
BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.  
BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. São Paulo: Cultrix, 1994.  
CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. Nova Gramática do Português Contemporâneo. 2ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.

ABREU, Antônio S. Curso de Redação. 9ª ed. São Paulo: Ática, 1999.  
BAGNO, Marcos. Não É Errado Falar Assim! Em defesa do português brasileiro. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.  
\_\_\_\_\_. Preconceito Linguístico: o que é, como se faz? 49ª ed. São Paulo: Loyola, 2007.  
CARNEIRO, Agostinho. Redação em Construção: a escritura do texto. São Paulo: Moderna, 1993.  
\_\_\_\_\_. Texto em Construção: interpretação de texto. São Paulo: Moderna, 1992.  
CANDIDO, Antonio. Formação da literatura brasileira: momentos decisivos. Belo Horizonte, MG: Editora Itatiaia, 2006.  
DIONÍSIO, Ângela P et alii (org.). Gêneros Textuais e Ensino. 2ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.  
GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna. 14ª ed. Rio de Janeiro: FGV, 1988.  
MARCUSCHI, Luiz A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.  
MOISÉS, Massaud. A Literatura Brasileira Através dos Textos. 25ª. São Paulo: Cultrix, 2005.  
PERINI, Mário A. A Língua do Brasil Amanhã e Outros Mistérios. São Paulo: Parábola, 2004.  
\_\_\_\_\_. Gramática Descritiva do Português. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1998.  
\_\_\_\_\_. Sofrendo a Gramática. São Paulo: Ática, 1999.  
PROENÇA FILHO, Domício. Estilos de Época na Literatura. 14ª ed. São Paulo: Ática, 1994.  
SAMUEL, Rogel (org.). Manual de Teoria Literária. 10ª ed. Petrópolis: Vozes, 1997.  
SAUSSURE, Ferdinand. Curso de Linguística Geral. São Paulo: Cultrix, 1998.  
SILVA, Vítor M A e. Teoria da Literatura. 7ª ed. Coimbra: Almedina, 1986.  
SOARES, Angélica. Gêneros Literários. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1993.  
TRAVAGLIA, Luiz C. Gramática e Interação: uma proposta para o ensino de 1º e 2º graus. 4ª ed. São Paulo, Cortez, 1998.  
VIEIRA, Sílvia R; BRANDÃO, Sílvia F (org.). Ensino de Gramática: descrição e uso. São Paulo: Contexto, 2007.

**Érica Nascimento Silva**

Professor

Componente Curricular Língua Portuguesa e Literaturas I

**Érica Nascimento Silva**

Coordenadora

Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**

Documento assinado eletronicamente por:

- **Nathalia Bastos Lima de Andrade**, DIRETOR - CD4 - DECQ, DIRETORIA DE ENSINO, em 18/07/2022 11:05:48.
- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 14/07/2022 21:54:02.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 14/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 373248

Código de Autenticação: 4743bfcc06



# Documento Restrito

Plano de Ensino N° 21/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

**Assunto:** Plano de ensino da disciplina de Microcontroladores do 2 ano do curso integrado de informática do campus Quissamã

**Assinado por:** Erica Nascimento Silva e Renato Gomes Sobral Barcellos

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Restrito



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, None, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU N° 41

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica

Eixo Tecnológico Controle e Processos Industriais

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Portuguesa e Literatura I
Abreviatura	LPLI
Carga horária total	160 horas
Carga horária/Aula Semanal	4 horas / aula
Professor	Érica Nascimento Silva
Matrícula Siape	1080756

  

2) EMENTA
Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal. O signo linguístico e seus princípios. Modalidade escrita e oral. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Fonologia. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização Gêneros e tipologia textual. Estrutura e formação de palavras. Semântica lexical: homonímia/paronímia; denotação/conotação. Produção e recepção textual. Textualidade. Introdução ao estudo da tipologia textual. Gêneros textuais. Princípios da textualização e da discursivização. Conceitos de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Morfologia. Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Classes de palavras. Distinção entre classe e função. Conceito de literatura e fatores de literariedade. Figuras de linguagem. Gêneros literários. Estilos individual e de época. Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Princípios de semiótica textual e de narratividade. Produção textual: crônica e resenha.

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Promover o desenvolvimento do aluno para o domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e os sentidos que eles agregam ao discurso.</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos.</li><li>Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.</li></ul>

  

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1. Língua, linguagem, comunicação e texto</p> <p>1.1. Linguagem e comunicação</p> <p>1.1.1. Código, língua, fala e cultura</p> <p>1.2.1. Processo de comunicação</p> <p>1.3.1. Funções da linguagem</p> <p>1.4.1. Linguagem verbal e linguagem não verbal</p> <p>1.2. Variedade linguística</p> <p>1.2.1. Variedade regional</p> <p>1.2.2. Variedade etária</p>	

4) CONTEÚDO 2.3. Variedade social

<p>1.2.4. Norma padrão e norma culta</p> <p>1.2.5. Preconceito linguístico</p> <p>1.2.6. Gramaticalidade e agramaticalidade</p> <p>1.3. Fonética e Fonologia</p> <p>1.3.1. Conceito de fone e fonema</p> <p>1.3.2. Ortografia</p> <p>1.3.3. Acentuação gráfica e Acordo Ortográfico</p> <p>1.3.4. Homônimas e parônimas</p> <p>1.4. Texto</p> <p>1.4.1. Conceito de texto e textualidade</p> <p>1.4.2. Gêneros textuais</p> <p>1.5. Produção textual</p> <p>1.5.1. Relato</p> <p>2. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>2.1. Linguagem e comunicação</p> <p>2.1.1. O signo linguístico e seus princípios</p> <p>2.1.2. Denotação e conotação</p> <p>2.1.3. Modalidade escrita e modalidade oral</p> <p>2.1.4. Polissemia e ambiguidade</p> <p>2.2. Estrutura das palavras</p> <p>2.2.1. Processo de formação de palavras</p> <p>2.2.2. Neologismos</p> <p>2.3.3. Classes de palavras</p> <p>2.3.3.1. Artigo</p> <p>2.3.3.2. Substantivo</p> <p>2.3.3.3. Adjetivo</p> <p>2.4. Literatura e manifestações literárias</p> <p>2.4.1. Conceito de literariedade e literatura</p> <p>2.4.2. Gêneros literários</p> <p>2.5. Produção textual</p> <p>2.5.1. Relatório</p> <p>3. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>3.1. Linguagem e comunicação</p> <p>3.1.2. Figuras de linguagem</p> <p>3.2. Classes de palavras</p> <p>3.2.1. Advérbio</p> <p>3.2.2. Verbo</p> <p>3.3. Literatura e manifestações literárias</p> <p>3.3.1. Estilo individual e estilo de época</p> <p>3.3.2. Literaturas medievais e clássicas</p> <p>3.3.3. Humanismo e Classicismo</p> <p>3.3.4. Quinhentismo</p> <p>3.4. Produção textual</p> <p>3.4.1. Crônica</p> <p>4. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>4.1 Linguagem e comunicação</p> <p>4.1.1. Ideologia</p> <p>4.1.2. Pressuposto e subentendido</p> <p>4.2. Classes de palavras</p> <p>4.2.2. Preposição</p> <p>4.2.3. Conjunção</p> <p>4.3. Texto</p> <p>4.3.1. Coerência</p> <p>4.3.2. Fatores de coerência</p> <p>4.3.3. Coesão</p> <p>4.3.3.1. Coesão referencial</p> <p>4.3.3.2. Coesão sequencial</p>	<p>1. História e Sociologia</p> <p>2. História, Sociologia e Filosofia</p> <p>3. História e Sociologia</p> <p>4. História, Sociologia, Geografia e Filosofia</p>
---	--



<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>1.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p>1. Língua, linguagem, comunicação e texto</p> <p>1.1. Linguagem e comunicação</p> <p>1.1.1. Código, língua, fala e cultura</p> <p>1.2.1. Processo de comunicação</p> <p>1.3.1. Funções da linguagem</p> <p>1.4.1. Linguagem verbal e linguagem não verbal</p> <p>1.2. Variedade linguística</p> <p>1.2.1. Variedade regional</p> <p>1.2.2. Variedade etária</p> <p>1.2.3. Variedade social</p> <p>1.2.4. Norma padrão e norma culta</p> <p>1.2.5. Preconceito linguístico</p> <p>1.2.6. Gramaticalidade e agramaticalidade</p> <p>1.3. Fonética e Fonologia</p> <p>1.3.1. Conceito de fone e fonema</p> <p>1.3.2. Ortografia</p> <p>1.3.3. Acentuação gráfica e Acordo Ortográfico</p> <p>1.3.4. Homônimas e parônimas</p> <p>1.4. Texto</p> <p>1.4.1. Conceito de texto e textualidade</p> <p>1.4.2. Gêneros textuais</p> <p>1.5. Produção textual</p> <p>1.5.1. Relato</p>
21 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 1 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p>2. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>2.1. Linguagem e comunicação</p> <p>2.1.1. O signo linguístico e seus princípios</p> <p>2.1.2. Denotação e conotação</p> <p>2.1.3. Modalidade escrita e modalidade oral</p> <p>2.1.4. Polissemia e ambiguidade</p> <p>2.2. Estrutura das palavras</p> <p>2.2.1. Processo de formação de palavras</p> <p>2.2.2. Neologismos</p> <p>2.3.3. Classes de palavras</p> <p>2.3.3.1. Artigo</p> <p>2.3.3.2. Substantivo</p> <p>2.3.3.3. Adjetivo</p> <p>2.4. Literatura e manifestações literárias</p> <p>2.4.1. Conceito de literariedade e literatura</p> <p>2.4.2. Gêneros literários</p> <p>2.5. Produção textual</p> <p>2.5.1. Relatório</p>
1 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>3.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 3 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p>3. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>3.1. Linguagem e comunicação</p> <p>3.1.2. Figuras de linguagem</p> <p>3.2. Classes de palavras</p> <p>3.2.1. Advérbio</p> <p>3.2.2. Verbo</p> <p>3.3. Literatura e manifestações literárias</p> <p>3.3.1. Estilo individual e estilo de época</p> <p>3.3.2. Literaturas medievais e clássicas</p> <p>3.3.3. Humanismo e Classicismo</p> <p>3.3.4. Quinhentismo</p> <p>3.4. Produção textual</p> <p>3.4.1. Crônica</p>
17 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre - (40h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2022</p>	<p>4. Língua, linguagem, comunicação, texto e literatura</p> <p>4.1 Linguagem e comunicação</p> <p>4.1.1. Ideologia</p> <p>4.1.2. Pressuposto e subentendido</p> <p>4.2. Classes de palavras</p> <p>4.2.2. Preposição</p> <p>4.2.3. Conjunção</p> <p>4.3. Texto</p> <p>4.3.1. Coerência</p> <p>4.3.2. Fatores de coerência</p> <p>4.3.3. Coesão</p> <p>4.3.3.1. Coesão referencial</p> <p>4.3.3.2. Coesão sequencial</p> <p>4.4. Literatura e manifestações literárias</p> <p>4.4.1. Barroco</p> <p>4.4.2. Arcadismo</p> <p>4.4.3. Produção textual</p> <p>4.4.4. Artigo de opinião</p>
9 de fevereiro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 3 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
2 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 de março de 2023	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

**9) BIBLIOGRAFIA**

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. 5ª ed. São Paulo: Global, 2009.  
BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.  
BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. São Paulo: Cultrix, 1994.  
CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. Nova Gramática do Português Contemporâneo. 2ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.

ABREU, Antônio S. Curso de Redação. 9ª ed. São Paulo: Ática, 1999.  
BAGNO, Marcos. Não É Errado Falar Assim! Em defesa do português brasileiro. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.  
\_\_\_\_\_. Preconceito Linguístico: o que é, como se faz? 49ª ed. São Paulo: Loyola, 2007.  
CARNEIRO, Agostinho. Redação em Construção: a escritura do texto. São Paulo: Moderna, 1993.  
\_\_\_\_\_. Texto em Construção: interpretação de texto. São Paulo: Moderna, 1992.  
CANDIDO, Antonio. Formação da literatura brasileira: momentos decisivos. Belo Horizonte, MG: Editora Itatiaia, 2006.  
DIONÍSIO, Ângela P et alii (org.). Gêneros Textuais e Ensino. 2ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.  
GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna. 14ª ed. Rio de Janeiro: FGV, 1988.  
MARCUSCHI, Luiz A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.  
MOISÉS, Massaud. A Literatura Brasileira Através dos Textos. 25ª. São Paulo: Cultrix, 2005.  
PERINI, Mário A. A Língua do Brasil Amanhã e Outros Mistérios. São Paulo: Parábola, 2004.  
\_\_\_\_\_. Gramática Descritiva do Português. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1998.  
\_\_\_\_\_. Sofrendo a Gramática. São Paulo: Ática, 1999.  
PROENÇA FILHO, Domício. Estilos de Época na Literatura. 14ª ed. São Paulo: Ática, 1994.  
SAMUEL, Rogel (org.). Manual de Teoria Literária. 10ª ed. Petrópolis: Vozes, 1997.  
SAUSSURE, Ferdinand. Curso de Linguística Geral. São Paulo: Cultrix, 1998.  
SILVA, Vítor M A e. Teoria da Literatura. 7ª ed. Coimbra: Almedina, 1986.  
SOARES, Angélica. Gêneros Literários. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1993.  
TRAVAGLIA, Luiz C. Gramática e Interação: uma proposta para o ensino de 1º e 2º graus. 4ª ed. São Paulo, Cortez, 1998.  
VIEIRA, Sílvia R; BRANDÃO, Sílvia F (org.). Ensino de Gramática: descrição e uso. São Paulo: Contexto, 2007.

**Érica Nascimento Silva**

Professora

Componente Curricular Língua Portuguesa e Literaturas I

**Érica Nascimento Silva**

Coordenadora

Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Coordenação Do Curso De Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 25/09/2022 19:43:50.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 391732

Código de Autenticação: 5d16a8a299





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 4/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Geografia II
Abreviatura	Geo II
Carga horária total	120 h/a
Carga horária/Aula Semanal	3
Professor	Guilherme da Silva Pedroza
Matrícula Siape	2321689
2) EMENTA	
<p>Estuda as dinâmicas históricas e sociais de formação e funcionamento do espaço urbano e do espaço rural. Trata dos estudos populacionais em sua evolução e diferenciações regionais. Aborda as principais características geográficas dos complexos regionais brasileiros. Estuda o espaço geográfico mundial atual sob o aspecto dos condicionantes econômicos e políticos de sua formação. Trata do sistema capitalista de produção e sua conformação atual globalizada em suas diferentes esferas. Estuda diferentes realidades geoeconômicas regionais e a regionalização do espaço mundial. Aborda as principais questões geopolíticas mundiais e regionais atuais.</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Estudar as dinâmicas históricas e sociais de formação e funcionamento do espaço urbano e do espaço rural, dos estudos populacionais em sua evolução e diferenciações regionais, as principais características geográficas dos complexos regionais brasileiros, o espaço geográfico mundial atual sob o aspecto dos condicionantes econômicos e políticos de sua formação, o sistema capitalista de produção e sua conformação atual globalizada, as diferentes realidades geoeconômicas regionais e a regionalização do espaço mundial e as principais questões geopolíticas mundiais e regionais atuais.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender a dinâmica da urbanização e as características geográficas do espaço urbano;</li><li>• Compreender as características do espaço rural e suas diferenciações no espaço mundial;</li><li>• Entender as causas e consequências das diferentes realidades históricas e temporais das dinâmicas da população;</li><li>• Analisar o espaço geográfico mundial sob a égide do sistema capitalista de produção e seu momento atual de globalização;</li><li>• Conhecer e discutir diferentes realidades econômicas no espaço geográfico mundial;</li><li>• Entender e analisar a formação e as características dos blocos econômicos regionais;</li><li>• Entender as principais questões geopolíticas do espaço mundial globalizado.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1. Brasil e Demografia</p> <p>2. Espaço urbano e espaço rural</p> <p>3. Capitalismo, globalização, organizações internacionais e industrialização</p> <p>4. Geopolítica global e regional</p>	
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada</li> <li>• Estudo dirigido</li> <li>• Atividades em grupo ou individuais</li> <li>• Pesquisas</li> <li>• Avaliação formativa</li> </ul>		
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
Quadro-negro, Datashow, Moodle institucional e laboratório de informática.		
7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
<b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 30 de maio de 2022  Término: 22 de julho de 2022	<b>1. Brasil e Demografia</b>  1.1. Brasil: formação do território e industrialização 1.2. Brasil: regionalização e regiões 1.3. População: conceitos, distribuição, crescimento e transição 1.4. Teorias demográficas e pirâmides etárias 1.5. População brasileira: distribuição, crescimento e migrações 1.6. Migrações: tipos, histórico e migrações atuais	
26 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	
<b>2.º Bimestre</b> - (20 h/a)  Início: 1 de agosto de 2022  Término: 30 de setembro de 2022	<b>2. Espaço urbano e espaço rural</b>  2.1. Urbanização e espaço urbano: histórico, conceitos e urbanização nos países desenvolvidos e subdesenvolvidos 2.2. Rede urbana, hierarquia urbana e problemas sociais urbanos 2.3. Problemas ambientais urbanos e urbanização brasileira 2.4. Espaço rural: agricultura: tipos, histórico e sistemas agrícolas 2.5. Espaço rural global atual 2.6. Espaço rural brasileiro	
13 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>	
Início: 19 de setembro de 2022  Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>	
<b>3.º Bimestre</b> - (20 h/a)  Início: 03 de outubro de 2022  Término: 25 de novembro de 2022	<b>3. Capitalismo, globalização, organizações internacionais e industrialização</b>  3.1. Capitalismo e suas características e fases do capitalismo: comercial, industrial e financeiro 3.2. Capitalismo informacional, globalização e organismos internacionais: ONU, FMI, BIRD, OMC e outros 3.3. Blocos econômicos regionais, União Europeia e Mercosul 3.4. Industrialização: histórico, tipos, modelos de organização e fatores locais 3.5. EUA e Europa: industrialização e economia 3.6. Japão, China e tigres asiáticos: industrialização e economia	

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
22 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre - (20 h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 04 de março de 2023</p>	<p><b>4. Geopolítica global e regional</b></p> <p>4.1. Regionalização do espaço mundial e geopolítica histórica: guerras mundiais e guerra fria</p> <p>4.2. O fim da URSS e da guerra fria e a nova ordem mundial</p> <p>4.3. Superpotências: EUA, Rússia, China e União Europeia</p> <p>4.4. Geopolítica do oriente médio e da África</p> <p>4.5. Geopolítica da América do Sul, da Ásia e da Oceania</p> <p>4.6. Geopolítica da Europa e o terrorismo</p> <p>4.7. Questões separatistas</p>
14 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
XX de XXX de 20XX	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
06 de março de 2023	<b>VS</b>

9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>TERRA, Lygia, et al. Conexões: Estudos de geografia geral e do Brasil. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora Moderna, 2016.</p> <p>SANTOS, Douglas. Geografia das redes: o mundo e seus lugares. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora do Brasil, 2016.</p> <p>BOLIGIAN, Levon e ALVES, Andressa. Geografia: espaço e identidade. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora do Brasil, 2016.</p>	<p>LEINZ, Viktor. Geologia Geral. 4ª ed – São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1998.</p> <p>ROSS, Jurandyr. L. Sanches. Geografia do Brasil. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1995.</p> <p>SALLES, Ignez Helena. Conceitos de geografia física. 2 ed. São Paulo: Ícone Editora, 2002.</p> <p>GONÇALVES, Carlos Walter Porto. Os (Des)Caminhos do meio Ambiente. 14 ed. São Paulo. Contexto, 2008.</p> <p>AB' SABER, Aziz. Os domínios de Natureza no Brasil: potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.</p>

**Guilherme da Silva Pedroza**  
Professor  
Componente Curricular Geografia II

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 11/07/2022 21:15:54.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370674

Código de Autenticação: ac5875968e



# Documento Digitalizado Público

## Geografia II - Informática

**Assunto:** Geografia II - Informática

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 19:51:57.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521110

**Código de Autenticação:** 5ed8ed77c5





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 3/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Geografia I
Abreviatura	Geo I
Carga horária total	80 h/a
Carga horária/Aula Semanal	2
Professor	Guilherme da Silva Pedroza
Matrícula Siape	2321689
2) EMENTA	
Estuda o espaço geográfico sob a ótica de sua representação, orientação e localização, além dos elementos básicos da natureza que condicionam a construção do espaço geográfico: a litosfera, a atmosfera, a hidrosfera e os biomas. Trata das principais características das principais fontes de energia utilizadas atualmente.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Estudar o espaço geográfico sob a ótica de sua representação, orientação e localização, além dos elementos básicos da natureza que condicionam a construção do espaço geográfico: a litosfera, a atmosfera, a hidrosfera e os biomas.	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer e aplicar as principais formas de orientação e localização no espaço;</li><li>• Utilizar e entender as principais ferramentas utilizadas na cartografia para a representação do espaço;</li><li>• Identificar e conhecer as principais características dos biomas terrestres e brasileiros;</li><li>• Compreender a dinâmica atmosférica básica;</li><li>• Entender como é a estrutura da Terra e sua dinâmica litosférica;</li><li>• Conhecer as principais características e influências na sociedade das águas oceânicas e continentais;</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<b>1. Cartografia e Geologia</b> <b>2. Geomorfologia e Hidrologia</b> <b>3. Climatologia e Meio ambiente</b> <b>4. Brasil: território, economia e regionalização</b>	
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aula expositiva dialogada</li><li>• Estudo dirigido</li><li>• Atividades em grupo ou individuais</li><li>• Pesquisas</li><li>• Avaliação formativa</li></ul>	
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS	
Quadro-negro, Datashow, Moodle institucional e laboratório de informática.	

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
<p><b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 22 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Cartografia e Geologia</b></p> <p>1.1. Cartografia de base e cartografia temática</p> <p>1.2. Elementos cartográficos e escala cartográfica</p> <p>1.3. Projeções cartográficas e visões do mundo</p> <p>1.4. Cartografia histórica e tecnologias cartográficas</p> <p>1.5. Estrutura da Terra e tipos de rochas</p> <p>1.6. Tectônica de placas e deriva continental</p> <p>1.7. Terremotos, tsunamis e vulcões e terrenos geológicos</p>	
26 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	
<p><b>2.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 1 de agosto de 2022</p> <p>Término: 30 de setembro de 2022</p>	<p><b>2. Geomorfologia e hidrologia</b></p> <p>2.1. Formação do relevo: agentes externos</p> <p>2.2. Formas de relevo</p> <p>2.3. Relevo brasileiro e submarino</p> <p>2.4. Solo</p> <p>2.5. Águas continentais</p> <p>2.6. Águas oceânicas</p>	
13 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>	
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>	
<p><b>3.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Climatologia e meio ambiente</b></p> <p>3.1. Tempo e clima e elementos do clima</p> <p>3.2. Fatores do clima</p> <p>3.3. Tipos de clima e climogramas</p> <p>3.4. Climas e vegetações do Brasil</p> <p>3.5. Problemas ambientais atmosféricos</p> <p>3.6. Questões atmosféricas globais</p>	
22 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>4.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 04 de março de 2023</p>	<p><b>4. Brasil: território e regionalização</b></p> <p>4.1. Formação do território brasileiro</p> <p>4.2. Industrialização do Brasil</p> <p>4.3. Regionalização do Brasil</p> <p>4.4. Amazônia</p> <p>4.5. Nordeste</p> <p>4.6. Centro-sul</p> <p>4.7. Rio de Janeiro</p>
14 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
XX de XXX de 20XX	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
06 de março de 2023	<b>VS</b>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>TERRA, Lygia, et al. Conexões: Estudos de geografia geral e do Brasil. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora Moderna, 2016.</p> <p>SANTOS, Douglas. Geografia das redes: o mundo e seus lugares. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora do Brasil, 2016.</p> <p>BOLIGIAN, Levon e ALVES, Andressa. Geografia: espaço e identidade. 1o ano do ensino médio. São Paulo: Editora do Brasil, 2016.</p>	<p>LEINZ, Viktor. Geologia Geral. 4ª ed – São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1998.</p> <p>ROSS, Jurandyr. L. Sanches. Geografia do Brasil. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1995.</p> <p>SALLES, Ignez Helena. Conceitos de geografia física. 2 ed. São Paulo: Ícone Editora, 2002.</p> <p>GONÇALVES, Carlos Walter Porto. Os (Des)Caminhos do meio Ambiente. 14 ed. São Paulo. Contexto, 2008.</p> <p>AB' SABER, Aziz. Os domínios de Natureza no Brasil: potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.</p>

**Guilherme da Silva Pedroza**  
Professor  
Componente Curricular Geografia I

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 11/07/2022 21:15:08.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370654  
Código de Autenticação: e59e7bac35



# Documento Digitalizado Público

## Geografia I - Informática

**Assunto:** Geografia I - Informática

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 19:54:12.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521111

**Código de Autenticação:** 5513e5ecba





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 7/2022 - CSTCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico de Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Química 2
Abreviatura	QUI2
Carga horária total	120h
Carga horária/Aula Semanal	2h30min /3 aulas por semana
Professor	Munyck Almeida da Silva
Matrícula Siape	1320807

2) EMENTA
Dispersões e soluções. Termoquímica. Cinética química. Equilíbrios químicos. Eletroquímica. Forças intermoleculares. Funções orgânicas. Propriedades dos compostos orgânicos. Isomeria. Reações orgânicas. Abordagem de transversalidades: Política Nacional sobre Drogas.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Interpretar, avaliar ou planejar intervenções científico-tecnológicas com base nos conceitos e linguagem química. Integrar a química com a área técnica e contextualizar os conteúdos a ações do cotidiano.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar os tipos de soluções e os aspectos quantitativos atrelados às mesmas com abordagem de situações cotidianas.</li><li>• Estudar sobre a energia envolvida nas reações químicas e os fatores envolvidos na sua variação.</li><li>• Estudar a velocidade das reações químicas e identificar os fatores que interferem nas mesmas.</li><li>• Estudar os equilíbrios químicos, aplicando-os a situações cotidianas.</li><li>• Explicar os fenômenos de oxirredução, o funcionamento das pilhas e a utilização de pilhas e baterias no cotidiano.</li><li>• Estudar sobre a corrosão e os processos de prevenção da mesma.</li><li>• Apresentar os processos eletrolíticos e suas aplicações.</li><li>• Apresentar os compostos orgânicos e suas aplicações.</li><li>• Estudar a estrutura, as forças intermoleculares, as propriedades físicas e a isomeria dos compostos orgânicos.</li><li>• Analisar algumas das reações orgânicas.</li><li>• Reduzir os danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção do uso de drogas.</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1. Dispersões: coloides suspensões e soluções</b></p> <p>1.1. As dispersões</p> <p>1.2. As soluções</p> <p><b>2. A energia e as transformações da matéria</b></p>	

2.2. Entalpia e variação de entalpia

**3. A rapidez nas reações químicas**

3.1. Cinética química

**4. Fatores que afetam a rapidez nas reações químicas**

4.1. Influência da superfície de contato, da temperatura, da concentração e catalisadores

4.2. Ordem de reação

**5. Reações reversíveis e o estado de equilíbrio**

5.1. Conceito de reações reversíveis e equilíbrio químico

5.2. Constantes de equilíbrio

5.3. Princípio de Le Châtelier

**6. Equilíbrios em sistemas aquosos e pH de soluções**

6.1. Equilíbrio iônico e produto iônico da água

**7. Equilíbrios em sistemas heterogêneos**

7.1. Equilíbrios heterogêneos

7.2. Produtos de solubilidade

**8. Número de oxidação e balanceamento de reações**

8.1. Reações que envolvem transferência de elétrons

8.2. Balanceamento de equações das reações de oxirredução

**9. Oxidação em metais: produção de energia e corrosão**

9.1. Reações de oxirredução e produção de corrente elétrica

9.2. Pilhas comerciais

**10. Eletrólise: energia elétrica gerando transformações químicas**

10.1. Eletrólise ígnea e em solução aquosa

10.2. Comparação entre eletrólise e funcionamento de pilhas

**11. Forças intermoleculares**

11.1. Estado físico das substâncias e forças intermoleculares

11.2. Propriedades das substâncias moleculares

**12. Isomeria**

12.1. Isomeria plana

12.2. Isomeria geométrica

12.3. Isomeria ótica

**13. Funções orgânicas - Hidrocarbonetos**

13.1. Funções orgânicas e nomenclatura IUPAC

13.2. Compostos da função hidrocarbonetos

13.3. Radicais e grupos orgânicos substituintes

13.4. Reagentes impuros e rendimento de reação

13.5. Reações de alcanos

13.6. Reações de alcenos

13.7. Reações de hidrocarbonetos aromáticos

**14. Funções orgânicas oxigenadas**

14.1. Álcoois e enóis

14.2. Fenóis

14.3. Éteres

14.4. Aldeídos e cetonas

14.5. Ácidos carboxílicos

Política Nacional sobre Drogas (PNAD), conforme o Decreto nº 4.345/02, visa a incluir a redução de danos sociais na abordagem da promoção da saúde e prevenção e será abordada nas disciplinas de Biologia, Química, Sociologia, Arte e Educação Física

Itens relacionados a este decreto:

14.7. Política Nacional sobre Drogas: Alcoolismo e câncer

16.3. Política Nacional sobre Drogas: antidepressivos, alcaloides

4) CONTEÚDO	
14.7. Política Nacional sobre Drogas : Alcoolismo e câncer	
<b>15. Reações envolvendo funções oxigenadas</b>	
15.1. Obtenção e reações de álcoois	
15.2. Obtenção e reações de éteres	
15.3. Obtenção e reações de aldeídos e cetonas	
15.4. Obtenção e reações de ácidos carboxílicos	
15.5. Obtenção e reações de ésteres	
<b>16. Funções Nitrogenadas</b>	
16.1. Aminas	
16.2. Amidas	
16.3. Política Nacional sobre Drogas: antidepressivos, alcaloides	
16.4. Obtenção e reações de aminas	
16.5. Obtenção e reações de amidas	

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
As aulas serão expositivas e dialogadas tanto quando possível, com execução de experimentos laboratoriais para verificação de conteúdo teórico e contextualizar os temas abordados. Serão utilizados como instrumentos avaliativos entrega de exercícios de fixação, relatórios de aulas práticas, trabalhos escritos em dupla (ou grupos) e provas escritas individuais. Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o (a) estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do ano letivo que será convertido em nota de zero a dez.

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
Quadro branco, canetas para quadro branco, projetor, livros didáticos sugeridos no PPC, instalações do Laboratório Multidisciplinar para as aulas práticas. Na plataforma <i>Google Classroom</i> serão disponibilizados vídeos suplementares sobre os assuntos abordados em aula, arquivos com os capítulos do livro que constam na ementa, bem como os slides utilizados para aulas expositivas.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Laboratório Interdisciplinar	29/08/2022	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de termoquímica e cinética
Laboratório Interdisciplinar	24/10/2022	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de reações de oxirredução
Laboratório Interdisciplinar	19/12/2022	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de reações orgânicas – funções oxigenadas
Laboratório Interdisciplinar	06/02/2023	Reagentes, equipamentos e vidrarias disponíveis no laboratório para estudo de reações orgânicas – funções nitrogenadas

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
1.º Bimestre – 2h30min/a  Início: 30 de maio de 2022  Término: 29 de julho de 2022	<b>1. Dispersões: coloides suspensões e soluções</b> 1.1. As dispersões 1.2. As soluções <b>2. A energia e as transformações da matéria</b> 2.1. Estados físicos e entalpia 2.2. Entalpia e variação de entalpia <b>3. A rapidez nas reações químicas</b> 3.1. Cinética química
25 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>2.º Bimestre</b> - 2h30min/a</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>4. Fatores que afetam a rapidez nas reações químicas</b></p> <p>4.1. Influência da superfície de contato, da temperatura, da concentração e catalisadores</p> <p>4.2. Ordem de reação</p> <p><b>5. Reações reversíveis e o estado de equilíbrio</b></p> <p>5.1. Conceito de reações reversíveis e equilíbrio químico</p> <p>5.2. Constantes de equilíbrio</p> <p>5.3. Princípio de Le Châtelier</p> <p><b>6. Equilíbrios em sistemas aquosos e pH de soluções</b></p> <p>6.1. Equilíbrio iônico e produto iônico da água</p> <p><b>7. Equilíbrios em sistemas heterogêneos</b></p> <p>7.1. Equilíbrios heterogêneos</p> <p>7.2. Produtos de solubilidade</p>
12 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre</b> - 2h30min/a</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>8. Número de oxidação e balanceamento de reações</b></p> <p>8.1. Reações que envolvem transferência de elétrons</p> <p>8.2. Balanceamento de equações das reações de oxirredução</p> <p><b>9. Oxidação em metais: produção de energia e corrosão</b></p> <p>9.1. Reações de oxirredução e produção de corrente elétrica</p> <p>9.2. Pilhas comerciais</p> <p><b>10. Eletrólise: energia elétrica gerando transformações químicas</b></p> <p>10.1. Eletrólise ígnea e em solução aquosa</p> <p>10.2. Comparação entre eletrólise e funcionamento de pilhas</p> <p><b>11. Forças intermoleculares</b></p> <p>11.1. Estado físico das substâncias e forças intermoleculares</p> <p>11.2. Propriedades das substâncias moleculares</p>
21 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>4.º Bimestre</b> - 2h30min/a</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>12. Isomeria</b></p> <p>12.1. Isomeria plana</p> <p>12.2. Isomeria geométrica</p> <p><b>13. Funções orgânicas - Hidrocarbonetos</b></p> <p>13.1. Funções orgânicas e nomenclatura IUPAC</p> <p>13.2. Compostos da função hidrocarbonetos</p> <p>13.3. Radicais e grupos orgânicos substituintes</p> <p>13.4 Reagentes impuros e rendimento de reação</p> <p>13.5.Reações de alcanos</p> <p>13.6. Reações de alcenos</p> <p>13.7. Reações de hidrocarbonetos aromáticos</p> <p><b>14. Funções orgânicas oxigenadas</b></p> <p>14.1. Álcoois e enóis</p> <p>14.2. Fenóis</p> <p>14.3. Éteres</p> <p>14.4. Aldeídos e cetonas</p> <p>14.5. Ácidos carboxílicos</p> <p>14.6. Ésteres</p> <p>14.7. Política Nacional sobre Drogas: Alcoolismo e câncer</p> <p><b>15. Reações envolvendo funções oxigenadas</b></p> <p>15.1. Obtenção e reações de álcoois</p> <p>15.2. Obtenção e reações de éteres</p> <p>15.3. Obtenção e reações de aldeídos e cetonas</p> <p>15.4. Obtenção e reações de ácidos carboxílicos</p> <p>15.5. Obtenção e reações de ésteres</p> <p><b>16. Funções Nitrogenadas</b></p> <p>16.1. Aminas</p> <p>16.2. Amidas</p> <p>16.3. Política Nacional sobre Drogas: antidepressivos, alcaloides</p> <p>16.4. Obtenção e reações de aminas</p> <p>16.5. Obtenção e reações de amidas</p>
13 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
13 de março de 2023	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

**9) BIBLIOGRAFIA**

FELTRE, Ricardo. Química. Volume 2 e 3. São Paulo: Editora Moderna, 2008.

LISBOA, Júlio C. F. Química. Volume 2 e 3. Coleção Ser Protagonista. 1ª edição. São Paulo: Edições SM Ltda., 2010.

REIS, Martha. Química: Ensino médio. Volume 2 e 3. Coleção química, meio ambiente, cidadania e tecnologia. 1ª edição. São Paulo: FTD, 2010.

CANTO, Eduardo L. PERUZZO, Francisco M. Química na Abordagem do Cotidiano. Volume 2 e 3. 4ª edição. São Paulo: Editora Moderna, 2006.

CARVALHO, Geraldo. Química Moderna. Volume 2 e 3. São Paulo: Editora Scipione, 2008.

CISCATO, A. M. C.; PEREIRA, L. F.; CHEMELLO, E.; PROTI, P. B. Química 2 e 3 – Ensino Médio. São Paulo: Moderna, 2016.

De NOVAIS, V.L.D. Vivá: química – volume 1 e 2 – Ensino Médio. Curitiba: Positivo, 2016.

MORTIMER, Eduardo F. MACHADO, Andréa H. Química. Volume 2 e 3. 1ª edição. São Paulo: Editora Scipione, 2011.

**Munyck Almeida da Silva**

Professor

Componente Curricular Química 2

**Erica Nascimento Silva**

Coordenador

Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO**

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 11/07/2022 21:18:56.
- **Munyck Almeida da Silva**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 11/07/2022 16:15:46.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 371471

Código de Autenticação: 8db6477636



# Documento Digitalizado Público

## Química II - Informática

**Assunto:** Química II - Informática

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 19:56:49.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521112

**Código de Autenticação:** 331c188505





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 15/2022 - CSTCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em **Informática**

Eixo Tecnológico Informação e comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Portuguesa e Literaturas III(66.4)
Abreviatura	66.4
Carga horária total	80 horas
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Alfeu Garcia Junior
Matrícula Siape	193436
2) EMENTA	
Gramática 1.1 Sintaxe do período composto 1.1.1 Orações coordenadas 1.1.2 Orações subordinadas substantivas 1.1.3 Orações subordinadas adjetivas 1.1.4 Orações subordinadas adverbiais 1.2 Sintaxe de concordância verbal e nominal 1.3 Sintaxe de regência verbal e nominal 1.4. Sintaxe de colocação 1.5 Coesão e coerência textuais 2. Produção textual 2.1 Polifonia 2.2 Intertextualidade e interdiscursividade 2.3 Gêneros textuais 2.4 Princípios de Semiótica textual 3. Literatura 3.1 Vanguardas europeias 3.2 Modernismo 4. Terminologia 4.1. 101 Recolhimento de itens terminológicos 4.2 Análise terminométrica e terminográfica	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Promover o desenvolvimento do aluno para o domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e os sentidos que eles agregam ao discurso. Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos. Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Propiciar o entendimento de noções teóricas de gramáticas e suas respectivas aplicações para fins de leitura de escrita;</li><li>• Construir conhecimentos gerais a partir da das diferentes literaturas;</li><li>• Consolidar o letramento nos diversos tipos e gêneros textuais e discursivos;</li><li>• Consolidar a percepção dos diferentes níveis de linguagem, variações linguísticas e sua justa aplicação em diferentes contextos e situações discursivas.</li><li>• Promover a constante preocupação com a linguagem técnico-científica, suas especificidades e terminologias.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO		
<p><b>1. Gramática: morfologia e sintaxe.</b></p> <p>1.1. Classes gramaticais e aplicação textual.</p> <p>1.2. Sintaxe de regência, de concordância e de colocação.</p> <p>1.3. Pré-Modernismo e vanguardas europeias.</p> <p><b>2. Produção e recepção textual</b></p> <p>2.1. Polifonia.</p> <p>2.2. Coesão e coerência textual.</p> <p>2.3. Intertextualização e interdiscursivização.</p> <p>2.4. Produção textual do tipo dissertativo nos gêneros resenha e arguição.</p> <p><b>3. Gramática, redação e literatura.</b></p> <p>3.1. Produção textual do tipo dissertativo nos gêneros resenha e arguição.</p> <p>3.2. Modernismo no Brasil.</p> <p>3.3. Elementos de semiótica textual.</p>	<p><b>1. História, Sociologia e Filosofia.</b></p> <p><b>2. História, Sociologia e Filosofia.</b></p> <p><b>3. História, Sociologia e Filosofia.</b></p> <p><b>4. Áreas do conhecimento em geral.</b></p>	
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS		
<p>As estratégias de ensino-aprendizagem apresentadas seguem a proposta do Projeto Pedagógico do Curso (PPC):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada -</b></li> <li>• <b>Estudo dirigido</b></li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b></li> <li>• <b>Pesquisas -</b></li> <li>• <b>Avaliação formativa</b></li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>		
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
<p>Sala de aula; datashow; livros de apoio, textos e materiais de apoio disponibilizados na plataforma Moodle; videoconferências; auditório.</p>		
7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
<p><b>1.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 30 de 05 de 2022</p> <p>Término: 29 de 07 de 2022</p>	<p>1.1. Classes gramaticais e aplicação textual.</p> <p>1.2. Sintaxe de regência, de concordância e de colocação.</p> <p>1.3. Pré-Modernismo e vanguardas europeias.</p>	
Entre 20 e 22 de 07 de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 01 de 08 de 2022</p> <p>Término: 28 de 09 de 2022</p>	<p>2.1. Polifonia.</p> <p>2.2. Coesão e coerência textual.</p> <p>2.3. Intertextualização e interdiscursivização.</p> <p>2.4. Produção textual do tipo dissertativo nos gêneros resenha e arguição.</p>	
Entre 21 e 23 de 09 de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>	
<p>Início: 19 de 09 de 2022</p> <p>Término: 23 de 09 de 2022</p>	RS1	
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de 10 de 2022</p> <p>Término: 25 de 11 de 2022</p>	<p>3.1. Produção textual do tipo dissertativo nos gêneros resenha e arguição.</p> <p>3.2. Modernismo no Brasil.</p> <p>3.3. Elementos de semiótica textual.</p> <p>3.4. Produção e recepção textual do tipo dissertativo.</p>	

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
Entre 16 e 18 de 11 de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre - (20h/a)</b> Início: 28 de 11 de 2022 Término: 10 de 03 de 2023	4.1. Elementos teóricos de terminologia. 4.2. Prática terminológica e lexicométrica.
Entre 15 e 16 de 02e 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de 02 de 2023 Término: 03 de 03 de 2023	<b>RS2</b>
Entre 13 e 14 de 03 de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
Entre 13 e 14 de 03 de 2023	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
ABAURRE, M. L. M.; PONTARA, M. Literatura brasileira: tempos, leitores e leituras. São Paulo: Moderna, 2005. BECHARA, E. Gramática escolar da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Lucena, 2001. CUNHA, C. Nova gramática do português contemporâneo. 2ª ed. 33ª impressão. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985. FERREIRA, A. B de H. Novo dicionário Aurélio da língua Portuguesa. 3ª ed. rev. E atual. Curitiba: Positivo, 2004.	SAVIOLI, F. P.; FIORIN, J. L. Lições de texto: leitura e redação. 4ª ed. 6ª impressão. São Paulo: Ática, 2003.

**ALFEU GARCIA JUNIOR**  
Professor  
Componente Curricular Língua Portuguesa e  
Literatura III  
SIAPE 1934536

**ÉRICA NASCIMENTO SILVA**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica  
SIAPE 1080756

Coordenação de Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 11/07/2022 21:36:23.
- Alfeu Garcia Junior, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 11/07/2022 18:29:36.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 371246  
Código de Autenticação: fef91525aa





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 19/2022 - CSTCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico: Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Filosofia I
Abreviatura	Fil. I
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Djalma Lopes da Silva
Matrícula Siape	2267714

2) EMENTA
Na 1ª série do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio, a disciplina Filosofia oferece uma introdução ao pensamento lógico-filosófico, destacando a importância e o legado que a filosofia grega deixou para o mundo Ocidental. A disciplina também se volta para os estudos de Teoria do Conhecimento, destacando a possibilidade e a origem do conhecimento, bem como a reflexão do espaço escolar como possibilidade de socialização do saber.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Despertar os estudantes para a presença de elementos e abordagens filosóficas nos pensamentos, crenças, atitudes do seu cotidiano e práticas sociais.</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar a origem do filosofar e do que leva o homem a filosofar;</li><li>• Destacar alguns aspectos fundamentais do saber filosófico;</li><li>• Situar a Filosofia como uma das dimensões para compreender e transformar o ser humano e o mundo;</li><li>• Mostrar a importância da lógica e da linguagem no processo de interpretação da realidade.</li><li>• Apresentar algumas das principais teorias sobre a origem do conhecimento humano;</li><li>• Investigar a relação entre conhecimento e verdade.</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. O mundo antigo</b></p> <p>1.1. A consciência mítica e sua importância para o desenvolvimento da cultura, da linguagem e do pensamento</p> <p>1.2. A experiência filosófica e a valorização do pensamento lógico-racional</p> <p><b>2. As primeiras concepções filosóficas</b></p> <p>2.1. Os primeiros Filósofos e o princípio de todas as coisas</p> <p>2.2. Sócrates e os Sofistas: a arte do diálogo e da retórica</p> <p><b>3. Os critérios de verdade</b></p> <p>3.1. Platão e a Teoria das ideias</p> <p>3.2. Aristóteles: Lógica Clássica e Metafísica</p> <p><b>4. O helenismo e a busca da felicidade</b></p> <p>4.1. Epicurismo e Estoicismo</p> <p>4.2. Ceticismo e Cinismo</p>	<p><b>1. Sociologia I; Língua Portuguesa e Literaturas I; Matemática I; Física I</b></p> <p><b>2. Sociologia I; Língua Portuguesa e Literaturas I; Matemática I; Física I</b></p> <p><b>3. Sociologia I; Língua Portuguesa e Literaturas I; Matemática I; Física I</b></p> <p><b>4. Sociologia I</b></p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<p>A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
Sala de aula, quadro, projetor, mapa do mundo antigo, textos impressos

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. O mundo antigo</b></p> <p>1.1. A consciência mítica e sua importância para o desenvolvimento da cultura, da linguagem e do pensamento</p> <p>1.2. A experiência filosófica e a valorização do pensamento lógico-racional</p>
<p>1º de julho de 2022</p> <p>15 de julho de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 1º de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>2. As primeiras concepções filosóficas</b></p> <p>2.1. Os primeiros Filósofos e o princípio de todas as coisas</p> <p>2.2. Sócrates e os Sofistas: a arte do diálogo e da retórica</p>
<p>18 de agosto de 2022</p> <p>15 de setembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<p><b>RS1</b></p>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Os critérios de verdade</b></p> <p>3.1. Platão e a Teoria das ideias</p> <p>3.2. Aristóteles: Lógica Clássica e Metafísica</p>
<p>27 de outubro de 2022</p> <p>10 de novembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>4. O helenismo e a busca da felicidade</b></p> <p>4.1. Epicurismo e Estoicismo</p> <p>4.2. Ceticismo e Cinismo</p>
<p>15 de dezembro de 2022</p> <p>09 de fevereiro de 2023</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<p><b>RS2</b></p>
<p>13 de março de 2023</p>	<p><b>Avaliação Final 3 (A3)</b></p>
<p>14 de março de 2023</p>	<p><b>VS</b></p>

**9) BIBLIOGRAFIA**

<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
---------------------------------	---------------------------------------

--	--

## 9) BIBLIOGRAFIA

VASCONCELOS, José A. *Reflexões: Filosofia e cotidiano*. 1ª edição. São Paulo: Edições SM, 2016.

ARANHA, Maria L. A.; e MARTINS, Maria H. P. *Filosofando: introdução à Filosofia*. 6ª edição. São Paulo: Editora Moderna, 2016.

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos da filosofia: história e grandes temas*. 17ª edição. Rio de Janeiro: Editora Saraiva, 2013.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. 14ª edição. Rio de Janeiro: Editora Ática, 2010.

MELANI, Ricardo. *Diálogo: primeiros estudos em Filosofia*. 2ª edição. São Paulo: Editora Moderna, 2016.

FILHO, Juvenal S. *Filosofia e filosofias: existência e sentidos*. 1ª edição. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2016.

FIGUEIREDO, Vinícius. *Filosofia: temas e percursos*. 2ª edição. São Paulo: Berlendis & Vertecchia Editores, 2016.

GALLO, Sílvio. *Filosofia: experiência do pensamento*. 1ª edição. Rio de Janeiro: Editora Scipione, 2014.

**Djalma Lopes da Silva**

Professor  
Componente Curricular Filosofia I

**Erica Nascimento Silva**

Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 11/07/2022 21:16:39.
- **Djalma Lopes da Silva**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 11/07/2022 19:41:44.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 371607  
Código de Autenticação: fb898fe9c7



# Documento Digitalizado Público

## Filosofia I

**Assunto:** Filosofia I

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 19:59:49.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521113

**Código de Autenticação:** 02801dfcf5





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 20/2022 - CSTCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico: Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Filosofia II
Abreviatura	Fil. II
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Djalma Lopes da Silva
Matrícula Siape	2267714

  

2) EMENTA
Na 2ª série do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio, a disciplina Filosofia volta-se para os estudos de Filosofia da Ciência, apontando a escola como espaço para a democratização do saber e a construção do conhecimento. Além disso, volta-se para os estudos sobre Ética e Política, ajudando os estudantes a identificarem os desafios éticos do dia a dia e a se perceberem como sujeitos políticos na vida da "cidade". Abordagem das transversalidades: História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, Educação em Direitos Humanos, Educação Ambiental.

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Despertar os estudantes para a presença de elementos e abordagens filosóficas nos pensamentos, crenças, atitudes do seu cotidiano e práticas sociais.</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer a história do pensamento científico;</li><li>• Investigar a relação entre conhecimento, ciência e tecnologia;</li><li>• Apresentar a diferença entre Ética e Moral;</li><li>• Mostrar que nossas ações são realizadas tendo em vista determinados critérios morais;</li><li>• Mostrar que os valores morais variam de acordo com a época, o lugar e a cultura de cada povo ou determinado grupo de pessoas;</li><li>• Apresentar as regras morais de conduta profissional como meios de controlar nossas ações com vistas ao bom convívio no ambiente de trabalho;</li><li>• Compreender o papel da política na atualidade à luz da noção de política na Antiguidade;</li><li>• Identificar e discutir filosoficamente justiça, relações de poder, democracia e liberdade;</li><li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais, a Educação em Direitos Humanos e a Educação Ambiental.</li></ul>

  

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Filosofia da Ciência</b></p> <p>1.1. A história do pensamento científico: da Antiguidade a Contemporaneidade</p> <p><b>2. A verdade científica no dia a dia</b></p> <p>2.1. A relação entre conhecimento, ciência e tecnologia</p> <p><b>3. Filosofia moral e ética</b></p> <p>3.1. Os conceitos de Valor, Moral, Ética, Direito, Liberdade, Responsabilidade, Virtude e Vício</p> <p>3.2. Os conceitos de Ética e Moral ao longo da história</p> <p><b>4. Filosofia política</b></p> <p>4.1. O papel da política na atualidade à luz da noção de política na Antiguidade;</p> <p>4.2. Identificar e discutir filosoficamente justiça, relações de poder, democracia e liberdade</p>	<p><b>1. Sociologia II; História II; Geografia II; Língua Portuguesa e Literaturas II</b></p> <p><b>2. Sociologia II; História II; Geografia II; Língua Portuguesa e Literaturas II</b></p> <p><b>3. Sociologia II; História II; Geografia II; Língua Portuguesa e Literaturas II</b></p> <p><b>4. Sociologia II; História II; Geografia II; Língua Portuguesa e Literaturas II</b></p>

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Sala de aula, quadro, projetor, mapa do mundo antigo, textos impressos

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Filosofia da Ciência</b></p> <p>1.1. A história do pensamento científico: da Antiguidade a Contemporaneidade</p>
7 de julho de 2022	Avaliação 1 (A1)
14 de julho de 2022	Avaliação 2 (A2)

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 1º de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>2. A verdade científica no dia a dia</b></p> <p>2.1. A relação entre conhecimento, ciência e tecnologia</p>
<p>18 de agosto de 2022</p> <p>15 de setembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<p><b>RS1</b></p>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Filosofia moral e ética</b></p> <p>3.1. Os conceitos de Valor, Moral, Ética, Direito, Liberdade, Responsabilidade, Virtude e Vício</p> <p>3.2. Os conceitos de Ética e Moral ao longo da história</p>
<p>27 de outubro de 2022</p> <p>10 de novembro de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>4. Filosofia política</b></p> <p>4.1. O papel da política na atualidade à luz da noção de política na Antiguidade;</p> <p>4.2. Identificar e discutir filosoficamente justiça, relações de poder, democracia e liberdade</p>
<p>15 de dezembro de 2022</p> <p>09 de fevereiro de 2023</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<p><b>RS2</b></p>
<p>13 de março de 2023</p>	<p><b>Avaliação Final 3 (A3)</b></p>
<p>14 de março de 2023</p>	<p><b>VS</b></p>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

## 9) BIBLIOGRAFIA

VASCONCELOS, José A. *Reflexões: Filosofia e cotidiano*. 1ª edição. São Paulo: Edições SM, 2016.

ARANHA, Maria L. A.; e MARTINS, Maria H. P. *Filosofando: introdução à Filosofia*. 6ª edição. São Paulo: Editora Moderna, 2016.

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos da filosofia: história e grandes temas*. 17ª edição. Rio de Janeiro: Editora Saraiva, 2013.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. 14ª edição. Rio de Janeiro: Editora Ática, 2010.

MELANI, Ricardo. *Diálogo: primeiros estudos em Filosofia*. 2ª edição. São Paulo: Editora Moderna, 2016.

FILHO, Juvenal S. *Filosofia e filosofias: existência e sentidos*. 1ª edição. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2016.

FIGUEIREDO, Vinícius. *Filosofia: temas e percursos*. 2ª edição. São Paulo: Berlendis & Vertecchia Editores, 2016.

GALLO, Sílvio. *Filosofia: experiência do pensamento*. 1ª edição. Rio de Janeiro: Editora Scipione, 2014.

**Djalma Lopes da Silva**  
Professor  
Componente Curricular Filosofia II

**Erica Nascimento Silva**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 11/07/2022 21:19:46.
- **Djalma Lopes da Silva**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 11/07/2022 21:02:33.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 371638  
Código de Autenticação: 6e2af84e66



# Documento Digitalizado Público

## Filosofia II

**Assunto:** Filosofia II

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:01:23.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521114

**Código de Autenticação:** 84cc86db66





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 17/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Sociologia 2
Abreviatura	SOCIO 2
Carga horária total	80
Carga horária/Aula Semanal	2 tempos
Professor	Carlos Luz
Matrícula Siape	2161096
2) EMENTA	
Poder e a construção do Estado moderno. Política e economia. Formas, sistemas e regimes de governo. Manifestações e performances da ação política. Violência, exclusão e segregação social. Identidades e fronteiras. Cidade, cidadania e direitos Abordagem das transversalidades: Educação em Direitos Humanos, Educação Ambiental, Política Nacional sobre Drogas.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> O curso de Sociologia II busca apresentar elementos centrais da ciência política, possibilitando aos educandos acesso e domínio do ferramental básico para compreender elementos como a ação política, sistemas, formas e os diferentes arranjos das lutas políticas que formam a sociedade. Com isso, objetiva-se que o educando reconheça seu lugar enquanto agente político e que também reconheça a luta política como instrumento de transformação das sociedades. Deseja-se também que sejam capazes de compreender os aspectos teóricos fundamentais que possibilita analisar, reconhecer e entender os diferentes arranjos políticos contemporâneos.	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fomentar a ciência e economia política</li><li>• Demonstrar as relações políticas, os regimes, formas e sistemas de Governo e Estado;</li><li>• Desenvolver a compreensão de direitos, manifestações políticas e da construção do cidadão;</li><li>• Compreender as macro e micro relações políticas;</li><li>• Promover articulação teórica com a realidade social do discente e de seu curso;</li><li>• Promover a Educação em Direitos Humanos e a Educação Ambiental na perspectiva da ciência política.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

#### 4) CONTEÚDO

##### 1. Estado e Governo

1. Formas de Governo
2. Poder e dominação
3. Sistema de Governo
4. Sistemas eleitorais e partidos políticos
5. Teoria Política Contratualista
6. Maquiavel e Realismo político

##### 2. Democracia e Direitos

1. Teorias sobre a democracia
2. História dos direitos e a construção dos Direitos Humanos
3. Cidadania real e formal
4. Movimentos sociais e lutas políticas

##### 3. Estratificação e Violência

1. Tipos e processos de estratificação
2. Produção social da violência
3. Conceitos e tipologias da violência
4. **Renda e classes sociais**

##### 4. Cidade, Estado e desigualdade

1. Metrôpole e a vida mental
2. Status e desigualdade social
3. Produção social do Espaço
4. Fluxos, fronteiras e exclusão social

1. História, filosofia e Geografia
2. História e Filosofia
3. História e Filosofia
4. História e Geografia

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada .
- Estudo dirigido .
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa
- Produção/participação em jogos educativos
- Vídeos e recursos

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla/grupo, apresentação/seminários e produção individual de provas/testes dissertativos.

Todas as atividades são avaliadas segundo critérios específicos, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula  
 Datashow  
 Quadro  
 Plataformas virtuais  
 Auditório  
 Apostilas e textos selecionados  
 Livro didático (físico e/ou eletrônico)  
 Jogos

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 30 de Maio de 2022 Término: 29 de Julho de 2022	<b>1. Estado e Governo</b>  Formas de Governo Poder e dominação Sistema de Governo Sistemas eleitorais e partidos políticos Teoria Política Contratualista Maquiavel e Realismo político .
Entre 25 e 29 de Julho	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 30 de Maio de 2022 Término: 29 de Julho de 2022	<b>2. Democracia e Direitos</b>  Teorias sobre a democracia História dos direitos e a construção dos Direitos Humanos Cidadania real e formal Movimentos sociais e lutas políticas
Entre 12 e 16 de Setembro	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de Setembro de 2022 Término: 23 de Setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 03 de Outubro de 2022 Término: 25 de Novembro de 2022	<b>3 Estratificação e Violência</b>  Tipos e processos de estratificação Produção social da violência Conceitos e tipologias da violência <b>Renda e classes sociais</b>
Entre 21 e 25 de Novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 28 de Novembro de 2022 Término: 10 de Março de 2023	<b>4. Cidade, Estado e desigualdade</b> Metrópole e a vida mental Status e desigualdade social Produção social do Espaço Fluxos, fronteiras e exclusão social
Entre 13 e 24 de Fevereiro 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de Fevereiro de 2023 Término: 03 de Março de 2023	<b>RS2</b>
Entre 13 e 14 de Março	<b>VS</b>

**9) BIBLIOGRAFIA**

<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
---------------------------------	---------------------------------------

## 9) BIBLIOGRAFIA

FREIRE-MEDEIROS, B. et al. Tempos modernos, tempos de sociologia. BOMENY, H. (coord.), 2ª ed. São Paulo: Editora do Brasil, 2013.

SILVA, A. et al. Sociologia em movimento. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2013.

TOMAZI, N. D.. Sociologia para o ensino médio. 3ª ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica. Itajai: EdUnivali, 2002

DOMINGUES, José Maurício. Teorias sociológicas no século XX. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

COMPARATO, Bruno Konder. Sociologia Geral. 2. ed. São Paulo: Escala Educacional, 2010.

COSTA, Maria Cristina Castilho. Sociologia – Introdução à ciência da sociedade 3ª ed. São Paulo: Moderna, 2009.

GIDDENS, Anthony. Sociologia. 6ª. ed. Porto Alegre/RS: Artmed, 2005.

**Carlos Costa Rodrigues Luz**  
Professor  
Componente Curricular Sociologia 2

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Coordenação do Curso de Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 21/07/2022 13:01:40.
- **Carlos Costa Rodrigues Luz**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração, em 20/07/2022 17:27:02.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 20/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375215  
Código de Autenticação: 49e6a2cac8



# Documento Digitalizado Público

## Sociologia II

**Assunto:** Sociologia II

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:04:51.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521115

**Código de Autenticação:** 29661b01e9





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 20/2022 - CEMCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Matemática
Abreviatura	Matemática
Carga horária total	160 horas
Carga horária/Aula Semanal	4 aulas
Professor	Rafael da Silva Costa
Matrícula Siape	1391865

2) EMENTA
Operações Numéricas; Frações; Potenciação e Radiciação; Regra de três; Porcentagem; Equação do 2º grau; Geometria Plana; Noções de Estatística; Sistema Numérico; Lógica Matemática; Funções; Função polinomial do 1º grau; Função Quadrática; Função modular; Função Exponencial; Função Logarítmica.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1. Geral:</b></p> <p>Capacitar o educando a usar representações matemáticas como expressões, tabelas e gráficos, na interpretação e intervenção em situações vivenciais. Além disso, desenvolver a capacidade de abstração de idéias, conceitos e habilidades que ajudem a compreensão, argumentação, avaliação e tomada de decisões.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <p>Retomar conceitos matemáticos que foram apresentados no Ensino Fundamental.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Desenvolver novos conceitos matemáticos, valorizando o conhecimento prévio dos estudantes.</li><li>- Fornecer subsídios matemáticos que propiciem aos alunos a continuidade no estudo da matemática e áreas afins.</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre:</b></p> <p>Operações Numéricas;  Frações;  Potenciação e Radiciação;  Regra de três;  Porcentagem</p> <p><b>2º Bimestre:</b></p> <p>Funções;  Função polinomial do 1º grau;  Equação do 2º grau;  Função Quadrática</p> <p><b>3º Bimestre:</b></p> <p>Função modular;  Função Exponencial;  Função Logarítmica;</p> <p><b>4º Bimestre:</b></p> <p>Noções de Estatística.  Geometria Plana.</p>	<p>Física  Química</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<p>A seguir algumas estratégias de ensino aprendizagem diretamente relacionadas ao ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada</li> <li>• Estudo dirigido</li> <li>• Atividades em grupo e individuais</li> </ul>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<p>Quadro branco, canetas para quadro branco, projetor, livros didáticos sugeridos no PPC. Na plataforma Google Classroom serão disponibilizados vídeos suplementares sobre os assuntos abordados em aula, arquivos com os capítulos do livro que constam na ementa, bem como os slides utilizados para aulas expositivas.</p>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre</b> – 3h 20min/a</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Matemática Básica</b></p> <p>1.1. Operações numéricas</p> <p>1.2. Frações</p> <p>1.3. Regra de três e Porcentagem</p> <p>1.4 Potenciação e Radiciação</p>
<p>22 de Julho de 2022.</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>2.º Bimestre</b> - 3h20min/a</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p>2. Função polinomial do 1º grau</p> <p>2.1. Definição</p> <p>2.2. gráfico</p> <p>2.3. Taxa de variação</p> <p>2.3. Aplicação</p> <p>3. Função Quadrática</p> <p>3.1. Definição</p> <p>3.2 Resolução de Equação</p> <p>3.3. Gráfico</p> <p>3.4. Valor máximo e mínimo</p>
15 de Setembro de 2022.	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre</b> – 3h 20min/a</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p>4. Função Exponencial</p> <p>4.1 Definição</p> <p>4.2 Propriedades</p> <p>4.3 Resolução de Equações e Inequações</p> <p>4.4 Gráfico</p> <p>5. Função logarítmica</p> <p>5.1. Definição</p> <p>5.2 Propriedades</p> <p>5.3. Gráfico</p> <p>5.4 Equações e Inequações</p> <p>6. Função modular.</p> <p>6.1. Definição</p> <p>6.2. Propriedade numérica</p> <p>6.3. Propriedade gráfica.</p>
17de Novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre</b> - 3h20min/a</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p>7. Noções de Estatística</p> <p>7.1 - Variável</p> <p>7.1.1 - Tabelas de frequências</p> <p>7.1.2 - Gráficos</p> <p>7.1.3 - Medidas de centralidade e variabilidade</p> <p>7.2 Média, Mediana e Moda</p> <p>7.2.1 - Medidas de dispersão</p> <p>8 .Geometria Plana.</p>
10 de Fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	RS2
2 de Março de 2022.	Avaliação Final 3 (A3)
14 de março de 2023	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
[1]. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 1. São Paulo. Atual, 1977. [2]. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 2. São Paulo. Atual, 1977. [3]. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 11. São Paulo. Atual, 1977. [4]. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 9. São Paulo. Atual, 1977.	[5]. LACERDA, J. C; Praticando a Aritmética. Editora Maia, 2013.

Rafael da Silva Costa  
Professor  
Componente Curricular Matemática

Érica Nascimento  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Coordenação de informática.

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 21/07/2022 18:18:32.
- Rafael da Silva Costa, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA, em 21/07/2022 18:13:13.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 12/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 372184  
Código de Autenticação: 66d0be19ba



# Documento Digitalizado Público

## Matemática I

**Assunto:** Matemática I

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:06:34.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521116

**Código de Autenticação:** d0ccf497e8





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 24/2022 - CEMCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Física II
Abreviatura	Fís II
Carga horária total	80 horas
Carga horária/Aula Semanal	2 aulas/semana
Professor	Frederico Augusto Ramos
Matrícula Siape	2271325

2) EMENTA
Noções de Hidrostática (Pressão, Teoremas de Pascal e de Arquimedes, Empuxo). Física Térmica: Temperatura, Calor (conceito, trocas e sua propagação), Gases, Leis da Termodinâmica. Física Ondulatória: Ondas (propriedades, características e tipos), Equação Fundamental da Ondulatória, Luz, Som e Fenômenos Ondulatórios.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Reconhecer modelos e teorias para explicação de fenômenos naturais e sistemas tecnológicos, relacionando as grandezas físicas envolvidas;</li><li>Compreender o conhecimento científico como resultado de uma construção humana, inserido em um processo histórico e social;</li><li>Propiciar aos estudantes o uso dos conhecimentos da Física para: o desenvolvimento de jogos, a compreensão dos componentes elétricos e eletrônicos dos computadores e o entendimento dos processos de comunicação.</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender os conceitos de densidade, pressão, empuxo e os princípios da Hidrostática;</li><li>Reconhecer a diferença entre os conceitos de temperatura e calor;</li><li>Identificar os processos de transmissão de calor em variadas situações;</li><li>Analisar as leis da Termodinâmica em processos naturais e nas máquinas térmicas;</li><li>Compreender os conceitos da ondulatória, como frequência e período;</li><li>Identificar as características de alguns fenômenos ondulatórios.</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Hidrostática</b></p> <p>1.1. Densidade;</p> <p>1.2. Pressão;</p> <p>1.3. Teorema de Pascal;</p> <p>1.4. Teorema de Arquimedes;</p> <p>1.5. Empuxo.</p> <p><b>2. Física Térmica</b></p> <p>2.1. Temperatura e Calor</p> <p>2.2. Transmissão de calor;</p> <p>2.3. Trocas de calor;</p> <p>2.4. Máquinas Térmicas;</p> <p>2.5. Leis da Termodinâmica.</p> <p><b>3. Física Ondulatória</b></p> <p>3.1. Período e frequência;</p> <p>3.2. Características das ondas;</p> <p>3.3. Espectro Eletromagnético;</p> <p>3.4. Fenômenos ondulatórios.</p> <p><b>4. Óptica e Acústica</b></p> <p>4.1. Princípios da Óptica;</p> <p>4.2. Instrumentos Ópticos;</p> <p>4.3. Som.</p>	<p><b>1. Matemática e Informática</b></p> <p>1.1. Frações</p> <p>1.2. Simulações computacionais</p> <p><b>2. História e Geografia</b></p> <p>2.1. Primeira Revolução Industrial</p> <p>2.2. Brisa marítima, terrestre e ilhas de calor</p> <p><b>3. Redes de computadores e Biologia</b></p> <p>3.1. Redes Wi-fi</p> <p>3.2. Olho humano e visão</p> <p><b>4. Biologia</b></p> <p>4.1. Audição e som</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada;</li> <li>• Estudo dirigido;</li> <li>• Atividades em grupo;</li> <li>• Pesquisas;</li> <li>• Avaliação diagnóstica, continuada e formativa.</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos em grupo, apresentação de seminários, pesquisas.</p> <p>Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadro e caneta;</li> <li>• Projetor multimídia;</li> <li>• Experimentos e simulações didáticas</li> <li>• Laboratórios multidisciplinar e de informática.</li> </ul>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>1.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Hidrostática</b></p> <p>1.1. Densidade;</p> <p>1.2. Pressão;</p> <p>1.3. Teorema de Pascal;</p> <p>1.4. Teorema de Arquimedes;</p> <p>1.5. Empuxo.</p>
21 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>2. Física Térmica</b></p> <p>2.1. Temperatura e Calor</p> <p>2.2. Transmissão de calor;</p> <p>2.3. Trocas de calor;</p> <p>2.4. Máquinas Térmicas;</p> <p>2.5. Leis da Termodinâmica.</p>
08 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Física Ondulatória</b></p> <p>3.1. Período e frequência;</p> <p>3.2. Características das ondas;</p> <p>3.3. Espectro Eletromagnético;</p> <p>3.4. Fenômenos ondulatórios.</p>
10 de novembro de 2022	<b>Avaliação 3 (A3)</b>
<p><b>4.º Bimestre</b> - (20 h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2022</p>	<p><b>4. Óptica e Acústica</b></p> <p>4.1. Princípios da Óptica;</p> <p>4.2. Instrumentos Ópticos;</p> <p>4.3. Som.</p>
16 de fevereiro de 2022	<b>Avaliação 4 (A4)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2022</p> <p>Término: 02 de março de 2022</p>	<b>RS2</b>
14 de março de 2022	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

## 9) BIBLIOGRAFIA

POGIBIN, A.; PIETROCOLA, M.; ANDRADE, R.; ROMERO, T. R. Física em Contextos. 1ª ed. São Paulo: Editora Brasil, 2016.

GASPAR, A. Compreendendo a física. 3ª ed. São Paulo: Ática, 2016.

MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B.; GUIMARÃES, C. Física: contexto & aplicações. 2ª ed. São Paulo: Editora Scipione, 2016.

HEWITT, P. G. Física conceitual. 9ª edição. Porto Alegre: Bookman, 2002.

MENEZES, L. C. et al. Coleção Quanta Física. 1ª ed. São Paulo: Editora PD, 2010.

RAMALHO JUNIOR, F.; FERRARO, N. G.; SOARES TOLEDO, P. A. Os fundamentos da Física. 6ª ed. São Paulo: Editora Moderna, 1997.

SAMPAIO, J. L., CALÇADA, C. S. Universo da Física. São Paulo: Atual, 2005.

YAMAMOTO, K.; FUKU, L. F. Física para o ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2010

**Frederico Augusto Ramos**  
Professor  
Componente Curricular Física

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenadora  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 21/07/2022 18:50:54.
- **Frederico Augusto Ramos**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLÓGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA, em 21/07/2022 18:39:34.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 14/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 372818  
Código de Autenticação: a1491122e3



# Documento Digitalizado Público

## Física II

**Assunto:** Física II

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:08:18.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521117

**Código de Autenticação:** 82d3920240





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 22/2022 - CEMCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Matemática
Abreviatura	Matemática
Carga horária total	160 horas
Carga horária/Aula Semanal	1h e 20 min / 2 aulas
Professor	Rafael da Silva Costa
Matrícula Siape	1391865
2) EMENTA	
Sequências; Progressão Aritmética; Progressão Geométrica; Matemática financeira; Análise Combinatória; Probabilidade.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Capacitar o educando a usar representações matemáticas como expressões, tabelas e gráficos, na interpretação e intervenção em situações vivenciais. Além disso, desenvolver a capacidade de abstração de idéias, conceitos e habilidades que ajudem a compreensão, argumentação, avaliação e tomada de decisões.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer as diferentes estruturas inerentes às sequências numéricas.</li><li>• Identificar relações através de recorrências.</li><li>• Reconhecer a aplicação de sequências em diferentes situações do cotidiano.</li><li>• Aplicar técnicas que dinamizam a contagem em diferentes situações do cotidiano.</li><li>• Identificar o uso da probabilidade na aplicação de tomadas de decisão.</li><li>• identificar as peculiaridades dos diferentes tipos de taxação.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1º Bimestre:</b></p> <p>1.1 Sequências</p> <p>1.2. Progressão Aritmética</p> <p>1.3. Progressão Geométrica</p> <p><b>2º Bimestre:</b></p> <p>2.1. Análise Combinatória</p> <p><b>3º Bimestre:</b></p> <p>3.1 . Probabilidade</p> <p><b>4º Bimestre:</b></p> <p>4.1 Matemática Financeira</p>	<p>Química</p> <p>Biologia</p>
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

A seguir algumas estratégias de ensino aprendizagem diretamente relacionadas ao ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades em grupo e individuais

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Quadro branco, canetas para quadro branco, projetor, livros didáticos sugeridos no PPC. Na plataforma Google Classroom serão disponibilizados vídeos suplementares sobre os assuntos abordados em aula, arquivos com os capítulos do livro que constam na ementa, bem como os slides utilizados para aulas expositivas.

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre</b> – 3h 20min/a            Início: 30 de maio de 2022            Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Sequências</b>            1.1. Caracterização e notações            1.2. recorrência</p> <p><b>2 .Progressão Aritmética</b>            2.1. Caracterização e definição            2.2 . Termo geral            2.3. Propriedades            2.4. Soma dos Termos da P.A.</p> <p><b>2 .Progressão Geométrica</b>            2.1. Caracterização e definição            2.2 . Termo geral            2.3. Propriedades            2.4. Soma dos Termos da P.G finita            2.5 Soma dos Termos da P.G infinita</p>
22 de Julho de 2022.	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2.º Bimestre</b> - 3h20min/a            Início: 01 de agosto de 2022            Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>3. Análise Combinatória</b>            3.1. Princípio Fundamental da Contagem            3.2. Permutações            3.3. Combinações.</p>
16 de Setembro de 2022.	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022            Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<b>3.º Bimestre</b> – 3h 20min/a Início: 03 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	4. Probabilidade 4.1 . Conceito: Espaço, eventos e experimentos 4.2 . Definição 4.3 . Eventos Complementares 4.5. Adição de Probabilidades 4.6 . Probabilidade Condicional 4.7 .Multiplicação de Probabilidade.
18de Novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - 3h20min/a Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	5. Matemática Financeira 5.1 Porcentagem e Aplicações. 5.2 Juros Simples 5.3 Juros Composto
10 de Fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	<b>RS2</b>
2 de Março de 2022.	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
14 de março de 2023	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
[1]. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 4. São Paulo. Atual, 1977. [2]. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 11. São Paulo. Atual, 1977. [3]. IEZZE, G. Et.Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 5. São Paulo. Atual, 1977.	[4]. MACHADO, Antônio dos S.; Matemática do 2º grau. São Paulo. Atual, 1994.

Rafael da Silva Costa  
Professor  
Componente Curricular Matemática

Érica Nascimento  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática.

Coordenação de informática.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 21/07/2022 18:30:07.
- **Rafael da Silva Costa**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA, em 21/07/2022 18:18:19.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 372499

Código de Autenticação: 618d2fa0ab



# Documento Digitalizado Público

## Matemática III

**Assunto:** Matemática III

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:10:44.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521118

**Código de Autenticação:** 96999c8ca4





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 22/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

**PLANO DE ENSINO**

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio II2

Eixo Tecnológico

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Matemática
Abreviatura	MAT
Carga horária total	120
Carga horária/Aula Semanal	3
Professor	Luiz Fernando Athayde Souza Júnior
Matrícula Siape	2168957

  

2) EMENTA
<b>Geometria Espacial; Matrizes, Determinantes e Sistemas Lineares Trigonometria.</b>

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

- Capacitar o educando a usar representações matemáticas como expressões, tabelas e gráficos, na interpretação e intervenção em situações vivenciais.
- Desenvolver a capacidade de abstração de ideias, conceitos e habilidades que ajudem a compreensão, argumentação, avaliação e tomada de decisões.

#### 1.2. Específicos:

- Identificar sólidos e seus elementos
- Reconhecer poliedros convexos e não convexos
- Reconhecer os poliedros de Platão e os poliedros regulares
- Calcular volumes e áreas
- Compreender o conceito de matriz
- Interpretar e representar uma tabela como uma matriz. Identificar elementos de uma matriz.
- Reconhecer diversos tipos de matrizes
- Realizar operações com matrizes
- Compreender o conceito de determinante de uma matriz.
- Calcular o determinante de uma matriz.
- Identificar e resolver uma equação linear
- Resolver um Sistema linear com regra de Cramer ou por escalonamento
- Discussão
- Compreender e calcular as razões métricas e trigonométricas em um triângulo retângulo;
- Resolver problemas que envolvam as medidas dos lados e dos ângulos de triângulo qualquer;
- Compreender e calcular as razões trigonométricas na circunferência;
- Conhecer, demonstrar e aplicar a relações fundamentais da trigonometria;
- Conhecer, demonstrar e aplicar as fórmulas de adição, duplicação e bissecção de ângulos e de transformação de soma em produto;
- Resolver equações e inequações trigonométricas;
- Construir os gráficos das funções trigonométricas determinando sua imagem e período, bem como aplicá-las na modelação de fenômenos periódicos

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE

RELAÇÃO  
INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Geometria Espacial</b></p> <p>1.1. Poliedros</p> <p>1.2. Prisma, Cilindro, Pirâmide, Cone e Esfera</p> <p><b>2. Matrizes e Determinantes</b></p> <p>2.1. Compreender o conceito de matriz; Interpretar e representar uma tabela como uma matriz. Identificar elementos de uma matriz ; Reconhecer diversos tipos de matrizes; Realizar operações com matrizes</p> <p>2.2. Compreender o conceito de determinante de uma matriz ; Calcular o determinante de uma matriz; Identificar e resolver uma equação linear</p> <p><b>3. Sistemas Lineares</b></p> <p>3.1. 2.3. Resolver um Sistema linear com regra de Cramer ou por escalonamento</p> <p>3.2. Discussão de um sistema</p> <p><b>4. Trigonometria</b></p> <p>4.1. Razões Trigonométricas; Equação Fundamental da Trigonometria e Círculo Trigonométrico e suas aplicações</p> <p>4.2. Fórmulas de adição, duplicação e bissetção de ângulos e de transformação de soma em produto; Resolver equações e inequações trigonométricas;</p> <p>4.3. Gráficos das funções trigonométricas determinando sua imagem e período, bem como aplicá-las na modelação de fenômenos periódicos</p>	

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada</li> <li>• Estudo dirigido</li> <li>• Pesquisas</li> <li>• Avaliação formativa</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>	
---	--

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Aulas expositivas, uso de softwares , sites e bibliografia sugeridos.

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Bimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 30 de Maio de 2022</p> <p>Término: 29 de Julho de 2022</p>	<p><b>1. Geometria Espacial</b></p> <p>1.1. Poliedros</p> <p>1.2. Prisma, Cilindro, Pirâmide, Cone e Esfera</p>
<p>04 de Julho de 2022</p>	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>2º Bimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 01 de Agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de Setembro de 2022</p>	<p><b>2. Matrizes e Determinantes</b></p> <p>2.1. Compreender o conceito de matriz; Interpretar e representar uma tabela como uma matriz. Identificar elementos de uma matriz ; Reconhecer diversos tipos de matrizes; Realizar operações com matrizes</p> <p>2.2. Compreender o conceito de determinante de uma matriz ; Calcular o determinante de uma matriz; Identificar e resolver uma equação linear</p>
29 de Agosto de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de Setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de Setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3º Bimestre -(30h/a)</b></p> <p>Início: 03 de Outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de Novembro de 2022</p>	<p><b>3. Sistemas Lineares</b></p> <p>3.1. 2.3. Resolver um Sistema linear com regra de Cramer ou por escalonamento</p> <p>3.2. Discussão de um sistema</p>
07 de Novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4º Bimestre - (30h/a)</b></p> <p>Início: 28 de Novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de Março de 2023</p>	<p><b>4. Trigonometria</b></p> <p>4.1. Razões Trigonométricas; Equação Fundamental da Trigonometria e Círculo Trigonométrico e suas aplicações</p> <p>4.2. Fórmulas de adição, duplicação e bissecção de ângulos e de transformação de soma em produto; Resolver equações e inequações trigonométricas;</p> <p>4.3. Gráficos das funções trigonométricas determinando sua imagem e período, bem como aplicá-las na modelação de fenômenos periódicos</p>
06 de Fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de Fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de Março de 2023</p>	<b>RS2</b>
13 de Fevereiro de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
12 de Março de 2022	<b>VS</b>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
IEZZE, G. Et. Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 3. São Paulo. Atual, 1977. IEZZE, G. Et. Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 4. São Paulo. Atual, 1977. IEZZE, G. Et. Al; Fundamentos de Matemática Elementar. Vol 10. São Paulo. Atual, 1977.	MACHADO, Antônio dos S.; Matemática do 2º grau. São Paulo. Atual, 1994. MORGADO, A.C. WAGNER, E; ZANI, C, S; Progressões e Matemática Financeira. Coleção do Professor de Matemática, SBM, 1993. BONJORNIO, J.R et. al. Matemática Fundamental, Volume Único, FTD. 1994. IEZZE, G. et. al. Matemática, Volume Único. Atual. 2007. LEONARDO, F. M. Conexões com a Matemática. Vol 2. São Paulo: Moderna. 2016

Luiz Fernando Athayde Souza Júnior  
Professor  
Componente Curricular Matemática

ÉRICA NASCIMENTO SILVA (1080756)  
Coordenador  
Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Coordenação de Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 22/07/2022 00:18:14.
- Luiz Fernando Athayde Souza Junior, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração, em 21/07/2022 19:59:47.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 21/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375586  
Código de Autenticação: b922f8158f



# Documento Digitalizado Público

## Matemática II

**Assunto:** Matemática II

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:12:03.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521119

**Código de Autenticação:** 5a972d3863





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 23/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

**Curso:** Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

**Eixo Tecnológico** Informática

**Ano 2022**

### 1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

<b>Componente Curricular</b>	Língua Portuguesa e Literatura
<b>Abreviatura</b>	LP
<b>Carga horária total</b>	160
<b>Carga horária/Aula Semanal</b>	4
<b>Professor</b>	Débora dos Santos Godoi Mariano
<b>Matrícula Siape</b>	1007977

### 2) EMENTA

Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal. O signo linguístico e seus princípios. Modalidade escrita e oral. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Fonologia. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização Gêneros e tipologia textual. Estrutura e formação de palavras. Semântica lexical: homonímia/paronímia; denotação/conotação. Produção e recepção textual. Textualidade. Introdução ao estudo da tipologia textual. Gêneros textuais. Princípios da textualização e da discursivização. Conceitos de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Morfologia. Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Classes de palavras. Distinção entre classe e função. Conceito de literatura e fatores de literariedade. Figuras de linguagem. Gêneros literários. Estilos individual e de época. Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Princípios de semiótica textual e de narratividade. Produção textual: crônica e resenha.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

- Promover o desenvolvimento do aluno para o domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e os sentidos que eles agregam ao discurso;
- Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos. Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.

#### 1.2. Específicos:

- Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.
- Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.
- Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais.
- Capacitar o aluno para a leitura, análise multisemiótica de textos e produção de textos de diversos gêneros textuais a partir dos conhecimentos gramaticais introdutórios abordados nas aulas, sobretudo ortografia.

#### 4) PLANÓ DE ENSINO

Curso: Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática  
 CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

Eixo Tecnológico Informática

1º bimestre

Ano 2022

Componente Curricular	1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR e seu princípio.
Abreviatura	2. O signo linguístico e seus princípios. Língua Portuguesa e Literatura
Carga horária total	3. Modalidade escrita e oral. 4. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. 5. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. 6. Produção textual: resenha.
Carga horária/Aula Semanal	160 4

2º bimestre

Professor Débora dos Santos Godoi Mariano

Matrícula Siape	1. Fonologia. 2. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização e tipologia textual. 3. Semântica lexical: homonímia/paronímia; denotação/conotação. 4. Produção e recepção textual. Linguagem verbal e linguagem não verbal. O signo linguístico e seus princípios. Modalidade escrita e oral. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Fonologia. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização. Gêneros e tipologia textual. Estrutura e formação de palavras. Semântica lexical: homonímia/paronímia; denotação/conotação. Produção e recepção textual. Textualidade. Introdução ao estudo da tipologia textual. Gêneros textuais. Princípios da textualização e da discursivização. Conceitos de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Morfologia. Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Classes de palavras. Distinção entre classe e função. Conceito de literatura e fatores de literariedade. Figuras de linguagem. Gêneros literários. Estilos individual e de época. Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Princípios de semiótica textual e de narratividade. Produção textual: crônica e resenha.
	1007977

3º bimestre

	1. Morfologia: Estrutura e formação de palavras. 2. Classes de palavras. 3. Conceito de literatura e fatores de literariedade. 4. Figuras de linguagem.
--	--

1.1. Geral:

- Gêneros literários.
  - Estilos individual e de época.
- Promover o desenvolvimento do aluno quanto ao domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e da produção textual e resenha.
  - Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos. Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.

4º bimestre

1.2. Específicos:

- Produção textual: crônica e resenha.
  - Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras.
  - Distinção entre classe e função.
  - Literatura: Quinhentismo, Barroco e Arcadismo.
- Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.
  - Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.
  - Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais.
  - Capacitar o aluno para a leitura, análise multissemiótica de textos e produção de textos de diversos gêneros textuais a partir dos conhecimentos gramaticais introdutórios abordados nas aulas, sobretudo ortografia.

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

#### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1º bimestre

- Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal.
- O signo linguístico e seus princípios.
- Modalidade escrita e oral.
- As variedades linguísticas e o preconceito linguístico.
- Os elementos da comunicação e as funções da linguagem.
- Produção textual: resenha.

5) PROCEDIMENTO DE ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

Eixo Tecnológico Informática

- Aula expositiva dialogada - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionar o conteúdo e a construir o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, o reconhecimento da importância da produção de novos conhecimentos e a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.

Componente Curricular: Produção de novos conhecimentos e a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.

Abreviatura LP  
 Carga horária total 140  
 Carga horária/Aula Semanal 4  
 Professor Débora dos Santos Godoi Mariano  
 Matrícula Sijane 1007977

- Atividades em grupo ou individuais - que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.

2) EMENTA

- Pesquisas - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os

Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal. O signo linguístico e seus princípios. Modalidade escrita e oral. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Fonologia. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização. Gêneros e tipologia textual. Estrutura e formação de palavras. Semântica lexical: hominímia/paronímia; denotação/conotação. Produção e recepção textual. Textualidade: compreensão e produção da tipologia textual. Gêneros textuais: Parâmetros de textualização e da discursividade. Coesão de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Morfologia. Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Classes de palavras. Distinção entre classe e função. Conteúdo de literatura e fatores de literariedade. Figuras de linguagem. Instrumentalização a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

1.1. Geral:  
 Apostila de estudo (físico e digital);  
 • Promover o desenvolvimento do aluno para o domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e os sentidos que eles agregam ao discurso;  
 Apresentação em PPT e PDF;  
 Livros de gêneros (físicos e digitais);  
 de textos. Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.  
 Lousa;  
 1.2. Específicos:  
 Caderno;  
 Celular/Notebook;  
 Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.  
 • Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.  
 • Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais.  
 • Capacitar o aluno para a produção de textos de diversos gêneros textuais a partir dos conhecimentos gramaticais introdutórios abordados nas aulas, sobretudo ortografia.  
 Local/Empresa Data Prevista Materiais/Equipamentos/Ônibus

biblioteca n/a Livros.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO	CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
Data 1º bimestre	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
	1. Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal. 2. O signo linguístico e seus princípios. 3. Modalidade escrita e oral. 4. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. 5. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. 6. Produção textual: resenha.	

## 8) CRONOGRAMA PLANO DE ENSINO

Curso: **Língua Portuguesa dialogada com PPT sobre Linguagem e comunicação: ideologias, discurso e texto.** Atividade: **Análise de ideologias em textos de cânticos (Ar que saudade da Amélia de Mario Lago e de Desconstruindo o 2022 e Pitty);** pesquisar músicas e trazer para discussão da ideologia.

### 1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular	significante e significado da <b>Língua Portuguesa e Literária</b> Atividade: Análise de imagens não verbais; pinturas clássicas;
1.º Bimestre - (40h/a)	
Abreviatura	LP
Conteúdo	Conteúdo: As funções da linguagem e os elementos da comunicação.
Atividade	Atividade: Exercícios em aula; lista de exercícios sobre funções da linguagem; significativo e significado.
Carga horária/Aula Semanal	4
Professor	Conteúdo: Modalidade escrita e oral; variação linguística e preconceito linguístico. Atividade: <b>Atividade de leitura e produção de texto em língua de Eulália e O preconceito Linguístico, de Bagno;</b> vídeos sobre variação linguística e resumo de algum; <b>1007977</b> ; chaves.
Matrícula Siape	

Conteúdo: Leitura e Análise da forma e conteúdo de resenha descritiva de obra "A causa secreta de Machado de Assis". Atividade: Análise de estrutura der resenha descritiva. Produção de resenha descritiva.

### 2) EMENTA

Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal. O signo linguístico e seus princípios: modalidade escrita e oral. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Fonologia. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização Gêneros e tipologia textual. Estrutura e formação de palavras. Semântica lexical: homonímia/paronímia; denotação/conotação. Produção e recepção textual. Textualidade. Introdução ao estudo da tipologia textual. Gêneros textuais. Princípios da textualização e da discursivização. Conceitos de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Morfologia. Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Classes de palavras. Distinção entre classe e função. Conceito de literatura e fatores de literariedade. Figuras de linguagem. Gêneros literários. Estilos individual e de época. Quinhentismo, Barroco e Arcadismo.

3.º Bimestre - (40h/a)

Princípios de semântica textual e de narrativa. Produção textual: crônica e resenha. signos; variação linguística; análise de textos.

Conteúdo: Apresentação (PPT) sobre Produção e recepção textual. Textualidade. Introdução ao estudo da tipologia textual.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Gêneros textuais. Princípios da textualização e da discursivização. Conceitos de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Atividade: leitura, análise, interpretação e compreensão; produção; estruturação; efeitos de sentidos de conectores de coesão.

- Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais.
- Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos. Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.

Atividade: **pesquisas, vídeos, apresentação de seminário;** leituras individuais e coletivas de textos literários. Atividade: Produção textual: crônicas (dissertativa, jornalística e narrativa-descriptiva)

#### 1.2. Específicos:

- Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.

13 de setembro de 2022 Avaliação 2 (A2)

Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

- Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais.

Capacitar o aluno para a leitura, análise multissemiótica de textos e produção de textos de diversos gêneros textuais a partir dos conhecimentos gramaticais introdutórios abordados nas aulas, sobretudo ortografia.

Início: 19 de setembro de 2022 RS1

Término: 20 de setembro de 2022

### 4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
1º bimestre	<ol style="list-style-type: none"> <li>Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal.</li> <li>O signo linguístico e seus princípios.</li> <li>Modalidade escrita e oral.</li> <li>As variedades linguísticas e o preconceito linguístico.</li> <li>Os elementos da comunicação e as funções da linguagem.</li> <li>Produção textual: resenha.</li> </ol>

8) CRONOGRAMA **PLANO DE ENSINO**

Curso: **Língua Portuguesa: Estrutura e formação de palavras**. Atividades: lista de exercícios; vídeo sobre a história da formação da língua portuguesa. **Eixo Tecnológico Informática**

**Ano 2022**

Conteúdo: Classes de palavras. Atividade: lista de exercícios sobre classe e efeitos de sentido na oração/texto

3.º Bimestre - (40h/a)

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR

Componente Curricular  
Início: 03 de outubro de 2022

Conteúdo: Conceito de literatura e fatores de literariedade. Atividade: Língua Portuguesa e Literatura  
Leitura e análise de textos.

Abreviatura

Conteúdo: Figuras de linguagem e Gêneros literários. Atividade: Leitura e análise dos efeitos de sentidos.

Carga horária/Aula Semanal

Conteúdos: Estilos individual e de época. Literatura: Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Atividades: análise de textos literários e clássicos, artes, etc. Analogia (contrastes e diálogos) com aspectos e desdobramentos na modernidade e cultura contemporânea.

Professor

Debora dos Santos Godoi Mariano

Matrícula Siape

Conteúdos: Produção textual: resenha crítica.

08 de novembro de 2022

Avaliação 1 (A1)

2) EMENTA

Conteúdo: Produção textual: Produção textual: crônicas (dissertativa, jornalística e narrativa descritiva)

4.º Bimestre - (40h/a)

Conteúdo: Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Introdução à sintaxe do período simples. Atividades: lista de exercícios.

Início: 28 de novembro de 2022

Conteúdos: Estilos individual e de época. Literatura: Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Atividades: análise de textos literários e clássicos, artes, etc. Analogia (contrastes e diálogos) com aspectos e desdobramentos na modernidade e cultura contemporânea.

Término: 10 de março de 2023

Conteúdos: Estilos individual e de época. Literatura: Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Atividades: análise de textos literários e clássicos, artes, etc. Analogia (contrastes e diálogos) com aspectos e desdobramentos na modernidade e cultura contemporânea. Figuras de linguagem. Gêneros literários. Estilos individual e de época. Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Princípios de semiótica textual e de narratividade. Produção textual: crônica e resenha.

12 de dezembro de 2022

Avaliação 2 (A2)

Início: de 27 de fevereiro de 2023

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

1.1. Geral:  
Término: 03 de março de 2023

RS2

Promover o desenvolvimento do aluno para o domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e os sentidos que eles agregam ao discurso;

27 de fevereiro de 2023 a 03 de março de 2023

Avaliação Final 3 (A3)

Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos. Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva.

13 e 14 de março de 2023

VS

1.2. Específicos:

- Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.
- Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

9.1) Bibliografia básica

9.2) Bibliografia complementar

- Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais.
- Capacitar o aluno para a leitura, análise multissemiótica de textos e produção de textos de diversos gêneros textuais a partir dos conhecimentos gramaticais introdutórios abordados nas aulas, sobretudo ortografia.

4) CONTEÚDO

CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

1º bimestre

- Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal.
- O signo linguístico e seus princípios.
- Modalidade escrita e oral.
- As variedades linguísticas e o preconceito linguístico.
- Os elementos da comunicação e as funções da linguagem.
- Produção textual: resenha.

## 9) PLANO DE ENSINO

**Curso:** Curso Técnico em Segurança da Informação - Não É Exame de Falar Assim! Em defesa do português brasileiro. São Paulo: Parábola Eixo Tecnológico Informática Curitiba, 2009.

Ano 2022

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. 5ª ed. São Paulo: Global, 2009.	1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	Key. Nova Gramática do Português Contemporâneo. 2ª ed. Rio de Janeiro: Língua Portuguesa, 2009.
Abreviatura	LP	
BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2009.	160	MARCUSCHI, Luiz A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.
Carga horária/Aula Semanal	4	
Professor	DEBORA DOS SANTOS GODOI MARIANO	MQUIÉS, Massud. Literatura Brasileira Através dos Textos. 25ª. São Paulo: Cultrix, 2005.
BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira. São Paulo: Cultrix, 1994.	1007977	

VIEIRA, Sílvia R; BRANDÃO, Sílvia F (org.). Ensino de

2) EMENTA Gramática: descrição e uso. São Paulo: Contexto, 2007.

Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal. O signo linguístico e seus princípios. Modalidade escrita e oral. As variedades linguísticas e o preconceito linguístico. Os elementos da comunicação e as funções da linguagem. Fonologia. Ortografia: acentuação gráfica e hifenização. Gêneros e tipologia textual. Estrutura e formação de palavras. Semântica: referencial, nomeação, denominação, denotação/conotação. Produção e recepção textual. Textualidade. Introdução ao estudo da tipologia textual. Gêneros textuais. Princípios da textualização e da semiótica. Conceitos de texto e textualidade. Coerência e coesão textuais. Morfologia. Abordagens sobre os critérios morfológico, sintático e semântico das classes de palavras. Classes de palavras. Distinção entre classe e função. Conceito de literatura e fatores de literariedade. Figuras de linguagem. Gêneros literários. Estilos individual e de época. Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. Princípios de semiótica textual e de narratividade. Produção textual: crônica e resenha.

### 3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR

#### 1.1. Geral:

- Promover o desenvolvimento do aluno para o domínio da organização e produção textual por meio de conhecimento dos signos linguísticos e os sentidos que eles agregam ao discurso;

Documento assinado eletronicamente por Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 22/07/2022 00:19:03.

- Compreender a noção de gramática tendo em vista que a língua é heterogênea e aplicando tal noção à escrita e leitura de textos. Entender os gêneros literários a partir dos contextos histórico-sociais para uma leitura reflexiva;
- Deborá dos Santos Godoi Mariano, PROF ENS BAS TEC TECNOLÓGICO-SUBSTITUTO , Coordenação do Curso de Administração, em 21/07/2022 21:19:47.

#### 1.2. Específicos:

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

- Promover o conhecimento sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura.
- Desenvolver a reflexão sobre diferentes aspectos da Arte e Literatura e do discurso.

Código Verificador: 372212

Código de Autenticação: 48ed58f09a

- Promover o desenvolvimento do aluno quanto à elaboração e compreensão de textos a partir de noções gramaticais.
- Capacitar o aluno para a leitura, análise multissemiótica de textos e produção de textos de diversos gêneros textuais a partir dos conhecimentos gramaticais introdutórios abordados nas aulas, sobretudo ortografia.



### 4) CONTEÚDO

#### CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE

#### RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

#### 1º bimestre

- Linguagem e comunicação – ideologia, discurso e texto. Linguagem verbal e linguagem não verbal.
- O signo linguístico e seus princípios.
- Modalidade escrita e oral.
- As variedades linguísticas e o preconceito linguístico.
- Os elementos da comunicação e as funções da linguagem.
- Produção textual: resenha.

# Documento Digitalizado Público

## Língua Portuguesa e Literatura I

**Assunto:** Língua Portuguesa e Literatura I

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:14:18.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521120

**Código de Autenticação:** c8850817c2





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 27/2022 - CCADM/CQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Física I
Abreviatura	Física I
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Renato Teixeira Mourão
Matrícula Siape	3070368

2) EMENTA
Noções de Astronomia (fases da Lua, estações do ano, eclipses, Sistema Solar) e Cosmologia (Teoria do Big Bang, Relatividade e Evolução Estelar). Introdução ao estudo dos movimentos (conceitos de velocidade, aceleração, espaço, tempo). Leis de Newton. Leis de Conservação (trabalho, energia e quantidade de movimento). Noções de Eletromagnetismo (conceitos, aparelhos elétricos e ondas eletromagnéticas). Abordagem das transversalidades: Princípios da Proteção e Defesa Civil.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Reconhecer modelos e teorias para explicação de fenômenos naturais e sistemas tecnológicos, relacionando as grandezas físicas envolvidas.</p> <p>Compreender o conhecimento científico como resultado de uma construção humana, inserido em um processo histórico e social.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Permitir ao aluno ter ciência da importância do uso de um sistema internacional de unidades;</li><li>• Compreender o sistema solar com senso crítico quanto à escala real das distâncias;</li><li>• Compreender as estações do ano, fases da lua e eclipses como consequência da dinâmica do sistema solar;</li><li>• Perceber a importância do estudo do movimento como consequência da dinâmica de um sistema;</li><li>• Fornecer ao aluno o conhecimento básico dos aparelhos elétricos;</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Introdução à física, Astronomia e Cosmologia:</b></p> <p>1.1. Grandezas físicas e sistemas de unidades;</p> <p>1.2. Sistema solar e noção de escala;</p> <p>1.3. Fases da lua, eclipse e estações do ano;</p> <p>1.4. Leis de Kepler;</p> <p>1.5. Origem do Universo e evolução estelar;</p> <p><b>2. Introdução ao estudo do movimento:</b></p> <p>2.1. Posição, deslocamento, trajetória, intervalo de tempo e velocidade média;</p> <p>2.2. Movimento retilíneo uniforme (MRU);</p> <p>2.3. Aceleração e movimento retilíneo uniformemente variado (MRUV);</p> <p>2.4. Introdução ao movimento circular;</p> <p><b>3. Leis de Newton:</b></p> <p>3.1. Primeira, segunda e terceira leis de Newton, enunciado e consequências;</p> <p>3.2. Forças (peso, normal, tração, elástica e atrito);</p> <p>3.3. Sistema de corpos e aplicações das leis de Newton;</p> <p>3.4. Trabalho de uma força, energia e energia cinética;</p> <p><b>4. Leis de conservação e eletromagnetismo:</b></p> <p>4.1. Energia potencial, energia potencial gravitacional;</p> <p>4.3. Conservação da energia mecânica;</p> <p>4.4. Momento de uma partícula e sua conservação;</p> <p>4.5. Conceitos do eletromagnetismo, aparelhos elétricos e ondas eletromagnéticas;</p>	<p><b>1. Filosofia e matemática:</b></p> <p>1.1. Discussões sobre origem do Universo e argumentações lógicas "pelo absurdo";</p> <p>1.2. Eclipse;</p> <p><b>2. História, português e matemática:</b></p> <p>2.1. Origem do termo "Cinema" e "Cinématica";</p> <p>2.2. Produção de gráficos, funções do primeiro e segundo grau;</p> <p><b>3. Química:</b></p> <p>3.1. Origem das forças na escala atômica;</p> <p><b>4. Química:</b></p> <p>4.1. Discussões sobre energia no ponto de vista das ligações químicas e movimento de moléculas;</p>
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos individuais e/ou em dupla e apresentação de trabalho de pesquisa.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>	
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS	

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Espaço física da sala de aula, por exemplo, azulejos do chão como unidade de medida e exemplo de conversão de unidades.

Globo terrestre, bola de futebol e fonte de luz incandescente para simular o sistema Terra-Lua-Sol na formação de eclipses, fases da lua e estações do ano.

Experimentos realizados em sala de aula e nos laboratórios.

Materiais e vídeos extras serão disponibilizados na plataforma Google sala de aula.

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Bimestre</b> - (2h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Introdução à física, Astronomia e Cosmologia:</b></p> <p>1.1. Grandezas físicas e sistemas de unidades;</p> <p>1.2. Sistema solar e noção de escala;</p> <p>1.3. Fases da lua, eclipse e estações do ano;</p> <p>1.4. Leis de Kepler;</p> <p>1.5. Origem do Universo e evolução estelar;</p>
27 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2º Bimestre</b> - (2h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>2. Introdução ao estudo do movimento:</b></p> <p>2.1. Posição, deslocamento, trajetória, intervalo de tempo e velocidade média;</p> <p>2.2. Movimento retilíneo uniforme (MRU);</p> <p>2.3. Aceleração e movimento retilíneo uniformemente variado (MRUV);</p> <p>2.4. Introdução ao movimento circular;</p>
14 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3º Bimestre</b> - (2h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Leis de Newton:</b></p> <p>3.1. Primeira, segunda e terceira leis de Newton, enunciado e consequências;</p> <p>3.2. Forças (peso, normal, tração, elástica e atrito);</p> <p>3.3. Sistema de corpos e aplicações das leis de Newton;</p> <p>3.4. Trabalho de uma força, energia e energia cinética;</p>
23 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
4º Bimestre - (2h/a)  Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	<b>4. Leis de conservação e eletromagnetismo:</b>  4.1. Energia potencial, energia potencial gravitacional;  4.3. Conservação da energia mecânica;  4.4. Momento de uma partícula e sua conservação;  4.5. Conceitos do eletromagnetismo, aparelhos elétricos e ondas eletromagnéticas;
15 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	RS2
XX de XXX de 20XX	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 de março de 2023	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
GASPAR, A. Compreendendo a física. 3. ed. São Paulo: Ática, 2016.  MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B.; GUIMARÃES, C. Física: contexto & aplicações. 2. ed. São Paulo: Editora Scipione, 2016.  POGIBIN, A.; PIETROCOLA, M.; ANDRADE, R.; ROMERO, T. R. Física em Contextos. 1. ed. São Paulo: Editora Brasil, 2016.	HEWITT, P. G. Física conceitual. 9ª edição. Porto Alegre: Bookman, 2002.  MENEZES, L. C. et al. Coleção Quanta Física. 1. ed. São Paulo: Editora PD, 2010.  RAMALHO JUNIOR, F.; FERRARO, N. G.; SOARES TOLEDO, P. A. Os fundamentos da Física. 6. ed. São Paulo: Editora Moderna, 1997.  SAMPAIO, J. L., CALÇADA, C. S. Universo da Física. São Paulo: Atual, 2005.  YAMAMOTO, K.; FUKU, L. F. Física para o ensino médio. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

**Renato Teixeira Mourão**  
Professor  
Componente Curricular Física I

Erica Nascimento Silva (1080756)  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Coordenação do Curso de Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/07/2022 09:38:16.
- Renato Teixeira Mourao, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração, em 22/07/2022 12:53:50.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375817  
Código de Autenticação: b49bcfa728



# Documento Digitalizado Público

## Física I

**Assunto:** Física I

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:14:53.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521121

**Código de Autenticação:** 2c0c1cf015





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 30/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Física III
Abreviatura	Física III
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Renato Teixeira Mourão
Matrícula Siape	3070368
2) EMENTA	
Física e microcontroladores. Tópicos de Física Moderna (natureza da luz – dualidade onda partícula, efeito fotoelétrico, relatividade; física nuclear).	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Reconhecer modelos e teorias para explicação de fenômenos naturais e sistemas tecnológicos, relacionando as grandezas físicas envolvidas.</p> <p>Compreender o conhecimento científico como resultado de uma construção humana, inserido em um processo histórico e social.</p> <p>Propiciar aos estudantes o uso dos conhecimentos da Física para: o desenvolvimento de jogos, a compreensão dos componentes elétricos e eletrônicos dos computadores e o entendimento dos processos de comunicação.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fornecer ao aluno o conhecimento das questões físicas que fogem aos conceitos clássicos;</li><li>• Compreender a natureza dual e relativística da luz;</li><li>• Permitir ao aluno criar uma ponte entre os conhecimentos práticos da informática com a física através do uso de microcontroladores;</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Tópicos de Física Moderna:</b></p> <p>1.1. Revisão das propriedades das ondas (amplitude, frequência, comprimento de onda e velocidade);</p> <p>1.2. Interferência e difração da luz;</p> <p>1.3. Dualidade onda - partícula, constante de Planck comprimento de onda de De Broglie e momento de uma onda;</p> <p>1.4. Efeito fotoelétrico, função trabalho e energia dos fótons;</p> <p>1.5. Feixes monocromáticos e emissão de fótons por uma fonte;</p> <p><b>2. Tópicos de Física Moderna:</b></p> <p>2.1. Revisão de Movimento retilíneo uniforme (MRU), referenciais, transformações de Galileu, tempo absoluto;</p> <p>2.2. Postulado da velocidade da luz, tempo relativo, observações não explicadas pela física clássica;</p> <p>2.3. Transformações de Lorentz, simultaneidade;</p> <p>2.4. Dilatação temporal e contração espacial;</p> <p><b>3. Tópicos de Física Moderna e microcontroladores:</b></p> <p>3.1. Física nuclear. Modelo atômico e tipos de radiação;</p> <p>3.2. Fissão e fusão nuclear, tempo de meia vida;</p> <p>3.3. Experimentos com microcontroladores: simulação de meia vida com LEDs;</p> <p>3.4. Experimentos com microcontroladores: medição da energia produzida por uma célula solar;</p> <p><b>4. Física e microcontroladores:</b></p> <p>4.1. Experimentos com microcontroladores: separação das cores da luz e medida de comprimentos de onda;</p> <p>4.3. Experimentos com microcontroladores: medida de movimentos utilizando ultrassom;</p> <p>4.4. Experimentos com microcontroladores: equilíbrio térmico;</p>	<p><b>1. Filosofia, história:</b></p> <p>1.1. Discussões sobre dualidade;</p> <p>1.2. Contexto histórico dos experimentos da física moderna;</p> <p><b>2. História, português e matemática:</b></p> <p>2.1. Contexto histórico dos experimentos da física moderna;</p> <p>2.2. Significado da palavra "postulado";</p> <p>2.3. Gráficos de funções;</p> <p><b>3. Química e informática:</b></p> <p>3.1. Origem das forças na escala atômica e modelo atômico;</p> <p>3.2. Programação de microcontroladores;</p> <p><b>4. Informática:</b></p> <p>4.1. Programação de microcontroladores;</p>
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos individuais e/ou em dupla e apresentação de trabalho de pesquisa.</p> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>	
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS	

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<p>Espaço física da sala de aula, por exemplo, azulejos do chão como unidade de medida e exemplo de conversão de unidades.</p> <p>Ponteira laser para mostrar o caráter dual da luz em diferentes escalas de distâncias.</p> <p>Utilização de microcontroladores para aulas práticas.</p> <p>Experimentos realizados em sala de aula e nos laboratórios.</p> <p>Materiais e vídeos extras serão disponibilizados na plataforma Google sala de aula.</p>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Local/Empresa</th> <th>Data Prevista</th> <th>Materiais/Equipamentos/Ônibus</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus															
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus																

### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Bimestre - (2h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Tópicos de Física Moderna:</b></p> <p>1.1. Revisão das propriedades da ondas (amplitude, frequência, comprimento de onda e velocidade);</p> <p>1.2. Interferência e difração da luz;</p> <p>1.3. Dualidade onda - partícula, constante de Planck comprimento de onda de De Broglie e momento de uma onda;</p> <p>1.4. Efeito fotoelétrico, função trabalho e energia dos fótons;</p> <p>1.5. Feixes monocromáticos e emissão de fótons por uma fonte;</p>
27 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2º Bimestre - (2h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>2. Tópicos de Física Moderna:</b></p> <p>2.1. Revisão de Movimento retilíneo uniforme (MRU), referenciais, transformações de Galileu, tempo absoluto;</p> <p>2.2. Postulado da velocidade da luz, tempo relativo, observações não explicadas pela física clássica;</p> <p>2.3. Transformações de Lorentz, simultaneidade;</p> <p>2.4. Dilatação temporal e contração espacial;</p>
14 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3º Bimestre - (2h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Tópicos de Física Moderna e microcontroladores:</b></p> <p>3.1. Física nuclear. Modelo atômico e tipos de radiação;</p> <p>3.2. Fissão e fusão nuclear, tempo de meia vida;</p> <p>3.3. Experimentos com microcontroladores: simulação de meia vida com LEDs;</p> <p>3.4. Experimentos com microcontroladores: medição da energia produzida por uma célula solar;</p>
23 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
4º Bimestre - (2h/a)  Início: 28 de novembro de 2022  Término: 10 de março de 2023	<b>4. Física e microcontroladores:</b>  4.1. Experimentos com microcontroladores: separação das cores da luz e medida de comprimentos de onda;  4.3. Experimentos com microcontroladores: medida de movimentos utilizando ultrassom;  4.4. Experimentos com microcontroladores: equilíbrio térmico;
15 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2023  Término: 03 de março de 2023	RS2
XX de XXX de 20XX	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 de março de 2023	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
POGIBIN, A.; PIETROCOLA, M.; ANDRADE, R.; ROMERO, T. R. Física em Contextos. 1ª ed. São Paulo: Editora Brasil, 2016.  GASPAR, A. Compreendendo a física. 3ª ed. São Paulo: Ática, 2016.  MÁXIMO, A.; ALVARENGA, B.; GUIMARÃES, C. Física: contexto & aplicações. 2ª ed. São Paulo: Editora Scipione, 2016.	HEWITT, P. G. Física conceitual. 9ª edição. Porto Alegre: Bookman, 2002.  MENEZES, L. C. et al. Coleção Quanta Física. 1ª ed. São Paulo: Editora PD, 2010.  RAMALHO JUNIOR, F.; FERRARO, N. G.; SOARES TOLEDO, P. A. Os fundamentos da Física. 6ª ed. São Paulo: Editora Moderna, 1997.  SAMPAIO, J. L., CALÇADA, C. S. Universo da Física. São Paulo: Atual, 2005.  YAMAMOTO, K.; FUKU, L. F. Física para o ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

**Renato Teixeira Mourão**  
Professor  
Componente Curricular Física I

Erica Nascimento Silva (1080756)  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Coordenação do Curso de Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/07/2022 09:38:44.
- Renato Teixeira Mourao, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração, em 22/07/2022 15:00:10.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375846  
Código de Autenticação: fcf362b1d9



# Documento Digitalizado Público

## Física III

**Assunto:** Física III

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:15:55.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521122

**Código de Autenticação:** d49fa04cf7





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 2/2022 - CEPICQ/DPEAECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Redes de Computadores
Abreviatura	Redes
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2 aulas por semana
Professor	Daniel Vasconcelos Corrêa da Silva
Matrícula Siape	1813085
2) EMENTA	
Histórico e topologias de redes. Arquiteturas, seus serviços e protocolos. Componentes físicos de uma rede, de acordo com o meio físico de transmissão. Endereçamento e roteamento. Cabeamento e conectores. Configuração e avaliação de redes.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar ao aluno conceitos básicos de redes de computadores;</li><li>• Desenvolver no discente as técnicas e conhecimentos das ferramentas necessárias e adequadas para instalação e manutenção de redes.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<b>1º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introdução a redes.</li><li>2. Internet.</li><li>3. Comutação de pacotes.</li><li>4. Pilhas de protocolos.</li></ol> <b>2º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Cabeamento estruturado.</li><li>2. Rádio.</li><li>3. Conectividade</li></ol> <b>3º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Configuração de roteadores</li><li>2. Serviços de rede</li><li>3. Protocolos de rede.</li></ol> <b>4º Bimestre</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Segurança em rede.</li><li>2. Planejamento de redes.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Termos técnicos de redes em outros idiomas.</li><li>2. Emissão e propagação de ondas de rádio.</li><li>3. Sinais digitais.</li><li>4. Atuação profissional.</li><li>5. Ética em redes.</li></ol>
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, exercícios em dupla, apresentações individuais e em grupo, e práticas no laboratório de redes, o Laboratório de Hardware.

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

- Livros técnicos da biblioteca do *campus*.
- Laboratório de Hardware do *Campus* Quissamã, e seus equipamentos de redes.
- Acesso à Internet.

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Pop-Rio ou Pop-ES	Sem previsão	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transporte</li> <li>• Auxílio alimentação para estudantes</li> </ul>

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre</b> - (20h/a) Início: 30 de maio de 2022 Término: 29 de julho de 2022	<b>Aulas/Semanas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semana de Integração</li> <li>2. Introdução. A história das redes.</li> <li>3. A Internet.</li> <li>4. Topologia. Abrangência de rede. A periferia da rede.</li> <li>5. O núcleo da rede.</li> <li>6. Atraso. Perda. Vazão.</li> <li>7. Camadas de rede. Ataque as redes.</li> <li>8. (Sábado letivo) Preparação para seminário.</li> <li>9. Seminário de redes.</li> </ol>
<b>2.º Bimestre</b> - (20h/a) Início: 01 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	<b>Aulas/Semanas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protocolo IP.</li> <li>2. Cabeamento.</li> <li>3. Cabeamento.</li> <li>4. Protocolo IP.</li> <li>5. Conectividade.</li> <li>6. Sinal de rádio.</li> <li>7. (Sábado letivo) .</li> <li>8. Vista de nota. Revisão.</li> <li>9. RS1.</li> </ol>
<b>RS1</b> Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	RS1
<b>3.º Bimestre</b> - (20h/a) Início: 03 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	<b>Aulas/Semanas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. DCHP.</li> <li>2. Simulação</li> <li>3. Configuração de roteadores.</li> <li>4. DNS.</li> <li>5. SMPT</li> <li>6. Tunelamento e redes privadas virtuais.</li> <li>7. Avaliação.</li> </ol>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Criptografia.</li> <li>2. Criptografia.</li> <li>3. Análise de pacotes.</li> <li>4. (Sábado letivo)</li> <li>5. Segurança de redes.</li> <li>6. Planejamento de redes.</li> <li>7. (Sábado letivo)</li> <li>8. Planejamento de redes.</li> <li>9. (Sábado letivo)</li> <li>10. Avaliação.</li> <li>11. Entrega de notas</li> <li>12. Revisão.</li> <li>13. RS2</li> </ol>
<p><b>RS2</b></p> <p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	RS2
<p>14 de março de 2022</p>	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>KUROSE, James F.; ROSS, Keith W. Redes de Computadores e a Internet. Uma nova, 2006.</p> <p>NEMETH, Evi; HEIN, Trent R.; SNYDER, Garth. Manual completo do Linux: guia do administrador. 2004.</p> <p>MORIMOTO, Carlos Eduardo. Rede e servidores linux: guia prático. Sul Editores, 2006.</p>	<p>TANENBAUM, Andrew S. Redes de computadores. Prentice Hall Hispanoamericana, SA, 2003.</p> <p>ALVES, M.M. Sockets Linux. Brasport, 2008.</p> <p>ALVES, M.M. Linux: performance &amp; monitoramento. Rio de Janeiro. Brasport, 2009.</p> <p>COMER, D.E. Redes de Computadores e Internet-6. Bookman Editora, 2016.</p> <p>SINGH, S. O livro dos códigos. Editora Record, 2004..</p>

Daniel Vasconcelos Corrêa da Silva

Professor  
Componente Curricular Informática

Érica Nascimento Silva

Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

### COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 25/07/2022 09:30:05.
- **Daniel Vasconcelos Correa da Silva, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO**, em 22/07/2022 15:10:03.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375740  
Código de Autenticação: 5949487029



# Documento Digitalizado Público

## Redes de Computadores

**Assunto:** Redes de Computadores

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:17:13.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521123

**Código de Autenticação:** 438ca7b6c6





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 3/2022 - CEPICQ/DPEAECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Arquitetura e Manutenção de Computadores
Abreviatura	AMC
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2 aulas por semana
Professor	Daniel Vasconcelos Corrêa da Silva
Matrícula Siape	1813085
2) EMENTA	
Introdução à Arquitetura de Computadores. Evolução Histórica. Bases numéricas. Componentes do computador e Modelo de von Neumann. Tecnologia e hierarquia de Memória. Conceito de Software. Unidade Central de Processamento. Funcionamento de Hardware; Montagem e manutenção de computadores; Manutenção preventiva; Instalação e recuperação de software; Tratamento de dados.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver no aluno compreensão dos fundamentos da computação;</li><li>• Conhecer arquitetura Von Neuman e compará-la a outras arquiteturas populares;</li><li>• Garantir que os alunos identifique <i>on sight</i> equipamentos e componentes dos computadores;</li><li>• Montar e configurar computadores;</li><li>• Identificar e resolver possíveis erros, problemas e conflitos de hardware e software.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolução Histórica.</li> <li>2. Bases numéricas.</li> <li>3. Processador.</li> <li>4. Placa-mãe.</li> <li>5. Memória.</li> </ol> <p><b>2º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modelo de von Neumann.</li> <li>2. Uso do laboratório.</li> <li>3. Fonte.</li> <li>4. Armazenamento.</li> <li>5. Placa de vídeo.</li> <li>6. Monitor.</li> </ol> <p><b>3º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Montagem de computadores.</li> <li>2. Instalação de Sistema Operacional.</li> <li>3. Equipamentos de segurança.</li> </ol> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manutenção de e por software.</li> <li>2. Tratamento de dados.</li> <li>3. Manutenção em notebooks.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relação dos componentes no uso do computador.</li> <li>2. Ética profissional.</li> <li>3. Manipulação de dados.</li> <li>4. Produção de relatórios técnicos.</li> <li>5. Execução de instrução no processador.</li> </ol>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li>• <b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li>• <b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li>• <b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li>• <b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, exercícios em dupla, apresentações individuais e em grupo, e práticas no laboratório de manutenção, o Laboratório de Hardware.</p>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trechos de capítulos de livros técnicos, impressas na gráfica do <i>campus</i>.</li> <li>• Laboratório de Hardware do <i>Campus</i> Quissamã, e seus equipamentos.</li> <li>• Acesso à Internet.</li> </ul>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Sem previsão	Sem previsão	Sem previsão

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semana de Integração</li> <li>2. Introdução. A história dos computadores.</li> <li>3. Bases numéricas.</li> <li>4. Bases numéricas.</li> <li>5. Bases numéricas.</li> <li>6. Processador.</li> <li>7. Placa-mãe.</li> <li>8. Memória RAM.</li> <li>9. (Sábado letivo) Exercício de revisão.</li> <li>10. Avaliação.</li> </ol>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>2.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modelo de von Neumann. Armazenamento.</li> <li>2. Fonte.</li> <li>3. Preparação para laboratório.</li> <li>4. Montagem de computador.</li> <li>5. Placa de vídeo e monitor.</li> <li>6. Anatomia de hardware</li> <li>7. Montagem de computador.</li> <li>8. (Sábado letivo) .</li> <li>9. Vista de nota. Revisão.</li> <li>10. RS1.</li> </ol>
<p><b>RS1</b></p> <p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<p>RS1</p>
<p><b>3.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Instalação de SO.</li> <li>2. Instalação de SO.</li> <li>3. Instalação de SO.</li> <li>4. Apresentação em grupo sobre tecnologias.</li> <li>5. Apresentação em grupo sobre tecnologias.</li> <li>6. Equipamentos. Montagem de computador.</li> <li>7. Montagem de computador.</li> </ol>
<p><b>4.º Bimestre</b> - (20h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Montagem de computadores.</li> <li>2. Montagem de computadores..</li> <li>3. Manutenção em notebook..</li> <li>4. (Sábado letivo)</li> <li>5. Manutenção por software.</li> <li>6. Recuperação de dados.</li> <li>7. (Sábado letivo)</li> <li>8. Equipamento de manutenção.</li> <li>9. (Sábado letivo)</li> <li>10. Como comprar um computador.</li> <li>11. Entrega de notas</li> <li>12. Revisão.</li> <li>13. RS2</li> </ol>
<p><b>RS2</b></p> <p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<p>RS2</p>
<p>14 de março de 2022</p>	<p>VS</p>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>STALLINGS, W. Arquitetura e Organização de Computadores. 10ª Edição. São Paulo: Pearson, 2017.</p> <p>TANENBAUM, Andrew S.; ZUCCHI, Wagner Luiz. Organização estruturada de computadores. Pearson Prentice Hall, 2009.</p> <p>TORRES, Gabriel. Montagem de micros para autodidatas, estudantes e técnicos. Rio de Janeiro: Nova Terra, 2010.</p>	<p>MONTEIRO, M. A. Introdução à Organização de Computadores. 5ª Edição. Rio de Janeiro: LTC, 2007. PAIXÃO, R. R. Manutenção de computadores: Guia prático. Editora Érica, 2010.</p> <p>TORRES, Gabriel. Hardware: versão revisada e atualizada. Editora Nova Terra. Rio de Janeiro, 2013.</p> <p>TORRES, Gabriel. Fundamentos de eletrônica. Axcel Books, 2002.</p> <p>WAZLAWICK, R. S. História da Computação. Elsevier Academic, 2017.</p>

Daniel Vasconcelos Corrêa da Silva  
Professor  
Componente Curricular Informática

Érica Nascimento Silva  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/07/2022 09:30:38.
- **Daniel Vasconcelos Correa da Silva**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO, em 22/07/2022 15:10:30.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375825

Código de Autenticação: e7e33d160a



# Documento Digitalizado Público

## Arquitetura e Manutenção de Computadores

**Assunto:** Arquitetura e Manutenção de Computadores

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:18:47.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521124

**Código de Autenticação:** b3ca4ee808





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 1/2022 - CEPICQ/DPEAECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Informática
Abreviatura	Info
Carga horária total	40h
Carga horária/Aula Semanal	1 aula por semana
Professor	Daniel Vasconcelos Corrêa da Silva
Matrícula Siape	1813085

  

2) EMENTA
História dos Computadores. Estrutura e arquitetura básica dos computadores. Software livre e proprietário. Ambiente gráfico. História das redes de computadores. Software de navegação de páginas da internet. Buscas e curadoria de conteúdo digital. Transferência de conteúdo. Ferramentas de comunicação. Segurança da Informação. Acesso a Informação. Software de edição de texto, tabelas, relatórios e textos de internet. Planilha eletrônica, funções, fórmulas e gráficos. Slides, seminários e técnicas de apresentação. Educação em Direitos Humanos.

  

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver no aluno habilidades que o possibilitem usar computadores como ferramenta ao longo do curso, em ambientes acadêmicos, no mundo de trabalho e na sua vida privada;</li><li>• Estimular a utilização de computadores e da internet de forma crítica, para que o discente possa se adaptar às mudanças tecnológicas futuras e também possa usar a máquina para alcançar sua cidadania;</li><li>• Promover a Educação em Direitos Humanos associada ao uso consciente da tecnologia.</li></ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>História dos Computadores.</li> <li>Estrutura e arquitetura básica dos computadores.</li> <li>Ambiente gráfico.</li> <li>História das redes de computadores.</li> <li>Software de navegação de páginas da internet.</li> <li>Buscas e curadoria de conteúdo digital.</li> <li>Transferência de conteúdo.</li> <li>Ferramentas de comunicação (e-mail)</li> </ol> <p><b>2º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Segurança da Informação.</li> <li>Acesso a Informação.</li> <li>Software de edição de texto, tabelas, relatórios e textos de internet.</li> <li>Software livre e proprietário.</li> </ol> <p><b>3º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Slides, seminários e técnicas de apresentação.</li> <li>Educação em Direitos Humanos.</li> </ol> <p><b>4º Bimestre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Planilha eletrônica, funções, fórmulas e gráficos.</li> <li>Edição de vídeo.</li> <li>Edição de imagem</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Combate ao plágio acadêmico.</li> <li>Produção textual.</li> <li>Educação em direitos humanos.</li> <li>Planilha eletrônica.</li> <li>Apresentação de seminário.</li> </ol>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aula expositiva dialogada</b> - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.</li> <li><b>Estudo dirigido</b> - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.</li> <li><b>Atividades em grupo ou individuais</b> - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.</li> <li><b>Pesquisas</b> - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.</li> <li><b>Avaliação formativa</b> - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).</li> </ul> <p>Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, exercícios em dupla, apresentações individuais e em grupo, e práticas nos computadores do laboratório de informática.</p>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Apostilas autorais, impressas na gráfica do <i>campus</i>.</li> <li>Laboratório de Informática do <i>Campus Quissamã</i>, destacando-se os equipamentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>Computadores dos estudantes.</li> <li>Projetores.</li> <li>Computador para demonstração.</li> <li>Impressora.</li> </ul> </li> <li>Acesso à Internet.</li> </ul>

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Sem previsão	Sem previsão	Sem previsão

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>1.º Bimestre</b> - (10h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Semana de Integração</li> <li>OBMEP</li> <li>Introdução. O computador.</li> <li>Ambiente operacional.</li> <li>Teclado e digitação.</li> <li>Internet.</li> <li>Comunicação pela Internet. E-mail.</li> <li>Email.</li> <li>(Sábado letivo) Plágio.</li> <li>Redes sociais.</li> </ol>
<p><b>2.º Bimestre</b> - (10h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mentiras na Internet.</li> <li>Segurança digital.</li> <li>Edição de texto.</li> <li>Edição de texto. Pesquisa.</li> <li>Edição de texto.</li> <li>Impressão.</li> <li>(Sábado letivo) Edição de texto.</li> <li>Vista de nota. Revisão.</li> <li>RS1</li> <li>Conselho de classe</li> </ol>
<p><b>RS1</b></p> <p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<p>RS1</p>
<p><b>3.º Bimestre</b> - (10h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Apresentação de slides.</li> </ol>
<p><b>4.º Bimestre</b> - (10h/a)</p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>Aulas/Semanas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Planilha eletrônica.</li> <li>Planilha eletrônica.</li> <li>Planilha eletrônica.</li> <li>(Sábado letivo)</li> <li>Planilha eletrônica.</li> <li>Planilha eletrônica.</li> <li>(Sábado letivo)</li> <li>Edição de imagem.</li> <li>(Sábado letivo)</li> <li>Edição de vídeo.</li> <li>Entrega de notas</li> <li>Revisão.</li> <li>RS2</li> </ol>
<p><b>RS2</b></p> <p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<p>RS2</p>
<p>14 de março de 2022</p>	<p>VS</p>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>MANZANO, A. L. N. G.; MANZANO, M. I. N. G. Estudo dirigido de informática básica. São Paulo: Érica, 2007.</p> <p>MARÇULA, M. Informática: conceitos e aplicações. 4ª ed. São Paulo: Érica, 2013.</p> <p>VELLOSO, F. de C. Informática: conceitos básicos. 8ª ed. Rio de Janeiro: Campus, 2011.</p>	<p>ALVES, W. P. Informática fundamental: introdução ao processamento de dados. 1ª ed. São Paulo: Érica, 2010.</p> <p>REIS, W. J. Libreoffice Impress 4.2. Dominando Apresentações. Viena, 2014.</p> <p>REIS, W. J. LibreOffice Writer 4.2. Manipulando Textos com Liberdade e Precisão. Viena, 2014.</p> <p>RUAS, J. Informática para concursos: teoria e 600 questões. 5ª ed. Rio de Janeiro: Campus, 2007.</p> <p>SIMÃO, D. H. Libreoffice Draw 4.2. Conceito e Prática.</p>

Daniel Vasconcelos Corrêa da Silva

Professor  
Componente Curricular Informática

Érica Nascimento Silva

Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

### COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/07/2022 09:29:13.
- **Daniel Vasconcelos Correa da Silva**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO, em 22/07/2022 15:09:48.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 18/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 374511  
Código de Autenticação: f573a0e99b



# Documento Digitalizado Público

## Informática

**Assunto:** Informática

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:19:35.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521125

**Código de Autenticação:** 01aa75a512





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 38/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática II

Eixo Tecnológico Informática

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Inglesa II
Abreviatura	L.I
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2h
Professor	Ronaldo Só Moutinho
Matrícula Siape	1084693

2) EMENTA
<p>Pensar a Língua inglesa como meio de integração, interação e consciência da “construção do seu empoderamento” no mundo atual, promovendo uma visão crítica sobre esta postura em diálogo com a Informática no presente, contemplando os discursos oral e escrito de modo dinâmico à luz dos recursos da Internet, com seus Apps, da Internacionalização do currículo, da Linguística Aplicada e outros da atualidade. Aplicar estratégias de leitura em textos da área, do dia a dia e discuti-los criticamente, usando o agir e a ação da hermenêutica. Propor trabalhos escritos experimentais. Abordagem das transversalidades com a História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena pelo viés e possibilidades da Música.</p>

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introduzir o discente nos discursos oral e escrito, de modo crítico e autônomo;</li><li>• Conhecer e aplicar as estratégias de leitura textual em sua área, em músicas e em outros textos da realidade do discente;</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pensar-se pessoa em um mundo de diferenças, contradições e hiper globalizado, em uma sociedade que desrespeita leis como a 10639 e 11645;</li><li>• Refletir sobre os discursos provindos de base eurocêntrica, estadunidense e mundial em contraste com aqueles oriundos da realidade brasileira e da América do Sul como um todo desintegrado a integrar-se, assim como pensar na vida profissional futura;</li><li>• Confeccionar vídeos, áudios contendo prática de conversação e textos sobre o dia a dia de modo criativo;</li><li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais no contato com um idioma estrangeiro e os valores culturais que o envolvem;</li><li>• Fomentar o estudo da língua inglesa por meio de canções.</li></ul>

4) CONTEÚDO
-------------

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p><b>1. Past habit and some Modals verbs</b></p> <p>1.1. Used to, texts and exercises:</p> <p>1.2. Modal verbs - continuation:</p> <p><b>2. Making comparisons, more verbs and conditionals</b></p> <p>2.1. Comparison, texts and exercises:</p> <p>2.2. Zero and 1st Conditional..</p> <p><b>3. Perfect tenses</b></p> <p>3.1. Present Perfect: since, for,just, already and yet; Present Perfect or Past Simple(?) Texts and exercises;</p> <p>3.2. Realtive pronouns and expansion of sentences - Texts and exercises;</p> <p>3.3. Present Perfect: since, for,just, already and yet". - Texts and exercises;</p> <p>3.4. Present Perfect or Past Simple - Texts, Dynamic reading and exercises.</p> <p><b>4. 2nd Conditional</b></p> <p>4.1. Second conditional and reflexive pronouns - Dynamic activities - texts, discussions and exercises;</p> <p>4.2. Future with going to; The more..., the more -Dynamic activities, texts, discussions and exercises.</p>	<p><b>1. Earth</b></p> <p>1.1. Ecology</p> <p>1.2. Geography and Geology</p> <p><b>2. Our psychology and the market</b></p> <p>2.1. Old and new jobs</p> <p>2.2. Present and future thoughts on jobs.</p> <p><b>3. Questions , Science and Real world</b></p> <p>3.1. Reality -culture</p> <p>3.2. Reality -culture</p> <p>3.3. Inovation &amp; Human issues</p> <p>3.4. Inovation &amp; Human issues</p> <p><b>4. Present Challenges</b></p> <p>4.1. The societies we live in</p> <p>4.2. Progress &amp; Hope</p>

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado coo ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarrem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudado; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo à socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Serão utilizados os seguintes recursos para o bom encaminhamento das aulas: computador, projetor, caixa de som, celular, câmera, aplicativos diversos e uso da internet para interação com outras pessoas em tempo real.

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Museu do amanhã	03/11/22	ônibus
Universidade		ônibus
Fazenda		ônibus
Clube		ônibus

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>1.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1-Past habit and some Modals verbs</b></p> <p>1.1. Used to, texts and exercises:</p> <p>1.2. Modal verbs - continuation:</p>
18 a 22 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>2- Making comparisons, more verbs and conditionals</b></p> <p>2.1. Comparison, texts and exercises:</p> <p>2.2. Zero and first conditionals.</p>
12 a 16 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3- Perfect tenses</b></p> <p>3.1. Present Perfect: since, for, just, already and yet; Present Perfect or Past Simple(?) Texts and exercises;</p> <p>3.2. Relative pronouns and expansion of sentences - Texts and exercises;</p> <p>3.3. Present Perfect: since, for, just, already and yet". - Texts and exercises;</p> <p>3.4. Present Perfect or Past Simple - Texts, Dynamic reading and exercises.</p>
07 a 18 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>4- 2nd Conditional</b></p> <p>4.1. Second conditional and reflexive pronouns - Dynamic activities - texts, discussions and exercises;</p> <p>4.2. Future with going to; The more..., the more -Dynamic activities, texts, discussions and exercises.</p>
06 a 16 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
06 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 e 14 de março de 2023	<b>VS</b>

## **9) BIBLIOGRAFIA**

### **9.1) Bibliografia básica**

### **9.2) Bibliografia complementar**

**9) BIBLIOGRAFIA**

COLLINS, C. English Grammar. 2018.

GRELLET, Françoise. Developing Reading Skills. Cambridge University Press, 2009.

LIMA, Diógenes Cândido (org.). INGLÊS em escolas públicas NÃO funciona. São Paulo: Parábola Editorial, 2011. 52

LOPES, L.P da Moita (org.). Linguística Aplicada na Modernidade Recente. São Paulo: Parábola, 2013

NUTTAL, Christine. Teaching Reading Skills in a foreign language. Macmillan Education, 1998.

JUDE, Carroll, Janette Ryan. Teaching International Students: Improving Learning for All (SEDA Series).

NUTTAL, Christine. Teaching Reading Skills in a foreign language. Macmillan Education, 1998.

QUIRK, R.; GREENBAUM, S.A. University Grammar of English. Londres: Longman, 1973.

RAMOS, Rosinda de Castro Guerra (Uma das org.). Experiências Didáticas no Ensino Aprendizagem de Língua Inglesa em contextos diversos. Campinas, S.P: Mercado de Letras, 2015.

TAVARES, K.; FRANCO, C. Way to go 1,2& 3. São Paulo: 2014

**Ronaldo Só Moutinho 1084693**

Professor

Componente Curricular Língua Inglesa

Erica Nascimento Silva 1080756

Coordenador

Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Coordenação de Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 25/07/2022 09:39:15.
- **Ronaldo So Moutinho, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração**, em 22/07/2022 22:09:15.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375903

Código de Autenticação: 1a70f265ae





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 39/2022 - CCADMCO/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática I

Eixo Tecnológico Informática

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Língua Inglesa I
Abreviatura	L.I
Carga horária total	40h
Carga horária/Aula Semanal	1 Aula
Professor	Ronaldo Só Moutinho
Matrícula Siape	1084693
2) EMENTA	
Pensar a Língua inglesa como meio de integração, interação e consciência da "construção do seu empoderamento" no mundo atual, promovendo uma visão crítica sobre esta postura em diálogo com a Informática no presente, contemplando os discursos oral e escrito de modo dinâmico à luz dos recursos da Internet, com seus Apps, da Internacionalização do currículo, da Linguística Aplicada e outros da atualidade. Aplicar estratégias de leitura em textos da área, do dia a dia e discuti-los criticamente, usando o agir e a ação da hermenêutica. Abordagem de transversalidades: História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena pelo vícios e possibilidades da Música.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introduzir o discente nos discursos oral e escrito, de modo crítico e autônomo.</li><li>• Conhecer e aplicar as estratégias de leitura textual em sua área, em músicas e em outros textos da realidade do discente.</li></ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pensar-se pessoa em um mundo de diferenças, contradições e hiper globalizado, em uma sociedade que desrespeita leis como a 10639 e 11645.</li><li>• Refletir sobre os discursos provindos de base eurocêntrica, estadunidense e mundial em contraste com aqueles oriundos da realidade brasileira e da América do Sul como um todo desintegrado a integrar-se, assim como pensar na vida profissional futura.</li><li>• Confeccionar vídeos, áudios contendo prática de conversação e textos sobre o dia a dia de modo criativo.</li><li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais e os valores culturais que o envolvem.</li><li>• Fomentar o estudo da língua inglesa por meio de canções.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Greetings, Introduction and present tenses</b></p> <p>1.1. Simple present - texts and exercises</p> <p>1.2. Simple present and Adverbs of frequency - Oral exercises and texts and; Present continuous - Oral exercises and texts;</p> <p>1.4 Can for ability, permission and possibility. texts and exercises</p> <p><b>2 - Introduction to some Modal verbs</b></p> <p>2.1. Can for ability, permission and possibility.- Oral exercises and texts;</p> <p>2.2. Will for Promises, Requests, Refusals and Offers -Oral exercises and texts.</p> <p><b>3. WH-questions , There to be and Interrogative pronouns</b></p> <p>3.1. Yes/ No questions with What, How and Where - Oral exercises and texts</p> <p>3.2. Why, How much, How many, What time and others.- O. exercises and texts;</p> <p>3.3. There is and there are - O. exercises and texts.</p> <p>3.4. Must for obligation and deduction - O. exercises and texts.</p> <p><b>4. Past tenses, Present tenses , Future tenses; Pronouns and prepositions</b></p> <p>4.1 - Simple past( other verbs and be) and prepositions at, in and on for dates;</p> <p>4.2- Pronouns in general and genitive case ;</p> <p>8- Going to for predictions and future plans and will-requests, offers, refusals and promises - It includes dynamic activities . oral practices and texts.</p>	<p><b>1-Earth, Orality and its secrets</b></p> <p>1.1. Ecology;</p> <p>1.2. Geography.</p> <p><b>2. Orality and its revelations</b></p> <p>2.1. Questions;</p> <p>2.2. Answers and small narrations.</p> <p><b>3. Questions , Science and Real world</b></p> <p>3.1. Reality -culture</p> <p>3.2. Reality -culture</p> <p>3.3. Inovation &amp; Human issues</p> <p>3.4. Inovation &amp; Human issues</p> <p><b>4. Present Challenges</b></p> <p>4.1. The societies we live in</p> <p>4.2. Progress &amp; Hope</p>

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada** - É a exposição do conteúdo, com a participação ativa dos alunos, cujo conhecimento deve ser considerado e pode ser tomado como ponto de partida. O professor leva os estudantes a questionarem, interpretarem e discutirem o objeto de estudo, a partir do reconhecimento e do confronto com a realidade. Deve favorecer a análise crítica, resultando na produção de novos conhecimentos. Propõe a superação da passividade e imobilidade intelectual dos estudantes.
- **Estudo dirigido** - É o ato de estudar sob a orientação e diretividade do professor, visando sanar dificuldades específicas. Prevê atividades individuais, grupais, podendo ser socializadas: (i.) a resolução de questões e situações-problema, a partir do material de estudo; (ii.) no caso de grupos de entendimento, debate sobre o tema estudado, permitindo a socialização dos conhecimentos, a discussão de soluções, a reflexão e o posicionamento crítico dos estudantes ante à realidade da vida.
- **Atividades em grupo ou individuais** - espaço que propicie a construção das ideias, portanto, espaço onde um grupo discuta ou debata temas ou problemas que são colocados em discussão.
- **Pesquisas** - Análise de situações que tenham cunho investigativo e desafiador para os envolvidos.
- **Avaliação formativa** - Avaliação processual e contínua, de forma a examinar a aprendizagem ao longo das atividades realizadas (produções, comentários, apresentações, criação, trabalhos em grupo, entre outros).

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, apresentação da pasta com todas as construções geométricas trabalhadas ao longo do semestre letivo.

Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Serão utilizados os seguintes recursos para o bom encaminhamento das aulas: computador, projetor, caixa de som, celular, câmera, aplicativos diversos e uso da internet para interação com outras pessoas em tempo real.

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Museu do amanhã	03/11/22	ônibus
Universidade		ônibus
Fazenda		ônibus
Clube		ônibus

#### 8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>1.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1-Greetings, Introduction and present tenses</b></p> <p>1.1. Simple present - texts and exercises</p> <p>1.2. Simple present and Adverbs of frequency - Oral exercises and texts and; Present continuous - Oral exercises and texts;</p> <p>1.4 Can for ability, permission and possibility. texts and exercises</p>
18 a 22 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>2-Introduction to some Modal verbs</b></p> <p>2.1. Can for ability, permission and possibility.- Oral exercises and texts;</p> <p>2.2. Will for Promises, Requests, Refusals and Offers -Oral exercises and texts.</p>
12 a 16 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3-WH-questions , There to be and Interrogative pronouns</b></p> <p>3.1. Yes/ No questions with What, How and Where - Oral exercises and texts</p> <p>3.2. Why, How much, How many, What time and others.- O. exercises and texts;</p> <p>3.3. There is and there are - O. exercises and texts.</p> <p>3.4. Must for obligation and deduction - O. exercises and texts.</p>
07 a 18 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>4- Past tenses, Present tenses , Future tenses; Pronouns and prepositions</b></p> <p>4.1 - Simple past( other verbs and be) and prepositions at, in and on for dates;</p> <p>4.2- Pronouns in general and genitive case ;</p> <p>8- Going to for predictions and future plans and will-requests, offers, refusals and promises - It includes dynamic activities and oral practice</p>
06 a 16 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
06 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 e 14 de março de 2023	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>

## 9) BIBLIOGRAFIA

COLLINS, C. English Grammar. 2018.

GRELLET, Françoise. Developing Reading Skills. Cambridge University Press, 2009.

LIMA, Diógenes Cândido (org.). INGLÊS em escolas públicas NÃO funciona. São Paulo: Parábola Editorial, 2011. 52

LOPES, L.P da Moita (org.). Linguística Aplicada na Modernidade Recente. São Paulo: Parábola, 2013

NUTTAL, Christine. Teaching Reading Skills in a foreign language. Macmilan Education, 1998.

JUDE, Carroll, Janette Ryan. Teaching International Students: Improving Learning for All (SEDA Series).

NUTTAL, Christine. Teaching Reading Skills in a foreign language. Macmilan Education, 1998.

QUIRK, R.; GREENBAUM, S.A. University Grammar of English. Londres: Longman, 1973.

RAMOS, Rosinda de Castro Guerra (Uma das org.). Experiências Didáticas no Ensino Aprendizagem de Língua Inglesa em contextos diversos. Campinas, S.P: Mercado de Letras, 2015.

TAVARES, K.; FRANCO, C. Way to go 1,2& 3. São Paulo: 2014

**Ronaldo Só Moutinho**

Professor

Componente Curricular Língua Inglesa

Erica Nascimento Silva (1080756)

Coordenador

Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Coordenação de Informática

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 25/07/2022 09:39:40.
- **Ronaldo So Moutinho, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração**, em 22/07/2022 22:12:03.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 375803

Código de Autenticação: 3a3ba2df7a





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 5/2022 - CCADMCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Sociologia 1
Abreviatura	SOCIO
Carga horária total	80
Carga horária/Aula Semanal	2 tempos
Professor	Carlos Luz
Matrícula Siape	2161096
2) EMENTA	
Fundação da Sociologia e o pensamento social clássico. Sociologia do trabalho e das organizações. Instituições sociais, etnia, cultura e as diferentes abordagens antropológicas. Ordem e controle social. Produção de ideologia e hegemonia. Sociologia contemporânea e brasileira. Abordagem das transversalidades: História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p><b>1.1. Geral:</b> O curso de Sociologia I busca apresentar elementos fundamentais da disciplina, possibilitando aos educando acesso e domínio do ferramental básico para a compreensão do mundo via "imaginação sociológica" (Wright Mills). Para o tal, discute-se autores e teorias centrais que permitem analisar, observar e problematizar o real/social, além de compreender alguns diagnósticos da modernidade. Objetiva-se construir o ferramental básico de interpretação social através dos autores basilares de formação da disciplina, compreender a construção social da realidade, analisar o desenvolvimento da cultura social e organizacional tanto em suas e expressões objetivas e subjetivas.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Surgimento da Sociologia</li><li>• Fundadores da Sociologia Clássica</li><li>• Instituições Sociais e processos de Socialização</li><li>• Compreensão do conceito científico de cultura</li><li>• Indústria cultural</li><li>• Sociologia Brasileira</li><li>• Etnia, cultura e sociedade</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p><b>1. Sociologia Clássica</b></p> <p>1.1. Contexto social e Histórico do desenvolvimento da disciplina</p> <p>1.2. Sociologia Funcionalista de Durkheim</p> <p>1.3. Sociologia Compreensiva de Weber</p> <p>1.4. Materialismo Histórico Dialético de Marx</p> <p>1.5. Diagnósticos da Modernidade</p> <p><b>2. Processo de Socialização</b></p> <p>2.1. Instituições Sociais</p> <p>2.2. Agentes e processos de Socialização</p> <p>2.3. Controle e formação da subjetividade</p> <p>2.4. Principais Instituições Sociais e suas funções</p> <p><b>3. Conceito de Cultura</b></p> <p>3.1. História da Teoria do Conceito de Cultura</p> <p>3.2. Principais Teorias e Autores</p> <p>3.3. Etnias e Etnocentrismo</p> <p>3.4. Racismo, racismo Estrutural, Violência e Sociedade</p> <p>3.5. Necropolítica</p> <p><b>4. Ideologia e Indústria Cultural</b></p> <p>4.1. Indústria Cultural e Meios de comunicação de massa</p> <p>4.2. Ideologia e Bloco Histórico</p>	<p><b>1. História e Geografia</b></p> <p><b>2. História e Filosofia</b></p> <p><b>3. História e Filosofia</b></p> <p><b>4. História, Português e Filosofia</b></p>

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- Aula expositiva dialogada .
- Estudo dirigido .
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa
- Produção/participação em jogos educativos
- Vídeos e recursos

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla/grupo, apresentação/seminários e produção individual de provas/testes dissertativos.

Todas as atividades são avaliadas segundo critérios específicos, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula  
 Datashow  
 Quadro  
 Plataformas virtuais  
 Auditório  
 Apostilas e textos selecionados  
 Livro didático (físico e/ou eletrônico)  
 Jogos

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
Não se aplica		

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 30 de Maio de 2022 Término: 29 de Julho de 2022	<b>1. Sociologia Clássica</b>  1.1. Contexto social e Histórico do desenvolvimento da disciplina  1.2. Sociologia Funcionalista de Durkheim  1.3. Sociologia Compreensiva de Weber  1.4. Materialismo Histórico Dialético de Marx  1.5. Diagnósticos da Modernidade  Aulas expositivas, filmes/vídeos, exercícios dirigidos, material textual de leitura.
Entre 25 e 29 de Julho	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>1.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 30 de Maio de 2022 Término: 29 de Julho de 2022	<b>2. Processo de Socialização</b>  2.1. Instituições Sociais  2.2. Agentes e processos de Socialização  2.3. Controle e formação da subjetividade  2.4. Principais Instituições Sociais e suas funções
Entre 12 e 16 de Setembro	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de Setembro de 2022 Término: 23 de Setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 03 de Outubro de 2022 Término: 25 de Novembro de 2022	<b>3. Conceito de Cultura</b>  3.1. História da Teoria do Conceito de Cultura  3.2. Principais Teorias e Autores  3.3. Etnias e Etnocentrismo  3.4. Racismo, racismo Estrutural, Violência e Sociedade  3.5. Necropolítica
Entre 21 e 25 de Novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (20h/a)  Início: 28 de Novembro de 2022 Término: 10 de Março de 2023	<b>4. Ideologia e Indústria Cultural</b>  4.1. Indústria Cultural e Meios de comunicação de massa  4.2. Ideologia e Bloco Histórico
Entre 13 e 24 de Fevereiro 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Início: 27 de Fevereiro de 2023 Término: 03 de Março de 2023	RS2
Entre 13 e 14 de Março	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>FREIRE-MEDEIROS, B. et al. Tempos modernos, tempos de sociologia. BOMENY, H. (coord.), 2ª ed. São Paulo: Editora do Brasil, 2013.</p> <p>SILVA, A. et al. Sociologia em movimento. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2013.</p> <p>TOMAZI, N. D.. Sociologia para o ensino médio. 3ª ed. São Paulo: Saraiva, 2013.</p>	<p>SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica. Itajai: EdUnivali, 2002</p> <p>DOMINGUES, José Maurício. Teorias sociológicas no século XX. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.</p> <p>COMPARATO, Bruno Konder. Sociologia Geral. 2. ed. São Paulo: Escala Educacional, 2010.</p> <p>COSTA, Maria Cristina Castilho. Sociologia – Introdução à ciência da sociedade 3ª ed. São Paulo: Moderna, 2009.</p> <p>GIDDENS, Anthony. Sociologia. 6ª. ed. Porto Alegre/RS: Artmed, 2005.</p>

**Carlos Costa Rodrigues Luz**  
Professor  
Componente Curricular Sociologia 1

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Coordenação do Curso de Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 16/07/2022 21:09:13.
- **Carlos Costa Rodrigues Luz**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, Coordenação do Curso de Administração, em 13/07/2022 16:23:03.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 372551  
Código de Autenticação: bc42f790d7



# Documento Digitalizado Público

## Sociologia I

**Assunto:** Sociologia I

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:25:32.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521126

**Código de Autenticação:** 97e3d4f6a3





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 1/2022 - CSTCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico de Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular: Inglês	
Abreviatura	
Carga horária total: 80h	
Carga horária/Aula Semanal: 2	
Professor: Débora do Rosário Porto	
Matrícula Siape: 1323447	
2) EMENTA	
Aplicar estratégias de leitura em textos da área, em diversos outros e discuti-los criticamente, usando o agir e a ação da hermenêutica em diálogo com a evolução disruptiva. Confeccionar vídeos, áudios e textos sobre o cotidiano, do campo profissional almejado, de modo criativo e multidisciplinar. Escrever trabalhos desenvolvidos e publicá-los, cuja prática esteja baseada nas apresentações feitas ao longo do ano letivo. Abordagem das transversalidades com a História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena pelo viés e possibilidades da Música	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> <b>Promover a continuação do estudo do discurso oral e das leituras textuais do inglês, de modo crítico e autônomo, observando, discutindo questões particulares e peculiares da língua alvo, assim como a preparação para o Enem.</b>	
<b>1.2. Específicos:</b> *Estratégias de conversação, diálogos, música, entrevistas e séries; *Estratégias de leitura, Leituras textuais, outras leituras, literatura, poética e preparação para o ENEM; *Estudo dinâmico da língua inglesa, incluindo curiosidades, fórmulas linguísticas e diálogo com outras disciplinas tais como relações étnicas raciais, sociologia, história, geografia e ciência; *Particularidades gramaticais e curiosidades da língua inglesa, desafios dos USA e dos países colonizados por ele.	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p>1. Marcas tipográficas, reconhecimento de componentes, imagens, gráficos, tabelas que facilitem o entendimento e interpretação textual</p> <p>1.1 The Simple past forms, Regular and Irregular verb</p> <p>1.2 The Present perfect forms( Simple past x Present perfect) texts and exercises</p> <p>1.3 The Past perfect forms( Activities and exercises)</p> <p>2.0 Modal verbs</p> <p>2.1 Modal verbs with have</p> <p>2.2 Conditional sentences( first, second and third conditional sentences)</p> <p>2.3 Wish and if only</p> <p>3. Direct and Indirect speech</p> <p>3.1 Active voice</p> <p>3.2 Passive voice</p> <p>3.3 Phrasal verbs</p> <p>3.4 Vocabulary about nature disasters</p> <p>4. Relative pronouns who, who, which, whose and that</p> <p>4.1 Relative pronouns( Omission)</p> <p>4.2 Vocabulary about Technology Etiquette</p>	<p>1. Português História</p> <p>2. Português Artes</p> <p>3. Sociologia Geografia</p> <p>4. Espanhol</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada</li> <li>• Estudo dirigido</li> <li>• Atividades em grupo ou individuais</li> <li>• Pesquisas</li> <li>• Avaliação formativa</li> </ul> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
Sala de aula- Quadro branco- Caneta de quadro- Caixa de som- Microfone

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1.º Bimestre - (20h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p>1. The study of Perfect forms in English</p>
11 de julho de 2022	Avaliação 1 (A1)

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>2.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 29 de setembro de 2022</p>	<p><b>2.Modal Verbs and Conditional Sentences</b></p>
12 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1</b>
<p><b>3.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 03 de agosto de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>3. Active and Passive Voices</b></p>
07 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p><b>4.º Bimestre - (20h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p>4. Relative pronouns</p>
13 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2</b>
01 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 de março de 2023	<b>VS</b>

<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>LIMA, Diógenes Cândido (org.). INGLÊS em escolas públicas NÃO funciona. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.</p> <p>LOPES, L.P da Moita (org.). Linguística Aplicada na Modernidade Recente. São Paulo: Parábola, 2013.</p> <p>TAVARES, K.; FRANCO, C. Way to go 3. São Paulo: 2014.</p>	<p>ALMEIDA, R. Q. As Palavras Mais Comuns da Língua Inglesa: Desenvolva sua habilidade de ler textos em inglês. Novatec Editora, 2017.</p> <p>KINDERSLEY, D. Inglês para todos. Gramática. Publifolha, 2017.</p> <p>MURPHY, R. Essential Grammar in Use. Com Respostas: Gramática Básica da Língua Inglesa. Martins Fontes, 2010.</p> <p>RAMOS, Rosinda de Castro Guerra (org.). Experiências Didáticas no Ensino- Aprendizagem de Língua Inglesa em contextos diversos. Campinas, S.P: Mercado de Letras, 2015.</p> <p>SCHUMACHER, C. A. Inglês Urgente! Para Brasileiros: Soluções simples e práticas para aprender de vez. Alta Books, 2018.</p> <p>78</p>

Débora do Rosário Porto  
Professor  
Componente Curricular Língua Inglesa

Érica Nascimento Silva  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Coordenação do Curso Integrado ao Ensino Médio em Administração

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 11/07/2022 20:33:40.
- **Debora do Rosario Porto**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE SEGURANÇA DO TRABALHO, em 28/06/2022 14:44:54.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 28/06/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 367432

Código de Autenticação: 19e353d902



# Documento Digitalizado Público

## Inglês III

**Assunto:** Inglês III

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:32:01.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521127

**Código de Autenticação:** 317d771725





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 5/2022 - DPEAECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico: Tecnologia da Informação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Espanhol
Abreviatura	
Carga horária total	80h
Carga horária/Aula Semanal	2
Professor	lLeana Celeste Fernandez Franzoso
Matrícula Siape	2265757
2) EMENTA	
<p>O papel do ensino de língua espanhola para ensino médio é contribuir na formação do estudante, na constituição de sua cidadania, local e global dentro dos desafios que a sociedade globalizada lhe impõe e no reconhecimento da alteridade e da diversidade cultural dos países que falam essa língua.</p>	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>O objetivo do ensino da língua espanhola é contribuir para a formação integral do estudante, para a constituição de sua cidadania local e global dentro dos desafios que a sociedade globalizada lhe impõe e no reconhecimento da alteridade e da diversidade cultural dos países que falam essa língua.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber a importância da língua espanhola no mundo.</li><li>• Entrar em contato com a diversidade cultural dos países de língua espanhola e suas variedades linguísticas.</li><li>• Levar o estudante a ver-se e constituir-se como sujeito a partir do contato e da exposição ao outro, à diferença, ao reconhecimento da diversidade.</li><li>• Fomentar a reflexão sobre o papel da língua espanhola e a importância de seu aprendizado para uma integração regional, ampliando a noção de cidadania.</li><li>• Utilizar, quando necessário, o método contrastivo para derrubar o preconceito do “espanhol como língua fácil que não precisa ser estudada” e para pensar a relação entre a língua materna e a língua estrangeira.</li><li>• Promover a autonomia dos alunos no processo de aprendizagem da língua espanhola.</li><li>• Desenvolver a competência intercultural e comunicativa.</li><li>• Desenvolver as quatro habilidades: compreensão escrita, compreensão oral, expressão escrita e expressão oral.</li><li>• Trabalhar a língua e o vocabulário em contexto, a partir dos mais diversos gêneros discursivos e de textos autênticos.</li><li>• Ensinar a língua espanhola em articulação com outros saberes, fomentando desta maneira a interdisciplinaridade.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

#### 4º Bimestre

##### 1.1 El mundo hispanohablante: ¡viva la pluralidad!

- 1.1.1 Aspectos cognitivos de aprender una segunda lengua.
- 1.1.2. La importancia de la lengua materna.
- 1.1.3. Los países que hablan español como lengua oficial.

##### 1.2. Cultura latina: ¡hacia la diversidad!

- 1.2.1. Género: letra de canción. Canciones que hablan de América Latina.
- 1.2.2. Países y nacionalidades.
- 1.2.3. El alfabeto.
- 1.2.4. Pronombres Personales.
- 1.2.5. Verbo ser y estar en Presente de Indicativo.
- 1.2.6. Género: la postal.
- 1.2.7. Saludos y despedidas.
- 1.2.8. Usos de los verbos haber, estar y tener.

#### 2º bimestre

##### 2.1. Turismo Hispánico: ¡convivamos con las diferencias!

- 2.1.1. Género: documentos personales.
- 2.1.2. Preguntar y decir: el nombre, el apellido, el apodo, la edad, la nacionalidad.
- 2.1.3. Los numerales.
- 2.1.4. Género: entrevista.
- 2.1.5. Pronombres interrogativos.
- 2.1.6. Vocabulario: tipos de alojamiento y medios de transporte.

#### 3º bimestre

##### 3.1. Vivir bien: ¡sí al deporte, no a las drogas!

- 3.1.1. Vocabulario: los deportes.
- 3.1.2. Pretérito perfecto simple.
- 3.1.3. Pretérito perfecto compuesto.
- 3.1.4. Pretérito imperfecto.
- 3.1.5. Género: entrevista periodística.

##### 3.2 Mundo futbolero: ¡fanáticos desde la cuna!

- 3.2.1. Género: invitación.
- 3.2.2. Preguntar y decir la hora.
- 3.2.3. Vocabulario: posiciones del fútbol.
- 3.2.4. Repaso de los pretéritos.
- 3.2.5. Literatura y fútbol.

#### 4º bimestre

##### 4.1. Discurso: ¡con mis palabras entraré en la historia!

- 4.1.1. Género: discurso político.
- 4.1.2. Futuro imperfecto de indicativo.
- 4.1.3. Perífrasis: ir + a + infinitivo.
- 4.1.4. Género: infográfico.
- 4.1.5. Muy y mucho.

##### 4.2. Movimientos Populares: ¡participemos en la política!

- 4.2.1. Género: debate
- 4.2.2. Vocabulario: la familia.
- 4.2.3. Usos de todavía y aún.
- 4.2.4. Comparativos de igualdad, superioridad e inferioridad.

#### 1. bimestre

- 1.1. Português
- 1.2. Geografia

#### 2. bimestre

- 2.1. Filosofia
- Sociologia

#### 3. bimestre

- 3.1. Educação Física
- 3.2. Educação Física

#### 4. bimestre

- 4.1. História
- 4.2. Sociologia

4) CONTEÚDO		
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada.</li> <li>• Estudo dirigido.</li> <li>• Atividades individuais e em grupo.</li> <li>• Pesquisas.</li> <li>• Avaliação formativa.</li> <li>• Sala de aula invertida.</li> </ul> <p>Todas as atividades são avaliadas segundo o desenvolvimento das resoluções, sendo instrumentalizado a partir da quantidade de acertos. Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>		
6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
Sala de aula - Quadro branco - Projetor - Caneta de quadro - Caixa de som - Microfone de lapela		
7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
<b>1.º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 30 de maio de 2022 Término: 29 de julho de 2022	<b>1º bimestre</b>  <b>1.1 El mundo hispanohablante: ¡viva la pluralidad!</b>  <b>1.2. Cultura latina: ¡hacia la diversidad!</b>	
19 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	
<b>2.º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 01 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	<b>2º bimestre</b>  <b>2.1. Turismo Hispánico: ¡convivamos con las diferencias!</b>	
13 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>	
Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>	
<b>3.º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 03 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro 2022	<b>3º bimestre</b>  <b>3.1. Vivir bien: ¡sí al deporte, no a las drogas!</b>	
8 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>	
<b>4.º Bimestre - (20h/a)</b>  Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	<b>4º bimestre</b>  <b>4.1. Discurso: ¡con mis palabras entraré en la historia!</b>  <b>4.2. Movimientos Populares: ¡participemos en la política!</b>	

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
14 de fevereiro de 2023	Avaliação 2 (A2)
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	RS2
01 de março de 2023	Avaliação Final 3 (A3)
13 de março de 2023	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>CARVALHO, M. C.; CARNEIRO, A. D. Gramática da Língua Espanhola – Antologia e Exercícios. FENAME – Fundação Nacional de Material Escolar; Ministério da Educação e Cultura, Rio de Janeiro, 1969.</p> <p>COIMBRA, Ludmila. Cercanía Joven: espanhol, volume 1: ensino médio. São Paulo: Edições SM, 2016.</p> <p>FANJUL, A. (org.) Gramática de español paso a passo: con ejercicios. São Paulo: Moderna, 2005.</p>	<p>FERNANDEZ, Gretel Eres; FLAVIAN, Eugenia. Minidicionário Espanhol/Português - Português/Espanhol. Editora Ática, 1998.</p> <p>MATOS, Doris; PARAQUETT, Marcia (org.) Interculturalidade e identidades: formação de professores de espanhol. EDUFBA, 2018.</p> <p>MEC. Espanhol: ensino médio. Coleção Explorando o Ensino; v. 16. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010.</p> <p>MEC. Orientações curriculares para o ensino médio. Linguagens, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Educação Básica. – Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006.</p> <p>SIGNORINI, I. Identidade e segundas línguas: as identificações no discurso. Campinas: Mercado de Letras, 1998.</p>

**Ileana Celeste Fernandez Franzoso**  
Professora  
Componente Curricular Língua Espanhola

**Erica Nascimento Silva**  
Coordenadora  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

DIRETORIA DE PESQUISA, EXTENSÃO E APOIO AO ESTUDANTE

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 11/07/2022 20:33:11.
- Ileana Celeste Fernandez Franzoso, DIRETOR - CD4 - DPEAECQ, DIRETORIA DE PESQUISA, EXTENSÃO E APOIO AO ESTUDANTE, em 24/06/2022 20:11:48.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 24/06/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 366700  
Código de Autenticação: c6b1fa8407





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 9/2022 - DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Biologia II
Abreviatura	
Carga horária presencial	120h/a
Carga horária a distância (caso o curso seja presencial, esse campo só deve ser preenchido se essa carga horária estiver prevista em PPC. A carga horária a distância deve observar o limite máximo previsto na legislação vigente referente a carga horária total do curso.)	
Carga horária total	120h/a
Carga horária/Aula Semanal	3h/a
Professor	Nathália Bastos Lima
Matrícula Siape	1262385
2) EMENTA	
Tecidos e Sistemas Humanos, Genética, Evolução. Taxonomia e Sistemática, Vírus, Procariontes, Protistas, Fungos, Principais Características dos Grandes Grupos de Plantas, Diversidade Animal: Características Gerais dos Principais Filos Animais.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR		
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e utilizar adequadamente os termos, os símbolos e os códigos próprios das ciências biológicas, bem como relacionar conceitos da Biologia com os de outras ciências e áreas de conhecimento;</li> <li>• Analisar, argumentar e posicionar-se criticamente em relação a temas contemporâneos que exigem conhecimento biológico;</li> <li>• Compreender os fundamentos básicos da investigação científica e reconhecer a ciência como uma atividade humana em constante transformação, fruto da conjunção de fatores históricos, sociais, políticos, econômicos, culturais, religiosos e tecnológicos;</li> <li>• Analisar e interpretar os impactos do desenvolvimento científico e tecnológico na área da biologia sobre os indivíduos, a sociedade e o meio ambiente;</li> <li>• Interpretar fatos e fenômenos sob a óptica das ciências biológicas, para que adquira uma visão crítica que lhe permita tomar decisões usando sua instrução nessa área do conhecimento;</li> </ul> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar os diferentes tecidos e sistemas animais segundo seus aspectos morfofisiológicos.</li> <li>• Entender, de modo geral, os princípios que regem a transmissão das características hereditárias nos seres vivos</li> <li>• Compreender as teorias sobre a origem das espécies.</li> <li>• Compreender as principais características dos grandes grupos de seres vivos.</li> <li>• Conhecer as principais doenças infecciosas no Brasil e no mundo, suas formas de contágio, assim como os diferentes métodos de profilaxia.</li> </ul>		
4) JUSTIFICATIVA DA UTILIZAÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO		
Não se Aplica		
5) CONTEÚDO		
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR	
<p>1. Grupos de plantas e seus ciclos de vida, Estrutura e Fisiologia das Angiospermas, Vírus, Bactérias, Protozoários e Algas, Fungos</p> <p>2. Histologia e Tecido Epitelial, Tecido Conjuntivo, Tecido Muscular e Nervoso, Sistema Circulatório, Sistema Digestório, Sistema Nervoso, Sistema Respiratório, Esquelético, Muscular e Urinário.</p> <p>3. Primeiras ideias sobre genética, Métodos usados em genética, Interações entre alelos de um gene, Segunda Lei de Mendel, Além da Genética Mendeliana, Determinação do sexo e influencia na Herança</p> <p>4. Evolução, A Variabilidade nas Populações e Especiação, Evolução Humana, Introdução à Zoologia, Poríferos e Cnidários, Platemintos, Nematelmintos e Moluscos, Anelídeos e Artrópodes, Equinodermos e Cordados, Peixes, Anfíbios e Répteis</p>		
6) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula expositiva dialogada.</li> <li>• Estudo dirigido.</li> <li>• Atividades em grupo ou individuais.</li> <li>• Pesquisas.</li> <li>• Avaliação formativa.</li> </ul> <p>São utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, trabalhos escritos em dupla, interação entre os colegas, trabalhadas apresentados ao longo do ano letivo.</p> <p>Para aprovação, o estudante deverá obter um percentual mínimo de 60% (sessenta por cento) do total de acertos do semestre letivo, que será convertido em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).</p>		
7) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS		
<p>Apostilas em pdf disponíveis no google classroom, datashow, quadro branco, pincel, apagador.</p> <p>Aulas no laboratório multidisciplinar.</p>		
8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		

### 9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1º Bimestre -</b> (30h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p>Grupos de plantas e seus ciclos de vida,</p> <p>Estrutura e Fisiologia das Angiospermas,</p> <p>Vírus,</p> <p>Bactérias,</p> <p>Protozoários e Algas,</p> <p>Fungos.</p>
19 de julho de 2022	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
<p><b>2º Bimestre -</b> (20h/a)</p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p>Histologia e Tecido Epitelial,</p> <p>Tecido Conjuntivo,</p> <p>Tecido Muscular e Nervoso,</p> <p>Sistema Circulatório,</p> <p>Sistema Digestório,</p> <p>Sistema Nervoso,</p> <p>Sistema Respiratório, Esquelético, Muscular e Urinário.</p>
12 de setembro de 2022	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
19 de setembro de 2022.	<p><b>RS1</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
<p><b>3º Bimestre -</b> (20h/a)</p> <p>Início: 03 de outubro de 2022.</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022.</p>	<p>Primeiras ideias sobre genética,</p> <p>Métodos usados em genética,</p> <p>Interações entre alelos de um gene,</p> <p>Segunda Lei de Mendel,</p> <p>Além da Genética Mendeliana,</p> <p>Determinação do sexo e influencia na Herança</p>
07 de novembro de 2022.	<p><b>Avaliação 1 (A1)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>

9) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>4º Bimestre -</b> (20h/a)</p> <p>Início: 20 de novembro de 2022.</p> <p>Término: 10 de março de 2023.</p>	<p>Evolução,</p> <p>A Variabilidade nas Populações e Especiação,</p> <p>Evolução Humana,</p> <p>Introdução à Zoologia,</p> <p>Poríferos e Cnidários,</p> <p>Platelmintos, Nematelmintos e Moluscos,</p> <p>Anelídeos e Artrópodes,</p> <p>Equinodermos e Cordados,</p> <p>Peixes, Anfíbios e Répteis.</p>
13 de fevereiro de 2023	<p><b>Avaliação 2 (A2)</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
27 de fevereiro de 2023.	<p><b>RS2</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>
13 de março de 2023	<p><b>VS</b></p> <p>Avaliação escrita com base no número de acertos.</p>

10) BIBLIOGRAFIA	
10.1) Bibliografia básica	10.2) Bibliografia complementar
<p>LOPES, Sônia; ROSSO, Sergio. Bio. Vol. 2, 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2002.</p> <p>LOPES, Sônia; ROSSO, Sergio. Bio. Vol. 3, 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2002.</p> <p>REECE, J. B.; URRY, L. A.; CAIN, M. L.; WASSERMANN, S. A.; MINORSKY, P. V.; JACKSON, R. B. Biologia de Campbell. 10ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2015.</p>	<p>SILVA JR, Cesar da; SASSON, Sezar. Biologia. Vol 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2005.</p> <p>LINHARES, Sérgio; GEWANDSZNAJDER, Fernando. Biologia. Vol. único 1. ed. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>CATANI, A. et al. Ser Protagonista, Vol 3, 3ª ed. São Paulo: Edições SM, 2016.</p> <p>BRYSON, Bill. Breve história de quase tudo. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.</p> <p>HILLIS; David M. Vida: A Ciência da Biologia - Vol. 1 - Célula e Hereditariedade. 8ª Edição. Porto Alegre: Artmed, 2009. 461p.</p> <p>SADAVA, David; HELLER, Craig; ORIAN, Gordon H.; PURVES, William K.; HILLIS; David M. Vida: A Ciência da Biologia- Vol. 2 - Evolução, Diversidade e Ecologia. 8ª Edição. Porto Alegre: Artmed, 2009. 448p.</p>

**Nathália Bastos Lima**  
Professor  
Componente Curricular Biologia

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenador  
Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

DIRETORIA DE ENSINO

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erica Nascimento Silva**, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 29/08/2022 19:37:37.
- **Nathalia Bastos Lima de Andrade**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, DIRETORIA DE ENSINO, em 29/08/2022 18:47:57.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 29/08/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 385715

Código de Autenticação: 25cee3e962



# Documento Digitalizado Público

## Biologia II

**Assunto:** Biologia II

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 25/09/2022 20:38:28.

Este documento foi armazenado no SUAP em 25/09/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 521128

**Código de Autenticação:** 6e9ed14601





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 10/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História
Abreviatura	Hist
Carga horária total	80
Carga horária/Aula Semanal	2
Professor	Raimundo Helio Lopes
Matrícula Siape	2162550
2) EMENTA	
Europa na transição da era moderna para a contemporânea; A primeira metade do grande século XIX: política, economia, sociedade e cultura; A formação da sociedade brasileira; Os mundos do trabalho na passagem do capitalismo comercial para o industrial.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Compreender a construção de conhecimentos históricos acerca de importantes transformações dos mundos político, econômico, social e cultural do final do século XVIII até as primeiras décadas do século XIX, analisando criticamente a formação da sociedade brasileira e comparando modelos de organização de trabalho no mundo.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar a constituição do mundo contemporâneo a partir de transformações nas relações políticas e de trabalho ocorridas na Europa desde o final do século XVIII.</li><li>• Compreender a organização política, social, econômica e cultural da América Portuguesa.</li><li>• Analisar a escravidão colonial e imperial, relacionando-a com a história da África e da cultura afro-brasileira.</li><li>• Investigar o processo de independência das américas e suas conexões com o contexto europeu.</li><li>• Analisar o processo de formação do Estado brasileiro ao longo do século XIX.</li><li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais e a Educação em Direitos Humanos.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

4) CONTEÚDO	
<p>1º BIMESTRE</p> <p>1.1 Revolução Industrial</p> <p>1.2 Iluminismo</p> <p>1.3 Revolução Francesa</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>2.1 América Portuguesa</p> <p>2.2 Mineração na América Portuguesa</p> <p>2.3 Transferência do Estado Português para a América Portuguesa</p> <p>3º BIMESTRE</p> <p>3.1 A Corte e o Rio de Janeiro</p> <p>3.2 O processo de Independência do Brasil</p> <p>3.3 Primeiro Reinado</p> <p>4º BIMESTRE</p> <p>4.1 Período Regencial</p> <p>4.2 Segundo Reinado</p> <p>4.3 História da África e do negro no Brasil</p>	<p>1º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>3º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>4º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula expositiva dialogada</b></li> <li>• <b>Estudo dirigido</b></li> <li>• <b>Atividades e grupo ou individuais</b></li> <li>• <b>Pesquisas</b></li> <li>• <b>Avaliação formativa</b></li> <li>• Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, provas escritas em dupla, seminário, trabalhos escritos em dupla ou equipe, participação em sala de aula.</li> </ul>

6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS
Sala de aula; datashow; livros de apoio; textos e materiais didáticos; plataforma Google Classroom; auditório.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p>1.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p>1º BIMESTRE</p> <p>1.1 Revolução Industrial</p> <p>1.2 Iluminismo</p> <p>1.3 Revolução Francesa</p>
Entre 25 e 29 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<p>2.º Bimestre - (20 h/a)</p> <p>Início: 1 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p>2º BIMESTRE</p> <p>2.1 América Portuguesa</p> <p>2.2 Mineração na América Portuguesa</p> <p>2.3 Transferência do Estado Português para a América Portuguesa</p>
Entre 12 e 16 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre</b> - (20 h/a) Início: 3 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	<b>3º BIMESTRE</b> 3.1 A Corte e o Rio de Janeiro 3.2 O processo de Independência do Brasil 3.3 Primeiro Reinado
Entre 21 e 25 de setembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (20 h/a) Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	<b>4º BIMESTRE</b> 4.1 Período Regencial 4.2 Segundo Reinado 4.3 História da África e do negro no Brasil
Entre 13 e 24 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 3 de março de 2023	<b>RS2</b>
Entre 6 e 10 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 e 14 de março de 2023	<b>VS</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>FAUSTO, Boris. <i>História do Brasil</i>. São Paulo: EDUSP, 1995.</p> <p>PELLEGRINI, Marco César, DIAS, Adriana Machado, GRINBERG, Keila. <i>#Contato história</i>. São Paulo: Quinteto Editorial, 2016. 3 volumes</p> <p>SOUZA, Marina de Mello e. <i>África e Brasil Africano</i>. São Paulo: Ática, 2012.</p>	<p>FRAGOSO, João; GOUVEA, Maria de Fátima (orgs). <i>O Brasil Colônia</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014. 3 volumes.</p> <p>GRINBERG, Keila; Salles, Ricardo (orgs). <i>O Brasil Imperial</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010. 3 volumes.</p> <p>HOBSBAWM, Eric J. <i>Era das Revoluções (1789-1848)</i>. São Paulo: Paz e Terra, 2003.</p> <p>NOVAIS, Fernando (Coor.). <i>História da vida privada no Brasil</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. 4 Volumes.</p>

**Raimundo Helio Lopes**  
Professor  
Componente Curricular História

**Érica Nascimento Silva**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 11/07/2022 21:35:46.
- Raimundo Helio Lopes, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 08/07/2022 15:27:51.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370875

Código de Autenticação: 507f7aa8f6



# Documento Digitalizado Público

## História I

**Assunto:** História I

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 04/10/2022 19:40:23.

Este documento foi armazenado no SUAP em 04/10/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 525671

**Código de Autenticação:** 5ff23df07d





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 14/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	História
Abreviatura	Hist
Carga horária total	120
Carga horária/Aula Semanal	3
Professor	Raimundo Helio Lopes
Matrícula Siape	2162550
2) EMENTA	
A segunda metade do grande século XIX: política, economia, sociedade e cultura; Modelos políticos de organização social na segunda metade do século XIX e início do XX; Trabalho e economia na consolidação e expansão do capitalismo industrial; Cultura e organização social no Brasil nas primeiras décadas republicanas. História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena. Educação em Direitos Humanos; o mundo e o Brasil pós-1930: permanências e rupturas; Modelos políticos e de democracia de meados do século XX ao início do século XXI; Política e trabalho no Brasil Contemporâneo; Cultura e sociedade no mundo pós-guerra.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Compreender criticamente importantes processos históricos que marcaram o Brasil e mundo desde a segunda metade do século XIX, analisando culturas diversas em diferentes tempos e espaços, permitindo o entendimento da diversidade como característica atual da humanidade, entendendo o mundo e o Brasil contemporâneo, na constante problematização entre permanências e rupturas, visando a construção de uma consciência crítica e de uma postura mais tolerante em face da alteridade e das transformações sociais a partir de modelos políticos e de democracia.</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar os vários modelos de cidadania e de direitos políticos, civis e sociais que vigoraram no período republicano brasileiro no final do século XIX e no século XX;</li> <li>• Analisar as rupturas e rearranjos políticos que marcaram a consolidação da república no Brasil;</li> <li>• Compreender a organização de trabalho e dos trabalhadores em diversas partes do mundo no início da Idade Contemporânea;</li> <li>• Analisar o processo de transformações econômicas pelo qual passou a Europa no final do século XIX e primeiras décadas do século XX;</li> <li>• Promover a Educação das Relações Étnico-Raciais e a Educação em Direitos Humanos.</li> <li>• Analisar os grandes conflitos que marcaram o mundo a partir da segunda metade do século XX;</li> <li>• Conhecer as transformações pelas quais passaram os mundos do trabalho a partir da Segunda Guerra Mundial;</li> <li>• Compreender projetos políticos de democracia e sociedade no mundo contemporâneo.</li> </ul>

4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
<p>1º BIMESTRE</p> <p>1.1 Os movimentos dos trabalhadores com as Revoluções Industriais</p> <p>1.2 Imperialismo e neo-colonialismo</p> <p>1.3 Primeira Guerra Mundial</p> <p>1.4 Revolução Russa</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>2.1 A Primeira República: aspectos políticos</p> <p>2.2 Movimentos sociais, rurais e urbanos da Primeira República</p> <p>2.3 O fim da Primeira República e a Revolução de 1930</p> <p>2.4 Crise de 1929</p> <p>2.5 Fascismo na Itália e na Alemanha</p> <p>3º BIMESTRE</p> <p>3.1 Era Vargas (1930-1945)</p> <p>3.2 Segunda Guerra Mundial</p> <p>3.3 A Guerra Fria</p> <p>3.4 O processo de Descolonização nos países do Terceiro Mundo</p> <p>3.5 Brasil no período de 1945-1964</p> <p>4º BIMESTRE</p> <p>4.1 Golpe Militar de 1964</p> <p>4.2 A Ditadura Militar</p> <p>4.3 Fim da Ditadura Militar</p> <p>4.4 Brasil no processo redemocratização</p>	<p>1º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>3º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p> <p>4º BIMESTRE</p> <p>Sociologia</p> <p>Filosofia</p> <p>Geografia</p> <p>Língua Portuguesa</p>

5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido
- Atividades e grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa
- Serão utilizados como instrumentos avaliativos: provas escritas individuais, provas escritas em dupla, seminário, trabalhos escritos em dupla ou equipe, participação em sala de aula.

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Sala de aula; datashow; livros de apoio; textos e materiais didáticos; plataforma Google Classroom; auditório.

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre</b> - (30 h/a) Início: 30 de maio de 2022 Término: 29 de julho de 2022	<b>1º BIMESTRE</b> 1.1 Os movimentos dos trabalhadores com as Revoluções Industriais 1.2 Imperialismo e neo-colonialismo 1.3 Primeira Guerra Mundial 1.4 Revolução Russa
Entre 25 e 29 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2.º Bimestre</b> - (30 h/a) Início: 1 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	<b>2º BIMESTRE</b> 2.1 A Primeira República: aspectos políticos 2.2 Movimentos sociais, rurais e urbanos da Primeira República 2.3 O fim da Primeira República e a Revolução de 1930 2.4 Crise de 1929 2.5 Fascismo na Itália e na Alemanha
Entre 12 e 16 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre</b> - (30 h/a) Início: 3 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	<b>3º BIMESTRE</b> 3.1 Era Vargas (1930-1945) 3.2 Segunda Guerra Mundial 3.3 A Guerra Fria 3.4 O processo de Descolonização nos países do Terceiro Mundo 3.5 Brasil no período de 1945-1964
Entre 21 e 25 de setembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (30 h/a) Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	<b>4º BIMESTRE</b> 4.1 Golpe Militar de 1964 4.2 A Ditadura Militar 4.3 Fim da Ditadura Militar 4.4 Brasil no processo redemocratização
Entre 13 e 24 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 3 de março de 2023	<b>RS2</b>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Entre 6 e 10 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3)</b>
13 e 14 de março de 2023	<b>VS</b>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
FAUSTO, Boris. <i>História do Brasil</i> . São Paulo: EDUSP, 1995. HOBSBAWM, Eric J. <i>Era dos Extremos – O breve século XX (1914-1991)</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2003. PELLEGRINI, Marco César, DIAS, Adriana Machado, GRINBERG, Keila. <i>#Contato história</i> . São Paulo: Quinteto Editorial, 2016. 3 volumes	FERREIRA, Jorge; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (Orgs.). <i>O Brasil Republicano</i> . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014. HOBSBAWM, Eric J. <i>Era do Capital (1848-1875)</i> . 9ª Edição. São Paulo: Paz e Terra, 2002. HOBSBAWM, Eric J. <i>Era dos Impérios (1875-1914)</i> . São Paulo: Paz e Terra, 2003, 8ª Edição. GOMES, Angela de Castro. <i>A invenção do trabalho</i> . Rio de Janeiro: FGV, 2005. NAPOLITANO, Marcos. <i>História do Regime Militar Brasileiro</i> . São Paulo: Contexto, 2015.

**Raimundo Helio Lopes**  
 Professor  
 Componente Curricular História

**Érica Nascimento Silva**  
 Coordenador  
 Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

#### COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Érica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 11/07/2022 21:34:56.
- **Raimundo Helio Lopes, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 08/07/2022 16:19:47.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370928  
 Código de Autenticação: fdbab53c87



# Documento Digitalizado Público

## História 3

**Assunto:** História 3

**Assinado por:** Erica Nascimento

**Tipo do Documento:** Plano de Ensino

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Público

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

**Responsável pelo documento:** Erica Nascimento Silva

Documento assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, COORDENADORA DO CURSO DE INFORMÁTICA - RPS - CINFCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 04/10/2022 19:41:52.

Este documento foi armazenado no SUAP em 04/10/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 525672

**Código de Autenticação:** f1c7082e74





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 3/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico e Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Programação Web
Abreviatura	
Carga horária total	320h
Carga horária/Aula Semanal	80h/3h
Professor	Orpheu de Souza Ayres
Matrícula Siape	1945008
2) EMENTA	
Codificação de padrões W3C, XML, HTML, CSS, JS. Ambiente desenvolvimento com IDE, linguagem de programação, CRUD e persistência de objetos. Abordagem das transversalidades: Educação em Direitos Humanos.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Capacitar o aluno a desenvolver sites em HTML com recursos de CSS	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar ao aluno conceitos da programação para Internet;</li><li>• Oferecer e capacitá-lo a participar de todas as etapas do desenvolvimento de aplicações web, como a criar sites e pequenas aplicações;</li><li>• Promover a Educação em Direitos Humanos por meio da elaboração de uma proposta de desenvolvimento de aplicativo que aborde estas questões.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

#### 4) CONTEÚDO

##### 1. Introdução a programação Web.

- 1.1. Conceitos
- 1.2. Introdução do site tutorial w3schools.com
- 1.3. Estruturas de páginas Utilização de editores de Código (Sublime text, Visual Studio e Notepad)
- 1.4. Uso de Navegadores (Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer) (console e elementos)

##### 2. Construção de páginas

- 2.1. Elementos HTML
- 2.2. atributos, tags estruturais, comentários, cabeçalho
- 2.3. Estilos, formatos, cores, links, imagens, tabelas, listas
- 2.4. Vídeos, áudios, HTML semântica, símbolos e fontes

##### 3. Estilo CSS

- 3.1. Inline, Interno e Externo
- 3.2. sintaxe, seletores, seletores combinados, pseudoclasse, pseudoelementos, seletores de atributos, variáveis, Variação de estilos e recursos
- 3.3. cores, comentários, fundos, bordas, margens, espaços, preenchimento, largura, altura, box model
- 3.4. Layout, display, posição, alinhamento. Avaliação e práticas
- 3.5. Texto, fontes, ícones, links, tabelas

##### 4. HTML - Media

- 4.1. Vídeo
- 4.2. Audio
- 4.3. Plug-ins
- 4.4. Iframe / youtube

##### 5. CSS Advanced

- 5.1. Cantos arredondados, Bordas, Gradiente, Sombras, Efeitos de fonte
- 5.2. Transição, Animação, Tooltip
- 5.3. Style Image, Buttons, Variables,
- 5.4. Templates, Funções

##### 6. Introdução ao JavaScript

- 6.1. Ambiente e recursos
- 6.2. Variáveis
- 6.3. Funções

##### 7. Revisão e prática

- 7.1. projeto

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido** - Execução de atividades e criação de sites
- **Atividades em grupo ou individuais** - Criação de sites
- **Pesquisas** -
- **Avaliação formativa** -

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: exercícios, trabalhos sob a forma de criação de sites com os recursos associados a estes.

As atividades evoluem na construção de sites à medida que são apresentados novos recursos.

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Necessário o acesso a computadores com Internet.

- Quadro branco
- Computadores do laboratório de informática
- Projetor com áudio
- Apostila online
- Livros da biblioteca do campus Quissamã

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
IFF	Todas	Aulas práticas de laboratório

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<p><b>1.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Introdução a programação Web.</b></p> <p>1.1. Conceitos</p> <p>1.2. Introdução do site tutorial w3schools.com</p> <p>1.3. Estruturas de páginas Utilização de editores de Código (Sublime text, Visual Studio e Notepad)</p> <p>1.4. Uso de Navegadores (Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer) (console e elementos)</p> <p><b>2. Construção de páginas</b></p> <p>2.1. Elementos HTML</p> <p>2.2. atributos, tags estruturais, comentários, cabeçalho</p> <p>2.3. Estilos, formatos, cores, links, imagens, tabelas, listas</p> <p>2.4. Vídeos, áudios, HTML semântica, símbolos e fontes</p>
25 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1) - entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>
<p><b>2.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>3. Estilo CSS</b></p> <p>3.1. Inline, Interno e Externo</p> <p>3.2. sintaxe, seletores, seletores combinados, pseudoclassee, pseudoelementos, seletores de atributos, variáveis, Variação de estilos e recursos</p> <p>3.3. cores, comentários, fundos, bordas, margens, espaços, preenchimento, largura, altura, box model</p> <p>3.4. Layout, display, posição, alinhamento. Avaliação e práticas</p> <p>3.5. Texto, fontes, ícones, links, tabelas</p>
19 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)- entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1 - prova</b>

<b>8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO</b>	
<p><b>3.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>4. HTML - Media</b></p> <p>4.1. Vídeo</p> <p>4.2. Audio</p> <p>4.3. Plug-ins</p> <p>4.4. Iframe / youtube</p> <p><b>5. CSS Advanced</b></p> <p>5.1. Cantos arredondados, Bordas, Gradiente, Sombras, Efeitos de fonte</p> <p>5.2. Transição, Animação, Tooltip</p> <p>5.3. Style Image, Buttons, Variables,</p> <p>5.4. Templates, Funções</p>
28 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1) - entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>
<p><b>4.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>6. Introdução ao JavaScriptd</b></p> <p>6.1. Ambiente e recursos</p> <p>6.2. Variáveis</p> <p>6.3. Funções</p> <p><b>7. Revisão e prática</b></p> <p>7.1. projeto</p>
13 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2) - entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2023</p> <p>Término: 03 de março de 2023</p>	<b>RS2 prova</b>
03 de março de 2023	<b>Avaliação Final 3 (A3) - prova</b>
13 de março de 2023	<b>VS prova</b>
<b>9) BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>9.1) Bibliografia básica</b>	<b>9.2) Bibliografia complementar</b>
<p>DUCKETT, J. HTML e CSS: Projete e Construa Websites. Rio de Janeiro: Alta Books, 2016.</p> <p>FLANAGAN, D. JavaScript: O Guia Definitivo. 5ª Edição. Porto Alegre: Bookman, 2012.</p> <p>KRUG, S. Não me Faça Pensar: Uma Abordagem de Bom Senso à Usabilidade Mobile e na Web. Rio de Janeiro: Alta Books, 2014.</p>	<p>ALVES, W. P. Java Para Web. Desenvolvimento de Aplicações. Érica, 2015.</p> <p>BASSET, L. Introdução ao JSON: Um Guia para JSON que vai Direto ao Ponto. São Paulo: Novatec, 2015.</p> <p>DUCKETT, J. Javascript e JQuery: Desenvolvimento de Interfaces Web Interativas. Rio de Janeiro: Alta Books, 2016.</p> <p>GRONER, L. Estruturas de Dados e Algoritmos em JavaScript: Aperfeiçoe suas Habilidades Conhecendo Estruturas de dados e Algoritmos Clássicos em JavaScript. São Paulo: Novatec, 2017.</p> <p>MUELLER, J. P. Segurança para desenvolvedores web: Usando JavaScript, HTML e CSS. Novatec Editora, 2019.</p>

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**

Documento assinado eletronicamente por:

- **Orpheu de Souza Ayres, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 07/07/2022 18:52:11.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 05/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 369540

Código de Autenticação: 36d6524739





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Trabalho Docente Nº 29/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

<b>PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES REMOTAS</b>	
<b>MÊS DE REFERÊNCIA: Junho de 2022</b>	
<i>Campus:</i> Quissamã	
Docente: Orpheu de Souza Ayres	Matrícula: 1945008
Coordenadores: Tiago de Jesus Guedes / 1953963 Erica Nascimento Silva (1080756)	
<b>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS</b>	
<p><b>I-Desenvolvimento de ações e/ou projetos de Ensino:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participação de videoconferência para aulas, fóruns e reuniões Planejamento de atividades de ensino remoto Revisão de conteúdos e adaptação para mídias digitais Gravação de vídeo aulas Criação de banco de questões, questionários, atividades, exercícios e fóruns</li></ul> <p><b>II-Desenvolvimento de ações e/ou projetos de Pesquisa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• (...)</li></ul> <p><b>III-Desenvolvimento de ações e/ou projetos de Extensão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• (...)</li></ul> <p><b>IV-Capacitação/Aperfeiçoamento de Servidores na perspectiva do aprimoramento dos processos acadêmicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cursos de Programação</li></ul> <p><b>V- Atividades de Gestão e Representação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• (...)</li></ul> <p><b>VI-Outras atividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participação de videoconferências / reuniões como professores de informática, com a coordenação de informática, com a direção de ensino, com a direção geral e reuniões pedagógicas</li></ul>	

Orpheu de Souza Ayres

Professor

1945008

Tiago de Jesus Guedes/Erica Nascimento Silva

Coordenador(es) do Curso (...)

1953963/(1080756)

COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Orpheu de Souza Ayres, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 07/06/2022 08:45:56.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 07/06/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 359994

Código de Autenticação: da2ed1783d





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 4/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

Eixo Tecnológico Informação e Comunicação

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Programação Web Dependência
Abreviatura	
Carga horária total	320h
Carga horária/Aula Semanal	80h/3h
Professor	Orpheu de Souza A
Matrícula Siape	1945008
2) EMENTA	
Codificação de padrões W3C, XML, HTML, CSS, JS. Ambiente desenvolvimento com IDE, linguagem de programação, CRUD e persistência de objetos. Abordagem das transversalidades: Educação em Direitos Humanos.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Capacitar o aluno a desenvolver sites em HTML com recursos de CSS	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar ao aluno conceitos da programação para Internet;</li><li>• Oferecer e capacitá-lo a participar de todas as etapas do desenvolvimento de aplicações web, como a criar sites e pequenas aplicações;</li><li>• Promover a Educação em Direitos Humanos por meio da elaboração de uma proposta de desenvolvimento de aplicativo que aborde estas questões.</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR

#### 4) CONTEÚDO

##### 1. Introdução a programação Web.

- 1.1. Conceitos
- 1.2. Introdução do site tutorial w3schools.com
- 1.3. Estruturas de páginas Utilização de editores de Código (Sublime text, Visual Studio e Notepad)
- 1.4. Uso de Navegadores (Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer) (console e elementos)

##### 2. Construção de páginas

- 2.1. Elementos HTML
- 2.2. atributos, tags estruturais, comentários, cabeçalho
- 2.3. Estilos, formatos, cores, links, imagens, tabelas, listas
- 2.4. Vídeos, áudios, HTML semântica, símbolos e fontes

##### 3. Estilo CSS

- 3.1. Inline, Interno e Externo
- 3.2. sintaxe, seletores, seletores combinados, pseudoclassee, pseudoelementos, seletores de atributos, variáveis, Variação de estilos e recursos
- 3.3. cores, comentários, fundos, bordas, margens, espaços, preenchimento, largura, altura, box model
- 3.4. Layout, display, posição, alinhamento. Avaliação e práticas
- 3.5. Texto, fontes, ícones, links, tabelas

##### 4. HTML - Media

- 4.1. Vídeo
- 4.2. Audio
- 4.3. Plug-ins
- 4.4. Iframe / youtube

##### 5. CSS Advanced

- 5.1. Cantos arredondados, Bordas, Gradiente, Sombras, Efeitos de fonte
- 5.2. Transição, Animação, Tooltip
- 5.3. Style Image, Buttons, Variables,
- 5.4. Templates, Funções

##### 6. Introdução ao JavaScriptd

- 6.1. Ambiente e recursos
- 4.2. Variáveis
- 4.3. Funções

##### 7. Revisão e prática

- 7.1. projeto

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A seguir, algumas estratégias de ensino-aprendizagem diretamente relacionadas ao Projeto Pedagógico do Curso (PPC):

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido** - Execução de atividades e criação de sites
- **Atividades em grupo ou individuais** - Criação de sites
- **Pesquisas** -
- **Avaliação formativa** -

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: exercícios, trabalhos sob a forma de criação de sites com os recursos associados a estes.

As atividades evoluem na construção de sites à medida que são apresentados novos recursos.

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Descrever os os recursos a serem utilizados para o desenvolvimento das atividades.

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS		
Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
IFF	Todas	Aulas práticas em laboratório
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO		
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente	
<p><b>1.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 30 de maio de 2022</p> <p>Término: 29 de julho de 2022</p>	<p><b>1. Introdução a programação Web.</b></p> <p>1.1. Conceitos</p> <p>1.2. Introdução do site tutorial w3schools.com</p> <p>1.3. Estruturas de páginas Utilização de editores de Código (Sublime text, Visual Studio e Notepad)</p> <p>1.4. Uso de Navegadores (Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer) (console e elementos)</p> <p><b>2. Construção de páginas</b></p> <p>2.1. Elementos HTML</p> <p>2.2. atributos, tags estruturais, comentários, cabeçalho</p> <p>2.3. Estilos, formatos, cores, links, imagens, tabelas, listas</p> <p>2.4. Vídeos, áudios, HTML semântica, símbolos e fontes</p>	
25 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1) - entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>	
<p><b>2.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 01 de agosto de 2022</p> <p>Término: 28 de setembro de 2022</p>	<p><b>3. Estilo CSS</b></p> <p>3.1. Inline, Interno e Externo</p> <p>3.2. sintaxe, seletores, seletores combinados, pseudoclasse, pseudoelementos, seletores de atributos, variáveis, Variação de estilos e recursos</p> <p>3.3. cores, comentários, fundos, bordas, margens, espaços, preenchimento, largura, altura, box model</p> <p>3.4. Layout, display, posição, alinhamento. Avaliação e práticas</p> <p>3.5. Texto, fontes, ícones, links, tabelas</p>	
19 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)- entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>	
<p>Início: 19 de setembro de 2022</p> <p>Término: 23 de setembro de 2022</p>	<b>RS1 - prova</b>	
<p><b>3.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 03 de outubro de 2022</p> <p>Término: 25 de novembro de 2022</p>	<p><b>4. HTML - Media</b></p> <p>4.1. Vídeo</p> <p>4.2. Audio</p> <p>4.3. Plug-ins</p> <p>4.4. Iframe / youtube</p> <p><b>5. CSS Advanced</b></p> <p>5.1. Cantos arredondados, Bordas, Gradiente, Sombras, Efeitos de fonte</p> <p>5.2. Transição, Animação, Tooltip</p> <p>5.3. Style Image, Buttons, Variables,</p> <p>5.4. Templates, Funções</p>	
28 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1) - entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>	

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
<p><b>4.º Bimestre - (80h/a)</b></p> <p>Início: 28 de novembro de 2022</p> <p>Término: 10 de março de 2023</p>	<p><b>6. Introdução ao JavaScriptd</b></p> <p>6.1. Ambiente e recursos</p> <p>6.2. Variáveis</p> <p>6.3. Funções</p> <p><b>7. Revisão e prática</b></p> <p>7.1. projeto</p>
	<b>Avaliação 2 (A2) - entrega final de atividades, trabalhos e provas</b>
<p>Início: 27 de fevereiro de 2022</p> <p>Término: 03 de março de 2022</p>	<b>RS2 prova</b>
03 de março de 2022	<b>Avaliação Final 3 (A3) - prova</b>
13 de março de 2022	<b>VS prova</b>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>DUCKETT, J. HTML e CSS: Projete e Construa Websites. Rio de Janeiro: Alta Books, 2016.</p> <p>FLANAGAN, D. JavaScript: O Guia Definitivo. 5ª Edição. Porto Alegre: Bookman, 2012.</p> <p>KRUG, S. Não me Faça Pensar: Uma Abordagem de Bom Senso à Usabilidade Mobile e na Web. Rio de Janeiro: Alta Books, 2014.</p>	<p>ALVES, W. P. Java Para Web. Desenvolvimento de Aplicações. Érica, 2015.</p> <p>BASSET, L. Introdução ao JSON: Um Guia para JSON que vai Direto ao Ponto. São Paulo: Novatec, 2015.</p> <p>DUCKETT, J. Javascript e JQuery: Desenvolvimento de Interfaces Web Interativas. Rio de Janeiro: Alta Books, 2016.</p> <p>GRONER, L. Estruturas de Dados e Algoritmos em JavaScript: Aperfeiçoe suas Habilidades Conhecendo Estruturas de dados e Algoritmos Clássicos em JavaScript. São Paulo: Novatec, 2017.</p> <p>MUELLER, J. P. Segurança para desenvolvedores web: Usando JavaScript, HTML e CSS. Novatec Editora, 2019.</p>

**Orpheu de Souza Ayres (1945008)**  
 Professor  
 Componente Curricular Programação Web Dependência

Erica Nascimento Silva (1080756)  
 Coordenador  
 Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Orpheu de Souza Ayres, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 08/07/2022 10:39:12.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 07/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370452  
 Código de Autenticação: 5f09f9f7f7





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 5/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica

Eixo Tecnológico Controle e Processos Industriais

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Informática
Abreviatura	
Carga horária total	40h
Carga horária/Aula Semanal	10h/1h
Professor	Orpheu de Souza Ayres
Matrícula Siape	1945008
2) EMENTA	
2) EMENTA História dos Computadores. Estrutura e arquitetura básica dos computadores. Software livre e proprietário. Ambiente gráfico. História das redes de computadores. Software de navegação de páginas da internet. Buscas e curadoria de conteúdo digital. Transferência de conteúdo. Ferramentas de comunicação. Segurança da Informação. Acesso a Informação. Software de edição de texto, tabelas, relatórios e textos de Internet. Planilha eletrônica, funções, fórmulas e gráficos. Slides, seminários e técnicas de apresentação.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Capacitar o aluno a realizar trabalhos acadêmicos com qualidade e gerar planilhas	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Desenvolver no aluno habilidades que o possibilitem usar computadores como ferramenta ao longo do curso, em ambientes acadêmicos, no mundo de trabalho e na sua vida privada;</li><li>Estimular a utilização de computadores e da internet de forma crítica, para que o discente possa se adaptar às mudanças tecnológicas futuras e também possa usar a máquina para alcançar sua cidadania..</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
1. Conceitos <ul style="list-style-type: none"><li>1.1. Hardware</li><li>1.2. Software</li><li>1.3. Tecnologias e Recursos</li></ul> 2. Recursos Google e Análogos de Mercado <ul style="list-style-type: none"><li>2.1. Recursos de Pesquisa no Google</li><li>2.2. Google Drive, OneDrive, Computação na Nuvem</li><li>2.3. Editores de texto online, Planilhas, e software de apresentação</li><li>2.4. YouTube</li><li>2.5. Gmail</li><li>2.6. Outros recursos Google</li></ul> 3. Edição de Texto <ul style="list-style-type: none"><li>3.1. Formatação de caracteres, parágrafos e recursos de produtividade</li><li>3.2. Relatórios, tabelas e memorandos</li></ul> 4. Planilha Eletrônica <ul style="list-style-type: none"><li>4.1. Formatação de células</li><li>4.2. Fórmulas e funções</li><li>4.3. Gráficos</li></ul>	

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido** - Execução de atividades e criação de arquivos e planilhas
- **Atividades em grupo ou individuais**
- **Pesquisas**
- **Avaliação formativa**

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: exercícios, trabalhos

**Necessário o acesso a computadores com Internet.**

- **Quadro branco**
- **Computadores do laboratório de informática**
- **Projetor com áudio**
- **Apostila**
- **Livros da biblioteca do campus Quissamã**

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
IFF	Todas	Aulas práticas diretamente nos laboratórios

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre</b> - (10h/a)  Início: 30 de maio de 2022  Término: 29 de julho de 2022	1. Conceitos 1.1. Hardware 1.2. Software 1.3. Tecnologias e Recursos 2. Recursos Google e Análogos de Mercado 2.1. Recursos de Pesquisa no Google 2.2. Google Drive, OneDrive, Computação na Nuvem 2.3. Editores de texto online, Planilhas, e software de apresentação 2.4. YouTube 2.5. Gmail 2.6. Outros recursos Google
25 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2.º Bimestre</b> - (10h/a)  Início: 01 de agosto de 2022  Término: 28 de setembro de 2022	3. Edição de Texto 3.1. Formatação de caracteres, parágrafos e recursos de produtividade 3.2. Relatórios, tabelas e memorandos
19 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
Início: 19 de setembro de 2022  Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1</b>
<b>3.º Bimestre</b> - (10h/a)  Início: 03 de outubro de 2022  Término: 25 de novembro de 2022	4. Planilha Eletrônica 4.1. Formatação de células 4.2. Fórmulas e funções 4.3. Gráficos
28 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre</b> - (10h/a)  Início: 28 de novembro de 2022  Término: 10 de março de 2023	4. Planilha Eletrônica 4.1. Formatação de células 4.2. Fórmulas e funções 4.3. Gráficos

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
13 de fevereiro de 2023	Avaliação 2 (A2)
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	RS2
03 de março de 2023	Avaliação Final 3 (A3)
13 de março de 2023	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
<p>MARÇULA, Marcelo; BENINI FILHO, Pio Armando. Informática: conceitos e aplicações. 2010.</p> <p>Aprendendo BrOffice – Exercícios Práticos. Editora e Gráfica Universitária da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFPel.</p> <p>Ajuda do LibreOffice. Visitado em fevereiro de 2019. Disponível em: <a href="https://help.libreoffice.org/Main_Page/pt-BR">https://help.libreoffice.org/Main_Page/pt-BR</a></p> <p>Ajuda do GoogleDrive. Visitado em fevereiro de 2019. Disponível em: <a href="https://support.google.com/drive/?hl=pt-BR#topic=14940">https://support.google.com/drive/?hl=pt-BR#topic=14940</a></p>	<p>NEMETH, Evi; HEIN, Trent R.; SNYDER, Garth. Manual completo do Linux: guia do administrador. 2004.</p> <p>Aprendendo BrOffice – Exercícios Práticos. Editora e Gráfica Universitária da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFPel.</p>

**Orpheu de Souza Ayres**  
Professor  
Componente Curricular Informática

**Rafael da Silva Costa (1391865)**  
Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica

#### COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Rafael da Silva Costa, COORDENADOR - FUC1 - CEMCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA**, em 23/08/2022 17:59:21.
- **Orpheu de Souza Ayres, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 08/07/2022 10:40:15.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 07/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370466  
Código de Autenticação: 35e85cb55d





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 6/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica

Eixo Tecnológico Controle e Processos Industriais

Ano 2022

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Componente Curricular	Informática dependência
Abreviatura	
Carga horária total	40h
Carga horária/Aula Semanal	10h/1h
Professor	Orpheu de Souza Ayres
Matrícula Siape	1945008
2) EMENTA	
2) EMENTA História dos Computadores. Estrutura e arquitetura básica dos computadores. Software livre e proprietário. Ambiente gráfico. História das redes de computadores. Software de navegação de páginas da internet. Buscas e curadoria de conteúdo digital. Transferência de conteúdo. Ferramentas de comunicação. Segurança da Informação. Acesso a Informação. Software de edição de texto, tabelas, relatórios e textos de Internet. Planilha eletrônica, funções, fórmulas e gráficos. Slides, seminários e técnicas de apresentação.	
3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
<b>1.1. Geral:</b> Capacitar o aluno a realizar trabalhos acadêmicos com qualidade e gerar planilhas	
<b>1.2. Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Desenvolver no aluno habilidades que o possibilitem usar computadores como ferramenta ao longo do curso, em ambientes acadêmicos, no mundo de trabalho e na sua vida privada;</li><li>Estimular a utilização de computadores e da internet de forma crítica, para que o discente possa se adaptar às mudanças tecnológicas futuras e também possa usar a máquina para alcançar sua cidadania..</li></ul>	
4) CONTEÚDO	
CONTEÚDO POR BIMESTRE/TRIMESTRE	RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR
1. Conceitos 1.1. Hardware 1.2. Software 1.3. Tecnologias e Recursos 2. Recursos Google e Análogos de Mercado 2.1. Recursos de Pesquisa no Google 2.2. Google Drive, OneDrive, Computação na Nuvem 2.3. Editores de texto online, Planilhas, e software de apresentação 2.4. YouTube 2.5. Gmail 2.6. Outros recursos Google 3. Edição de Texto 3.1. Formatação de caracteres, parágrafos e recursos de produtividade 3.2. Relatórios, tabelas e memorandos 4. Planilha Eletrônica 4.1. Formatação de células 4.2. Fórmulas e funções 4.3. Gráficos	
5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	

**5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido - Execução de atividades e criação de arquivos e planilhas
- Atividades em grupo ou individuais
- Pesquisas
- Avaliação formativa

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: exercícios, trabalhos

**6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS**

Necessário o acesso a computadores com Internet.

- Quadro branco
- Computadores do laboratório de informática
- Projetor com áudio
- Apostila
- Livros da biblioteca do campus Quissamã

**7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS**

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
IFF	Todas	Aulas práticas diretamente nos laboratórios

**8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO**

Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
<b>1.º Bimestre - (10h/a)</b>  Início: 30 de maio de 2022 Término: 29 de julho de 2022	1. Conceitos 1.1. Hardware 1.2. Software 1.3. Tecnologias e Recursos 2. Recursos Google e Análogos de Mercado 2.1. Recursos de Pesquisa no Google 2.2. Google Drive, OneDrive, Computação na Nuvem 2.3. Editores de texto online, Planilhas, e software de apresentação 2.4. YouTube 2.5. Gmail 2.6. Outros recursos Google
25 de julho de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>2.º Bimestre - (10h/a)</b>  Início: 01 de agosto de 2022 Término: 28 de setembro de 2022	3. Edição de Texto 3.1. Formatação de caracteres, parágrafos e recursos de produtividade 3.2. Relatórios, tabelas e memorandos
19 de setembro de 2022	<b>Avaliação 2 (A2)</b>
início: 19 de setembro de 2022 Término: 23 de setembro de 2022	<b>RS1 - prova</b>
<b>3.º Bimestre - (10h/a)</b>  Início: 03 de outubro de 2022 Término: 25 de novembro de 2022	4. Planilha Eletrônica 4.1. Formatação de células 4.2. Fórmulas e funções 4.3. Gráficos
28 de novembro de 2022	<b>Avaliação 1 (A1)</b>
<b>4.º Bimestre - (10h/a)</b>  Início: 28 de novembro de 2022 Término: 10 de março de 2023	4. Planilha Eletrônica 4.1. Formatação de células 4.2. Fórmulas e funções 4.3. Gráficos
13 de fevereiro de 2023	<b>Avaliação 2 (A2)</b>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Início: 27 de fevereiro de 2023 Término: 03 de março de 2023	RS2
03 de março de 2023	Avaliação Final 3 (A3)
13 de março de 2023	VS
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
MARÇULA, Marcelo; BENINI FILHO, Pio Armando. Informática: conceitos e aplicações. 2010. Ajuda do LibreOffice. Visitado em fevereiro de 2019. Disponível em: <a href="https://help.libreoffice.org/Main_Page/pt-BR">https://help.libreoffice.org/Main_Page/pt-BR</a> Ajuda do GoogleDrive. Visitado em fevereiro de 2019. Disponível em: <a href="https://support.google.com/drive/?hl=pt-BR#topic=14940">https://support.google.com/drive/?hl=pt-BR#topic=14940</a>	NEMETH, Evi; HEIN, Trent R.; SNYDER, Garth. Manual completo do Linux: guia do administrador. 2004. Aprendendo BrOffice – Exercícios Práticos. Editora e Gráfica Universitária da Pró- Reitoria de Extensão e Cultura da UFPel.

**Orpheu de Souza Ayres (1945008)**

Professor  
Componente Curricular Informática

**Rafael da Silva Costa (1391865)**

Coordenador  
Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Eletromecânica

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- Orpheu de Souza Ayres, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA, em 08/07/2022 10:40:49.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370676  
Código de Autenticação: 68111f17cd





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE  
CAMPUS QUISSAMÃ  
AVENIDA AMILCAR PEREIRA DA SILVA, 727, PITEIRAS, QUISSAMA / RJ, CEP 28735-000  
Fone: (22) 2768-9200

Plano de Ensino Nº 17/2022 - CINFCQ/DECQ/DGCQ/REIT/IFFLU

## PLANO DE ENSINO

Curso: Técnico Concomitante/Subsequente ao Ensino Médio em Eletromecânica

Eixo Tecnológico Controle e Processos Industriais

( x ) Semestral ( ) Anual

Ano 2022/1)

1) IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE CURRICULAR	
Inform	Informática
Abreviatura	
Carga horária total	40h
Carga horária/Aula Semanal	10h/2h
Professor	Orpheu de Souza Ayres
Matrícula Siape	1945008

2) EMENTA
História dos Computadores. Estrutura e arquitetura básica dos computadores. Software livre e proprietário. Ambiente gráfico. História das redes de computadores. Software de navegação de páginas da internet. Buscas e curadoria de conteúdo digital. Transferência de conteúdo. Ferramentas de comunicação. Segurança da Informação. Acesso a Informação. Software de edição de texto, tabelas, relatórios e textos de Internet. Planilha eletrônica, funções, fórmulas e gráficos. Slides, seminários e técnicas de apresentação.

3) OBJETIVOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<p><b>1.1. Geral:</b></p> <p>Capacitar o aluno a realizar trabalhos acadêmicos com qualidade e gerar planilhas</p> <p><b>1.2. Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver no aluno habilidades que o possibilitem usar computadores como ferramenta ao longo do curso, em ambientes acadêmicos, no mundo de trabalho e na sua vida privada;</li><li>• Estimular a utilização de computadores e da internet de forma crítica, para que o discente possa se adaptar às mudanças tecnológicas futuras e também possa usar a máquina para alcançar sua cidadania..</li></ul>

4) CONTEÚDO

#### 4) CONTEÚDO

##### 1. Conceitos

- 1.1. Hardware
- 1.2. Software
- 1.3. Tecnologias e Recursos

##### 2. Recursos Google e Análogos de Mercado

- 2.1. Recursos de Pesquisa no Google
- 2.2. Google Drive, OneDrive, Computação na Nuvem
- 2.3. Editores de texto online, Planilhas, e software de apresentação
- 2.4. YouTube
- 2.5. Gmail
- 2.6. Outros recursos Google

##### 3. Edição de Texto

- 3.1. Formatação de caracteres, parágrafos e recursos de produtividade
- 3.2. Relatórios, tabelas e memorandos
- 3.3. Estilos
- 3.4. Sumário e índices
- 3.5. Editor de Fórmulas

##### 4. Planilha Eletrônica

- 4.1. Operadores matemáticos
- 4.2. Endereçamento de células
- 4.3 Formatações de célula
- 4.4 Criação e utilização de listas ordenadas
- 4.5 Fixação de endereços na criação de fórmulas
- 4.6 Funções mais utilizadas (SOMA, MÉDIA, MÁXIMO, MÍNIMO)
- 4.7 Funções (CONT.NÚM, ALEATÓRIO, ALEATÓRIOENTRE)
- 4.8 Gráficos
- 4.9 Formatações
- 4.10 Menu Dados: (Ordenação, Filtro, Tabela dinâmica)
- 4.11 Menu Ferramentas: (Ortografia, Atingir Meta, Proteger Planilha e Opções)
- 4.12 Funções

#### 5) PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- **Aula expositiva dialogada**
- **Estudo dirigido** - Execução de atividades e criação de arquivos e planilhas
- **Atividades em grupo ou individuais**
- **Pesquisas**
- **Avaliação formativa**

Serão utilizados como instrumentos avaliativos: exercícios, trabalhos

#### 6) RECURSOS FÍSICOS, MATERIAIS DIDÁTICOS E LABORATÓRIOS

Necessário o acesso a computadores com Internet.

- Quadro branco
- Computadores do laboratório de informática
- Projetor com áudio
- Apostila
- Livros da biblioteca do campus Quissamã

#### 7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS

Local/Empresa	Data Prevista	Materiais/Equipamentos/Ônibus
IFF	Todas	Aulas práticas diretamente nos laboratórios

7) VISITAS TÉCNICAS E AULAS PRÁTICAS PREVISTAS	
8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
Data	Conteúdo / Atividade docente e/ou discente
31 de maio de 2022 1.ª aula (2h/a)	1. Conceitos 1.1. Hardware 1.2. Software 1.3. Tecnologias e Recursos 2. Recursos Google e Análogos de Mercado 2.1. Recursos de Pesquisa no Google
07 de junho de 2022 2.ª aula (2h/a)	2. Recursos Google e Análogos de Mercado 2.2. Google Drive, OneDrive, Computação na Nuvem 2.4. YouTube 2.5. Gmail
14 de junho de 2022 3.ª aula (2h/a)	2. Recursos Google e Análogos de Mercado 2.3. Editores de texto online, Planilhas, e software de apresentação 2.6. Outros recursos Google
21 de junho de 2022 4.ª aula (2h/a)	3. Edição de Texto 3.1. Formatação de caracteres, parágrafos e recursos de produtividade
28 de junho de 2022 5.ª aula (2h/a)	3. Edição de Texto 3.2. Relatórios, tabelas e memorandos 3.3. Estilos 3.4. Sumário e índices
05 de julho de 2022 6.ª aula (2h/a)	3. Edição de Texto 3.4. Formatação de tabelas 3.5. Editor de Fórmulas
12 de julho de 2022 8.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.1. Operadores matemáticos 4.2. Endereçamento de células
12 de julho de 2022 9.ª aula (h/a)	<b>Avaliação 1 (A1) - Prazo final para entrega de atividades</b>
19 de julho de 2022 10.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.3 Formatações de célula 4.4 Criação e utilização de listas ordenadas 4.5 Fixação de endereços na criação de fórmulas
26 de julho de 2022 11.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.6 Funções mais utilizadas (SOMA, MÉDIA, MÁXIMO, MÍNIMO)
02 de agosto de 2022 12.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.7 Funções (CONT.NÚM, ALEATÓRIO, ALEATÓRIOENTRE)
09 de agosto de 2022 13.ª aula (2h/a)	<b>Avaliação 2 (A2)</b>

8) CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO	
16 de agosto de 2022 14.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.8 Gráficos
23 de agosto de 2022 15.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.9 Formatações
30 de agosto de 2022 16.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.10 Menu Dados: (Ordenação, Filtro, Tabela dinâmica)
06 de setembro de 2022 17.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.11 Menu Ferramentas: (Ortografia, Atingir Meta, Proteger Planilha e Opções)
13 de setembro de 2022 18.ª aula (2h/a)	4. Planilha Eletrônica 4.12 Funções
20 de setembro de 2022 19.ª aula (2h/a)	<b>Avaliação 3 (A3)</b>
27 de setembro de 2022 20.ª aula (2h/a)	<b>Vistas de prova</b>
9) BIBLIOGRAFIA	
9.1) Bibliografia básica	9.2) Bibliografia complementar
MARÇULA, Marcelo; BENINI FILHO, Pio Armando. Informática: conceitos e aplicações. 2010. Ajuda do LibreOffice. Visitado em fevereiro de 2019. Disponível em: <a href="https://help.libreoffice.org/Main_Page/pt-BR">https://help.libreoffice.org/Main_Page/pt-BR</a> Ajuda do GoogleDrive. Visitado em fevereiro de 2019. Disponível em: <a href="https://support.google.com/drive/?hl=pt-BR#topic=14940">https://support.google.com/drive/?hl=pt-BR#topic=14940</a>	NEMETH, Evi; HEIN, Trent R.; SNYDER, Garth. Manual completo do Linux: guia do administrador. 2004. Aprendendo BrOffice – Exercícios Práticos. Editora e Gráfica Universitária da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFPel.

**Orpheu de Souza Ayres**  
Professor  
Componente Curricular Informática

**Rafael da Silva Costa (1391865)**  
Coordenador  
Curso Técnico Concomitante/Subsequente ao Ensino Médio  
em Eletromecânica

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA

Documento assinado eletronicamente por:

- **Rafael da Silva Costa, COORDENADOR - FUC1 - CEMCQ, COORDENAÇÃO DO CURSO DE ELETROMECÂNICA**, em 25/07/2022 19:40:26.
- **Orpheu de Souza Ayres, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, COORDENAÇÃO DO CURSO DE INFORMÁTICA**, em 13/07/2022 22:04:38.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/07/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.iff.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 370682  
Código de Autenticação: ee8decb87d





## Despacho:

Desconsiderar o último e o antepenúltimo documento

Despacho assinado eletronicamente por:

- Erica Nascimento Silva, Coordenadora do Curso de Informática - RPS - CINFCQ, CINFCQ, em 04/10/2022 20:27:42.



## Despacho:

Para publicação no Portal e posterior devolução para DECQ

Despacho assinado eletronicamente por:

- Nathalia Bastos Lima de Andrade, DIRETOR - CD4 - DECQ, DECQ, em 10/10/2022 16:00:02.